

**СБОРНИК
НАУЧНЫХ ТРУДОВ
МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ
И СПЕЦИАЛИСТОВ**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова»

**СБОРНИК
НАУЧНЫХ ТРУДОВ
МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ
И СПЕЦИАЛИСТОВ**

**В 2 частях
Часть II**

**Чебоксары
2020**

ББК Я431(2Рос.Чув)31
УДК 378.4(470.344):001.89(063)
С23

Редакционная коллегия:
А.Ю. Александров (гл. редактор);
д-р экон. наук, профессор *Е.Н. Кадышев*;
канд. психол. наук, доцент *А.Н. Захарова* (отв. редактор);
доцент *А.В. Серебрянников*

Печатается по решению
Научно-технического совета университета

Сборник научных трудов молодых ученых и специалистов:
С23 в 2 ч. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-га, 2020. Ч. II. 400 с.

ISBN 978-5-7677-3156-5 (ч. II)
ISBN 978-5-7677-3155-8

Представлены научные статьи молодых ученых и специалистов Чувашского государственного университета, в которых рассмотрены актуальные проблемы естественных, общественных и технических наук.

Для научных работников, преподавателей, аспирантов и студентов вуза.

ISBN 978-5-7677-3156-5 (ч. II)
ISBN 978-5-7677-3155-8

ББК Я431(2Рос.Чув)31
УДК 378.4(470.344):001.89(063)
© Издательство
Чувашского университета, 2020

Е.А. Агапова, Е.Е. Николаев, Н.Л. Максимова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ЛИЧНОСТНАЯ ТРЕВОЖНОСТЬ СОТРУДНИКОВ ОРГАНИЗАЦИЙ С РАЗЛИЧНЫМИ СТРАТЕГИЯМИ ПОВЕДЕНИЯ В КОНФЛИКТЕ

Аннотация. Любая нестабильность, нарушение привычного хода событий может привести к развитию тревожности. Так как конфликт охватывает все сферы жизнедеятельности людей, то современному человеку необходимо независимо от уровня тревожности выбирать наиболее эффективную стратегию поведения в конфликте, пытаться управлять им и разрешать его. В статье представлены результаты изучения особенностей личностной тревожности с различными стратегиями поведения в конфликтной ситуации у сотрудников организации, оказывающей консалтинговые услуги.

Ключевые слова: тревога, личностная тревожность, стратегии поведения в конфликте.

PERSONAL ANXIETY OF EMPLOYEES OF ORGANIZATIONS WITH VARIOUS CONFLICT BEHAVIOR STRATEGIES

Abstract. Any instability, violation of the usual course of events can lead to the development of anxiety. Since the conflict covers all spheres of human life, the modern person, regardless of the level of anxiety, must choose the most effective strategy for behavior in the conflict, try to manage and resolve it. The paper presents the results of a study of the characteristics of personal anxiety with various strategies for behavior in a conflict situation among employees of an organization providing consulting services.

Key words: anxiety, personal anxiety, conflict behavior strategies.

Проблема тревожности является одной из ведущих проблем в психологической науке. Изучению проблемы тревожности отведено важное место, так как тревожность приводит к снижению работоспособности человека, апатии, безысходности, неуверенности в себе, чувства неудовлетворенности и т.д.

Понятие «тревожность» в современной психологии рассматривается как психическое свойство и определяется как склонность личности к переживанию тревоги, характеризующаяся низким порогом возникновения реакции тревоги.

В психологической науке существует множество трактовок определения тревожности. Так, по мнению А.М. Прихожан, тревожность – это переживание эмоционального дискомфорта, которое связано с ожиданием неблагоприятия, с предчувствием грядущей опасности.

Согласно Е.Г. Силяевой, тревожность – это устойчивое отрицательное переживание беспокойства и ожидания неблагоприятия со стороны окружающих. По мнению А.В. Петровского, тревожность представляет собой склонность человека к переживанию тревоги, характеризующаяся низким порогом возникновения реакции тревоги.

Согласно одной из популярных классификаций, тревожность бывает:

1. Социальная. Человек испытывает дискомфорт, когда находится в местах скопления большого количества людей (например, на работе, на концерте и т.д.). Поэтому человек сознательно пытается избегать некоторых видов деятельности: не знакомится с другими людьми, не посещает публичные мероприятия.

2. Публичная тревожность – данный вид тревожности проявляется при посещении публичных мероприятий. Она связана с неуверенностью человека в том, что он сможет справиться с поставленной задачей, страхом оказаться в неловкой ситуации. Основное внимание концентрируется не на основной задаче, а на возможных неприятностях, которые, как предполагает сам человек, могли бы произойти с ним.

3. Тревога, связанная с необходимостью сделать выбор. Данный вид тревожности возникает у человека, когда нужно принять какое-то решение. Тревога в данном случае связана с неуверенностью человека в себе и собственных силах, боязни ответственности, и в принятии неверного решения.

4. Посттравматическая тревожность. Довольно часто состояние тревоги проявляется после пережитой психологической травмы. Человек испытывает беспокойство без причины, не понимает причин страха, может просыпаться среди ночи с криком.

5. Экзистенциальная тревога – представляет собой осознание человеком того, что он может умереть. Данный вид тревоги проявляется в чувстве страха перед смертью, страхе осуждения и несоответствия ожиданиям других людей и др.

6. Разделенное тревожное расстройство. При данном нарушении человек испытывает острый приступ тревоги и паники, когда находится вдали от привычного места, либо от конкретного человека.

7. Обсессивно-компульсивное расстройство. Главным признаком данного вида расстройства являются навязчивые тревожные мысли, при этом человек всегда осознает болезненность своего состояния, но не может сам избавиться от своей тревоги.

8. Соматогенная тревога – это состояние тревожности, которое проявляется совместно с другими симптомами какого-либо соматического заболевания.

Согласно концепции Томаса-Киллмена, существуют следующие стратегии поведения в конфликтной ситуации: конкуренция (соперничество), компромисс, сотрудничество, приспособление, избегание.

Основная часть людей применяют различные поведенческие стили в конфликтной ситуации, не имея при этом специальной подготовки. Однако для конструктивного решения конфликта и его профилактики, нужно знать особенности типов поведения в конфликте.

Любая нестабильность, нарушение привычного хода событий может привести к развитию тревожности. Так как конфликт охватывает все сферы жизнедеятельности людей, то современному человеку необходимо независимо от уровня тревожности, выбирать наиболее эффективную стратегию поведения в конфликте, пытаться управлять и разрешать его.

Изучение особенностей личностной тревожности с различными стратегиями поведения в конфликтной ситуации проводилось на базе одной из организаций г. Чебоксары, оказывающей консалтинговые услуги.

Всего было продиагностировано 90 сотрудников, из них – 65 женщин, 25 мужчин.

Исследование проводилось в свободное от работы время в виде группового тестирования.

Методики исследования:

- 1) диагностика «Шкала тревоги и тревожности Ч. Спилбергера»;
- 2) «Методика оценки поведения в конфликте» (опросник К. Томаса).

К испытуемым была применена методика определения уровня тревожности Спилбергера-Ханина – им было предложено ответить на 40 вопросов.

Анализ результатов данной методики показал следующее.

По шкале ситуативной тревожности: высокий уровень тревожности наблюдается у 50 % испытуемых, умеренный уровень тревожности у 39 %, низкий уровень тревожности у 11 %.

Из полученных данных следует, что у сотрудников организации преобладает высокий уровень тревожности. Возможно, это связано с напряженной работой.

По шкале личностной тревожности: высокий уровень выявлен у 67 %, умеренный уровень тревожности – 33 %.

Что касается личностной тревожности каждого сотрудника, то здесь также преобладает высокий уровень тревожности (67 %), низкий уровень личностной тревожности не выявлен ни у одного сотрудника.

Превышение высокого уровня личностной тревожности у сотрудников проявляется в увеличении склонности к тревоге, тенденции воспринимать достаточно широкий круг ситуаций как угрожающие. Сотрудники с высоким уровнем личностной тревожности испытывают состояние психической напряжённости, возникающее в результате предчувствия ими неопределённой, иногда неосознаваемой, неотвратимо приближающейся опасности.

Высокий показатель личностной тревожности у сотрудников предполагает также развитие тревожности в разнообразных ситуациях, особенно когда они касаются оценки их компетенции и работоспособности.

Следующим этапом исследования было проведение опросника К. Томаса «Стиль поведения в конфликте». Испытуемым было предложено ответить на 30 пар суждений.

На основе проведения данного опросника были получены следующие результаты.

Стиль «Приспособление» преобладает у 22 % испытуемых, стиль «Сотрудничество» – 34 %, стиль «Соперничество» у 27 %, «Избегание» у 22 % респондентов, «Компромисс» у 6 %.

Таким образом, у сотрудников преобладают такие стили поведения в конфликтной ситуации как: сотрудничество, соперничество и приспособление.

Проведя анализ взаимосвязи уровня тревожности и стратегии поведения в конфликтной ситуации, были определены наиболее приемлемые стили поведения в конфликтной ситуации.

Сопернический стиль поведения (конкуренция) в конфликтной ситуации чаще применяется сильными личностями, которых не интересует мнение других людей и для кого важен исход конфликта в его пользу.

Стиль сотрудничества чаще встречается у людей со средним либо низким уровнем тревожности. Данная стратегия предполагает совместное решение конфликтной ситуации.

Стратегия ухода от конфликта (избегание) чаще встречается у людей с высоким и средним уровнем тревожности. Данный стиль применяется, когда предмет конфликта не является важным для человека, когда не хочется тратить силы на ее решение, человек не отстаивает свои права и не хочет сотрудничать ни с кем.

Люди со средним уровнем тревожности чаще применяют стиль приспособления. Данная стратегия предполагает уступки, соглашение одной стороны, жертва своими интересами в пользу другого человека. Главная цель данной стратегии – смягчить конфликтную ситуацию и восстановить хорошие отношения.

Необходимо отметить, что ни один из данных стилей поведения в конфликтной ситуации не является самым лучшим – это связано с тем, что они используются все без исключения. Необходимо использовать каждый из них и сознательно делать тот или иной выбор, учитывая конкретный случай. Стили поведения в конфликтной ситуации связаны с различием интересов и ценностных ориентаций обеих сторон, а также уровнем тревожности человека. Стилей поведения в конфликтной ситуации достаточно – и поэтому каждый человек выбирает для себя определенную стратегию поведения в конфликте.

Литература

1. Балакшина Е.В., Гефеле О.Ф. Исследование тревожности и особенностей стиля поведения в конфликтной ситуации персонала в условиях реструктуризации предприятия // Психология, социология и педагогика. 2017. – № 2. / URL: <http://psychology.snauka.ru/2014/02/2774> (дата обращения: 08.04.2020).

2. Звенигородская М.А. Тревожность в современном обществе: определение, значение и влияние данного феномена на поведение людей // Молодой ученый. – 2020. – № 4 (294). – С. 256-258. – URL: <https://moluch.ru/archive/294/66869/> (дата обращения: 08.04.2019).

3. Куимова Н.Н., Григошина Ю.А. Взаимосвязь тревожности и стиля поведения подростков в конфликтной ситуации // Современное образование. – 2018. – № 2. – С. 40-50.

4. Литвинова Е.М., Максимова Н.Л., Ефимова О.Н. Гендерные особенности связи психологического благополучия и социально-психологических особенностей личности студентов // Проблемы современного педагогического образования. 2017. № 55-6. С. 213-220.

5. Максимова Н.Л. К вопросу коммуникативной компетентности менеджеров по продажам / Н.Л. Максимова // Информационное пространство региона: история, современность и актуальные проблемы: сб. науч. ст. - Чебоксары, ЧГПУ, 2015.

Сведения об авторах

Агапова Екатерина Анатольевна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Николаев Егор Евгеньевич – студент медицинского факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Максимова Наталия Леонидовна – доцент кафедры социальной и клинической психологии, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

ЭТНОСПЕЦИФИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СРАВНЕНИЙ В ЧУВАШСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Аннотация. Статья посвящена изучению этноспецифических особенностей сравнений в чувашской литературе, анализу лексем, послуживших основанием сравнений, рассмотрению семантико-стилистической и функциональной роли сравнений в художественной речи.

Ключевые слова: субъект сравнения, объект сравнения, этноспецифические особенности, художественные образы.

ETHNO-SPECIFIC FEATURES OF COMPARISONS IN CHUVASH LITERATURE

Abstract. The work is devoted to the study of ethnospecific features of comparisons in the Chuvash literature, the analysis of lexemes that served as the basis for comparisons, and the consideration of the semantic-stylistic role of comparisons and functions.

Key words: comparison, subject of comparison, object of comparison, ethnospecific features, ethnoculture, artistic images.

Познание объективной действительности невозможно без такого вида когнитивной деятельности как сравнение. Сравнение широко используется в различных жанрах речевой деятельности, но наиболее ярко проявляет себя в языке художественной литературы, паремиологии, фразеологии, так как позволяет выявить своеобразие видения мира каждым народом, глубже понять национальные черты характера [1, с. 107]. Изучение сравнений интересно и с методической точки зрения при изучении неродного языка и основ креативного письма, так как способствует формированию ассоциативного мышления и может быть одним из заданий направленных на изучение особенностей языка художественного произведения, использования тропов и фигур, способствующих развитию творческих способностей личности [2, с. 292].

В каждом языке есть свои способы номинации для выражения концептуальных представлений этноса, так как «языковое сознание любого народа является этнически обусловленным» [4, с. 62]. Образное восприятие мира художником, его чувства отражаются не только в художественной идее, но и во всех элементах художественного произведения. С

этой точки зрения сравнение, как яркое изобразительно-выразительное средство, известно давно. Объектом нашего исследования стали сравнительные конструкции в чувашских произведениях с позиции актуализации национально обусловленных предметных значений.

В научных трудах последних десятилетий авторы уделяют больше внимания вопросам, связанным с национально-культурной спецификой. Каждый представитель этноса воспринимает окружающий мир сквозь призму своего мировоззрения и мироощущения. Сказанное относится и к сравнению, ибо оно имеет глубокие корни в языке и культуре [4, с. 178; 9, с. 402].

Как известно, в сравнении выделяют три элемента: 1) субъект (то, что сравнивается); 2) объект (то, с чем сравнивается); 3) основание (признак, на основании чего сравнивается). Для характеристики предметов и объектов окружающей действительности авторы используют различные способы выражения сравнения: а) имена существительные: «хулăм урисем пĕрене пек выртаçĕ» – Его толстые ноги, словно бревно (С. Ялавин «Çул çинче»); б) прилагательные: («унăн арпус пек çаврака пуçĕ» – его голова круглая как арбуз (С. Ялавин «Çул çинче»); в) глаголы: «кушак шăши тухине сыхласа выртнă пек» – наблюдает как кошка за мышкой (С. Ялавин «Çул çинче»).

Не менее важным структурным компонентом сравнительной конструкции является эталон сравнения. Их изучение «не только являются ключом к пониманию своеобразия отдельного народа, но и помогают установить то общее, транскультурное, что объединяет всех людей независимо от принадлежности к той или иной этнической группе» [6, с. 46].

Ассоциативные образные сравнения в чувашской литературе носят как универсальный, так и этноспецифический характер. Универсальными можно считать сравнения типа злой как собака, голодный как волк, однако большинство сравнений в исследованной литературе отражают национально-культурную специфику мышления чувашей.

К традиционным эталонам сравнения для чувашского этноса можно отнести, на наш взгляд, национальные предметы одежды и украшения, которые активно используются писателями для характеристики понятий, часто с пространственно-временным значением: сурпан, хушпу, шупăр и др.

Сурпан – это женская головная повязка с украшенными концами. «Ĕмĕрĕ сурпан пек вăрам пултăр...» – Пусть век твой будет длинным, как сурпан (С. Ваньки «Астăватăп...»).

Хушпу – это традиционный головной убор замужней женщины-чувашки, бытовавший повсеместно. Он имеет наспинную часть, укра-

шенную монетами «Хушпу тенкиллё шыв хысра, чӑнкӑртатса юлать» – Звенящий как хушпу ручей (А. Бхра «Анне сарриллӑ сар чечек...»).

Шупӑр – традиционная верхняя одежда чувашей. «Шупӑр тӑхӑнӑн хӑр евӑрлӑ шуӑ хураӑнсем» – Березы будто одеты в белый шупӑр. (М. Кипек «Кайӑк тусӑ»).

Антропоцентрический подход в восприятии мира позволяет говорить, что главным объектом культуры является человек. С этой целью писатели и поэты активно используют в качестве эталона сравнения наименование местных реалии, прецедентные имена. Например, в художественных произведениях частотны сравнения юных героев с литературными художественными образами Нарспи и Сетнера.

Образ Нарспи – идеал чувашской девушки. Она имеет не только красивую внешность, но и обладает лучшими человеческими качествами: «Чипер, хитре эс Нарспи пек» – Ты как Нарспи красива и прекрасна. (В. Давыдов-Анатри «Упрар тӑван чӑлхемӑре, упрар!»); «Яштака пӑвӑ-сийӑпе чӑн-чӑн Нарспи» – Такая стройная фигура, как у на Нарспи (Е. Аксупи «Ултав») Образ Сетнера воплощает в себе идеал чувашского мужчины, умеющего нежно и страстно любить: «Чун-чӑрипе Сетнер пек вӑсрӑ» – Он помчался как сердце Сетнера (Г. Ефимов «Ухсай сӑнарӑ»).

Достаточно частотны в чувашской литературе сравнительные конструкции с известными мифологическими героями чувашского народного эпоса арсӑури, Улып, вутӑш, вупӑр и другие.

Улып – чувашский великан-исполин. Он имел огромный рост, обладал недюжинной и богатырской силой: «Йывӑс ларать улӑп пек» – Дерево растет как Улып (К.Иванов «Нарспи»); «Сӑспӑл мӑлки улӑп пек палӑрать» – Образ Сеспеля словно Улып (Г. Юмарт «Сӑспӑл»); «Улӑп пек пысӑк кӑмакана хӑсан пӑсма ӗлкӑрнӑ? – Большую как Улып печь когда вы разобрать сумели? (П. Лисукӑ «Пит хитре-ҫке манӑн йытӑ, асӑрханӑр – ҫыртать хытӑ»).

Арсӑури – это души покойников, чьи останки не погребены или похоронены без исполнения традиционных обрядов, в поминальные дни. Его представляют в образе высокой голой женщины с длинными волосами, с телом, покрытым шерстью: «Арсӑури пек ахӑрса, вӑрет вӑйлӑ тухатмӑш» – Колдунья кричит как арсӑури (Г. Тал-Мӑрса «Сурҫӑр енчен, ҫилленсе...»). Использование в качестве эталона прецедентных имен придает образность и яркость сравнительным конструкциям, усиливает их национальный колорит. Такие сравнения выполняют, как нам представляется, и определенную прогностическую функцию, так как их содержательная основа опирается на фоновые знания читателей.

В структуре художественного произведения сравнения часто выполняют эмоционально оценочную функцию, служат средством характеристики человека человеком, его взаимоотношения с окружающим миром. Часто человек ассоциативно сравнивается с разнообразными предметами и явлениями окружающей действительности: с атмосферными явлениями, с предметами растительного и животного мира: «Урттемей вы́сă кашкăр пек» – Урттемей словно голодный волк; «хура кураксем пек» – как грачи; «кушак куё́ пек» – его глаз, как глаз кошки; «вăл тутисене ёне пек çулла-са илчĕ» – он как корова облизнул свои губы (С. Ялавин «Çул çинче»).

Как видим, сравнение человека с животными дает возможность передать психофизическое состояние человека, описать внешний вид и особенности поведения. В поэтической речи часто используются типовые сравнительные обороты, где объектом сравнения становятся и объекты бытового назначения: «сăн-пичĕ унăн пит шăлли тĕслĕ шурă» – лицо бледное, как белое полотенце; «пушă пичке пек кĕмсĕртеттерсе ўсĕрет вăл» – при кашле он издает звук схожий со звуком пустой бочки; «шăналăк пек хура хут – темная, как шăналăк бумага (С. Ялавин «Çул çинче»).

В своих произведениях чувашские писатели создают и индивидуально-авторские сравнения, обусловленные оценочной коннотативной семантикой. Они привлекают внимание читателя своей оригинальностью и необычностью: «йывăç купăс сасси пек Ульккашăн çинсе сасси» – голос словно звук деревянного баяна; «пĕкĕ пек авăнса ларакан Ерхип» – Ерхип сидит нагнувшись, как дуга; «унăн янах шăммисем чавса шăмми пек хирĕлсе тухаççĕ» – Его подбородок торчит как локтевая кисть (С. Ялавин «Çул çинче»). Сравнение как художественный прием несет в себе эмоционально-экспрессивную оценку, которая влияет на выбор языкового средства, позволяющего оценить предмет сравнения с положительной или отрицательной стороны. Например, С. Ялавин героиню Ульккаш сравнивает с бабочкой (светлая девочка, прям как бабочка): «шăнкăрав пек уçă сассипе» – с звонким голосом как колокольчик; «мерчен пек шăлĕсене кăтартса кулатъ» – улыбается, показывая зубы, похожие на жемчуг (С. Ялавин «Çул çинче»). Бабочка – символ свободы, любви и надежды Ульккаш. А для характеристики Ерхипа и Урттемея в сравнениях автором используется лексика с отрицательной коннотацией: «Урттемей вы́сă кашкăр пек» – Урттемей словно голодный волк; «Урттемей аллисем тимĕр кĕлече пек» – Руки Урттемея как железные щипцы (С. Ялавин «Çул çинче»).

Таким образом, анализ произведений чувашских мастеров слова показал, что сравнительные конструкции конкретизируют феномен человека, как части языковой картины мира, они в той или иной степе-

ни отражают национально культурную специфику мышления этноса, характеризуют индивидуально-авторские особенности творческого почерка писателя.

Литература

1. Чуева Э.В. Пословицы со значением сравнения как способ отражения национально-культурного мировоззрения // Русский язык в условиях би- и полилингвизма: сб. материалов Всерос. науч.-практ. конф. 2018. С. 107-109.

2. Романова Т.Н., Чуева Э.В. Особенности преподавания курса «русский язык и основы креативного письма» в национальном вузе // Вестник Чувашского университета. 2018. № 4. С. 290-296.

3. Чуева Э.В. Функционально-смысловые особенности чувашских примет о погоде // Ашмаринские чтения: сб. материалов XI Междунар. науч.-практ. конф. 2019. С. 61-65.

4. Иванова А.М., Сорокина О.В., Семенова Г.Н. Способы передачи компаративности средствами художественной речи в чувашской лингвокультуре // Вестник ЧГПУ им. И.Я. Яковлева. – 2019. – С.176-179.

5. Ялавин, С.В. *Џул сиче* / С. Ялавин // *Чăваш сăмахлăхĕ : 10-мĕш класăн вĕренÿпе вулав кĕнеки* / Н.Г. Иванова, В.П. Никитин, С.С. Самсонова пухса хатĕрленĕ. – Шупашкар, 1996. – II пай.

6. Романова Т.Н. Лингвокультурологический аспект русских и украинских паремий с компонентами-ксеноэтнонимами // Ашмаринские чтения: сб. материалов XI Междунар. науч.-практ. конф. – Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2019. – С. 46–48.

7. Чăваш халăх пултарулăхĕ. Мифсем, легендăсем, халапсем. Чувашское народное творчество. Мифы, легенды, предания. Чебоксары. Ч., 2004.

8. С. Ялавинăн «Џул сиче калавĕ пирки». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.chuvash.org/lib/haylav/2625.html> (дата обращения: 05.04.2020).

Сведения об авторах

Адюкова Юлия Александровна – студент факультета русской и чувашской филологии и журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Чуева Эльвира Витальевна – доцент кафедры русского языка и литературы, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Д.А. Андреев, О.В. Свеклова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

МЕТОД УПОРЯДОЧЕНИЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫХ ЧИСЕЛ В КОНЕЧНЫХ И БЕСКОНЕЧНЫХ МНОЖЕСТВАХ

Аннотация. Проведён анализ множества из двух действительных чисел, выведены формулы для нахождения минимума и максимума бесконечного множества чисел. Решена проблема невозможности упорядочения произвольных действительных чисел путём алгебраических действий.

Ключевые слова: формула, резервирование, надёжность, число.

ON ONE METHOD FOR ORDERING VALID NUMBERS IN FINITE AND INFINITE SETS

Abstract. An analysis of a set of two real numbers is performed, and formulas for finding the minimum and maximum of an infinite set of numbers are derived. Solved the problem of the impossibility of an arbitrary ordering of the real numbers by algebraic operations.

Key words: formula, reservation, reliability, number.

We consider arbitrary real numbers in finite and infinite sets. Surprisingly, the Min & Max formulas in the literature are for only two numbers. This is also surprising because these formulas are applied in such applied theories as the theory of reliability of various systems, in particular, in the theory of reservation. But the problem is that there are no formulas for several numbers. The problem is also that now arbitrary numbers can only be ordered by comparison. We will do this only with the help of arithmetic operations and the sign of the module, which is the scientific novelty of the work. The object of our study will be real numbers, and the subject is the very method of ordering arbitrary real numbers in finite sets. Hypothesis: we assume that there is another, more profitable and rational, method of ordering real numbers.

In the course of work, we will apply such methods as: analysis, synthesis and modeling.

Objective: To derive formulas that order arbitrary real numbers in finite sets.

The relevance lies in the fact that the solution of some practically important problems in the theory of reliability of various systems is connected with the ordering of real numbers in finite sets. This work will find wide

application in one question of the theory of redundancy. It is known that you can back up an entire device, but you can back up this device in parts. The question arises, what is the most profitable thing to do: to reserve as a whole, in parts, or element-wise? For this, Min & Max will come in handy.

Main part.

1. Terminological reference

Set is one of the key concepts in mathematics. The concept of a set is usually taken as one of the initial concepts, that is, irreducible to other concepts, and therefore, not having a definition; used to explain its descriptive formulations characterizing the set as a set of different elements, conceivable as a whole.

Reliability theory is a science that studies the patterns of failure distribution of technical devices and structures, the causes and models of their occurrence. Reliability theory studies methods to ensure the stability of the operation of objects (structures, products, devices, systems, etc.) in the process of design, production, acceptance, transportation, operation and storage.

Redundancy is a universal principle of ensuring reliability, widely used in nature, engineering and technology, which subsequently spread to other aspects of human life.

2. The practical part

3. Set of two numbers

Take two arbitrary real numbers and arrange them in ascending order. It is known that

$$\min \{a; b\} = (a + b - |a - b|) / 2 \quad (1) \text{ and}$$

$$\max \{a; b\} = (a + b + |a - b|) / 2 \quad (2)$$

Now let's see how these formulas were derived .. Knowing that one of the numbers is min and the other is max, we express max through min: $\max = \min + \text{rasst} = \min + |a - b| \quad (3)$. Substitute (2), (3) in (1):

$$s = a + b = \min + \min + |a - b| \Leftrightarrow 2\min = a + b - |a - b| \Leftrightarrow$$

$$\Leftrightarrow \min = (a + b - |a - b|) / 2$$

4. Min & Max of n numbers.

To create a program for finding the minimum and maximum of n numbers, we need the formulas min & max of two numbers. Each new number will be inserted into the minimum and maximum formula of the previous number of numbers.

The advantage of such a program is that the serial number and the value of the minimum number are not important to us, the number of numbers is not important, we can change this parameter ourselves.

Conclusion

This work will find its application in the theory of redundancy. In particular, the main system reservation theorem contains Min & Max. It is

known that the whole group will work without fail. The most beneficial backup method will be the one whose uptime will be longer. The result of my work is that I personally derived formulas written only through arithmetic operations.

Conclusion: the derived formulas can be used in various programming languages to create programs for ordering arbitrary real numbers. This work will find its application in all technical areas of human life, because in our time the main thing is not only reliability, but also profitability.

Литература

1. Андронов И.К. Математика действительных и комплексных чисел // Просвещение, 1975. С. 12-14.
2. Действительные числа // [Электронный ресурс]. (Дата обращения 12.03.2020).
3. Ефремов А.А. Действительные числа // Изд. Томск: Том. политехн. ун. 2015. С. 22-26.

Сведения об авторах

Андреев Денис Александрович – студент факультета энергетики и электротехники, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Свеклова Оксана Виталиевна – старший преподаватель кафедры иностранных языков № 1, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

О.В. Андреев, О.В. Иванова, М.А. Широкова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПОСЛЕДСТВИЯ ВОЙНЫ ФАШИСТСКОЙ ГЕРМАНИИ И ЕЁ САТЕЛЛИТОВ ПРОТИВ СССР В 1941-1945 гг.¹

Аннотация. В статье проанализированы экологические последствия войны фашистской Германии и её сателлитов против СССР в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Выявлены факторы, ставшие причиной изменения состояния окружающей среды вследствие военных действий и определены масштабы ущерба, нанесенного экосистеме Земли.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, боевые действия, экологические последствия, здоровье человека, ущерб рекам и морям, ландшафт СССР, загрязнения, природа.

¹ Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ и Чувашской Республики в рамках научного проекта № 19-49-210004.

ENVIRONMENTAL CONSEQUENCES OF THE WAR OF FASCIST GERMANY AND ITS SATELLITES AGAINST THE USSR IN 1941-1945

Abstract. The article analyzes the environmental consequences of the war of Nazi Germany and its satellites against the USSR during the Great Patriotic War of 1941-1945. The factors that caused the change in the state of the environment due to military operations are identified and the extent of damage to the Earth's ecosystem is determined.

Key words: The Great Patriotic War, military operations, environmental consequences, human health, damage to rivers and seas, the landscape of the USSR, pollution, nature.

Война является абсолютным злом, которое непременно несет разрушения, гибель людей, гуманитарные и экологические проблемы. Подобное понимание проблемы стало результатом длительного идейного поиска на протяжении всей человеческой истории. Так, гуманист конца XV – начала XVI вв. Эразм Роттердамский отмечал, что война поглощает всё без различия, из-за нее всё прекрасное и полезное уничтожается. Технологическая революция XX века привела к новому усилению возможностей оружия как средства войны [6].

Почти все военные действия всегда сопровождаются изменениями и разрушениями природной среды. История войн – это история уничтожения природы и экологических катастроф. В зависимости от масштабности применения вооружений и их видов, они могут привести к экологической катастрофе. Сведений об отзывчивости экосистем на воздействии факторов детериорации в локальном и региональном масштабе на данный момент довольно мало. Поэтому возникают трудности с оценками и прогнозами развития ландшафтов, подверженных военным воздействиям [3].

Разрушительное воздействие военной деятельности на среду обитания человека многолико. Разработка, производство, изготовление, испытание и хранение оружия представляют серьезную опасность для природы Земли. Маневры, передвижения военной техники уродуют ландшафт, уничтожают почву, отравляют атмосферу, изымают громадные территории из сферы полезной для человека деятельности.

Сама экологическая проблема не вырисовывалась в достаточно ощутимых масштабах до конца 50-х годов XX в. Лишь с недавних пор человечество вплотную столкнулось с антропогенными факторами, то есть с такими, которые сама человеческая деятельность вносит в природу, что ведет к изменениям, воздействующим на органический мир. Среди по-

следних все возрастающий вес приобретают факторы, прямо или косвенно связанные с военной деятельностью [7].

Великая Отечественная война отличалась характером боевых операций. За 1941-1945 гг. применялись различные танки, авиация, проходила моторизация армии и усиление ее огневой мощи, что не только позволило пробивать оборону противника, но и причинить вред здоровью людей. Война стала более маневренной, а боевые действия более динамичными, вырос их географический размах. Зона боевых действий охватила площадь около 3,3 млн км². Таким образом, если условно собрать разрозненные территории воедино, то мы получим выжженные, разрушенные и опустелые земли размером с такую страну как Индия.

Воздействие военных действий на природу можно условно разделить на четыре составляющие: прямой урон ландшафту (бомбовые удары большой мощности); загрязнение воды, воздуха и почвы выделяемыми веществами, в том числе и радиоактивными; намеренное разрушение окружающей противника среды с целью его демаскировки или создания ему экономических и прочих трудностей; разрушение потенциально опасных промышленных объектов, например, химической, нефтеперерабатывающей (позднее и атомной) промышленности.

На направлениях главных ударов воюющие стороны сосредотачивали мощные ударные группировки с привлечением большого количества танков и авиации. Общее соотношение сил и средств непосредственно в районе Сталинграда (на 65-километровом участке фронта) равнялось: немецкие войска – 170 тыс., 1700, 500, 1000; советские войска – люди – 90 тыс. человек, орудия и минометы – 1000, танки – 120, самолеты – 380, соответственно. За 68 дней оборонительных боев в городе вражеская артиллерия выпустила около 900 тыс. снарядов и мин, не считая снарядов самоходной артиллерии и танков. Господствуя в воздухе, немецкая авиация бомбила советские войска, совершая каждый день от 1000-1500 до 2500 самолето-атак. На каждый квадратный километр Сталинградского фронта противник израсходовал до 76 000 снарядов и бомб [9].

Таким образом, боевые действия на полях сражений кроме уничтожения живой силы и техники противника приводили к значительным негативным экологическим последствиям, которые выражались в загрязнении окружающей среды отходами от применения вооружений и техники, в разрушении природных сред (наземный покров, лесные ресурсы и др.). К таким последствиям можно отнести физическое загрязнение окружающей среды в форме шумов и вибраций, которым на протяжении нескольких лет подвергались, как мирные жители, проживавшие в зонах боевых действий, так и непосредственные участники

боев – солдаты и офицеры. Данный фактор отрицательно сказывался на их здоровье, вызывая расстройства центральной нервной и сердечно-сосудистой системы. Шум, создаваемый выстрелом винтовки, составляет 160 дБ, а артиллерийского выстрела – 170 дБ. По шкале шума данные показатели являются недопустимыми для человека [10].

По статистике военных врачей Великой Отечественной войны, им чаще всего приходилось сталкиваться с заболеваниями пищеварительной системы, в том числе болезнью Боткина, язвой желудка и т.п. На втором месте по распространенности были патологии органов дыхания, на третьем – кардиопатологии, затем – болезни почек.

Разрушались города, миллионы людей остались без крова, не было воды, медицинского обслуживания, тысячи граждан голодали, страдали от болезней и погибали. Только в одиннадцати республиках и областях нашей страны от голода и распространения немцами болезни погибло более 5,5 млн человек. Только от голода и эпидемий потери мирного населения оккупированных территорий составили не менее 8,5 млн человек [11].

Последствия войны фашистской Германии и её союзников против СССР в 1941-1945 гг. не привели к глобальной природной катастрофе, но причинили серьезный урон хрупким экосистемам. Так, фашисты отметились массовой вырубкой лесов, а также разрушением дамб, из-за чего было затоплено более 200 тыс. га приморских низменностей. Серьезные последствия для окружающей среды имела тактика «выжженной земли», применявшаяся вермахтом при отступлении.

Для обеспечения топливом парка железных дорог, народному комиссариату путей сообщений (НКПС) разрешалось организовывать собственные древозаготовки. В результате, вблизи железнодорожных станций, линий шли сплошные рубки леса, а нормы, как правило, не учитывались, что было естественно в условиях войны [5]. Железные дороги были обеспечены топливом, но значительное количество древостоев было уничтожено, а использование дров, угля и мазута пополнило общее количество выбросов в атмосферу. Следует отметить, что рубка лесов вызывает резкое проявление эрозионных процессов, сокращение эксплуатационных запасов, смену хвойных пород на осину и березу, разрушение почвенного покрова, развитие плоскостной и овражной эрозии, нарушение гидрологического режима территорий, усыхание древостоев и заболачивание [4].

Особенно сильно пострадало лесное хозяйство за годы оккупации. Так, в Белоруссии немецко-фашистские захватчики уничтожили, сожгли и захлामी свыше полумиллиона гектаров наиболее ценных лесных насаждений. В результате лесистость в республике резко сни-

зилась и к моменту освобождения Белоруссии от захватчиков она выражалась цифрой, примерно, 19,7 %. Белоруссия из богатой лесом в недалеком прошлом страны стала малолесной. В некоторых районах БССР лесистость составляла 3-10 %. Такие районы, как Городецкий, Мстиславский, Кричевский, Оршанский и ряд других, превратились в почти безлесные и малолесные. В результате этого начался процесс заноса песком сельскохозяйственных угодий [8]. При бомбардировке союзной авиацией Гамбурга и Дрездена был вызван эффект «огненных бурь», которые уничтожали на своем пути не только очаги человеческой культуры, но и окружающую природу.

В неимоверно тяжелой гуманитарной обстановке в период оккупации находились жители городов и сел. В результате боевых действий разрушались объекты жизнеобеспечения: водозаборные сооружения, очистные станции, водопроводы, что вызывало трудности с водоснабжением населения. Например, средний расход воды для города с населением 3 млн человек составляет 2 млн м³ в сутки [4].

Особое внимание уделялось ударам по советским коммуникациям, так как от этого, во многом зависел успех боевых операций. Бомбардировкам и артиллерийским обстрелам подвергались железнодорожные станции и линии, автодороги, мосты, водные коммуникации, хранилища боеприпасов, топлива, продовольствия и др. Удары по последним были особо опасны для окружающей среды, так как на крупнейших базах и хранилищах нефтепродуктов концентрировалось огромное их количество. Обстрелы и бомбардировки вызывали сильнейшие пожары, продолжавшиеся по несколько дней. Выгорали сотни тысяч тонн нефтепродуктов, что загрязняло продуктами горения не только атмосферу, но и значительные площади земной поверхности, кроме этого, возникало сильное тепловое загрязнение, носившее, правда, локальный характер [2].

За время Второй мировой войны было потоплено более 10 тыс. судов, большая часть из которых имела нефтяное отопление. Как результат – нефтяные пятна, постепенно распространявшиеся по поверхности воды и отравлявшие придонную фауну.

Но есть место, понесшее ни с чем не сравнимый экологический ущерб – Балтийское море. Военно-морские силы союзников (Великобритания, США, СССР) отправили на дно Балтийского моря запасы химического оружия поверженной Германии. Затоплению подверглись 302 875 тонн боеприпасов, содержащих 14 типов отравляющих веществ, в том числе опаснейший иприт. Масса отравляющих веществ в чистом виде составила примерно 60 тыс. тонн. По новым подсчетам специалистов, на дне Балтийского моря лежит 422 875 тонн химиче-

ского оружия и 85 тыс. тонн «чистых» отравляющих веществ. Причем глубина их залегания зачастую не превышает 100 м.

Специалисты подсчитали, что скорость коррозии оболочек боеприпасов составляет примерно 0,1-0,15 мм/год. Известно, что толщина оболочек в среднем 5-6 мм. Последняя экспедиция, проводившаяся в 2001 г., подтвердила процесс поступления широкого спектра отравляющих веществ в воду. В ближайшие годы в Балтийском регионе ученые не исключают возможности экологической катастрофы.

Не меньший урон наносился природе в случае простого разлива нефтепродуктов и химических веществ, что приводило к полному уничтожению почв и загрязнению обширных территорий, а также вместе со сточными водами, поверхностных и грунтовых вод. При таких авариях гибли животные, растительность, возникала реальная угроза для жизни человека. Например, в ходе Сталинградской битвы 23 августа 1942 г., в результате вражеского авианалета осколками авиабомб были пробиты нефтехранилища, находившиеся на берегу Волги, и пылающая нефть разлилась по реке. Еще раньше, за период с 25 июля по 9 августа от бомбардировок и подрыва на минах затонуло 67 судов. В результате было разлито 115 тыс. тонн нефтепродуктов [9]. Следует отметить, что каждая тонна нефти образует на воде пленку площадью до 12 квадратных километров [4].

Фактически, выше представленные данные характеризуют произошедшее как экологическую катастрофу, охватившую все нижнее течение Волги.

Еще более существенный урон природе наносился при уничтожении предприятий нефтедобывающей и нефтеперерабатывающей промышленности. Здесь разрушению подвергалось все оборудование, в том числе топливные емкости и трубопроводы вместе с запасами нефтепродуктов. После блокирования Волги, которая соединяла Бакинские нефтепромыслы и центральные районы РСФСР, вывоз бакинской нефтепродукции почти прекратился. Вынужденно пришлось свыше 5 млн тонн отбензиненной нефти перекачать в лощины гор. Ее даже закачивали обратно в скважины [5].

Такие крайне вынужденные действия имели серьезные экологические последствия. Простой разлив нефти, тем более в таких огромных количествах, создавал настоящее экологическое бедствие на значительных по площади территориях. Тонны нефтепродуктов посредством фильтрации проникали в грунт на глубину до восьми метров. Сжигание как средство уничтожения нефтепродуктов, загрязняло вредными веществами атмосферу. Огромные облака продуктов горения разносились на значительные расстояния от их источника. Отно-

сительно крупные частицы оседали на земной поверхности, с осадками попадая в водоемы [1]. Часть же веществ включалась в химические реакции с образованием кислотных осадков. В результате подобных мер сотни гектаров площадей приводились к полному биологическому уничтожению. Процесс восстановления, при этом, растягивался на десятки лет.

Усугублению и без того тяжелой экологической ситуации способствовала проводившаяся при отступлении немецко-фашистских войск политика превращения оставляемой территории в «зону пустыни».

Таким образом, на основе вышеизложенного можно сделать следующие выводы. Война фашистской Германии и её сателлитов в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. имела не только экономические, политические, но и экологические последствия. Экологические последствия войны и активного воздействия на окружающую среду – наиболее опасный вид воздействия. Нефть, мотильники химического оружия и сегодня загрязняют воды мирового океана, до сих пор грозят миру глобальной экологической катастрофой. Экологический ущерб от военных действий огромен.

Восстановление нарушенных военными действиями экосистем, особенно сельскохозяйственных, – чрезвычайно медленный процесс. Разрушение природы военными действиями будет иметь глубокие и долговременные последствия.

При любом экологическом воздействии наибольшую опасность представляют отнюдь не немедленно возникающие эффекты. Гораздо больше тревожит перспектива тех существенных медленно накапливающихся изменений, которые могут происходить вследствие малоизученных химических реакций. Преодоление катастрофических экологических нарушений требует глубокого научного подхода, умения предотвращать такие страшные явления, как эрозия, засоление и заболачивание почв, накопление в них вредных тяжелых металлов и органических соединений.

Вторая мировая и Великая Отечественная войны показали, что в результате военных действий погибают не только люди и созданные ими ценности. Уничтожается окружающая среда.

Конечно, цель нанести экологический ущерб носила периферийный характер, но некоторые применённые методы можно расценивать как сознательный подрыв экосистемы (в которой в центре – человек и условия его жизнеобеспечения) теми, кто начал агрессию против Советского Союза в 1941 г.

Литература

1. Андреев О.В. Война и её последствия: гуманитарный и экологический аспекты // Актуальные проблемы истории России XX века: материалы регион. науч.-практ. конф. 13 ноября 2008 года. – Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2008.
2. Андреев О.В. Война и ее экологические последствия: на примере Сталинградской битвы // Сталинградская битва: Великий подвиг народа: материалы межрегион. науч.-практ. конф., посв. 65-летию победы в Сталинградской битве. Чебоксары: ЧКИ РУК, Ч. I. 2008.
3. Экологическое оружие. Катастрофа по заказу / Природные ресурсы давно используются в военных целях // Русский предприниматель, 2004. № 1-2.
4. Тягунова Г.В. Экология. М.: Интернет Инжиниринг, 2000. – 330 с.
5. История социалистической экономики СССР. Т.5. Советская экономика накануне и в период Великой Отечественной войны. 1938-1945 гг. / под ред. В.А. Виноградова. М.: Наука, 1978. 565 с.
6. Военная сила. Размышления о её свойствах и месте в современном мире / отв. ред. Д.М. Проэктор. М.: Наука, 1992. 155 с.
7. Вавилов А.М. Экологические последствия гонки вооружений. М.: Наука, 1984. 176 с.
8. Из докладной записки министра лесного хозяйства Белорусской ССР С. Колесникова министру лесного хозяйства СССР А.И. Бовину о состоянии лесного хозяйства Белорусской ССР. 27 ноября 1948 г. // Экология и власть. 1917-1990: документы. М.: МФД, 1999.
9. Самсонов А.М. Сталинградская битва. М.: Наука, 1989. 627 с.
10. Степановских А.С. Общая экология. М.: Юнити-Дана, 2002. 129 с.
11. Шевяков А.А. Гитлеровский геноцид на территориях СССР // Социологические исследования. 1991. № 12. С. 3-11.

Сведения об авторах

Андреев Олег Васильевич – доцент кафедры отечественной истории имени А.В. Арсентьевой, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Иванова Ольга Викторовна – студент историко-географического факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Широкова Марина Александровна – доцент кафедры отечественной истории имени А.В. Арсентьевой, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

О.В. Андреев, Е.И. Туманина, Е.К. Минеева
Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ОБСТАНОВКА НА ТЕРРИТОРИИ ГОРЬКОВСКОЙ ОБЛАСТИ В ПЕРВЫЕ МЕСЯЦЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ²

Аннотация. В статье на основе архивных материалов проанализирована обстановка в тылу в начале Великой Отечественной войны. На примере Горьковской области представлена объективная оценка настроений среди гражданского населения. Дана высокая оценка вклада в победу населения области самоотверженным трудом в тылу, участием в сборе средств в Фонд Оборона и формировании народного ополчения.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, Горьковская область, общественно-политическая обстановка, мобилизация на фронт, патриотическое движение, трудовые подвиги, народное ополчение, Фонд Оборона.

SOCIO-POLITICAL SITUATION IN THE TERRITORY OF THE GORKY REGION IN THE FIRST MONTHS OF THE GREAT PATRIOTIC WAR

Abstract. Based on archival materials, the article analyzes the situation in the rear at the beginning of the Great Patriotic War. On the example of the Gorky region, an objective assessment of the mood among the civilian population is presented. A high assessment is given of the contribution to the victory of the population of the region by selfless work in the rear, participation in raising funds for the Defense Fund and the formation of the people's militia.

Key words: The Great Patriotic War, Gorky Region, socio-political situation, mobilization to the front, patriotic movement, labor causes, people's militia, Defense Fund.

Исполнилось 75 лет победе над фашизмом. Героизм советского народа разрушил планы гитлеровцев сломить свободу и независимость нашей Родины. Народ в едином порыве поднялся на священную Отечественную войну. По г. Горькому и области в первые дни войны прокатились многотысячные митинги.

² Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ и Чувашской Республики в рамках научного проекта № 19-49-210004.

22 июня 1941 г. у стен Нижегородского кремля состоялся многолюдный митинг жителей города. Здесь была единодушно принята резолюция: «Мы, горьковчане, потомки пламенного патриота – нижегородца Козьмы Минина, клянемся, что отдадим все свои силы, всю свою энергию, а если потребуется, и жизнь для полной победы над фашистскими захватчиками» [14].

Широкий размах патриотический подъем приобрел после выступления И.В. Сталина по радио 3 июля 1941 г. На речь председателя Государственного Комитета Обороны И.В. Сталина откликнулась вся область. Областной парторганизацией были повсеместно организованы массовые митинги, для чего обкомом партии были направлены представители ВКП(б). Об этом свидетельствуют сведения из справки заведующего Оргинструкторским отделом обкома ВКП(б) Шашаева от 5 июля 1941 г. Г. Кулебаки: «На митинге присутствовало более 9 тыс. человек; 3 июля на прополке работало 100 домохозяек; Борский район: проведено 111 митингов, на которых присутствовало 22394 человека; Лысковский район: колхозники колхоза им. Горького взяли обязательство досрочно выполнить план госпоставок. Колхозники деревни Окишино постановили продать государству 3 ц мяса сверх плана» [1].

Придавая политической работе первостепенное значение, областной комитет партии во главе с М.И. Родионовым держал вопросы коммунистической агитации в центре своего внимания. Значительно увеличился состав лекторских групп при обкоме, горкомах и райкомах ВКП(б). Если до войны в Горьковской области насчитывалось 20 тысяч агитаторов, то к началу 1942 г. их стало более 40 тысяч человек. Лекции военного времени пользовались огромным вниманием массового слушателя и собирали самую широкую аудиторию. Так, лекторы обкома партии выступали ежемесячно перед аудиторией в 25-30 тысяч человек [12].

На имя секретаря обкома ВКП(б) М.И. Родионова было отправлено письмо из управления пропаганды и агитации ЦК ВКП(б) с примерной тематикой бесед, докладов, лекций в связи с докладом Сталина и 24-й годовщиной Великой Октябрьской Социалистической революции (составитель заместитель начальника управления пропаганды и агитации ЦК ВКП(б) А. Маханов): «Война Советского Союза против гитлеровской Германии есть война освободительная, справедливая», «Под знаменем Ленина – Сталина мы победим»; «Провал гитлеровского плана «молниеносной» войны на Востоке»; «Дружба народов СССР нерушима»; «Наша страна – единый боевой лагерь»; «Работать не покладая рук, помогать фронту» [2].

Повсюду выпускались стенгазеты, монтировались стенды, витрины: «Говорит Москва!», «Новости Информбюро» и др. Особое внимание уделялось лозунгам, их также зачастую присылали из управления пропаганды и агитации ЦК ВКП(б). В архиве ГОПАНО сохранилась тематика лозунгов: «Всё для фронта! Всё для Красной Армии! Всё для отпора врагу!»; «Мобилизовать все силы для отпора врагу, отстаивать каждую пядь Советской земли!»; «Паникёрам, трусам, дезертирам не должно быть места среди советских людей! Чем серьёзнее опасности, тем выше организованности! – таков наш девиз» [2].

Лозунги составлялись и сотрудниками отдела пропаганды и агитации обкома ВКП(б) Горьковской области. Приведем примеры о сборе тёплых вещей для Красной Армии: «Чем вы помогли фронту? Сдали ли вы тёплые вещи и бельё для Красной Армии?», «Граждане Советского Союза! Сдавайте тёплые вещи для Красной Армии, мужественно и беспощадно истребляющей немецко-фашистских захватчиков!», «Героическая Красная Армия сорвала захватнические планы гитлеровцев. Поможем Советским воинам окончательно разгромить фашистские банды! Больше тёплой одежды и обуви для Красной Армии!» [2].

Состояние агитационно-пропагандистской работы постоянно было на контроле обкома ВКП(б). Инструкторы на местах проверяли работу райкомов, составляли для отчетности справки. Вот некоторые выдержки из аналогичных документов: «В Лысковском районе в дни Великой Отечественной войны значительно увеличился размах массово-политической работы. В связи с выступлением т. Сталина по району проведено 143 митинга, собрания. Агитаторы речь тов. Сталина читали в колхозных бригадах и звеньях. Учителя района активно работают агитаторами в колхозах и инструкторами по подготовке населения к МПВО. Сделаны первые шаги по реорганизации парткабинета в агитпункт. В агитпункте сосредотачивается вся работа по военной пропаганде. По инициативе агитпункта проведены курсы по подготовке инструкторов ПВХО. На курсах обучалось 85 учителей. Создана санитарная дружина в количестве 22 человек. В агитпункте организована консультация для начальников групп самозащиты. Групп самозащиты в районе создано 67, охвачено ими свыше 4,5 тыс. человек. На призывной пункт для политработы с мобилизованными выделены лучшие пропагандисты и агитаторы города» [3].

Инструктор посетил райцентр, МТС, ряд колхозов и совхозов. Он пытался объяснить, почему не выполняется план уборки урожая и госпоставок. Из документа узнаем следующее: «В большинстве колхозов стенгазета не выходит. Не организованы в колхозах и витрины печат-

ных газет. Да не только в колхозах, но и в районном центре имеется всего лишь одна витрина около агитпункта. У помещения музея напротив райкома партии поставлена витрина с надписью: «Говорит Москва!», но в этой витрине почти два месяца бессменно висят выгоревшие на солнце вырезки из газет от 19 июля. На улицах города не увидишь ни одного лозунга, ни одного плаката. Нет их и в колхозах...» [3]. Аналогичные справки составлялись по всем районам области. Работники обкома и инструктора постоянно были в командировках по всей области. Они были «глазами» обкома ВКП (б).

Как только весть о начавшейся войне облетела Горьковскую область, тысячи горьковчан устремились в военкоматы с заявлениями о добровольном уходе в Красную Армию. В первые месяцы войны в райвоенкоматы г. Горького было подано 5486 заявлений о добровольном желании пойти на фронт, а по области таких заявлений насчитывалось до 10 тыс. [4].

Большинство горьковчан искренне выражали свои чувства преданности Родине. На IX пленуме Горьковского ОК ВКП(б) 21 ноября 1941 г. первый секретарь обкома комсомола А.В. Кудряшов отмечал: «Мы были свидетелями, когда многие комсомольцы, и особенно комсомолки-девушки, любимыми средствами, вплоть до плача, просились на фронт... Очень много фактов, когда молодежь, не состоявшая в комсомоле, вступала в его ряды затем, чтобы быстрее пойти на фронт» [5].

Охваченные патриотическим порывом, потомки славного К. Минина, устремились в ряды народного ополчения. Вот что заявлял рабочий Горьковской дистанции пути Гурыяков: «У меня два сына идут в Красную армию. И я, бывший красный партизан, не отстану от них». К концу сентября 1941 г. только в г. Горьком в отрядах народного ополчения обучались военному делу 35 тыс. человек, из них 8600 коммунистов и 4600 комсомольцев. От юношей не отставали и девушки-комсомолки. В г. Горьком более 6 тыс. комсомолок пошли в народное ополчение санитарками и медицинскими сестрами.

Боец народного ополчения А. Лопырев сложил «Песню ополченцев» (на мотив песни «Варяг»):

Европа объята пожаром войны,
Весь запад огнем полыхает,
Советский народ на защиту страны
Стальные шеренги смыкает... [11]

Имелись случаи, о которых не принято было говорить открыто, они скрывались за жесткой цензурой. В отчетах заведующего военным отделом ОК ВКП(б) В. Липатникова с первых дней войны мобилизации в РККА приводились данные об уклонениях от мобилизации,

опозданий на сборные пункты часто вследствие долгих проводов, неорганизованной подачи транспорта. В июне–июле 1941 г. 24 человека не явились на сборные пункты по неуважительным причинам [6].

Были и другие случаи нарушения. Вот примеры: «Выкса: халатность в неорганизованном сопровождении мобилизованных, отстали 13 человек. Спасский район: дезертир Широков (единоличник) из дер. Красный Ватрас сбежал, ранил милиционера. Больше-Мурашкинский район: дезертир Карташов (ранее сидел) поджог дом в колхозе «Верный путь», сгорело 5 домов, арестован. Ветлужский район: Ерофеев отрубил на ноге пальцы, много пьяных. Шахунский район: арестован Смирнов (отстал из-за пьянки).

Из справки № 14 «О ходе мобилизации в РККА (от 30.06.1941 г.): «Парторг обкома ВКП(б) тов. Банаев во время мобилизации напился пьяный, явился в РК и стал скандалить. За нетактичное поведение бюро райкома объявило тов. Банаеву выговор» [1].

По данным председателя военного трибунала войск НКВД Горьковской области уже в июле–октябре 1941 г. за уклонение от призыва в Красную Армию было осуждено 150 человек [7]. Основная масса дезертиров и уклонявшихся от мобилизации скрывалась в селах: в них не проверялись документы у прибывших, на слово верили вернувшимся с фронта односельчанам, что они отпущены домой по состоянию здоровья. Некоторым дезертирам удавалось устроиться на работу в городах области, из-за недостатка в работниках их принимали без проверки документов. Часть дезертиров вступала в банды, совершала преступления. Массовые проверки документов, проводившиеся милицией на железнодорожных станциях, вокзалах и пристанях, в гостиницах и клубах, лесных массивах близ городов, выявляли дезертиров Красной Армии и уклонявшихся от мобилизации [9].

С первых дней войны все промышленные предприятия области переключились на производство оборонной продукции. Каждый коллектив, каждый горьковчанин пытались хоть чем-то помочь своей стране, внести свою лепту в дело Победы. Под девизом «Наше поле боя – завод, цех» на предприятиях Горьковской области рождались новые патриотические почини.

Движение двухсотников возникло в ответ на обращение по радио председателя ГГКО И.В. Сталина 3 июля 1941 г. Инициатором почина стал горьковчанин, рабочий сормовского завода Федор Букин. Движение получило горячий отклик горьковчан, приобретаю затем всесоюзный масштаб. На радиотелефонном заводе имени Ленина комсомольцы сложили частушку, которая стала лозунгом дня:

Кто норму свою
Выполняет вдвойне
Тот доблестный воин
В священной войне.

Образцы трудовой доблести и героизма показывали на автозаводе доводчик Василий Шубин и фрезеровщик Иван Якименко. Так, 10 августа 1941 г. В. Шубин выполнил задание на 1136 %, 17-го – на 1550 %, 22-го – на 1525 %! [13]

Трудовая активность молодежи Горьковского автозавода нашла яркое выражение в создании комсомольско-молодежных фронтовых бригад. Члены фронтовых бригад не уходили из цеха до тех пор, пока задание не было выполнено. Инициатива горьковчан была широко подхвачена на промышленных предприятиях страны.

Широкий размах на горьковских заводах приобрело движение за многостаночное обслуживание и совмещение профессий. Так, в августе 1941 г. только на автозаводе насчитывалось 1300 многостаночников и 668 человек, овладевших несколькими специальностями. В цеха приходили матери и жены фронтовиков. В первые два месяца войны на заводы и фабрики г. Горького пришли 11 600 женщин. На ряде промышленных предприятий области женщины составляли 70-80 % работавших [8].

В связи с мобилизацией работников завода на фронт, Выксунский металлургический завод перестал выполнять план. Справки из отдела кадров свидетельствуют о том, что после обучения на тяжелое металлургическое производство были привлечены женщины: «Ведется подготовка женщин к овладению нужными профессиями. Из 289 человек обучающихся – 219 женщин. Старо-мартеновский цех: Лаврук М.Н., Скальина М.И. – были чернорабочими, освоили профессию пом. машиниста парового крана. Листопрокатный цех: маркировщица Кости-на А.В. освоила профессию экспедитора [1].

Со страницы «Горьковской коммуны» прозвучал призыв колхозницы Арзамасского района Анны Тузовой: «Женщины и девушки! Смелее сядем за руль трактора и встанем за штурвал комбайна!... Я обращаюсь к женщинам и девушкам колхозов нашей области с призывом: изучайте технику, овладевайте ею, вставайте на место ушедших на фронт трактористов и комбайнеров» [13]. Этот призыв подхватили многие колхозницы. При машинно-тракторных станциях, школах механизации были организованы краткосрочные курсы трактористов и комбайнеров.

Повсеместно возникали различные формы патриотического движения «В помощь фронту». Труженики города и деревни отчисляли в Фонд обороны часть своего заработка, вносили добровольные взносы, досрочно оплачивали заем. За первые четыре военных месяца в Горьковской области в Фонд обороны было внесено более 16 млн руб. де-

нежных средств, на 20 млн руб. облигаций государственных займов, немало золота и серебра. За второе полугодие 1941 г. колхозники области сдали в Фонд обороны 423 тонны зерна, 2 тыс. центнеров мяса, 38 центнеров льносемян, 7500 кг шерсти.

Осенью 1941 г. трудящиеся начали сбор теплых вещей для воинов Советской армии. Только за один месяц – с 5 сентября по 5 октября в Фонд обороны было сдано 4000 полушубков и тулупов, 11000 курток, 11000 ватных шаровар, 12000 пар валенок, 33000 пар шерстяных носок и варежек, 45000 овчин, 66 тонн шерсти.

Проявляя заботу об армии, жители области в канун нового 1942 г. стали готовить фронтовикам новогодние подарки. К примеру, из г. Горького 27 декабря было отправлено на фронт более 60 тысяч подарков [14].

В начале сентября 1941 г. со страниц «Горьковской коммуны» прозвучал призыв учащихся школы № 102 г. Горького: «Мы отдаем на постройку танка «Пионер» 2 тысячи рублей, которые заработали в летние каникулы, и призываем всех пионеров и школьников Горьковской области последовать нашему примеру». Уже к 1 ноября 1941 г. на строительство танка было внесено более 85 тысяч рублей [10].

В едином порыве по зову сердца и долга поднялись горьковчане на защиту Родины. Фронт и тыл стали единым боевым лагерем. Патриотизм горьковчан находил свое выражение в массовом вступлении в ряды Красной Армии и ополчения, в героических трудовых подвигах, общенародной помощи фронту. Глубоко символично, что рядом с Вечным огнем Славы у стен Нижегородского кремля воздвигнут мемориал «Город Горький – фронту».

Литература

1. ГОПАНО. Ф. Р-3. Оп. 1. Д. 2139.
2. ГОПАНО. Ф. Р-3. Оп. 1. Д. 2461.
3. ГОПАНО. Ф. Р-3. Оп. 1. Д. 2386.
4. ГОПАНО. Ф. Р-3. Оп. 1. Д. 2050.
5. ГОПАНО. Ф. Р-3. Оп. 1. Д. 2051.
6. ГОПАНО. Ф. Р-3. Оп. 1. Д. 2073.
7. ГОПАНО. Ф. Р-3. Оп. 1. Д. 2416.
8. ГОПАНО. Ф. Р-3. Оп. 1. Д. 2465.
9. ГОПАНО. Ф. Р-3. Оп. 1. Д. 2604.
10. Горьковская коммуна: 1941. 2 ноября.
11. Красный сормович: 1941. 19 июля.
12. Забвению не подлежит: страницы нижегородской истории (1941-1945 годы). Книга третья / Л.П. Гордеева, В.А. Казаков, В.П. Киселев, В.В. Смирнов. Н. Новгород: Волго-Вят. кн. изд-во, 1995. 670 с.
13. Горьковчане в Великой Отечественной войне / сост. Е.Е. Звонарева, И.В. Сидорова. Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1970. 453 с.

14. Горьковчане в Великой Отечественной войне: словарь-справочник. / сост. В.П. Киселев, Л.Г. Чандырина. – Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1990. 351 с.

Сведения об авторах

Андреев Олег Васильевич – доцент кафедры отечественной истории имени А.В. Арсентьевой, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Туманина Елена Ивановна – студент историко-географического факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Минеева Елена Константиновна – профессор кафедры отечественной истории имени А.В. Арсентьевой, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

О.В. Андреев, Д.Р. Хисаметдинова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

РОЛЬ И МЕСТО ВЕТЕРАНОВ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ В СОЗДАНИИ И РАЗВИТИИ ВОЕННО-ВЕРТОЛЕТНОЙ АВИАЦИИ В 1950-е – 1980-е ГОДЫ³

Аннотация. В статье изучен вклад ветеранов Великой Отечественной войны в создание и развитие вертолетостроения. Дана характеристика роли летчиков – участников Великой Отечественной войны в становлении вертолетной авиации в послевоенные десятилетия. Освещен вопрос об участии советской военно-вертолетной авиации в локальных войнах.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, ветеран, защитник Отечества, вертолет, авиация, конструктор, лётчик.

THE ROLE AND PLACE OF VETERANS OF THE GREAT PATRIOTIC WAR IN THE CREATION AND DEVELOPMENT OF MILITARY HELICOPTER AVIATION IN THE 1950s – 1980s

Abstract. The article examines the contribution of veterans of the great Patriotic war to the creation and development of helicopter construction. The article describes the role of pilots participating in the great Patriotic war in the formation of helicopter aviation in the post-war decades. The issue of participation of the Soviet military helicopter aviation in local wars is highlighted.

³ Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ и Чувашской Республики в рамках научного проекта № 19-49-210004.

Key words: Great Patriotic war, veteran, defender of the Fatherland, helicopter, aviation, designer, pilot.

Вертолёт – винтокрылый летательный аппарат вертикального взлёта и посадки, у которого подъёмная и движущая (пропульсивная) силы на всех этапах полёта создаются одним или несколькими несущими винтами с приводом от одного или нескольких двигателей [11].

Первое появление вертолета в СССР относится к 1930-м гг., но тогда он носил другое название – геликоптер. Одним из первых конструкторов в области вертолетостроения признан Борис Юрьев. В период 1927-1930 гг. ЦАГИ был спроектирован и построен одновинтовой геликоптер с рулевыми винтами ЦАГИ-1ЭА, который стал первым летающим геликоптером.

Весь приобретенный опыт создания винтокрылых машин вобрал в себя известный конструктор Братухин Иван Павлович, который являлся учеником Б.Н. Юрьева и работал в экспериментально-аэродинамическом отделе ЦАГИ. Под его руководством был создан первый вертолет, получивший название 2МГ «Омега». В задачи И.П. Братухина входило совершенствование первого советского вертолета. В итоге появился модифицированный вертолет ЦАГИ-5ЭА. В ходе постоянных совершенствований вертолета появился 2МГ «Омега» [12]. 4 марта 1940 г. вышло Постановление Советского правительства о создании вертолета, а в августе 1941 г. был построен первый вертолет в мастерских МАИ. Работы по совершенствованию летательного аппарата затянулись из-за войны и эвакуации МАИ в Алма-Ату. На протяжении войны все же испытания не прекратились. Так, в 1943 г. были проведены летные испытания вертолета: летчик-испытатель К.И. Понамарев совместно с инженером Д.Т. Мадичким подняли в небо винтокрылую машину [3].

Важным этапом в вертолетостроении стало создание новой машины «Омега-II», который был построен в сентябре 1944 года. Произошли качественные изменения: были заменены двигатели и проведен ряд конструкторских доработок. Летные испытания проводились до 1945 г. Разработки И.П. Братухина на этом не закончились. Были и другие, это Г-3 и Г-4 (Г-геликоптер). В 1948 г. проходили испытания Г-4. С 1947 г. проектируются новые вертолеты: Б-3, Б-9, Б-10. С 1948 г. И.П. Братухин начал разработку Б-11. Однако, испытания данного летательного аппарата прошли неудачно. В 1947 г. было создано вертолетостроительное ОКБ М.Л. Миля. Большинство сотрудников перешли туда, а И.П. Братухин был переведен в ЦАГИ, где возглавил вертолетный отдел бюро научной информации [2]. После войны с развитием вертолетостроения зародилась и развивалась армейская вертолетная авиация.

Можно смело утверждать, что становление вертолетной авиации связано с очень смелым человеком – Пономаревым Константином Ивановичем. 8 октября 1945 г. «Правда» опубликовала заметку с фотографией под заголовком «Самолет поднимается вертикально». В заметке зафиксировано: вертолет проходит заводские испытания, их осуществляет летчик-испытатель К.И. Пономарев. В 1942 г. его приняли на должность летчика-испытателя в ОКБ И.П. Братухина. Провел целый ряд испытаний опытных вертолетов. Особая заслуга К.И. Пономарева – испытание вертолетов в режиме безмоторного полета и посадки. Он подготовил целую плеяду гражданских и военных летчиков-испытателей вертолетов [7]. 13 декабря 1948 г. в ходе испытаний Б-11 летчик-испытатель К.И. Пономарев погиб. В 1947 г. в начале лета в г. Серпухов была сформирована первая учебная вертолетная эскадрилья ВВС, позже, 28 октября 1948 г. на аэродроме г. Серпухов было сформировано первое вертолетное подразделение – 26-я отдельная учебно-тренировочная авиационная эскадрилья на вертолетах Г-3 и Г-4. Ее первым командиром был подполковник Д.Т. Афонин. Она положила начало армейской авиации как отдельному роду войск. 26-я ОУТАЭ базировалась в г. Серпухове Московской области. Среди первой десятки этой эскадрильи был старший лейтенант Егор Милютичев. Он уже имел опыт работы инструктором в авиашколе и службы военным летчиком на штурмовиках Ил-2, Ил-10. В 1951 г. на базе эскадрильи сформировали и первый в истории советских ВВС вертолетный полк – 550-й отдельный авиационный полк. Командиром полка был назначен летчик-истребитель, Герой Советского Союза Маслов Иван Васильевич [5]. Впервые в стране началась подготовка курсантов на вертолетах. Пугачёвское авиационное училище было реорганизовано в 160-е военное авиационное училище лётчиков в составе трёх учебных авиаполков. Из первого учебного авиаполка был сформирован 626 уап на вертолетах Ми-4 в составе четырёх эскадрилий. Летом 1952 г. личный состав полка приступил к теоретическому переучиванию на вертолеты. В мае 1953 г. старшим лётчиком-испытателем ГК НИИ ВВС подполковником Г.А. Тиняковым были переучены офицеры руководящего состава училища и 626 уап на вертолёт Ми-4. К концу года было введено в строй 58 лётчиков. Параллельно началось экспериментальное обучение курсантов.

Впервые обучение курсантов на вертолёте Ми-4 в полку осуществило звено майора Д.Г. Дигурова (лётчики-инструкторы – старшие лейтенанты И.И. Гмирянский и В.В. Алексенцев). Первыми курсантами, самостоятельно вылетевшими на вертолёте Ми-4 стали Анатолий Вольф, Виктор Моисеев и Владимир Доброхотов. В ноябре 1954 г. в

училище был произведен первый выпуск 77 лётчиков-вертолётчиков. Выпускники Пугачёвского училища убыли в строевые части, заложив основу первых вертолётных частей и подразделений ВВС. В декабре 1955 г. был произведён второй выпуск 135 офицеров-лётчиков на вертолётах Ми-4. В декабре 1956 г. произведён третий выпуск на вертолётах Ми-4. В августе 1956 г. для переучивания лётного состава строевых частей в составе 626 увп была сформирована учебная авиационная эскадрилья на вертолётах Ми-1. Командиром эскадрильи был назначен майор А.Д. Ицков. Позже эта эскадрилья стала основой 484 учебного вертолётного полка, передислоцированного впоследствии вместе с управлением училища в г. Сызрань [4]. Обучение летному искусству получило дальнейшее развитие. С развитием военной авиации как отдельного рода войск ставилась задача пополнить парк вертолетами, необходимыми являлись и качественные показатели.

За 7 лет, с 1953 по 1961 г. оснащённость армии вертолетами выросла более чем в 8 раз со 139 до 1130, чему во многом способствовала работа по созданию новых вертолетов. В немалой степени этому способствовали конструкторы-участники Великой Отечественной войны. Так, в октябре 1951 г. было принято постановление правительства о разработке двух вариантов среднего десантно-транспортного вертолета – в ОКБ М.Л. Миля и тяжелого транспортного – в ОКБ А.С. Яковлева. В годы Великой Отечественной войны, в 1941-1943 гг. Миль работал в эвакуации на Среднем Урале в посёлке Билимбай. При эвакуации Миллю необходимо было уничтожить архив отдела особых конструкций, чтобы он не достался врагу. Но архив содержал в себе итог многолетней работы, поэтому уничтожить его Миль так и не решился. Он сумел вынести документы из лаборатории и увез их с собой. Впоследствии спасенные документы пригодились при проектировании вертолетов. В тяжелой фронтовой обстановке 1941-1942 гг. на фронт был переброшен отряд из 5 автожиров, совершивший 20 боевых вылетов. В составе отряда был и Михаил Миль. Однако аппараты оказались пригодными только для тылового использования. Он также занимался улучшением конструкции самолетов. За работы по усовершенствованию боевых самолетов Миль в 1945 г. получил орден Отечественной войны [1].

14 апреля 1953 г. в небо впервые поднялся многоцелевой вертолет Ка-15, который стал первым массовым вертолетом, созданным в ОКБ Николая Ильича Камова. В 1940 г. Камов стал главным конструктором КБ по вертолётостроению, позднее ОКБ им. Н.И. Камова. Важной вехой в судьбе ОКБ Камова стал вертолет Ка-25, он предназначался для борьбы с атомными подводными лодками. Первый полет вертолет совершил 20 мая 1961 г. Машину поднял в небо лётчик-испытатель

Д.К. Ефремов. Первые серийные образцы вертолета были построены в 1965 г. на вертолетном заводе, расположенном в городе Улан-Удэ. Эти машины положили начало успешной эксплуатации вертолетов Ка-25 на флоте. Именно Ка-25 стал первым отечественным боевым вертолетом и оставался им до 1969 г. Ка-27 поднялся в небо 8 августа 1973 г., а 24 декабря того же года он совершил свой первый полет по кругу. Серийное производство нового вертолета было развернуто в 1977 г. на вертолетном заводе в г. Кумертау. По различным причинам доводка вертолета продолжалась на протяжении 9 лет. На вооружение ВМФ СССР вертолет приняли только 14 апреля 1981 г. [6]. Большое влияние на развитие военно-вертолетной авиации оказали летчики – участники Великой Отечественной войны.

Первые трагические шаги отечественных вертолетов могли отпугнуть летчиков. Но они не отпугнули энтузиастов, поверивших в замечательные свойства этого нового вида летательных аппаратов. Осенью 1949 г. Г.А. Тияков успешно провел государственные испытания вертолета ГМ-1 (впоследствии Ми-1), а осенью 1950 г. С. Г. Бровцев – государственные испытания одновинтового вертолета Як-100 конструкции А.С. Яковлева.

Тияков Георгий Александрович – советский летчик-испытатель, подполковник. В Советской Армии с 1937 г. Окончил Ворошиловградскую военную авиационную школу летчиков (1938 г.), Военную академию командного и штурманского состава ВВС Красной Армии. С 1939 г. работал летчиком-испытателем в НИИ ВВС. Проводил испытания вертолетов Ми, Ка, Як. С 1955 г. – летчик-испытатель вертолетов и самолетов Як. Провел заводские испытания пассажирского вертолета Як-24К, испытывал экспериментальный самолет с ЖРД и др. летательные аппараты. Установил 2 мировых рекорда на вертолете Як-24. Погиб в испытательном полете. Награжден орденом Красного Знамени, 4 орденами Красной Звезды, медалями.

Сергей Георгиевич Бровцев (1920-1964) – Герой Советского Союза (1958), заслуженный лётчик-испытатель СССР (1963). В 1939 г. окончил военную авиационную школу лётчиков в Одессе. Принимал участие в советско-японской войне, командовал эскадрилей 534-го истребительного авиаполка 2-го Дальневосточного фронта. Участвовал в испытаниях самолётов и вертолетов «Як-24», «Ми-6», «Ми-1», «Ка-15», «Ил-10», «Ла-7», «МиГ-9», «Як-15», «Г-3» и «Г-4» и др. Провел испытания «Ми-4» на авторотации в сложных погодных условиях. Герой Советского Союза. 16 июля 1964 г. погиб в авиационной катастрофе во время испытательного полёта на винтокрыле «Ка-22» [9].

Шишов Павел Иванович – Заслуженный летчик-испытатель СССР, полковник (1961). В 1939 г. окончил Одесскую ВАШЛ, с 1941-1947 гг. – летчик-инструктор Конотопского ВАУЛ, 1947-1950 гг. – летчик-инструктор Краснодарской высшей офицерской школы штурманов ВВС. Участник Великой Отечественной войны: в 1942 г. совершил 17 боевых вылета в ПВО г. Грозного, в сентябре-октябре 1943 г. проходил боевую стажировку в 73-м гвардейском истребительном авиационном полку (Южный и 4-й Украинский фронты). Участвовал в освобождении Украины. Совершил 30 боевых вылетов на Як-1Ф, лично сбил один самолет противника. С июля 1950 г. по август 1965 г. – летчик-испытатель ГК НИИ ВВС (3-й отдел, с 1961 – IV Управление). Провел госиспытания Ми-6 (1959-1961), Ми-4(1956), испытания Ми-1 и Як-24 на устойчивость и управляемость, Ми-1 в сложных метеоусловиях. Награждён орденом Отечественной войны II степени, двумя орденами Красной Звезды.

Заводские испытания винтокрыла Ка-22 были поручены заслуженному летчику-испытателю Герою Советского Союза Ю.А. Гарнаеву и летчику-испытателю Ефремову. Гарнаев Юрий Александрович – Герой Советского Союза, заслуженный лётчик-испытатель СССР, капитан. В армии с 1938 г. В 1939 г. окончил Энгельсскую ВАШЛ. В 1940-1942 гг. – лётчик-инструктор Забайкальской ВАШЛ (г. Улан-Удэ). Участник советско-японской войны: в августе-сентябре 1945 г. – штурман 718-го истребительного авиационного полка (Забайкальский фронт); совершил 20 боевых вылетов. В 1945 г. был репрессирован. В 1953 г. окончил курсы лётчиков-испытателей при ШЛИ. В 1954 г. провел испытания на МИ-3, в 1957 г. на МИ-4, испытания по отстрелу лопастей на Ми-4 (1958 г.). В 1962 г. произвел вылет на первом винтокрыле Ка-22, проводил его испытания до 1964 г. Погиб 6 августа 1967 г. на вертолёте Ми-6ПЖ при тушении лесного пожара в районе Марселя (Франция). Награждён орденами Ленина, Отечественной войны I степени, Трудового Красного Знамени, медалями. В г. Ля-Ров (Франция) установлен памятник.

Создание и развитие вертолетов, а также их дальнейшие испытания, позволили уже с 50-х гг. XX в. массово применять вертолеты в вооруженных конфликтах.

Впервые массовое применение отечественных вертолетов в вооруженном конфликте отмечено в ноябре 1956 г. при вводе войск стран Варшавского Договора на территорию Венгрии. В боевых действиях в Венгрии за период с 5 по 15 ноября 1956 г. участие принимала 35-я десантно-транспортная авиационная дивизия (Каунас, вертолёты Ми-4), а также 201-е отдельное звено связи (вертолёты Ми-1). Во

время боевых действий звено осуществило 72 боевых вылета на перевозку офицеров связи на командные пункты, эвакуацию раненых солдат и офицеров и на разведку сосредоточения мятежников. Большинство вылетов происходило под обстрелом мятежников с земли.

Вертолеты применялись и в Карибском кризисе (17-19 апреля 1961-1962 гг.): участвовал 220-й (437) отдельный вертолетный полк с частями обеспечения. В этом конфликте вертолетчики наряду с решением транспортных и вспомогательных задач принимали участие в противодесантной операции на Пляя-Хирон путем огневой поддержки кубинских войск. В приграничном вооруженном конфликте с КНР (о. Доманский, 1969 г.) была создана уже специальная группировка военных вертолетов из состава 319 и 332 ОВП (ДВО), которая действовала в интересах сухопутных войск. В ходе этого конфликта впервые решалась задача по десантированию воздушных десантов и его огневой поддержке [1].

Война в Афганистане стала настоящим испытанием для советской боевой авиации, причем основная нагрузка легла на вертолетчиков. Именно винтокрылые машины стали универсальным средством в решении разнообразных задач: атака целей, разведка, эвакуация раненых, доставка боеприпасов и продовольствия, ретрансляция. В основном использовались ударные вертолеты Ми-24 и военно-транспортные вертолеты Ми-8. В меньшей степени применялись транспортные вертолеты Ми-6 и Ми-10.

В боевых действиях военно-вертолетная авиация проявила себе эффективно. Вертолеты играли ключевую роль в снабжении войск. Применение вертолета позволило быстро перемещать подразделения и оперативно их снабжать на удалении.

Таким образом, большую роль в становлении военно-вертолетной авиации сыграли ветераны Великой Отечественной войны. Практически основы вертолетостроения были заложены конструкторами, работавшими в тяжелых условиях военного времени. Большую роль в становлении нового вида авиации сыграли летчики – участники войны, которые, рискуя своей жизнью, испытывали винтокрылые машины. Они заложили основы вертолетной авиации как отдельного рода войск, передали опыт будущему поколению.

Литература

1. Будник А.С. Опыт применения вертолетов армейской авиации в локальных войнах и вооруженных конфликтах // Военная мысль. 2016. № 4. С. 22-26.
2. Изаксон А.М. Советское вертолетостроение. М.: Машиностроение, 1981. 295 с.
3. Миль Н.М., Миль Е.М. Неизвестный Миль. М.: Эксмо, 2011. 256 с.

4. Пивоваров Ю.Ф. Особенности строительства вспомогательной авиации ВВС СССР на вертолетах // Вестник академии военных наук. 2007. № 2(19). С. 39-47.
5. Пономар В. Что написано пером // Правда. 2010. № 127. С. 9-10.
6. Савинский Ю.Э. Камов: Творческая биография конструктора вертолётов. М.: Полигон-Пресс, 2002. 200 с.
7. Савинский Ю.Э. Мир вертолета. М.: Триумф, 2014. – 140 с.
8. Самсонова И.В. Михаил Леонтьевич Миль (1909-1970) // Московский журнал. 2013. № 2. С. 16-27.
9. Симонов А.А. Заслуженные испытатели СССР. М.: Авиамир, 2009. – 384 с..
10. Шнуров З.Е. Сквозь призму времени. О Михаиле Миле и его команде // Вертолет. 2010. № 1. URL: <https://www.litmir.me/br/> (дата обращения: 03.02.2020).
11. Авиация: энциклопедия. М.: Большая Российская Энциклопедия, 1994. 736 с.
12. Якубович Н. Винтокрылая «Омега» // Крылья Родины. 1999. № 6. С. 8-12.

Сведения об авторах

Андреев Олег Васильевич – доцент кафедры отечественной истории имени А.В. Арсентьевой, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Хисаметдинова Дилия Рустамовна – студент историко-географического факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Т.С. Андреева, Т.Н. Романова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

РЕДКИЕ ИМЕНА В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ АНТРОПОНИМИКОНЕ

Аннотация. Статья посвящена анализу личных имен детей знаменитостей. Выявлены основные тенденции имянаречения. Проведена систематизация редких антропонимов с точки зрения их происхождения. Определены модные тенденции имянаречения, выявлены личные имена, обладающие признаками демонстративности.

Ключевые слова: личное имя, антропонимикон, мотивы имянаречения, модные тенденции, демонстративность имени.

RARE NAMES IN MODERN RUSSIAN ANTHROPNYMYCON

Abstract. The article is devoted to analysis of personal names of celebrities' children. The main tendencies of the naming have been identified. The rare anthroponyms had been systematized in terms of their origin.

Fashion tendency of the naming are defined, personal names that have the features of the demonstrative are revealed.

Key words: personal name, antroponymycon, motives of naming, fashion trends, demonstrativeness of a name.

Личные имена составляют важнейшую часть лексической системы языка и обладают огромной культурно-исторической информацией. Их изучение представляет большой интерес для исследователя [1, с. 143; 2, с. 60; 3, с. 193].

Редкие антропони́мы появились только в начале двадцатого века, когда русский традиционный именовослов претерпел значительные изменения: регистрацию новорождённых стали вести отделы записи актов гражданского состояния (загсы) и родители могли выбрать старое (бывшее церковное) имя, заимствованное из другого языка или даже «изобрести» новое: *Пятвчет* (пятилетку в четыре года), *Реввола* (революционная волна), *Серп-и-молот* и др.

В течение века некоторые имена-нововведения сохранили свою популярность (*Александра*), другие исчезли (*Виляна*, *Новомир*), возвратились церковные (*Антонина*, *Константин*) и славянские языческие имена (*Любава*, *Ростислав*), которые в современном словаре даются с пометами «старое, редкое» [4].

К редким мы относим те имена, которые в современном антропонимиконе давно не употребляются и воспринимаются как новые, свежие, что выделяет их и придает им привлекательность, или необычные, «демонстративные» имена, которые являются результатом творческой деятельности родителей, желающих подчеркнуть не только самобытность имени ребенка, но и выделиться посредством использования модных языковых форм [5, с. 222].

Выполняя ряд социальных функций, имя живет и развивается по законам языка, однако причины, стимулирующие развитие именных систем, лежат вне сферы деятельности лингвистики, они обусловлены социальными факторами [6, с. 26], одним из которых является мода.

На выбор личного имени влияет ряд причин: тенденции имяназвания, мотив выбора имени родителями, общественная оценка имени, влияние экстралингвистических факторов и др. Исследователи отмечают подверженность онимов как «предмета духовной культуры» влиянию моды и объясняют этот факт «сложным взаимодействием языковых и внеязыковых факторов, влияющих на выбор имени» [7, с. 42]. Нам показалось интересным рассмотреть редкие антропони́мы на примере личных имен детей знаменитостей с позиции демонстративности. Действительно, публичные личности, находясь в центре внимания, дают своим детям «модные» имена, привлекают внимание общественности.

Цель проводимого исследования – выявление состава редких имен и установление мотивов имянаречения.

Материалом для исследования послужила картотека личных имен, насчитывающая 150 единиц (75 мужских и 75 женских личных имен) и составленная нами по материалам различных интернет-источников.

Анализ редких антропонимов позволил выявить основные принципы номинации. Прежде всего, для родителей важна семантика имени: *Муза* – «мыслящая» (дочь телеведущей Ольги Шелест), *Сами* – «великий», «приближенный к Богу» (сын бизнес-леди Айзы Анохиной). Это неудивительно: для личных имен, как и для всех онимов, характерно «использование названий с ярко выраженной положительной окраской» [8, с. 264].

Имя должно быть не только редким, оригинальным, но еще и благозвучным, что во многом достигается за счёт сочетания гласных и сонорных: *Амалия* и *Эвелин* (дочки певицы Евы Польны), *Илиана* (дочь актрисы Натальи Громушкиной), *Мелания* (дочь телеведущей Тины Канделаки).

В отдельных случаях учитывается сочетание фамилии, имени и отчества: *Любава Ласловна* – дочь актрисы Любови Тихомировой и музыканта Ласло Долински, *Наум Наумов* – сын актрисы Ольги Будиной, *Смелый Добрыня Ильич* – сын певца Ильи Прусикина и Ирины Смелой.

В «модном» антропонимиконе значительную часть составляют имена-посвящения, которые известные люди дают своим детям в честь: 1) известных людей, кумиров родителей: сына рок-музыканта Сергея Шнурова зовут *Аполлон* (в честь поэта Аполлона Григорьева); модель Виктория Лопырева, которая также является амбассадором FIFA, дала имя сыну *Марк-Лионель* (в честь футболиста Лионеля Месси); младший сын Айзы Анохиной носит имя *Элвис* (в честь кумира матери Элвиса Пресли); 2) друзей и родственников: дочь Филиппа Киркорова *Алла-Виктория* названа в честь Аллы Пугачевой и матери певца; дочь певицы Алсу – *Сафина* в честь бабушки, носящего фамилию Сафин; певица Светлана Лобода назвала младшую дочь *Тильдой* по имени отца малышки – Тиля Линдеманна; 3) героев книг, фильмов или мультфильмов. Так, дочь шоумена Александра Реввы назвали *Амели* в честь героини одноименного фильма; Дарья Жукова дала своей дочери имя *Лея* (так звали принцессу из киносаги «Звездные войны»); сын Ксении Собчак *Платон* назван в честь Платона Каратаева из романа Л.Н. Толстого «Война и мир»; певица Нюша назвала дочку *Симба* (по имени главного героя мультфильма «Король Лев»).

Имена детей могут быть непосредственно связаны с творчеством звездных родителей: телеведущая Ирина Юдина нарекла дочь своим творческим псевдонимом – *Авророй*, актриса Екатерина Вилкова дала дочери понравившееся ей имя своей героини из сериала «Вербное воскресенье» *Павла*. Оригинальность имени достигается за счёт соединения имен родителей: дочь актрисы Анны Хилькевич и бизнесмена Артура Волкова носит имя *Арианна* (*Артур+Анна*).

При наречении ребенка важную роль играет национальность: для России имя *Мартин* может казаться необычным, но сын Филиппа Киркорова носит довольно распространенное болгарское имя. Зачастую знаменитости, проживающие или часто бывающие за границей, используют иностранные имена: дети певицы Кристины Орбакайте – *Дэни* и *Клавдия*; участника группы «Artik&Asti» Артема Умрихина – *Итан* и *Наоми*; сын актрисы Ирина Мартыненко – *Леон*. Нами также отмечено наличие двойных имен, которыми называют детей в соответствии с западной традицией: *Артемий-Добровлад*, *Илья-Максимилиан*, *Марк-Лионель*, *Мик-Анджел* *Крист*, *Алла-Виктория*, *Анджелина-Летиция*, *Евангелина-София*, *Мари-Николь*, *София-Диана*, *Эва-Влада*.

Анализ редких антропонимов с точки зрения их этимологии показал, что большая их часть, как и в общенациональном антропонимиконе, – это имена греческого (*Леонтий*, *Серафим*; *Ариадна*, *Стефания*), латинского (*Клавдия*, *Павла*) и еврейского (*Сара*, *Соломон*) происхождения. Чаще всего это полные формы старых церковных имен (*Елисей*, *Лука*, *Никон*, *Фома*), реже – народные разговорные формы (*Архип* ← *Архипп*, *Ефим* ← *Ефимий*, *Корней* ← *Корнилий*, *Потан* ← *Потатий*, *Фрол* ← *Флор*; *Аграфена* ← *Агриппина*, *Аксинья* ← *Ксения*, *Устинья* ← *Иустина*). Небольшим количеством представлены славянские имена: *Бронислав*, *Добрыня*, *Ротмир*; *Злата*, *Любава*, *Рассвета*, *Рассказа*, *Станислава*.

Часть редких имен носят черты других национальных антропонимиконов: греческого (*Гектор*, *Орфей*; *Айрис*, *Ария*, *Евангелина*), римского (*Аврора*, *Октавиана*, *Северина*), английского (*Гарри*, *Джордж*, *Роберт*, *Теодор*, *Энджел*), французского (*Жан*, *Марсель*, *Рафаэль*, *Тристан*), немецкого (*Амалия*) и еврейского (*Лея*, *Микелла*) [4].

Наиболее популярными в представленном нами фактическом материале являются мужские личные имена *Добрыня* (3), *Леон* (3), *Миرون* (3), *Платон* (3) и женские *Евдокия* (3), *Лея* (4), *Мия* (4), *Серафима* (2).

Стремлением к оригинальности можно объяснить наличие личных имён, образованных путем трансонимизации за счёт перехода имени собственного из одного разряда в другой: *Лавр*, *Ива*, *Мелисса*, *Нева*, *Космос*, *Луна*.

Таким образом, современный антропонимикон формируется в соответствии с общими тенденциями имянаречения. Редкие антропонимы представлены не только традиционными крестильными и славянскими дохристианскими, но и заимствованными и двойными, а также вновь образованными именами и обладают признаками демонстративности.

Литература

1. Евдокимова О.К., Романова Т.Н. Особенности работы с текстом в процессе обучения иностранных студентов-филологов // Развитие экспортного потенциала высшего образования: содержание, опыт, перспективы: XI Междунар. учеб.-метод. конф. / под ред. А.Ю. Александрова, Е.Л. Николаева, А.М. Шамсиева, Ш.А. Юсупова. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2019. С.141–146.
2. Романова Т.Н. Использование ономастического материала в школьной практике // Концепт: науч.-метод. электрон. журн. 2015. Т. 24. С. 66–70.
3. Романова Т.Н., Чуева Э.В. Особенности преподавания курса «Русский язык и основы креативного письма» в национальном вузе // Вестник Чувашского университета. 2018. № 4. С. 290–296.
4. Суперанская А.В. Современный словарь личных имен: сравнение, происхождение, написание. М.: Айрис-пресс, 2005. 375 с.
5. Врублевская О.В. Демонстративность личного имени: модные тенденции // Вестник Красноярского педагогического государственного университета им. В.П. Астафьева. 2015. № 2. С. 221–225.
6. Сулова А.В., Суперанская А.В. О русских именах. 2-е изд., испр. и доп. Л.: Лениздат, 1985. 222 с.
7. Суперанская А.В. Общая теория имени собственного. М.: Изд-во ЛКИ, 2007. – 368 с.
8. Романова Т.Н., Федорова Н.А. Лингвокультурологический аспект изучения годонимикона (на материале названий улиц г. Чебоксары и г. Алатырь) // Вестник Чувашского университета. Гуманитарные науки. 2015. № 4. С. 262–266.

Сведения об авторах

Андреева Татьяна Сергеевна – студент факультета русской и чувашской филологии и журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Романова Татьяна Николаевна – доцент кафедры русского языка и литературы, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЛИЦ, ПРИНИМАЮЩИХ УЧАСТИЕ В ВОЛОНТЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В последние годы в мире становится все более популярным и востребованным волонтерское движение. В статье обсуждаются результаты проведенного эмпирического исследования психологических особенностей лиц, принимающих участие в волонтерской деятельности: социально-психологической готовности к волонтерской деятельности, личностных характеристик, эмпатии.

Ключевые слова: волонтерство, психологические аспекты волонтерской деятельности, психологическая готовность к волонтерской деятельности, эмпатия.

PSYCHOLOGICAL FEATURES OF VOLUNTEERS

Absrtact. The volunteer movement has become more and more popular and in demand in the world in recent years. The article discusses the results of an empirical study of the psychological characteristics of persons taking part in volunteering: socio-psychological readiness for volunteer activities, personal characteristics, empathy.

Key words: volunteering, psychological aspects of volunteering, psychological readiness for volunteering, empathy.

В последние годы в мире становится все более популярным и востребованным волонтерское движение. Во Всеобщей Декларации Добровольчества указано, что добровольчество - это способ сохранения и укрепления человеческих ценностей, реализации прав и обязанностей граждан, личностного роста, через осознание человеческого потенциала. Добровольчество - фундамент гражданского общества, оно привносит в жизнь потребность в мире, свободе, безопасности, справедливости [1].

Волонтерское движение является одним из вариантов решения не только общественных проблем, но и важным аспектом духовности в России [2, 3]. Добровольная помощь, оказываемая человеком обществу в целом или отдельным людям, основана на идеях бескорыстного служения ближнему и не преследует целей извлечения прибыли, получения оплаты или карьерного роста. Волонтерская активность воспитывает в молодежной среде общечеловеческие, гражданские ценности,

развивает и формирует сострадание, милосердие, самоотверженность, отзывчивость [4, 5].

Цель исследования - изучение психологических особенностей лиц, принимающих участие в волонтерской деятельности.

В исследовании приняли участие 16 волонтеров, работающих в Благотворительном Фонде имени Ани Чижовой (Чувашия), в возрасте от 24 до 44 лет.

В работе проводился сравнительный анализ результатов с лицами, не вовлеченных в волонтерскую деятельность, обучающимися в вузе г. Чебоксары на психологических специальностях в количестве 17 человек.

На первом этапе среди участников проведены тестирование по методике диагностики уровня эмпатических способностей В.В. Бойко (тест на эмпатию Бойко В.В.), Методика состоит из 6 шкал: рациональный канал эмпатии, эмоциональный канал эмпатии, интуитивный канал эмпатии, установки, способствующие или препятствующие эмпатии, проникающая способность в эмпатии, идентификация [6]. Результаты приведены в табл. 1.

Таблица 1

Средние значения показателей теста на эмпатию Бойко В.В.

	Рациональный канал эмпатии	Эмоциональный канал эмпатии	Интуитивный канал эмпатии	Установки, способствующие эмпатии	Проникающая способность в эмпатии	Идентификация в эмпатии
Студенты неволонтеры	2,7	3,05	3,7	3,76	4	3,64
Волонтеры	2,56	3,25	3,56	3,87	3,93	3,56

Использование t-критерий Стьюдента показало, что у испытуемых не выявлено значимых различий ни по одной из шкал уровня эмпатии, что может быть объяснено тем, что обе группы имеют непосредственное отношение к психологии, соответственно их показатели эмпатии могут быть выше, чем у людей других профессий и видов деятельности.

Таблица 2

Уровни эмпатии, %

	Очень низкий	Заниженный	Средний	Высокий
Волонтеры	-	56	44	-
Студенты-неволонтеры	-	59	41	-

На следующем этапе был проведен опросник «Социально-психологическая готовность молодежи к волонтерской деятельности» А.А. Шагуровой [7], выявляющий результаты по 4 шкалам: мотивационный; личностный; эмоционально-волевой; коммуникативный компонент. Диагностируемые компоненты социально-психологической готовности к волонтерской деятельности дают представление о значимых для волонтерства и добровольчества характеристиках личности испытуемых. Согласно опроснику также определяется степень социально-психологической готовности к волонтерской деятельности (высокая, средняя, низкая). Полученные результаты отображены в табл. 3.

Таблица 3

Значения показателей характеристик личности испытуемых

	Мотивационный	Личностный	Эмоционально-волевой	Коммуникативный	Уровень готовности
Студенты не-волонтеры	6,11	7,11	8,52	5,11	26,88
Волонтеры	7,75	6,75	11,56	4,81	30,87

Использование t-критерия Стьюдента показало, что у рассматриваемых групп испытуемых выявлены значимые различия по некоторым характеристикам социально-психологической готовности к волонтерской деятельности.

По параметру «Мотивационный компонент» были выявлены статистические различия между группами ($p \leq 0,01$). Мотивационный компонент социально-психологической готовности к волонтерской деятельности согласно подходу, реализованному в данном опроснике, даёт возможность волонтеру сознать собственные мотивы деятельности и стратегии волонтерской деятельности. Мотивационный компонент оказался выше у волонтеров, предположительно потому что, когда человек занимается какой-либо добровольческой деятельностью, у него уже есть мотивация на выполнение этой работы и ему не нужно дополнительно ее искать. Вполне возможно, что волонтер ясно осознает свои личные потребности в добровольческой деятельности, понимает стратегию волонтерской деятельности, суть своей работы на благо общества.

По параметру «Эмоционально-волевой компонент» были выявлены статистические различия между группами ($t=3,26$; $P=0,002$). Данные различия между группами можно объяснить тем, что у волонтеров выше уровень контроля за собственными эмоциями, так как в своей работе им постоянно приходится сталкиваться со сложными, нестандартными ситуациями. Это приучает волонтера работать с разными эмоциональными состояниями и своими, и с подопечными. Умение

эмоционально присоединиться к подопечному, принятие решений в критических ситуациях является неотъемлемой частью волонтерской деятельности.

По параметру «Личностный компонент» значимых различий выявлено не было, что возможно, можно объяснить тем, что в гомогенной группе испытуемые обладают выраженными личностными характеристиками, такими как: альтруизм, гуманность, милосердие, лояльность, активная жизненная позиция, умение справляться со стрессом.

По параметру «Коммуникативный компонент» показатели у групп значимо не различаются. Учитывая, что большая часть испытуемых являются психологами, либо обучаются по этой специальности, то навыки общения, поведения в конфликтных ситуациях, умение организовать свою работу присутствуют у всех участников исследования.

По параметру «Уровень готовности» были выявлены статистические различия между группами ($t=2,26$; $p=0,03$). В данном случае можно предположить, что волонтеры, которые уже занимаются добровольческой деятельностью, более готовы к ней, нежели студенты не волонтеры, которые только имеют представление, что такая деятельность существует.

Данные уровней социально-психологической готовности к волонтерской деятельности в группе волонтеров и студентов - не волонтеров отображены в табл. 4.

Таблица 4

Уровни готовности, в %

	Низкий	Средний	Высокий
Волонтеры	-	42	58
Студенты-неволонтеры	-	93	7

Исследование показало, что большинству волонтеров присущ высокий (оптимальный) уровень социально-психологической готовности к волонтерской деятельности характеризуется умением работать с разными эмоциональными состояниями, стрессоустойчивостью [8], развитой степенью самостоятельности; дисциплинированностью, исполнительностью, альтруизмом, наличием знаний о психологических аспектах личности и деятельности волонтеров [9].

Большинству другой рассматриваемой группы (студенты-неволонтеры) присущ средний (эксплицитный) уровень социально-психологической готовности к волонтерской деятельности, характеризующийся недостаточно выраженной мотивацией на достижение цели, но при этом у них есть достаточная социальная активность и способность к эмпатии.

Респондентов с низким (имплицитным) уровнем социально-психологической готовности к волонтерской деятельности, характеризующихся низким уровнем развития коммуникативных способностей, отрицательным отношением к волонтерской деятельности, в данном исследовании выявлено не было.

Исходя из анализа психологической готовности молодежи к волонтерской деятельности и личностных качествах добровольцев, данные критерии могут применяться в практике привлечения потенциальных волонтеров. Выявление психологических мотивов и личностных характеристик потенциальных волонтеров для работы с незащищенными слоями населения, даст возможность более эффективно проводить отбор волонтеров по разным направлениям деятельности, при подготовке молодежи к волонтерской деятельности в волонтерских центрах и добровольческих организациях.

Литература

1. Всеобщая Декларация Добровольчества [Электронный ресурс] URL:<http://www.kdobru.ru> (дата обращения 20.2.2020).
2. Дулина Г.С. Духовно-нравственные аспекты развития личности: консп. лекций. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2008.
3. Дулина Г.С. Роль православной традиции в духовном становлении человека // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. 2013. № 1-2 (77). С. 58-62.
4. Дулина Г.С. Социально-психологическая среда образовательного учреждения как институт становления нравственности и духовности обучающейся молодежи // Актуальные проблемы качества образования в условиях перехода на уровневую систему высшего профессионального образования: материалы учеб.-метод. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2010. С. 117-122.
5. Басаргина А.О., Григорьева Н.В. Социально-психологическая готовность к волонтерской деятельности // Сборник научных трудов молодых ученых и специалистов. в 2 ч. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2019. С. 76-81.
6. Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений. Спб.: Питер. 2009.
7. Шагурова А.А. Социально-психологическая готовность молодежи к волонтерской деятельности: автореф. дис. ... канд. психол. наук. М., 2013. 200 с.
8. Современные проблемы здоровья и благополучия личности: коллективная монография / под ред. Е.Л. Николаева. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2017. 160 с.
9. Прокошенкова Л.П., Захарова А.Н. Духовные ценности народа и этнокультуральная направленность обучения. Чебоксары: изд-во ВФ МАДИ (ГТУ), 2010.

Сведения об авторах

Басаргина Анастасия Олеговна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Дулина Галина Сергеевна – доцент кафедры социальной и клинической психологии, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Захарова Анна Николаевна – доцент кафедры социальной и клинической психологии, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

С.Г. Бугрова, В.Л. Семенов

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

СОВРЕМЕННЫЙ УРОВЕНЬ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ В ОБЛАСТИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА

Аннотация. В настоящей статье говорится о том, что качество в современных условиях постоянно меняется и разработать определенные критерии для его поддержания крайне сложно. Но, учитывая современный уровень в области качества и тенденции развития, можно реализовать бизнес-процессы, которые помогут решить эту проблему.

Ключевые слова: качество, современный уровень качества, современные тенденции в области качества, обеспечение качества, управление качеством, тенденции развития в области качества, менеджмент качества.

CURRENT LEVEL AND DEVELOPMENT TRENDS IN THE FIELD OF QUALITY ASSURANCE

Abstract. This article States that quality is constantly changing in modern conditions and it is extremely difficult to develop certain criteria for its maintenance. However, taking into account the current level of quality and developing development trends, it is possible to implement business processes that will help solve this problem.

Key words: quality, modern level of quality, modern trends in quality, quality assurance, quality management, development trends in quality, quality management.

В настоящее время управление качеством является неотъемлемой частью успешной работы любой компании. Современный уровень развития каждой организации определяется тем, насколько она востребована среди потребителей, а прогресс напрямую зависит от понимания руководителем предприятия, что нужно делать для достижения выс-

ших результатов. Потому что, если клиенты не получают необходимые продукты и услуги, они перестают приходить или становятся менее лояльными. По этой причине были разработаны различные стратегии менеджмента качества, включая общее управление качеством (TQM), производство «точно в срок» и шесть сигм, чтобы помочь компаниям производить более качественные продукты и избежать основных проблем при производстве [1-3]. В табл. 1 представлены наиболее частые проблемы в области качества и их решение.

Таблица 1

Решение основных проблем в области качества

№ п/п	Проблемы	Решение
1	Усиление механизма воздействия систем управления качеством на все этапы жизненного цикла продукции	Совершенствование системы стандартизации, сертификации и применения международных стандартов является хорошей предпосылкой для создания систем обеспечения качества, которые могут значительно повысить конкурентоспособность отечественной продукции. Важно, чтобы такие системы получили признание у потребителя
2	Ориентация систем управления качеством, как и всей производственной деятельности, на потребителя	
3	Включение механизма маркетинговой деятельности в систему управления качеством продукции	

Анализируя данные таблицы можно сделать вывод, что постоянное совершенствование системы менеджмента качества (далее СМК) решает ряд проблем, с которыми сталкивается предприятие при организации работы.

Опыт компаний показывает, что внедрение международных стандартов ограничивается не только высокими требованиями к организации финансирования, логистики и программного обеспечения, но и социально-психологическими препятствиями, вызванными стереотипами старого мышления. Предприятия, которые внедрили стандарты, сталкиваются с отсутствием понимания необходимости осуществления этой работы в современных условиях. К тому же, условия, принципы и требования, изложенные, в уже пересмотренных стандартах, не полностью соблюдаются на практике, что противоречит системному подходу в решении проблем качества. Причиной несоблюдения является нестабильность производственно-сбытовых экономических процессов, происходящих на предприятии, потому что очень сложно организовать управленческие мероприятия и спрогнозировать необходимый уровень качества продукции.

Из истории следует, что XX век был веком революционных изменений. Изначально основным способом связи было радио, а главным

средством передвижения являлась лошадь. Поколение, которое встретило XXI век, использовало мобильные телефоны и летало на самолетах. Видно, что технологические прорывы прошлого века стали основой прогресса и привели к кардинальным изменениям в инфраструктуре и образе жизни. Качество стало неотъемлемой частью товаров и услуг, предоставляемых потребителям. В начале XX века в способе обеспечения качества произошли фундаментальные изменения. Если ремесленник, выполняя индивидуальные заказы, точно знал, чего хочет потребитель, то массовое производство основывалось на предположении, что потребности и желания всех покупателей одинаковы.

К примеру, в конце XX в. был разработан новый подход к массовому производству, который Том Петерс определил как массовое производство на заказ. Такой подход позволяет при широкомасштабной реализации товаров и услуг учитывать потребности каждого человека, используя гибкие производственные процессы. Таким образом, массовые товары и услуги приобретают индивидуальные свойства в соответствии с пожеланиями клиента.

На сегодняшний день ситуация обстоит так, что современные организации можно сравнить со старыми мехами, которые пытаются разлить молодое, пенящееся вино двух сортов: быстро развивающиеся технологии и не менее быстро меняющиеся социальные отношения. Замена старых мехов становится остро необходимой, чтобы новое вино, созревая, не разорвало их. Иными словами, структура и управление предприятиями должны быть адаптированы к постоянным и быстрым технологическим и социальным изменениям. Есть много примеров, когда компании, которые считались лидерами в области качества, постепенно теряли свои позиции. Причины их деградации были связаны не с недостаточным вниманием к новым технологиям, а с тем, что качество не было интегрировано на все аспекты деятельности этих предприятий [4].

Современные тенденции в управлении качеством находятся на определенной ступени развития. Анализируя уровень зарубежных компаний и фирм, можно выделить некоторые современные тенденции в области СМК продукции, которые представлены в табл. 2.

Таблица 2

Современные тенденции в области качества

№ п/п	Тенденция	Описание тенденции
1	Системный подход к управлению качеством	Этот подход предполагает охват системы управления качеством продукции на всех этапах ее жизненного цикла, охватывающего все элементы сложной целевой работы с поставщиками
2	Роль руководителя	Роль топ-менеджера в формировании и поддержании стратегической политики компании в области качества
3	Цена и качество продукции	Обеспечение высокого качества продукции при параллельном снижении ее стоимости и цен для потребителей
4	Человеческий фактор	Усиление роли и значения человеческого фактора в управлении качеством продукции
5	Работа с поставщиками	Тесная и прямая работа с поставщиками сырья, материалов и комплектующих
6	Анализ затрат на качество	Суть этого подхода заключается в том, что при анализе затрат на качество учитываются возможные затраты на устранение всех дефектов
7	Мотивация работников	Использование материальных и моральных стимулов для всех сотрудников компании за высокое качество продукции

Из данных таблицы следует, что при производстве основной упор следует делать не только на продукцию, но и на желания потенциальных потребителей. Ведь именно они являются непосредственными получателями услуг.

Профессор Гарвардской школы бизнеса Д. Гарвин выделяет пять наиболее значимых критериев качества: соответствие стандарту; соответствие техническим показателям лучших аналоговых продуктов; степень точности соблюдения всех производственных процессов; соответствие качества требованиям заказчика; соответствие качества действующему спросу.

Чтобы поддерживать уровень качества, нельзя нарушать ни один из данных критериев. Несоблюдение этого правила ведет к коммерческому сбою. Обычно считается, что непроданные продукты не могут быть товарами высокого качества, независимо от их технического уровня и других положительных характеристик.

Следует отметить, что качество влияет на основные аспекты деятельности предприятий их эффективность, перспективы производства, долю рынка и другие. Однако степень этого влияния существенно зависит от того, как определяется порядок реализации мер по улучше-

нию качества. Поэтому, например, немецкие специалисты уделяют наибольшее внимание характеристикам сырья, проектной обработке, бесперебойной работе складов, уровню технологий, материальным потокам и всем вспомогательным услугам.

Обеспечение качества состоит из проектирования качества, контроля качества, управления качеством и осуществляется через систему обеспечения качества. В настоящее время от идеи создания единой стандартизированной СМК отказались, потому что каждое предприятие должно найти свою собственную форму управления качеством, которая учитывает именно его специфику. В любом случае эффективность этой работы обеспечивается лишь тогда, когда за основные свойства отвечает не только качественный сервис, но и другие подразделения предприятия, а в особенности каждый отдельный ее сотрудник. Основную ответственность за то, качественная продукция или нет, несет руководство компании, которое устанавливает СМК, методы его обеспечения, представленные в табл. 3, и формулирует основные цели компании в области качества.

Из табл. 3 видно, что блок контроля качества объединяет лаборатории для проверки надежности, испытания материалов, типовых испытаний и проверки прототипов, а также для серийных осмотров. К помощи в обеспечении качества относятся обучение и профессиональное развитие, мотивация к качественной работе и специальным задачам качественного обслуживания.

Таблица 3

Методы обеспечения качества

№ п/п	Методы	Определение
1	Управление качеством	Управление качеством продукции, поставляемой субпоставщиками и управление качеством собственного производства
2	Планирование качества и контроля	Планирование качества перед внедрением, в том числе надежность, проектирование контроля и разработка инструментов поверки
3	Качественная информация	Затраты на качество, обработка и анализ данных о качестве, документации

Тенденции развития в области СМК определяют их задачи. Управление предприятиями в условиях сложного переплетения предпосылок успеха и неудач потребует беспрецедентных усилий со стороны их руководителей. Сложность окружающей обстановки подтолкнет их к решению новых или внезапно возникающих проблем с качеством, таких как организационные улучшения, управление качеством предприятия или управление изменениями. Главным признаком организационного совершенства в будущем будет способность действовать

и решать проблемы обеспечения и повышения качества одновременно. Менеджер будущего должен стать «мастером управления изменениями». Вероятно, главной проблемой для специалистов по качеству в будущем будет требование действовать как профессиональные менеджеры изменений, а не менеджеры качества [4].

Деловая культура обеспечения качества в разных компаниях отличается по ряду ключевых показателей. Одним из них является возможность определения перспектив компании на определенный период времени. Учитывая, что мы живем в очень быстро меняющемся мире, многие эксперты считают бессмысленным ставить эту задачу. Это может быть применено к товарам и услугам, но что касается успеха компаний, это результат многолетней деятельности в этом направлении. Например, существующая система ценностей определяется всеми сотрудниками организации. Только если все сотрудники понимают их важность и полезность, вклад каждого из них в успех компании неизмеримо возрастет как в количественном, так и в качественном выражении. Есть много примеров из практики, когда предприятия сумели не только справиться с серьезными проблемами конкурентов, но и использовать проблемы, возникшие в качестве основной причины радикального обновления. Даже в крупнейших организациях наличие общих ценностей и чувство принадлежности к одной большой команде значительно увеличивают их способность достигать желаемых результатов.

Следующим важным изменением будет повышение ответственности организации. Любое предприятие производит ценности трех типов: предназначенные для инвесторов и акционеров, потребителей, для общества. Что касается ценностей для общества, то для них не существует способов измерения, которые позволили бы нам получить сбалансированные оценки эффективности деятельности этих компаний. Существует большое количество различных индикаторов, которые используются для оценки того, как организации выполняют свои обязательства перед своими сотрудниками, местным сообществом, правительственными учреждениями и обществом, включая будущие поколения.

Руководитель компании никогда не сможет стать лидером в области качества, если, помимо финансовых показателей, на которые ориентированы исключительно современные менеджеры, ему будут безразличны результаты работы компании для людей и общества. Возможно, поэтому сосредоточенность многих американских компаний на получении прибыли для акционеров, а не для всех заинтересованных сторон, является основным препятствием для достижения ими успеха в бизнесе. Во многих европейских странах наоборот компании обязаны защищать интересы всех сторон, а не только своих акционеров, что

также мешает им достичь совершенства. Особенно важно рассматривать в качестве заинтересованных сторон те, которые в моделях TQM называют «обществом» и человечеством в целом. Владение искусством управления изменениями в этих областях все чаще связано с решением проблем качества, обеспечение которых начинает играть важнейшую роль в защите человечества от риска разрушительного воздействия на окружающую среду.

Обеспечение удовлетворенности клиентов является конечной целью любого усилия по обеспечению качества и необходимой предпосылкой поддержания конкурентоспособности. Это должно разграничивать фундаментальные различия между способами достижения довольства клиентов и заинтересованных сторон. Удовлетворенность клиентов определяется достижениями организации, а удовлетворенность заинтересованных сторон зависит от того, насколько хорошо организация отвечает предъявляемым к ней требованиям или соблюдает наложенные ограничения. Хотя все большее значение, в ближайшем будущем, придастся обеспечению довольства третьих сторон, следует учитывать, что любые усилия по достижению этой цели не имеют смысла, если организация не смогла достичь необходимого уровня удовлетворенности клиентов своими продуктами и услугами.

Исходя из всего вышесказанного, необходимо отметить, что и современный уровень СМК, и тенденции развития в области качества напрямую зависят от понимающего руководителя, который действительно знает что нужно потребителю. Похоже, что в будущем специалисты по качеству должны сосредоточиться на следующих двух областях: методы обеспечения качества, включая использование методов статистического анализа и информационных технологий, и внедрение методов управления проектами для улучшения бизнес-процессов и внесения организационных изменений.

Литература

1. Семенов В.Л. Современные «инструменты» менеджмента // Качество и конкурентоспособность в XXI веке: материалы IX Всерос. науч.-практ. конф., 2010. – С. 293-296.
2. Данилов И.П., Семенов В.Л. Система качества предприятия и ее основные черты // Качество и конкурентоспособность в XXI веке: материалы II Всерос. науч.-практ. конф., 2003. – С. 63-67.
3. Семенов В.Л. Системно-процессный подход к обеспечению региональной конкурентоспособности // Современные проблемы трансформирующейся экономики: материалы Всерос. науч.-практ. конф. 2002. С. 291-297.
4. Качество в XXI веке. Роль качества в обеспечении конкурентоспособности и устойчивого развития» / под ред. Т. Конти, Ё. Кондо, Г. Ватсона, пер. с англ. А.Л. Раскина. М.: РИА «Стандарты и качество», 2005. 280 с.

Сведения об авторах

Бугрова Светлана Геннадьевна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Семенов Владислав Львович – декан факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Е.Ю. Васильева, Е.Л. Николаев

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ОТНОШЕНИЕ СТУДЕНТОВ К МОДИФИКАЦИЯМ ТЕЛА: РОЛЬ ПОЛА, УРОВНЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ОПЫТА СОБСТВЕННЫХ ЭКСПЕРИМЕНТОВ

Аннотация. Целью работы было исследование отношения студентов высших и средних учебных заведений к практике модификаций тела с учетом пола, уровня образования и опыта собственных экспериментов в модификации тела. С помощью анкеты опрошено 104 студента, представлявших ссузы и вуз г. Чебоксары. Установлено, что отношение студентов к практике модификаций тела связано с полом и наличием опыта собственных телесных модификаций. Уровень полученного образования не является фактором, определяющим значимые различия в отношении к модификации тела.

Ключевые слова: модификации тела, самоповреждающее поведение, студенты.

STUDENTS 'ATTITUDE TO BODY MODIFICATION: ROLE OF SEX, EDUCATION LEVEL AND EXPERIENCE OF PERSONAL EXPERIMENTS

Abstract. The aim of the work was to study the attitude of students of higher and secondary educational institutions to the practice of body modifications taking into account gender, educational level and experience of their own experiments in body modification. With the help of the questionnaire, 104 students were surveyed representing colleges and universities in Cheboksary. It was established that the attitude of students to the practice of body modifications is associated with gender and the presence of experience in their own body modifications. The level of education obtained is not a factor determining significant differences in relation to body modification.

Key words: body modification, self-destructive behavior, students.

Человек в современном мире не просто развивается в русле природных пределов и особенностей своего тела. Он неосознанно или целенаправленно формирует своё тело конкретным образом жизни, характером и режимом питания, физических упражнений, либо изменяет тело при помощи специальных внешних воздействий. Для выражения собственной уникальности человек способен модифицировать, т.е. видоизменять своё тело различными способами. Привычными или нормативными модификациями являются, бритье, укладка или окрашивание волос, нанесение макияжа. К менее частым телесным трансформациям можно отнести бодибилдинг и татуировку. Наиболее экстремальными модификациями тела считаются пирсинг, шрамирование, имплантация, клеймение, подвешивание, ампутация конечностей, спилт языка, микродермалы и др.

Модификации тела, применяемые в современном обществе, могут служить разным целям, быть пропускным билетом в определенную социальную субкультуру, выступать как способ контроля над эмоциями, как способ достижения желаемой идентичности, как проявление саморазрушающегося поведения. Так, модификации тела (нанесение татуировок, пирсинг, шрамирование) в психологической и психиатрической литературе рассматривается как саморазрушающее поведение [1].

Модификации тела могут отражать бессознательную часть психики человека, свидетельствовать о его внутреннем психологическом неблагополучии. Причины подобных деформаций видятся исследователям в психотравме, представляющей собой проникающую в глубинные слои личности и разрушающую ее составляющую. Чем больше тяжесть и глубина психотравмы, тем более тяжелы и длительны последствия этих повреждений [2]. Неправильное восприятие и замедленное формирование телесного образа могут привести к аутоагрессии в форме самоповреждающего поведения, проявляющегося в модификациях тела [3]. Ученые свидетельствуют, что лица, обращающиеся к практикам телесных модификаций, более склонны к рискованному и девиантному поведению, они также в меньшей степени социально интегрированы [4].

Самоповреждающее поведение – это процесс нанесения самому себе увечий, физической боли с целью пережития неблагоприятного прошлого опыта, болезненной ситуации. Отмечено, что оно чаще встречается у женщин, чем у мужчин, что может быть связано с сокрытием мужчинами подобного поведения [5]. Некоторые неоднозначно оцениваемые поведенческие модели, в т.ч. практики модификации тела, могут носить социокультурно обусловленный характер [6],

косвенно обеспечивая механизмы социально-психологической адаптации человека [7, 8].

Студенты относятся к тем группам взрослого населения, которые, с одной стороны, в силу своего молодого возраста обладают максимальным потенциалом здоровья [9], с другой стороны, с учетом интенсивных учебных нагрузок и готовности к экспериментированию [10] имеют высокие риски нарушения физического и психического здоровья [11].

Целью данной работы стало исследование отношения студентов высших и средних учебных заведений к практике модификаций тела в контексте пола, уровня образования и опыта собственных экспериментов в области телесной модификации.

В исследовании приняли участие 104 студента г. Чебоксары в возрасте от 17 до 23 лет. 39,4 % (41 чел.) из них были студентами Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова, 49,0 % (51 чел.) – студентами Техникума транспортных и строительных технологий, 11,5 % (12 чел.) – студентами Медицинского колледжа. 65,3% (68 чел.) были лицами мужского, 34,6 % (36 чел.) – женского пола. Половина опрошенных имела опыт собственной модификации тела в форме различных татуировок и пирсинга (52 чел. или 50,0 %). Такая же часть студентов (52 чел. или 50,0 %) не имела подобного опыта модификации тела.

В качестве инструмента сбора материала использовалась разработанная на основе изучения литературных источников и состоящая из 10 вопросов «Анкета на изучение отношения к модификациям тела». Для статистической обработки полученного материала применялись методы вариационной статистики и z-test для проверки достоверности различий.

Результаты исследования особенностей отношения студентов высших и средних учебных заведений к модификациям тела с учетом фактором пола представлены ниже. Так, выявлено, что среди юношей 49,2 % (33 чел.) согласны с необходимостью изменения тела при его недостаточной красоте – 50,8 % (35 чел.) не согласны, большинство девушек 66,6 % (24 чел.) согласны с данным утверждением – 33,4 % (12 чел.) не согласны. 22,3 % (15 чел.) опрошенных юношей согласны, что человек, который не работает над собственной мышечной массой, не заслуживает уважения – 77,7 % (53 чел.) не согласны. Среди девушек 11,1 % (4 чел.) согласны с данным утверждением, а 88,9 % (32 чел.) не согласны. С пользой пластической хирургии согласны 29,8 % (20 чел.) юношей – 70,2 % не согласны (48 чел.), среди девушек согласны 41,6 % (15 чел.) опрошенных – 58,4 % (21 чел.). Среди юношей

38,8 % (26 чел.) считают, что преподаватель не должен иметь татуировок – 61,2 % (42 чел.) не согласны. Среди девушек большинство не согласны с данным утверждением 88,9 % (32 чел.), а 11,1% (4 чел.) согласны. Большинство юношей и девушек согласны с необходимостью постоянного контроля над весом собственного тела – 53,7 % (36 чел.) и 66,6 % (24 чел.) соответственно, не согласны 46,3 % (32 чел.) юношей и 33,4 % (12 чел.) девушек. Большинство юношей и девушек не согласны с утверждением о том, что современная женщина не сможет выглядеть хорошо без косметологических процедур – 76,2 % (52 чел.) и 80,6 % (29 чел.) соответственно, согласны 23,8 % (16 чел.) юношей, 19,4 % (7 чел.) девушек. Большинство юношей и девушек не согласны с тем, что пирсинг может придать телу особую пикантность – 77,7 % (53 чел.) и 88,9 % (32 чел.) соответственно, согласны 22,3 % (15 чел.) и 11,1 % (4 чел.). Большинство юношей и девушек не согласны с тем, что врач-педиатр не должен иметь татуировок – 52,3 % (36 чел.) и 77,8 % (28 чел.), согласны 47,7 % (32 чел.) и 22,2 % (8 чел.) девушек. Большинство юношей и девушек согласны, что у успешного человека должны быть ровные и красивые зубы, а также положительному влиянию эстетической стоматологии – 52,2 % (35 чел.) и 52,7 % (19 чел.) опрошенных соответственно, не согласны с этим 47,8 % (32 чел.) юношей и 47,3 % (17 чел.) девушек. Согласны с тем, что татуировка может выступать как украшение тела согласно 43,2 % (29 чел.) опрошенных юношей и 50 % (18 чел.) девушек, не согласны с данным утверждением 56,8 % (39 чел.) и 50 % (18 чел.) опрошенных соответственно.

Анализ достоверности различий с помощью z-test ответов опрошенных студентов на вопросы Анкеты показал значимые различия между двумя группами по вопросам связанным с наличием татуировок у преподавателей ($z=3,4$; $p=0,0003$) и наличием татуировок у врачей-педиатров ($z=2,5$; $p=0,01$), согласно которым опрошенные юноши достоверно чаще негативнее относятся к факту модификации своего тела при помощи татуировок преподавателями и врачами-педиатрами.

Результаты исследования особенностей отношения к модификациям тела в связи с уровнем образования представлены далее. Установлено, что согласны с необходимостью исправить неидеальное тело 64,2 % (27 чел.) студентов вуза и 53,2 % (33 чел.) студентов ссузов, не согласны – 35,8 % (15 чел.) и 46,8 (29 чел.) соответственно. Согласны с утверждением о том, что человек, который не работает над мышечной массой – не заслуживает уважения согласны лишь 19 % (8 чел.) студентов вуза и 17,7 % (11 чел.) студентов ссузов, не согласны – 81 % (34 чел.) и 82,3 % (51 чел.). С положительной пользой пластической хирургии согласно 40,4 % (17 чел.) студентов вуза и 27,4 % (17 чел.)

ссузов, не согласны – 59,6 % (25 чел.) и 72,6 % (45 чел.). Большинство опрошенных не согласны с утверждением о том, что преподаватель не должен иметь татуировок – 57,2 % (44 чел.) студенты вуза и 51,7 % (32 чел.) студенты ссузов, согласны 42,8 % (18 чел.) и 48,3 % (30 чел.). С необходимостью постоянного контроля над весом тела согласны 71,4 % (30 чел.) студентов вуза и 48,3 % (30 чел.) студентов ссузов, не согласны – 28,6 % (12 чел.) и 51,7 % (32 чел.). Большинство опрошенных не согласны в постоянной необходимости прохождения косметологических процедур женщинами – 81% (34 чел.) студентов вуза и 74,2 % (46 чел.) студентов ссуза, согласны – 19 % (8 чел.) и 25,8 % (16 чел.). Также большинство опрошенных не согласны, что пирсинг как украшение может придавать телу особую привлекательность – 76,2 % (32 чел.) студентов вуза и 85,5 % (53 чел.) студенты ссузов. Большинство опрошенных не считают, что врач-педиатр не должен иметь татуировок – 66,7 % (28 чел.) студентов вуза и 58,1 % (36 чел.) студентов ссузов, согласны – 33,3 % (14 чел.) и 41,9 % (26 чел.). С позитивным влиянием эстетической стоматологии согласны 54,7 % (23 чел.) опрошенных студентов вуза и 33,8% (21 чел.) студентов ссузов, не согласны – 45,3 % (19чел.) и 66,2 % (41 чел.). татуировку как украшение тела положительно воспринимает 50 % 21 чел.) опрошенных студентов вуза и 43,5 % (27 чел.) студентов ссузов, отрицательно к такому украшению относятся 50 % (21 чел.) и 56,5 % (35 чел.) соответственно.

Тем не менее, описанные различия между опрошенной группой студентов вуза и студентов ссузов не носят значимый характер ($p>0,05$).

Ниже представлены результаты опроса студентов, распределенные с учетом наличия у них опыта собственной телесной модификации. Большинство опрошенных студентов согласны с утверждением о том, что если у человека недостаточно красивое тело, то он должен его улучшить – 63,4 % (33 чел.) с наличием модификаций тела и 51,9 % (27 чел.) без модификаций, не согласны – 36,6 % (19 чел.) и 48,1 % (25 чел.) соответственно. Большинство опрошенных не согласны, что человек не работающий над своей мышечной массой не заслуживает уважения – 78,9 % (41 чел.) с наличием модификаций и 84,7 % (44 чел.) без модификаций, согласны 21,1 % (11 чел.) и 15,3 (8 чел.), соответственно. Половина от всех опрошенных студентов с модификациями тела согласны с положительным влиянием пластической хирургии – 50 % (26 чел.), а лишь 15,3 % (8 чел.) студентов без модификаций тела согласны с данным утверждением, 84,7% (44 чел.) не согласны. Большинство опрошенных не согласны с утверждением, что преподаватель не должен иметь татуировок – 52 % (27чел.) и 55,8 % (29 чел.), соглас-

ны 48 % (25 чел.) и 44,2 % (23 чел.) опрошенных, соответственно. Среди студентов с наличием модификаций тела 71,1 % (37 чел.) уверены, что каждый человек нуждается в постоянном контроле над собственным весом, 28,9 % (15 чел.) не согласны с этим; среди опрошенных без модификаций – 25 % (13 чел.) согласны, 75 % (39 чел.) не согласны. Не согласны с тем, что современная женщина не сможет выглядеть хорошо без косметологических процедур 77 % (40 чел.) опрошенных с модификациями и 77 % (40 чел.) без модификаций, согласны по 23 % (12 чел.). Не согласны с тем, что пирсинг может придать особую пикантность и привлекательность телу 71,2 % (37 чел.) и 92,4 % (48 чел.) без модификаций, согласны – 28,8 % (15 чел.) и 7,6 % (4 чел.), соответственно. Согласны с тем, что врач-педиатр не должен иметь татуировок 51,9 % (27 чел.) опрошенных без модификаций и 25 % (13 чел.) с наличием модификаций, не согласны – 48,1 % (25 чел.) и 75 % (39 чел.) опрошенных, соответственно. С положительным влиянием эстетической стоматологии согласны 53,8 % (28 чел.) опрошенных с модификациями тела, 50 % (26 чел.) без модификаций, не согласны с утверждением 46,2 % (24 чел.) и 50 % (26 чел.), соответственно. Большинство опрошенных с модификациями тела согласны с тем, что татуировка может выступать как украшение любого тела 63,4 % (33 чел.), не согласны 36,6 % (19 чел.), в то время, как большинство студентов без модификаций не согласны с этим – 71,2 % (37 чел.), не согласны 28,8 % (15 чел.).

Анализ достоверности различий с помощью z-test ответов опрошенных студентов на вопросы Анкеты показал значимые различия между двумя группами. Студенты, имеющие собственный опыт модификации тела достоверно чаще положительно относятся к пластической хирургии ($z=4,02$; $p=0,0001$), контролю за собственным весом ($z=5,20$; $p=0,0001$), пирсингу как пикантному украшению ($z=5,4$; $p=0,0001$). Студенты, не имеющие модификаций тела, достоверно реже соглашались с тем, что татуировка может украшать тело ($z=3,7$; $p=0,0002$). Они также достоверно чаще были согласны с тем, что врач педиатр не должен иметь татуировок ($z=2,9$; $p=0,003$).

Закключение. По итогам проведенного анализа можно сделать вывод о том, что отношение студентов высших и средних учебных заведений к практике модификаций тела связано с полом и наличием опыта собственных телесных модификаций. Уровень получаемого образования (среднее специальное или высшее) не является фактором, определяющим значимые различия в отношении к модификации тела.

Литература

1. Burger T. D., Deborah F. Relationships between body modifications and very high-risk behaviors in a college population // *College Student Journal*. 2002. Vol. 36. № 2. P. 203.
2. Ельски А. Тагуировка. Мн.: Мет, 1997. 342 с.
3. Коростелина А.В. Образ тела как психологический феномен. М.: Эксмо-Пресс, 2002. 223 с.
4. Польская Н.А. Структура и функции самоповреждающего поведения // *Психологический журнал*. 2014. Т. 35. № 2. С. 45-56.
5. Польская Н.А. Предикторы и механизмы самоповреждающего поведения (по материалам исследований) // *Психологический журнал*. 2009. Т. 30. № 1. С.96–105.
6. Николаев Е.Л., Сулова Е.С. Дискурс и психическое здоровье личности: современные взгляды // *Вестник психиатрии и психологии Чувашии*. 2010. № 6. С. 87-126.
7. Сулова Е.С., Николаев Е.Л. Психологические механизмы совладания при дезадаптации личности: культуральный аспект // *Вестник Чувашского университета*, 2006. – № 1. – С. 281-288.
8. Nikolaev E.L., Zakharova A.N., Emelianova M.V. Mental health in changing societies: context of cultural discourse // *Theory and reality - Image of a man in the social science*. Ostrava, 2015. – P. 109-113.
9. Романов С.Н., Николаев Е.Л., Голенков А.В. Сравнительное исследование адаптивных характеристик личности у студентов и врачей // *Вестник Чувашского университета*, 2012. – № 3. – С. 469-473.
10. Николаев Е.Л., Орлов Ф.В., Трясутина М.А., Голенков А.В. Медицинская психология в системе вузовской подготовки менеджеров здравоохранения // *Медицинская сестра*, 2010. – № 7. – С. 44-47.
11. Николаев Е.Л., Комиссарова Н.И., Григорьева Н.Н., Герасимова М.Н. Потенциал здоровья студенческой молодежи: личностные и поведенческие факторы риска // *Научно-медицинский вестник Центрального Черноземья*, 2010. –№ 41. – С. 16-21.

Сведение об авторах

Васильева Екатерина Юрьевна – аспирант кафедры социальной и клинической психологии, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Николаев Евгений Львович – профессор, заведующий кафедрой социальной и клинической психологии, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

М.А. Викторова, А.В. Шумилов
Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ПОЛИТИКА РЕГИОНОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В СВЯЗИ С РАСПРОСТРАНЕНИЕМ КОРОНАВИРУСНОЙ ИНФЕКЦИИ

Аннотация. Проведен анализ политики регионов Российской Федерации (Тюменская область, Самарская область и Чувашская Республика) в связи с распространением коронавирусной инфекции в период с момента появления вируса в регионах до 04.04. 2020 г. Показана эффективность мер, принимаемых для защиты населения от эпидемии, и реакция народа на принимаемые местными органами власти действия. Изучены нормативные документы регионов, в которых зафиксированы меры по предотвращению распространения вируса.

Ключевые слова: коронавирусная инфекция, ход проникновения инфекции, меры предотвращения инфекции, указы, постановления, реакция населения.

THE RUSSIAN FEDERATION REGIONS' POLICY DUE TO THE CORONAVIRUS INFECTION

Abstract. The Russian Federation regions' policy was conducted (the Tyumen region, Samara region and the Chuvash Republic) due to the coronavirus infection has spread from the time when it appeared in the regions until 04.04.2020. The effectiveness of measures taken to protect the population from the epidemic, and the reaction of the population to actions taken by the local authorities were shown. The regulatory documents of the regions in which measures were taken to prevent the spread of the virus have been studied.

Key words: coronavirus infection, the course of infection penetration, measures to prevent infection, decrees, regulations, reaction of the population.

COVID-19 – вирус, который затронул все страны мира и не обошел Россию. Ему особенно подвержены, по официальным данным, пожилые (от 70 лет) и люди с различными хроническими заболеваниями. Специфического препарата против коронавируса пока нет [3].

По России на 04.04.2020 13:12 было 4732 зараженных, 43 погибших и 347 выздоровевших человека, причем затронуто вирусом 75 субъектов федерации. Первое место по количеству зараженных занимала – Москва (3357 чел.), второе – Московская область (260 чел.) и

третье – Санкт – Петербург (171 чел.), а в 43 регионах количество зараженных не превышало 10 человек. Погибшие были всего в 11 регионах, в 10 из которых это 1-2 чел [4]. Во всех зараженных субъектах уже имелись выздоровевшие. В Тюменской и Самарской областях, и в Чувашской Республике меры по предотвращению коронавируса во многом схожи. Но по нашим наблюдениям за гражданами нашего региона и рассказам гражданок областей можно сделать вывод о том, что реакция населения на эти меры абсолютно разная.

Следует заметить, что данная проблема потребовала экспертного мнения по принятию управленческих решений, и можно согласиться с мнением ряда авторов о том, что новые цифровые возможности будут активно использоваться [1], другой вопрос на сколько готовы к этому различные регионы [14].

Тюменская область – один из первых регионов, который затронул коронавирус. 31 января пришло подтверждение о первом заболевшем. Это была китайская студент. Уже тогда был усилен санитарный контроль в аэропорту Рошино, а Роспотребнадзор направил все информационные профилактические материалы в медицинские и образовательные учреждения. На тот момент главной задачей оперативного штаба было предотвращение завоза коронавируса из Китая [5].

По словам горожанки Тюмени на 4 февраля стало известно, что у них учебные заведения закрыты на карантин, что ходят слухи, что зараженных намного больше, просто этого не афишируют. Так же она работает в ресторане азиатской кухни и их заведение стало нести серьезные убытки, так как основной контингент там состоял из китайцев.

В связи с распространением новой коронавирусной инфекцией 17 марта в регионе вводится режим повышенной готовности [6]. 20 марта был выявлен второй случай заражения.

24 марта горожанка Тюмени рассказала, что в действительности люди соблюдают все профилактические меры назначенные правительством, уменьшается работа общепита, суды приостановили свою работу, закрыты театры, выставки, музеи, люди на улице практически не появляются.

26 марта выходит новое постановление с правками в предыдущее: самоизоляция для пожилых и детей, неприменение мер по невыплатам ЖК услуг, о приостановлении работы торговых и развлекательных центров, предприятий общественного питания, за исключением доставки и др. [7]. В Постановление от 17 марта затем вносится несколько поправок от 30 марта [8] и 1 апреля [9].

28 марта горожанка рассказала, что выезд из города закрыт даже в близлежащие регионы, существует проблема с отсутствием средств

защиты. На 4 апреля в Тюменской области было 11 зараженных человек и 2 выздоровевших [4]. По словам горожанки действительно ситуацию держат под контролем, ее даже останавливали во время похода в магазин.

В Самарской области информация о распространении инфекции находится в социальных сетях. Официальные документы, которые приняты в этом регионе, опубликованы на официальном сайте Самарской области в рубрике «СТОП КОРОНАВИРУС!».

30 марта вышло постановление, в котором есть обязательные и рекомендательные меры: соблюдение режима самоизоляции для людей пожилого возраста и с хроническими заболеваниями, соблюдение карантина в течение 14 дней по приезде из стран с эпидемией, закрытие мест общественного питания, за исключением доставки и др. [10].

3 апреля вышло два постановления, в которых прописывались направления организаций, которые могут продолжить свою деятельность, меры самоизоляции и меры профилактики [11].

По словам горожанки г. Тольятти, работа и обучение действительно перенесены на дистанционный режим. Массовых мероприятий не проводят, а в некоторые больницы не пускают, из-за карантина. В их городе все относится очень халатно к мерам самоизоляции, люди посещают массово магазины, средствами индивидуальной защиты пользуются единицы, транспорт полный передвигается по городу. В частных организациях работодатели не позволяют сидеть на самоизоляции, а, соответственно, не закрываются. По всей Самарской области на 04.04.2020 – 17 заболевших и 7 выздоровевших [4].

В Чувашской Республике основная информация располагается на портале «Чувашия, без паники!», который контролирует глава республики. 19 марта подтвердился первый случай заболевания. У нашего населения началась паника и массовая скупка продуктов. В связи с этим были приняты меры, по контролю продовольственных магазинов. С 18 марта введен режим повышенной готовности.

С 28 марта закрыты кинотеатры, уменьшено передвижение общественного транспорта, все еще продолжается контроль за ассортиментом магазинов. Приостановили деятельность ночные клубы, детские развлекательные и досуговые учреждения, объекты физической культуры и спорта, предприятия общественного питания, за исключением дистанционной торговли, а так же любые косметические услуги. Прекращается массовый очный прием в МФЦ. 30 марта ограничен въезд в чебоксарское Заволжье. В Указ Главы Чувашской республики от 28.03.2020 внесены изменения: запрет на выезд с целью туризма и отдыха, посещение религиозных объектов [12].

2 апреля выявлен 2 случай заражения коронавирусом. Это девушка из Москвы, не дождавшаяся результатов анализов на инфекцию в Москве.

3 апреля был подписан указ, где прописаны меры по самоизоляции граждан и меры по организации работы людей в действующих организациях, введен режим движения пригородного транспорта [13].

На 4 апреля выявлено еще 2 случая заражения, люди, приехавшие из Москвы и не дождавшиеся результатов на вирус. Итого: 3 заболевших и 1 выздоровевший [4].

Таким образом, предварительно можно сделать вывод, что политика каждого региона индивидуальна и при этом схожа в некоторых аспектах. Неоднозначность принятых решений властями вызывала в обществе значительную активность, т.к. существовал еще и исторический контекст [2]. В Тюменской области были приняты самые эффективные меры, на которые население реагирует с серьезной ответственностью. Там и низкое распространение инфекции. В Самарской области явно не хватает проводимой политики, так как люди относятся очень халатно, да и соблюдение предпринятых мер не контролируется должным образом, отсюда и относительно высокая доля зараженных. В Чувашской Республике политические меры предпринимаются своевременно, при этом сохраняется тенденция на въезд людей из других регионов, которые не соблюдают профилактические меры.

Литература

1. Авцинова Г.И. Политика цифровизации в современной России: особенности формирования и перспективы развития // PolitBook. 2019. № 4. С. 6-20.
2. Бронников И.А. Политические практики сетевого гражданского активизма в России: новые платформы и технологии // PolitBook. 2019. № 2. С. 6-24.
3. Коронавирус: что важно знать. Есть ли лечение COVID-19? [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://yandex.ru/health/turbo/articles?> (дата обращения 04.04.2020).
4. Онлайн карта распространения коронавируса. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://coronavirus-monitor.ru> (дата обращения 04.04.2020).
5. Губернатор Тюменской области провел оперативный штаб по недопущению распространения коронавируса // Портал органов государственной власти. Тюменской обл. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://admtyumen.ru/ogv_ru/news/subj/more.htm? id=11824617@ egNews (дата обращения 04.04.2020).
6. О введении режима повышенной готовности: Постановление правительства Тюменской области от 17 марта 2020 № 120-п.
7. О внесении дополнений в постановление от 17.03.2020 №120-п.: Постановление правительства Тюменской области от 26 марта 2020 №139 п.
8. О внесении дополнений в постановление от 17.03.2020 №120-п.: Постановление правительства Тюменской области от 30 марта 2020 №164-п.

9. О внесении дополнений в постановление от 17.03.2020 №120-п.: Постановление правительства Тюменской области от 1 апреля 2020 №165-п.

10. О внесении изменений в Постановление Губернатора Самарской области от 16 марта 2020 № 39 «О введении режима повышенной готовности в связи с угрозой распространения новой коронавирусной инфекции, вызванной 2019-nCoV»: Постановление Губернатора Самарской области от 30 марта 2020 № 64.

11. Об ограничительных и иных мероприятиях по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия населения в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19) на территории Самарской области и внесении изменений в постановление Губернатора Самарской области от 16.03.2020 № 39 «О введении режима повышенной готовности в связи с угрозой распространения новой коронавирусной инфекции, вызванной 2019-nCoV»: Постановление Губернатора Самарской области от 03.04.2020 № 70

12. Указ главы Чувашской Республики от 28 марта 2020 г. № 84 « О дополнительных мерах по снижению риска распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-2019)».

13. О комплексе ограничительных и иных мероприятий по противодействию распространению новой коронавирусной инфекции (COVID-19) на территории Чувашской Республики: Указ главы Чувашской Республики от 3 апреля 2020 г. № 92

14. Фролов А.А., Миронова С.В. Протестные кампании в современной России: региональный аспект на примере Ярославской области // PolitBook. 2019. № 1. С. 6-21.

Сведения об авторах

Викторова Мария Артемовна – студент историко-географического факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Шумилов Андрей Владимирович – доцент кафедры истории и культуры зарубежных стран, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

А.А. Волкова, Е.П. Чекушкина

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

П. ХУСАНКАЙ ПУЛТАРУЛĂХĔНЧИ ТАТА ТУХĂÇ ХАЛĂХĔН ПОЭЗИЙĔНЧИ КĔРЕКЕ КĔВВИСЕМ

Аннотация. В данной статье рассматриваются поэзия чувашского поэта Петра Хузангая и традиции восточных народов, связанные с воспеванием застолий. Проанализировав материал, мы пришли к выводу, что в поэзии П. Хузангая мотив застолий возник как под влиянием чувашского народного творчества, так и творчества отдельных поэтов: О. Хаяма, С. Есенина, Р. Гамзатова и др.

Ключевые слова: восточные традиции, мотив застолий, традиции застольных песен, поэзия О. Хаяма, творчество П. Хузангая.

FEAST MOTIVE IN THE POETRY OF EASTERN PEOPLES AND IN P. KHUZANGAI'S WRITING

Abstract. This article studies the poetry of the Chuvash poet Pyotr Khuzangai and the traditions of the eastern peoples associated with the celebrating of feasts. After analyzing the material, we came to the conclusion that in the poetry of P. Khuzangai the feast motive arose both under the influence of the Chuvash folk art and the writing of individual poets: O. Khayyam, S. Yesenin, R. Gamzatov, etc.

Key words: Oriental traditions, feasts motive, traditions of feast songs, poetry of O. Khayyam, writing of P. Khuzangai.

П. Хусанкай пултарула̄х аталанӑвӗн малтанхи тапхӑрӗшӗн аслӑрах авторсене, кӑршӗ халӑхсен литературина еврлесси характерлӑ пулнӑ. Тӗпчевӗсем сӑвӑсӑн хайлавӗсенче К. Ивановӑн, М. Ҫеҫпӗлӗн, А. Пушкинӑн, С. Есенинӑн, В. Маяковскийн, тухӑс лирикин витемӗ пурри ҫинчен калаҫсӗ. Ҫавӑн пекех ҫаваш литература тӗпчевӗнче тухӑс халӑхӗсен тата ҫавашсен сӑввисенчи пӗрпеклӗхсене самаях тишкернине те каламалла [1]. Кунсӑр пуҫне ҫавашсен илемлӗ сӑмахлӑхӗнче авалхи тӗрӗк халӑхӗсен традицийӗсем те пур [2].

Акӑ, В.С. Чекушкин тухӑс поэзийӗн традицийӗсем уйрӑмах «Тилли юррисем» ярӑмра сӑвӑ форминче, хӑш-пӗр мотивсемпе сӑнарсене усӑ курнинче палӑрнине хӑйӗн тӗпчев ӗҫӗсенче ӗненерме пултарчӗ [3]. Ҫанах та, ярӑмра рубайи, газель жанрӗпе ҫырни сӑвӑсем, О. Хайямӑн, Хафизӑн, тӗрӗк эпосӗсен традицийӗсене тӗр килекен пӗрпеклӗхсем ҫылай. Хӗвел тухӑс поэтикин пахалӑхӗсене ӑша хывса сӑвӑс вӗсене ҫаваш поэзийӗн пуянлӑхӗ тума ӑсталӑх ҫитернӗ. Тӗпчевӗ палӑртнӑ тухӑс лирикин традицийӗсенчен пирӗн П. Хусанкай пултарула̄хӗнче тӗл пулакан кӗреке кӗввисем ҫинче уйрӑмах чарӑнса тӑрас килет. Ҫак проблемана ҫаваш литература тӗпчевӗнче И.В. Софронова тимлӗх уйӑрнине те палӑртмалла [4; 5]. Поэтӑн хайлавӗсене пӑхса тухнӑ хыҫсӑн ҫак мотива тӗрлӗ пӗлтерӗшпе, тӑтӑшлахпа, тӗрлӗ сӑнарсемпе сӑнлӑхсем урлӑ палӑрнине ҫирӗплетме пулать.

Эрех-сӑра тени ӗлк-авал турӑсене ҫӑклемелли ӗҫме-ҫиме шутланнӑ. Эрехе ӗҫсен ҫыннӑн кӑмӑлӗ улшӑннине кура ӑна асамлӑ тесе те шутланӑ. Тӗнче литературинче эрехе мухтаса каласси тӑтӑшах тӗл пулать. Ку енӗпе Китайра Ли Бо, Иранта О. Хайям ҫырни. Вӑтам Азире вӑтам ӗмӗрсенче пурӑннӑ Рудаки сӑвӑсӑн «Мать вина» ӗҫӗ пурри паллӑ. Анӑҫ Европа литературинче те эрехе мухтас традици йӑлара пулнӑ.

Поэзире ҫеҫ мар, тёрлэ аслалӑх ёҫёсенче те (медицина, алхими...) эрех уссине палартнӑ.

Сӑвӑҫсемшён эрехе мухтанине ытарлӑ пёлтерёшпе усӑ курасси характерлӑ пулнӑ. Сӑмахран, Ли Бона эрех ҫёр ҫинчи ҫылӑхлӑ тёнче ҫинчен манма май парать. Ёсёрёлнӑ ҫын чунёпе ҫут ҫанталӑкпа ҫывӑхланать иккен, хӑйне ирёклӑ тытма пуслать. О. Хайямшӑн эрех ёҫни Турӑ чӑнлӑхне пёлме, ун патне ӑнтӑлма чёнсе калани пулать тата мусульман тённе тытса тӑракансене хирёсленипе танлашать. Иранти Зороастризм тёнӑ эрехе хурламан, Коран вара эрехе сиенлӑ, тет. Хайям эрехе мухтаса каланинче авалхи традицисене чёртсе тӑратни, ҫёнӑ йӑласене хирёслени те пур [6].

П. Хусанкайӑн поэзийёненче те кёреке мотивне ытарлӑ пёлтерёшпе усӑ курнӑ. XX ёмёрён 20-мёш ҫулёсенче асӑннӑ мотива усӑ курасси С. Есенин витёмёпе ҫыхӑннӑ. Ю. Яковлев вырӑс поэзийёнче ку вӑхӑтра Богема кульчӑ сарӑлнӑ тесе палартать. С. Есениншӑн, уйрӑмах, ресторансенче, уявсенче ҫын умёнче сӑвӑ каласси, ёсёрёлсен сётел-пукан ҫёмёресси те характерлӑ пулнӑ. Пурнӑҫӑн хӑй евёрлӑ таппи ун сӑввисене те кёрет. П. Хусанкайа вырӑс поэтён чӑрсӑрлӑхӑ, никама пӑхӑнманлӑхӑ, сӑвӑҫ таланчӑ тыткӑнланӑ:

Пирён халӑх питӑ лӑпкӑ, сӑпӑ ҫын Пӑлхар;
Вырӑс юрӑҫё Есенин пёртте апла мар.
Хупаха та эрехе мухтать вӑл юрринче,
Пёр-пёр чикӑ е чарулӑх пит унтан инҫе.
Никама та пӑхӑнмасть вӑл, ёксе пуҫ ҫапмасть;
Чёрине ҫӑлса илсен те лирине памасть.

Сӑвӑра П. Хусанкай ирёклӑ пулма тӑрӑшать, хӑй пултарулӑхне шанать. Пурнӑҫра вара критик-литературоведсем партипе правительствӑна ҫеҫ ырласа ҫырмалла тесе вёрентеҫҫӑ, есенинщиӑна тиркеҫҫӑ.

Эрех-сӑрана мухтасси «Тёппи курка» сӑвӑра та пур. Ӑна Шаланкӑ, Гели Гури сӑвӑҫсемпе каласнӑ евёр ҫырнӑ. Хусанкайӑн ку сӑввине сётел хушшинче каланӑ сӑмах е тост стилёпе ҫырнӑ теме пулать. Кунта Есенин майлӑ сӑрапа сӑвва мухтаса каласси пур. Сӑрана мухтанипе пёрлех лирика геройӑ хӑй пурӑнакан самана тунтерлӑхне чӑрсӑрӑн хирёслет.

Есенин евёрлех уйрӑм ҫаврана икӑ хутчен усӑ курать. Ҫакӑ сӑвва шухӑш тёлёшёнчен икке пайлать. Малтанах юрату, ҫёр ҫинчи ырлӑхсем пирки каласси тёпре пулсан, иккёмёш пайёнче философилле шухӑш мала тухать: ҫёр ҫинчи пурнӑҫ хӑналӑх кӑна.

Сӑвӑра виҫӑ семантика пайне уйрма пулать: 1) философилле йёр – пурнӑҫ вёҫевлӑхӑ ҫинчен каласси; 2) чӑваш сӑрине мухтасси, ҫавӑнпа пёрлех ёсёрёлнӑ самантӑн ырлӑхне палартасси; 3) сӑвӑҫ ёҫӑ, поэзи пёл-

терёшэ пирки шухайшласси. Ҷак виҶэ йёр рефрен евёр уса куракан йёр-кесенче пёрлешсе тараҶсё:

Тёппи курка! Тав пурсара!

Кайран ан тив, курки те вантар.

Йёркесене тепре каламассерен Ҷамрак вахат ыра пулни, ун чухне сава ирёклён янарама пултарни пёлтерёшлэ пулни паларать. Сара ёсме чёнесе калани вара Есенинла харсарлахапа тур килет.

«Тилли юрисем» ярамра О. Хайям витёмёпе пёрле Ҷавашсен кёреке юрри традицийёсем паларнине калама май пур. Тилли, Хайяман лирика геройё евёр, эрекре пурнаҶ йыварлахёсене, тёрёсмарлахёсене манмалли мел курасть:

Вара эп Ҷамрак, эп пуян

Таракан та ылтан вара ман,

Хамшан хам эп тура та патша,

Тёнге тикёс Ҷут Ҷанталак тан.

Чунё кутсе Ҷитсен Тилли хайне хай сайласа ёсме те пултарать:

Камал уҶси – хамла юҶси:

Тёрёслесем, Тилли, сыпса кур...

Е тата: Ёс, Тилли, ёс тетёп вара, –

Пёр курка сим пыл, тепре сара...

Анчах та Ҷаваш халах аглавёнге ёсёпе иртёхес, ёссен янрашса Ҷурес йала пулман. Ханана та таван-пётенсемпе хутшанма, курнаҶма пуҶтаранна. Ыгла эрех ёссе ёсёрёлсен намас курасран харанна. Черкке тёпёнчи эрех хурчё ересрен шикленнё. Ҷаванпа Тилли те:

Асама ёсмен-и-ха тесе

Хушаран юрла пёре Ҷавра, – тесе калать.

Тилли те ёсёкё-Ҷикёре арусен, тавансемпе хуранташсен хутшанавё тёпре пулнине асра тытать. Ярамра тавансене пёрлештерсе таракан кёреке санарё паларать:

Тав сир, хана-вёрле!

Пуранар ялан пёрле.

Килес Ҷул та Ҷакнашкал,

Кёрекемёр кёр кёрле!

ВарҶа вахатёнге Ҷырна савасенчи эрех куркипе хура Ҷакар татакён санарёсем Ҷапасу хирёнге юлна паттар юлташсене сума сунине пёлтерёсё. Эрех хальхинче пурнаҶран уйралнисемпе Ҷёр Ҷинче пуранакансен Ҷыханавне палартасть.

ВарҶа хыҶсанхи ударла стройкасене санласа Ҷырна савасенче те эрех, кёреке мотивёсем пур. Кёреке кучухне тёрлэ халах Ҷыннисем пуҶтаранаҶсё. Йывар ёс тунна хыҶсан юратна партиё, Сталин ҶулпуҶа хисеплесе эрех курки йатасси пур. «Кёреке юрри» савва поёт 1949 Ҷулта Ҷырасть. Кунта пуҶлахсене варҶа Ҷулёсене Ҷатса ирттерме

хавхалантарнашан, төрөс ертсе пынишён тав тавать. Ҷак савва 1961 султа улаштарса ҫырнӑ. Кутна лирика геройё ҫёршыва, партине, пёр тан халӑхсене мухтаса курка ҫёклет. Ку савва та тост евёр ҫырнӑ теме пулать. Эрех мотивё урлӑ поэт хисеп туinine палӑртать.

«Кёрхи октавӑсем», «Тултарӑр саваш куркине» савӑсенче кёреке сӑнарё тӑпре. Лирика геройё ку чухне ҫаваш поэзийенче палӑрнӑ савӑссене кёрекене чёнет. Иртнисем, хальхисем пирки ыра, ҫав вӑхӑтрах ӑшӑ кулапа палӑрнӑ сӑмах калать. Кунта кёреке тата саваш курки ҫаваш савӑссене пёрлештерсе тӑракан символсем.

Поэт тӑванла халӑхсен савӑссене те кёрекене чёнет. «Саваш курки» савӑра Расул Гамзатова хисеп туса сӑмах калать. Кавказ тӑрӑхёнче ҫуралса ӱснӑ поэт кашни ҫаваш ҫыннине ҫывӑх. Ҫавашсем те Р.Гамзатова хисеплени урлӑ пётём дагестан халӑхне, культурина хисеплеме, юратма пуҫлаҫсё. Савӑра ҫавӑн пекех ҫёршыври халӑхсен тӑванлахе, пёр танлахе идея пурри те палӑрать.

II. Хусанкайӑн Р. Гамзатов саввисене ҫавашла куҫарнӑ тӑслӑхсем хушшинче «Хӑнасем кайсан» савӑ пур. Р. Гамзатов та тёрлӑ халӑх савӑссен туслӑхне палӑртма эрех, ҫавра сётел сӑнарёсене усӑ курать. Апла пулсан, II. Хусанкай куҫару ёҫёнче те хӑй пултарулахе ҫывӑх мотивсене суйласа илет.

Кёреке сӑнарё ёҫкӑ юррисенчи евёр тӑвансене, халӑхсене, ӑрусене пёрлештерсе тӑракан ыраӑн пулса тӑрать. Савӑсенчи эрехне те, сӑрине те ытларах чух куркаран ёсни пирки каланӑ. Тӑваткал стакан пёр хутчен ҫеҫ тёл пулать. Р. Гамзатова халалланӑ савӑра Дагестан халӑхе эрехе вӑкӑр майракинчен ёснине палӑртнӑ. Савӑҫӑн каярахри тапхӑрта эрех сиенӑ ҫинчен ҫырнӑ савӑ та пур.

Савӑ пафосне кура унӑн формине те ҫёнёлӑхсем кёреҫсё. Поэт рефрен усӑ курать, унӑн хайлавӑсем сётел хушшинче каланӑ мухтав сӑмахё е тост жанрне ҫывӑх. Поэтӑн ҫёнӑ ҫул каҫёнче каланӑ сӑмах, аслӑрах савӑссене хисеплесе каланӑ сӑмах, тӑванла халӑхсен авторёсене каланӑ сӑмах, шӱтлӑрех сӑмах тата ытти тӑслӑхсем пур.

Ҷапла вара, II.П. Хусанкай пултарулахёнче кёреке мотивё нумай енлӑ, нумай пёлтерӑшлӑ пулнине тӑпчесе палӑртрӑмӑр. Мотив пёлтерӑшӑ улшӑнасси вӑхӑт таппипе те ҫыхӑннӑ. Кёреке, саваш курки, сӑра курки сӑнарёсем те ҫак мотива усса пама пулашаҫсё. Поэт С. Есенина, О. Хайяма евёрлет пулин те, саввисенче ҫаваш тёнче курамне, йӑлисене палӑртать. Эрех сӑмахне тӑтӑшах сӑрапа ылмаштарни те ҫавашлахе сёмӑ кёртет. II. Хусанкайшӑн кёреке мотивё самана тёрӑсмарлахе хирӑҫлемелли, музӑна ҫывхартмалли мел, уйрӑлса кайнӑ юлтӑшсене сума сунине, аслӑ ҫынсене хисепленине кӑтартмалли паллӑ. Кёрекийё вара ҫаваш, тӑван ҫёршыв савӑссене, иртнипе пулассине пёрлештерсе тӑрать. Чылай чухне мотив, символ-сӑмах савӑ ятне тухать.

П. Хусанкайӑн эрех ёрнине тӑрремӑн ырласа калани ҫук, уншӑн ҫак мотива ытарлӑ пӗлтерӑшпе усӑ курасси характерлӑ.

Литература

1. Софронова И.В., Якимова Е.Р. Синтез восточного и чувашского в рубаях Н. Исмукова // Вестник Череповецкого государственного университета. 2017. № 6 (81). С. 137–142.

2. Чекушкина Е.П. Общeturкские художественные традиции в чувашской словесности: дис. ... канд. филол. наук. Чебоксары, 2004. 185 с.

3. Чекушкин В.С. Ум сӑмах // Хусанкай П.П. Ҫырнисен пуххи: 6 томпа тухать. Шупашкар: Чӑваш кӑн. изд-ви, 1997. Т. 1: Сӑвӑсем, ярӑмсем. С. 5–38.

4. Софронова И.В. Мотив и жанровые традиции восточной классики в литературе народов Поволжья: Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2014. 250 с.

5. Софронова И.В. П.П. Хусанкай поэзийӑнчи кӑреке кӑввисем // Тӑван Атӑл. 2007. 9 №. 150–152 с.

6. Омар Хайям Рубаи: Лучшие переводы / сост., вступ.статья, примеч. Ш.М. Шамухамедова. Ташкент: изд. ЦК Компартии Узбекистана, 1982. 128 с.

Сведения об авторах

Волкова Алена Аркадьевна – студент факультета русской и чувашской филологии и журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Чекушкина Елена Петровна – доцент кафедры чувашской филологии и культуры, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Т.Г. Воронова, О.Г. Владимирова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ПӐШӐЛПӐ ТА, ПЕРОПА ТА...

(АСЛӐ АТТЕЛӐХ ВӐРСИ ЧӐВАШ ЛИТЕРАТУРИНЧЕ СӐНЛАННИ)

Аннотация. В статье представлен обзор чувашской литературы в период Великой Отечественной войны. Анализируются произведения, отражающие могущество духа, безмерное терпение и мужество чувашского народа.

Ключевые слова: чувашская литература, тема войны, военная лирика.

BOTH PEN AND BAYONET...

(GREAT PATRIOTIC WAR IN THE CHUVASH LITERATURE)

Abstract. This paper presents a review of Chuvash literature during the great Patriotic war. The works reflecting the power of the spirit, immense patience and courage of the Chuvash people are analyzed.

Key words: chuvash literature, the theme of war, military lyrics.

«Вәрҗә» сәмах ытла та хәрушшән, сиввән илтәнет: чуна сүҗентерет, кәймәла хуҗатъ, чун-чәрене ыраттаратъ, сехрене хәпартатъ. «Вәрҗә асаппа инкек акатъ», – тенә ватгисем. Кирек мәнле вәрҗә та куҗсульсәр, сүхатусәр пулмасть.

Аслә Аттеләх вәрҗи те пирән тәван сәршывән историйәнче хурләхлә йәр хаварнә. Тискер те вайлә тәшман сахал мар хура-шур кәтартнә халәхәмәра. Пурнәспа виләм хушшинчи кәрешүре нумай сүхату чәтса ирттернә пулин те, пирән салтаксем пуҗсәсене усман, пәтәм сәршывәпе кар тәрса кәрешнә. Вырәспа чечен, чәвашпа тутар – пурте тәван-хуранташ пулса чәтәмләхпа хәюләх, сәнтерү туптас сирәп кәмәл кәтартнә.

Тупәсем кәрленә чух музәсем шарламаҗсә тенә авал. Анча сәршывәмәрпа халәхәмәр умне тухса тәнә йывәрләхра пирән сүравсәсен сасси пәр самант та ләпланман. Вәсем аләран хәс-пәшал ямасәр хәрүллә очерксемпе статьясем сүрнә, сәвәсемпе юрәсем хывнә, калавсемпе повесем пичетлесе кәларнә. Сәк илемлә хайлавсем ситәнекен әрәва пурнәс сүлә сине тәма пуләшнине, сәмрәк сүравсәсене сәнар каләплас әстәләхә туптама хәнәхтарнине паләртаҗсә паянхи тәпчевсәсем [4; 5; 6]. «Кәшт кәна ләпкәрах самантсем пулсанах, вәсем блиндажсенче, траншейәсенче ларнә сәртех пуҗ тәрринче пәр вәсәм «юнкерсемпе» «мессершмитсем» кәрленине, бомбәсемпе снарядсем сүрәлнине пәхмасәр, чәре тәпәнчен тухакан сәвәсемпе калавсем тәрленә. Пәр-пәр лутәрканә кәвак хут сине, татәк-кәсәк кәранташпа...» – сәпла сүрнә писатель-фронтовик Леонид Агаков вәрҗә кунәсене аса илсе.

Чәваш сүравсәсем фашистсене хирәс хәс-пәшалпа та, перопа та сәпәсәса вәрҗә вучә витәр чыслән тухнә. Шел пулин те, М. Данилов-Чалтуна, В. Бараева, Кәсәтук Кольцова тата ытгисене те шәпи пуҗсәсене вәрҗә хирәнче хума сүрнә. Поэт, драматург, журналист пулнә Иван Викторова та хаяр тәшмансем концлагерьте асаплантарса вәлернә. Сәпах та тәван киле ыра-сывә, тәрәс-тәкел е аманса таврәннисем те пур-сәке, вәсенчен пәри – Петәр Хусанкай.

Вәрҗәра Хусанкай сәр журналисчә, дивизи хәсәчәсен естешә пулнә. Вәл түрех пәшалпа та, сәмахпа та тәван халәхә хүтәлеме пултарнә: тимәр пәшалпа вәл сәткән фашиста тәп тунә, хәрүллә сәмахәпе вара ентеше вәй-хәват парса тәнә. Акә, тәсләхрен, 1941 сүлта сүрнә «Памастпәр ирәк хулана» сәвә йәркисем:

Нева хаяррән хумханатъ...

Ан ур, тәшман, ан антәх:

Памастпәр ирәк хулана

Нихсан та! Никама та!

Сак сáмахсене вуласан чѣрере Тáван сѣршыва хáтарма пулáшакан хáват сáлкусѣ усáлать, вáйлáран вáйлá тапма тытáнать!

Анчах та поэт шухáшѣнчен тáван ял самантлáха та сáухалмасть, унáн чунѣ килнех áнтáлать:

Сѣр-йышáмсем! Мѣн-ма пурне те ыррáн
Курас килет-ши манáн сáк самант?
Тáван уй-хир, вáрман, шыв-шурáм, сýрáм,
Мѣлкѣшленсе чуна эс ан амант.
Ман юнáм юхрѣ Висла шывпала,
Ан хутáшáр вáл тáрá Атáла.

Петѣр Хусанкай тáван таврлáхне халалланá сáввисен хáй еверлэхне, хайлавсенчи ритм кѣвелэхне О.Г. Владимирова тѣпченѣ [1; 2].

Темѣнле хѣн-асап курма тивнѣ пулин те, ырá тѣллевпе пурáнать салтак – сѣнтерýпе килне таврáнмаллах унáн. Сáк шухáш «Салампи» сáвáра палáрать:

Халь ак эпѣ, итлесен те,
Манас сáк салтак хѣсне.
Вáрсá юмах мар иккен те, –
Ман пѣлесчѣ ун вѣсне.
Анчах эп пѣлеп, пѣлетѣп:
Халапла кирек мѣнле,
Эс пур чух вáрсá вѣсне те
Чѣррѣнех эп сáтмелле.
Сѣнтерý пѣр аслá юрá,
Пѣр уяв пек пуличчен
Тар та юхрѣ, юн та юхрѣ,

Пусѣпе пѣтни миѣен! – сáпла сýрать Петѣр Хусанкай вáрсá пин-пин ачана ашшѣсѣр, амáшѣсене ачисемсѣр хáварнине, юратнá сýнсене уйáрнине пѣлтерсе.

Петѣр Хусанкай 1942 сýлта «Таня» поэма хáйлать. Кунта вáл вун сиччѣри Зоя Космодемьянскаян паттáрлáхне сáнласа кáтартнá. Сáк хáйлава вуланá чух куссем шывланащѣ кáна мар, куссуль шáпáртатсах юхать. «Таня» салтаксен чѣрисенчи чунсáр фашиста курайманлáха пин хут вáйлатнá, тата та хáюллáн кѣрешме хистенѣ:

– Эй, юлташсем! Мѣскер хавассáр
Пáхатáр пит! Хáюллáрах!
Кѣрешѣр, сáпáсáр, сунтарáр
Фашистсене йѣри-тавра!.. –

Чáваш халáх поэчѣн пысáк кѣнеки вáл – «Аптраман тавраш» сáвáлла романѣ. Мари халáх поэчѣ Миклай Казаков áна чáваш поэчѣн паттáр ѣсѣ тесе хакланá. Тѣрѣс сáмах. Романра Хусанкай чáваш

халăхĕн темиçе ёмĕр тăршшĕнчи пурнăçне анлă илсе сăнласа панă те-сен те йăнăш пулмĕ: тĕп ёçсене Тăван çĕршыв аслă вăрçи вăхăчĕпе сыхăнтарса, чăваш поэтĕ тăван халăхăн авалхипе хальхи шăпине çутă сăрăпа ўкерсе панă. Аптраман тавраш... Çапла курачĕ поэт чăваша, ёлĕк те, халĕ те вăл çирĕп те хастар пулнине сăнать. Аптраман тавраш – çирĕп халăх, аслă халăх. «Эпир вăл Аптраман тавраш», – теççĕ халĕ чăваш çыннисем.

Халăхсем хушшинчи туслăх, тăван çĕршыва чунтан парăнни, тăшмансене хаяррăн курайманни, фронтпа тыл пĕр-пĕтĕм пулса халăх ирĕкешĕн çапăçни – çаксене йăлтах çутатса парать «Аптраман тавраш». Акă, тĕслĕхрĕн, çак йĕркесенче автор чун иллине, Гитлера, Ылханни курачĕ:

Çĕрĕм-шывăм илтĕр, пĕлĕт илтĕр,

Чĕрене çурса тухан сасса:

Ылханап сана, чун татмăш Гитлер,

Вăрлăху сан пĕтĕр тăканса!

Эпир, Раççей халăхĕ, пурте пĕрле чух, аптраман, аптрамастпăр, аптрас та çук! «Аптраман тавраш» романан тĕвви çаканта.

Палăксем кивелеççĕ. Пурлăх иксĕлет. Поэтсем вара – вилмеççĕ. Тăван чĕлхе пурăннă чух вĕсен чунĕ, шухăш-кăмăлĕ, чĕре таппи – хайлавĕсенче. Çак шухăш чылай савăçен пултарулăхĕнче палăрнине паянхи тĕпчевçĕсем те ёнетереççĕ [3]. Тăшмана хирĕç паттăррăн çапăçнă поэтăн сăнарĕ, унăн хĕрĕ патриотизмла поэзийĕ ёмĕр халăх асĕнче пулĕ. Хамăрăн шухăша Петĕр Хусанкайăн «Поэзи вăл – уйрăм патшалăх» савă йĕркисемпе вĕçлетпĕр:

Сăмахăн тĕп ылтăнĕ – чăнлăх,

Ана хурласа хуратаймĕç.

Поэзи вăл çамрăк яланлăх,

Ни пенси çук уншăн, ни канăç.

Литература

1. Владимирова О.Г. Становление и развитие чувашского силлаботонического стиха: автореф. дис. ... канд. филол. наук. Чебоксары, 2004. 23 с.

2. Владимирова О.Г. Выражение особенностей диалекта малой родины в ритмике чувашских поэтов // Чувашский язык и литература: теория и методика: сб. ст. Чебоксары: Изд-во Чуваш. пед. ун-та, 2016. С. 107–110.

3. Ермакова Г.А., Владимирова О.Г., Якимова Н.И. Лирика Г.Н. Айги как пространство, представляющее национальный тип мышления // Языковые контакты народов Поволжья и Урала: проблемы регионального литературоведения и фольклористики: материалы XI Междунар. симп. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2018. С. 53–60.

4. Ермакова. Г.А., Якимова Н.И., Сорокина О.В., Савирова М.П. Формирование духовных потребностей в поликультурной среде (образование души

как стратегический проект) // Проблемы современного педагогического образования. Серия: Педагогика и психология: сб. ст. Ялта: РИО ГПА, 2016. Вып. 51. Ч. 6. С. 122–130.

5. Мышкина А.Ф., Гафурова И.И. Художественно-философские взгляды писателя на духовные и этнические ценности // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2014. № 9–1 (39). С. 115–118.

6. Якимова (Афанасьева) Е.Р., Чекушкина Е.П., Софронова И.В. Парадигма традиционных ценностей в современной чувашской литературе (на примере творчества Н. Ильиной) // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2017. № 8-2 (74). С. 60-62.

Сведения об авторах

Воронова Татьяна Геннадьевна – студент факультета русской и чувашской филологии и журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Владимирова Ольга Геннадиевна – доцент кафедры чувашской филологии и культуры, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Т.Г. Воронова, Э.В. Чуева

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

МИФОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОЛИЦЕТВОРЕНИЯ ПРЕДМЕТОВ И ЯВЛЕНИЙ ПРИРОДЫ И ИХ ОТРАЖЕНИЕ В ЧУВАШСКОЙ ПОЭТИЧЕСКОЙ РЕЧИ

Аннотация. Статья посвящена изучению мифологических основ олицетворения предметов и явлений природы, рассмотрению их отражения в чувашской поэтической речи.

Ключевые слова: олицетворение, мифология, чувашская поэтическая речь.

MYTHOLOGICAL FOUNDATIONS OF THE PERSONIFICATION OF OBJECTS AND PHENOMENA OF NATURE AND THEIR REFLECTION IN THE CHUVASH POETIC SPEECH

Abstract. The article is devoted to the study of the mythological foundations of the personification of objects and phenomena of nature, the consideration of their reflection in the Chuvash poetic speech.

Key words: personification, mythology, Chuvash poetic speech.

Олицетворение – древний художественный прием, тесно связанный с формированием образного мышления человека и имеющий гносеологическую природу. Олицетворение своими корнями уходит в глубокую древность, когда одушевленный и неодушевленный мир отождествлялись в сознании человека. А.Ф. Лосев именовал данное явление мифологией или «всеобщим одушевлением» [1, с. 3]. Первоначальным источником олицетворения был «синкретизм древнейшей поэзии», по выражению А. Н. Веселовского, который вмещал в себя и архаические обряды, и простейшие мифы, и элементарные верования [2, с. 318]. Однако с течением времени человеческое языковое сознание стало преодолевать мифологическую слитность и равенство явлений. Люди научились обобщать и конкретизировать факты объективной действительности и постепенно стали наделять человеческими свойствами и формами различные предметы и явления окружающей среды, что послужило основой олицетворения.

Олицетворения являются важной частью образной системы языка и представляют большой интерес для исследователей [3, с. 293; 4]. Исторически одушевлению подвергаются практически все природные явления и объекты: зоонимы, фитонимы, метеонимы и др. Стандартным образцом мифопоэтического понимания природы служат олицетворения, которые связаны с земледельческим хозяйством и с особенностями жизни народа. Но особенно ярко генетическую связь с мифологическим антропоморфизмом проявляют слова, называющие стихийные силы природы: ветер, буря, вьюга, буран, гром, молния. С физической точки зрения слова этой группы представляют собой наименования реальных явлений, реализующихся «в конкретных событиях, свойствах, процессах и протекающих во времени», с языковой – это «имена с событийным и конкретно-предметным значением» [5, с. 249]. С позиции лингвокультурологического подхода слова – метеонимы издавна являются образными носителями архетипических представлений человека об окружающем мире и служат этнокультурным идентификатором языковой картины мира. [6, с. 322].

Следует заметить, что в чувашском языке отсутствует четкое смысловое разграничение некоторых природных явлений стихийного характера. Например, названия комплексных стихийных природных явлений, связанных с движением воздушных масс, обозначаются в чувашском языке одной понятийной единицей – *шил-тăман* или *шил-тăвăл*, выступающих в качестве равноправных компонентов. В своем составе они имеют общий смысловой компонент *шил* – ветер [7, с. 402]. Слово – образ ветер является традиционным поэтическим символом в метафорическом осмыслении мира в литературе многих народов.

В большинстве примеров в чувашской поэтической речи **ветер** чаще всего выступает как явление, представленное в духе антропоморфизма. Спектр наделяемых человеческими чертами и действиями этого природного явления весьма широк. В народной мифологии образ ветра часто ассоциировался с нечистой силой, способной нанести вред бытованию человека. В то же время ветер может быть представлен как тихое, спокойное и добродушное существо, которому свойственны лень, умиротворенность: *Лай сил юлхавлӑн йӑйшлтатрӗ, Тӗме кӑшт илчӗ лӑскаса. Вара выртса канма вӑл утрӗ.* (М. Удалов «Чечек»). Эта ассоциация усиливается в случае обращения к ветру, который вступает в диалог с человеком, уподобляясь ему: *Пит савать мана сив сил: Вӑл ййтать: «Ашта сан кил?»* (В. Енӗш «Шанӑҫ Ҫеҫпӗлӗ»). Как человек, ветер может находиться в разных эмоциональных состояниях: бредить, грустить и радоваться: *Сил ҫеҫ кумӗ йӗрсе-чӗтресех.* (Ю. Сан «Ах, телейӗм! Чӑтма ҫук телей...»). Он осуществляет активную физическую деятельность, может разговаривать, бесчинствовать, шуметь, страдать: *Сил, ан аташ, ан пуштахлан, Ан сирпӗтсем куҫа тусан.* (С. Асамат «Сил, ан аташ, ан пуштахлан»). Как видим, природное явление не просто наделяется чертами, свойственными одушевленными предметам, оно принимает человеческий облик, персонифицируется.

Более злостной и агрессивной в чувашской поэзии представляется **буря** (*тӑвӑл, сил-тӑвӑл*). Буря в мифологии и символикe в большинстве случаев отличается от дуновения ветра и считается грубым выражением божественной сферы, а также посредником в передаче божественной воли. Буря – воплощение внешних или внутренних сил, опасностей. Источником этих бурь может быть и высшая сила, которая противостоит лирическому герою, и сам человек, который создавать препятствия может своей судьбе. В чувашской поэзии часто образ бури наделяется характерными чертами или грозного зверя – волка (*туларӗ* – растерзала, *улать* – воет), или человека (*Те макӑрса, те кулса* – то плача, то смеясь): *Килсе туларӗ вӑйлӑ тӑвӑл, Вӑл вӗрӗлтерчӗ ман чире.* (М. Удалов «Чечек»); *Тӑвӑл анчах уласа, – Те макӑрса, те кулса, Ҫырма шывне хумхатать, Хум ҫине хум хӑпартать.* (В. Мач «Эрине»).

В природе часто стихиям сопутствуют атмосферные электрические явления: гроза, гром, молния, зарница. Они также влияли на условия бытования человека, вызывали негативные эмоциональные состояния: страх, ужас, панику. Нами замечено, что в чувашской поэзии образная актуализация этих явлений неравнозначна. Наиболее ярким представляется образ грома, который рождается из мифологического восприятия этого природного явления. В чувашской мифологии Аслати – это бог-громовежец. Поэтому **гром** (*аслати*) и в чувашской

поэзии отождествляется с могущественными силами природы. Великая сила грома проявляется и в том, что под его властью находится весь мир: *Чăваш сĕршывĕнчен инĕ Кĕр те кĕр аслати-хăват Кĕрлет Йошкар-Ола çинче, Хусан çинче те авĕтатъ.* (Я. Ухсай «Пĕлĕтсем»).

Не менее грозной является молния, которая традиционно изображается как разрушительница предметов и объектов окружающего мира: *Кĕтрете ёненеттĕм ёнер, Сан ятна янтăларăм кĕпер. Аса çапрĕ, салатрĕ чăл-пар, Ашăмра ялкăшатъ халь кăвар* (Ш. Гришши «Сумăр хыçăн»). Ее действия вызывают страх не только у человека, но и у «всего мира»: *Пĕлĕтсене суратъ вут-çиçĕм, Чĕтрет тĕнче, кĕрлет тўне* (А. Афанасьев «Кĕрлетĕр аслати»).

Комплексное использование слов, обозначающих различные проявления стихий в природе, усиливает эмоционально-оценочное восприятие контекста, создает объемную картину разгула природы, которая вступила в борьбу с врагом: *Кĕрле нусланă тĕпсĕр кулĕ, Сĕкленнĕ çавра çил те сўллĕ – Шыва хăпартнăй тўпене, Хупланăй тăвăл тĕнчене. Аса шартлатнăй, сумăр янă, Нихçанхинчен хаяр шавланă. Вăл хăваланă таймана Шыва ярас тесе йна.* (Г. Юмарт «Сăваш»)

Любые явления в природе были значимы для человека на раннем этапе его существования, поэтому объектами олицетворения традиционно являются и небесные светила: солнце, луна, месяц, звезды. Они, как и другие природные предметы, «функционально связаны с народным эпосом, как метафорически организованные объекты, в семантике которых отражаются древние языческие представления о них» [8, с. 61]. В чувашском фольклоре имеется много примеров, подтверждающих этот тезис. Например, согласно одной из чувашских легенд **солнце** (*хĕвел*), оно было создано Богом и было таким же живым, как и человек. Говорят, что началом всего чувашского рода является Солнце. Поэтому во многих чувашских произведениях солнце выступает в роли отца (*Хĕвел-атте*), а земля называется «*Сĕр-анне*» (Мать-земля), так как именно она являлась их кормилицей и спасительницей.

Эти мифоориентированные образы присутствуют и в современной поэтической речи чувашей: *Вĕсет-вĕсет Хĕвел-атте тавра Сенкер планета, Сĕр-анне ара.* (А. Юман «Учитель»). В то же время авторы нередко ассоциируют солнце с образом матери (*Анне – хĕвел*): – *Итлесем, ман килĕм – Атăл. Çил – атте. Анне – хĕвел.* (С. Эртиван «Уйăмхирĕм сарлака»). В основе такого олицетворения лежит другая легенда, согласно которой в древние времена в одной из деревень жила прекрасная девушка, красивее которой не было во всем мире. Но сердце у неё было холоднее льда, за что не любили её соседи. Решили они достать из груди девушки сердце и вложить в неё пламя и сказали: «Сво-

ей красотой всегда свети и грей народ!». Так Бог превратил её в светило и прозвал Солнцем [9, с. 84-87]. Исходя из этой легенды, авторы нередко ассоциируют этот небесное светило с матерью (*Анне – хёвел*).

В национальной языковой культуре солнце чувашаи никогда не сравнивают с животными, оно может только очеловечиваться. Нередко эту звезду наделяют человеческими органами, частями тела и эмоциями: *Тухăçра хир енчен йăпшăнса, Савăнса хёрен хёрлĕ питлĕн Кулса ячĕ хёвел ялкăшса, Хамăра пулшма шăпах çитнĕ*. (В. Волгин «Самрăксем»). Список наделяемых природным объектам черт и действий человека очень широк, **месяц** (*уйăх*), **звёзды** (*çăлтăрсем*) также предстают перед читателями в олицетворённом виде и в поэтической речи часто ассоциируются с детьми, поэтому их называют *çăлтăр-ача*. Они как дети, могут быть шаловливыми, веселыми и беззаботными: *Çут çăлтăрсем çунаççĕ, Пытанмалла выляççĕ, Яр-яр çўлтен анаççĕ, Сассăр юрă юрлаççĕ* (Н. Шупуçсырни «Хитре чĕкеç»). Подобные олицетворения выполняют функцию формирования образной яркой модели мира, в которой ядром являются природа и человек. Таким образом, олицетворение предметов и явлений природы опирается на мифологические традиции и архетипические представления чувашей о мире. Автору важно не только показать свои мироощущения, описать окружающую действительность, но и одушевить ее, наделив способностью мыслить, творить, чувствовать.

Литература

1. Лосев А.Ф. Античная философия истории. М.: Наука, 1977. 208 с.
2. Веселовский А.Н. Историческая поэтика. Л.: Гослитиздат, 1940. 648 с.
3. Романова Т.Н., Чуева Э.В. Особенности преподавания курса «русский язык и основы креативного письма» в национальном вузе // Вестник Чувашского университета. 2018. № 4. С. 290-296.
4. Якимова Е.Р., Трофимова С.В. Рефлексия традиционных ценностей народа в литературе Поволжья // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. 2019. № 4 (104). С. 116-122.
5. Чуева Э.В. Структурно-семантические особенности слов-метонимов, обозначающих движение воздушных масс, в современном русском языке // Вестник Чувашского университета. 2015. № 2. С. 248-253.
6. Чуева Э.В., Данилов А.А. Типология отношений слов комплексной семантики, связанных с движением воздушных масс // Вестник Чувашского университета. 2018. № 4. С. 321-327.
7. Чуева Э.В., Николаева Т.С. Пословицы и поговорки с наименованием комплексных природных стихий в чувашском языке // Башкирский язык и литература в условиях глобализации и полиэтнической среды: опыт и перспективы: материалы Междунар. науч.-практич. конф. 2019. С. 401-404.

8. Чуева Э.В. Функционально-смысловые особенности чувашских примет о погоде //Ашмаринские чтения. Сб. мат-лов XI Междунар. науч.-практич. конф. Чебоксары, 2019. С. 61-65.

9. Чăваш халăх пултарулаĕ. Мифсем, легендăсем, халапсем (Чувашское народное творчество. Мифы, легенды, предания). Чебоксары, 2004.

10. <https://rus-myphology-enc.slovaronline.com>.

Сведения об авторах

Воронова Татьяна Геннадьевна – студент факультета русской и чувашской филологии и журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Чуева Эльвира Витальевна – доцент кафедры русского языка и литературы факультета русской и чувашской филологии и журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Р.Р. Габидуллин, Е.В. Григорьева

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СТОМАТОЛОГИИ

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению современных технологий в стоматологии и их взаимосвязь с природой. А также применение 3D-сканер Primescan в оказание стоматологических услуг.

Ключевые слова: медицинские технологии, 3D-сканер Primescan, снятие слепка, цифровые слепки, сила природы, эхолокация, высокочастотные (ультразвуковые) сигналы, диагностика, лечение, инновации, точность, искусственный интеллект.

A NEW LOOK AT MODERN TECHNOLOGIES IN DENTISTRY

Abstract. The article is devoted to the consideration of modern technologies in dentistry and their relationship with nature. As well as the application of the 3D scanner Primescan in the provision of dental services.

Key words: medical technologies, 3D scanner Primescan, impression taking, digital casts, force of nature, echolocation, high-frequency (ultrasonic) signals, diagnostics, treatment, innovation, accuracy, artificial intelligence.

Скорость, точность, эффективность – три ключевых фактора нашего с вами будущего в медицине. А наше с вами будущее за технологиями!

И наша с вами цель – уменьшить, а порой и вовсе исключить ошибки, совершаемые в процессе оказания медицинской помощи пациентам, стремясь свести к минимуму человеческий фактор при помощи технологий, т. е. предоставив им определенный процент нашей с вами работы в процессе лечения.

И одним из таких современных технологий в наше время является 3D сканер Primescan [1], предназначенный для снятия цифровых слепков.

Удивительно! Насколько далеко продвинулись медицинские технологии [2]: от снятия слепка полости рта гипсом и до сканирования, и отображение полости рта на экране монитора, что и вовсе позволяет исключить этап снятия слепка вручную. Ведь при создании слепков стоматолог работает с силиконовой массой, что для пациента не слишком приятно. Он ощущает дискомфорт, связанный с наложением на зубы и десны силиконового материала. Также при снятии слепка гипсом или силиконом всегда будут присутствовать ряд дефектов, таких как:

- несоответствие оттиска будущим размерам протезного ложа;
- отсутствие четкого оформления краев;
- различные оттяжки;
- возможность возникновения деформаций слепка во время выведения массы;
- недостаточная точность отображения поднутрений, необходимых для отливки более точных моделей и т. д.

Сканер же исключив проблему дискомфорта и всевозможные дефекты [3] отображает 100% точность полости рта на экране монитора, за счет чего помощь, оказываемая в процессе лечения, возрастает в разы.

Нередко можно услышать о каких-то новых или уже привычных изобретениях, которые были созданы величайшими умами человечества, и начинаем восхищаться, каким невероятным образом им удалось совершить действительно стоящее открытие. Практически всегда мы основываемся именно на силах природы и на законах физики. В обычных и вполне обыденных явлениях окружающей действительности скрывается невероятный источник знаний и идей, которые можно применять ежедневно для улучшения качества жизни человека. Например, связь звука и эхолокации, применимый в технологиях. Но, знаете ли вы, что такое эхолокация [4]?

Эхолокация – это способ, при помощи которого положение объекта определяется по времени задержки возвращений отражённой волны. Данный феномен используют животные в природе, для ориентации в пространстве и для определения местоположения объектов вокруг и ее визуализации, в основном при помощи высокочастотных (ультразвуковых) звуковых сигналов, которые находятся выше порога слышимости.

сти человека. Наиболее развита у летучих мышей, дельфинов, землеройки, некоторые виды тюленей и птиц.

Этот же прием применяется и в нашем сканере. Вы только задумайтесь: человечество научилось воспроизводить способности животных и применять их в технологиях. Разве это не удивительно?!

Что же такое стоматологические сканеры – это устройства для создания 3д моделей (цифровых слепков) зубочелюстной системы [5] с целью создания точных протезов зубов и мягких тканей с помощью CAD/CAM системы и 3D-принтеров. Сканеры подразделяются на интраоральные (внутриротовые) и лабораторные.

3D-сканер Primescan – универсальный прибор, с его помощью можно отсканировать один зуб или весь зубной ряд. Сканер предназначен для диагностики и лечения пациентов, используется перед имплантологическим лечением, для проведения последующих реставраций коронками, мостовидными протезами, вкладками. Можно изготовить хирургический шаблон для имплантации, в том числе прямо у кресла пациента. А можно легко переслать данные сканирования в зуботехническую лабораторию для того, чтобы зубной техник изготовил реставрацию или ортопедическую конструкцию. И это лишь небольшая часть возможностей данного сканера.

Инновационный датчик Smart Pixel Sensor обрабатывает более 1 000 000 3D-точек в секунду, создавая фотореалистичные и высокоточные снимки. Фактически Primescan является наиболее точным из всех внутриротовых сканеров, которые сравнивались в клинических исследованиях. Прибор обеспечивает значительную глубину сканирования и при этом высокую точность. Даже если у пациента граница препарирования расположена очень глубоко под десной, врач все равно сможет ее отсканировать и изготовить реставрацию с точным краевым прилеганием.

Идет ускоренное сканирование более 50 000 изображений в секунду и быстрая обработка именно тех данных, которые необходимы программному обеспечению;

Весь процесс формирования цифрового слепка мы можем наблюдать на экране компьютера в процессе сканирования т. е. происходит 3D-визуализация в реальном времени. Интеллектуальный мультисенсорный экран позволяет масштабировать, перемещать и вращать цифровой оттиск при помощи пальцев, как при использовании смартфона.

Уникальная технология Primescan позволяет легко захватывать и быстрее обрабатывать больше данных в более высоком разрешении. Интеллектуальная обработка в Primescan обеспечивает оптимальное взаимодействие с программным обеспечением, передавая именно те данные, которые необходимы ПО

Программное обеспечение рассчитывает настолько точную модель будущего зубного протеза, что многие стоматологи воспринимают ее как данность и сразу переходят к этапу изготовления реставрации на фрезерном станке. При необходимости коронку можно доработать, что-то изменить, но в большинстве случаев программа сразу создает оптимальную модель. Как заявляют сами разработчики ПО, в нем присутствует достаточно большая доля искусственного интеллекта. Этим и объясняется высокая точность работы оборудования

Направления применения данного 3D-сканера неограничен: это терапевтическая, ортопедическая, хирургическая, детская стоматология, ортодонтия и челюстно-лицевая хирургия.

Оказание стоматологической помощи всегда начинается с постановки правильного диагноза и начала лечения пациента. И какие бы современные материалы и инструменты вы не применяли в лечение, всё это будет не важным, если вы неправильно поставили диагноз и неправильно начали лечение. Данный 3D-сканер помогает в решение данных проблем, что позволяет наиболее качественно предоставить лечение.

Литература

1. Сканер Primescan Sirona: удобно врачу, комфортно пациенту [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.startsmile.ru/esteticheskaya-stomatologiya/3d-skaner-primescan-sirona.html> (дата обращения: 19.04.2020).

2. Вазиров Т.Э., Григорьева Е.В. Новейшие технологии в стоматологии // Сборник научных трудов молодых ученых и специалистов, Чебоксары, 2018. С. 284-288.

3. Киприн Д.В. Основы технологий изготовления съемных конструкций протезов при лечении дефектов зубных рядов: учеб. пособие для студентов стоматологов 2 курса факультета фундаментального медицинского образования. Красноярск: Сибирь, 2006. 181 с.

4. Что такое эхолокация и где ее применяют? [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://rutvet.ru/что-такое-эхолокация-и-где-ее-применяют-10831.html#ehkholokaciya-i-eyo-primenenie> (дата обращения: 20.03.2020).

5. Григорьева И.П., Грузкова Е.В., Григорьева Е.В. Современные информационные системы в стоматологии // Сборник научных трудов молодых ученых и специалистов, Чебоксары, 2017. С. 196-201.

Сведения об авторах

Габидуллин Рамиль Рустямович – студент медицинского факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Григорьева Елена Вячеславовна – старший преподаватель кафедры отраслевой экономики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

ОСОБЕННОСТИ АГРЕССИВНОСТИ У СТУДЕНТОВ БУДУЩИХ ПСИХОЛОГОВ

Аннотация. Одной из важных проблем в психологической науке является изучение специфики проявлений агрессивности у лиц помогающих профессий, лиц, работающих в системе «человек-человек», в том числе профессии «психолог». В силу психологических требований к профессии «психолог» высокий уровень агрессии может быть противопоказан при работе по данной специальности. В работе представлены результаты эмпирического исследования особенностей агрессивного поведения, агрессивности и враждебности студентов, обучающихся на психологической специальности.

Ключевые слова: профессия «психолог», агрессивность, враждебность, студенты психологической специальности, молодежь.

PECULIARITIES OF AGGRESSIVENESS IN STUDENTS – FUTURE PSYCHOLOGISTS

Abstract. One of the important problems in psychological science is the study of the specifics of the manifestations of aggressiveness in people of helping professions, people working in the «man-to-man» system, including the profession of «psychologist». Due to the psychological requirements for the profession of «psychologist», a high level of aggression can be contraindicated when working in this specialty. The work presents the results of an empirical study of the features of aggressive behavior, aggressiveness and hostility of students studying in the psychological specialty.

Key words: profession «psychologist», aggressiveness, hostility, students – future psychologists, youth.

Проблема агрессивности является актуальной на протяжении всего существования человечества, являясь способом подавления и победы своего соперника, способом защиты.

Ученые подчеркивают, что изучение явлений агрессии в подростковом и юношеском возрасте особенно актуально [1]. Проявление агрессии в данном возрасте может стать серьезной психолого-педагогической проблемой, поскольку это может привести к различным видам девиантного поведения и даже деликвентного, антиобщественного противоправного поведения человека, наносящих вред как

отдельным гражданам, так и обществу в целом [2, 3]. Различные формы агрессии в молодежной среде могут привести к ряду опасных последствий, начиная от неуспеваемости и заканчивая появлением расстройств психического и психологического здоровья [4].

Одним из наименее раскрытых в настоящее время проблем исследования является изучение специфики проявлений агрессивности у лиц помогающих профессий, лиц, работающих в системе «человек-человек», в том числе профессии «психолог».

Важность проблемы становления профессионально психологической компетентности студентов в процессе подготовки в вузе определяется спецификой её объекта – человека, нуждающийся в психологической помощи. Профессионально важными качествами психолога, играющими особую роль в становлении будущего специалиста, являются: эмпатия, открытость, самообладание, конгруэнтность, интерес к людям, стрессоустойчивость, коммуникативность. В силу требований к данной профессии высокий уровень агрессивности может быть противопоказан при работе по данной специальности [5].

Цель исследования – изучить специфику проявлений и выявить уровень агрессивности у студентов психологической специальности.

Методы исследования: анализ научных источников, анкетирование, тестирование, методы математико-статистической обработки данных.

В качестве психодиагностических методик были использованы:

1. Опросник уровня агрессивности Басса–Дарки.
2. Методик «Личностная агрессивности и конфликтности» (Авторы Е.П. Ильин, П.А. Ковалев).

В исследовании принимало участие 18 студентов 2 курса (19-20 лет), обучающихся по психологической специальности.

Было выявлено, что по методике «Опросник уровня агрессивности Басса-Дарки», такие шкалы как: физическая агрессия, негативизм, косвенная агрессия, обида и подозрительность находятся в норме. Уровень агрессии и враждебности в норме, у многих он ниже нормы, а также у двух (юноша и девушка) показатели выше нормы по уровню враждебности (табл. 1).

Таблица 1

Показатели в процентном соотношении
опросника уровня агрессивности Басса – Дарки, %

Вид агрессии	Низкие показатели	Средние показатели	Повышенные показатели	Высокие показатели	Очень высокие показатели
Физическая	44	39	6	0	11
Косвенная	0	61	39	0	0
Раздражение	0	44	22	12	22
Негативизм	44	22	28	6	0
Обида	22	55	17	5	0
Подозрительность	28	28	44	0	0
Вербальная	6	44	11	11	28
Чувство вины	0	44	33	17	6

Так же можно отметить, что у студентов повышенный уровень вербальной агрессии, 50% с высокими показателями, повышенный уровень раздражения, 56 % с показателями выше среднего, и повышенный уровень чувства вины, 56 % с показателями выше среднего.

Низкие показатели соответствуют физической агрессии, негативизму и обиде (табл. 2). Это можно объяснить тем, что большинство испытуемых – девушки, и именно им обычно свойственна высокая вербальная и низкая физические агрессии.

Таблица 2

Опросник уровня агрессивности Басса-Дарки

Вид агрессии	Общие средние значения и стандартное отклонение
Вербальная	64,3±29,7
Чувство вины	55,7±19,3
Раздражение	49,8±25,1
Негативизм	36,7±23,0
Физическая	33,3±23,3
Косвенная	33,3±12,9
Подозрительность	28,9±16,8
Обида	28,5±16,1
Индекс агрессивности	16,4±5,9
Индекс враждебности	9,8±15,6

Анализируя обобщенные показатели, удалось определить, что из всех видов, выделяемых авторами методики, студентам – будущим психологам более всего свойственны, в порядке убывания:

Вербальная агрессия (64,3±29,7) – выражение негативных чувств как через форму (ссора, крик, визг), так и через содержание словесных ответов (угрозы, проклятья, ругань);

Чувство вины (55,7±19,3) – возможное убеждение субъекта, что он является плохим человеком, что поступает плохо, а также ощущаемые им утрызения совести. Эта шкала выражает сдерживающее влияние чувства вины на проявление форм поведения, которые обычно запрещаются.

Раздражение (49,8±25,1) – готовность к проявлению негативных чувств при малейшем возбуждении (вспыльчивость, грубость);

Негативизм (36,7±23,0) – оппозиционная мера поведения, обычно направленная против авторитета или руководства; это поведение может нарастать от пассивного сопротивления до активной борьбы против установившихся законов и обычаев.

Менее присущи студентам психологической специальности:

Физическая агрессия (33,3±23,3) – использование физической силы против другого человека;

Косвенная агрессия (33,3±12,9) – под этим термином понимают как агрессию, которая окольными путями направлена на другое лицо (сплетни, злобные шутки), так и агрессию, которая ни на кого не направлена, – взрывы ярости, проявляющиеся в крике, топании ногами, битье кулаками по столу и т.п. Эти взрывы характеризуются ненаправленностью и неупорядоченностью;

Подозрительность (28,9±16,8) – недоверие и осторожность по отношению к людям, основанные на убеждении, что окружающие намерены причинить вред.

Обида (28,5±16,1) – зависть и ненависть к окружающим, обусловленные чувством горечи, гнева на весь мир за действительные или мнимые страдания.

Результаты проведения методики «Личностная агрессивность и конфликтность» (Ильин, Ковалёв) показали: уровни показателей по всем шкалам находятся в норме, или ниже нормы, кроме шкалы бескомпромиссности, которая значительно выше всех остальных показателей (Табл. 3, 4).

Таблица 3

Показатели в процентном соотношении методики «Личностная агрессивность и конфликтность» (Ильин, Ковалев)

Вид личностной агрессивности и конфликтности	Низкий уровень	Средний уровень	Повышенный уровень	Высокий уровень
Вспыльчивость	17	55	22	6
Напористость	72	22	6	0
Обидчивость	44	44	6	6
Неуступчивость	56	44	0	0
Бескомпромиссность	0	11	6	83
Мстительность	56	33	11	0
Нетерпимость к мнению других	61	33	6	0
Подозрительность	44	44	6	6

Около 89 % испытуемых имеют выше среднего уровень бескомпромиссности, что говорит о неуступчивости их характера. Также им свойственна определенная подозрительность, ее имеют 44 % имеют низкий и 44 % средний уровни подозрительности.

Нетерпимость к мнению других на низком уровне у 61 % опрошенных, 72 % испытуемых имеют низкий уровень напористости. У 28% студентов повышен уровень вспыльчивости.

Также выявлено наличие троих человек с повышенными показателями обобщенной конфликтности. В остальном у многих низкие и средние показатели, что говорит о невысоком уровне агрессивности студентов психологической специальности. Полученные данные свидетельствуют, что большинство испытуемых менее подвержены конфликтам и конфликтным ситуациям.

Таблица 4

Результаты методики «Личностная агрессивность и конфликтность» (Ильин, Ковалев)

Вид личностной агрессивности и конфликтности	Общие средние значения и стандартные отклонения
Бескомпромиссность	7,9±1,6
Обобщенный показатель - Негативная агрессивность	6,9±3,0
Вспыльчивость	5,6±1,8
Обобщенный показатель - Позитивная агрессивность	5,4±3,2
Обидчивость	4,2±2,3
Подозрительность	4,1±1,9
Мстительность	3,4±2,0
Нетерпимость к мнению других	3,2±1,7
Обобщенный показатель - Конфликтность	20,5±5,8
Неуступчивость	3,1±2,0
Напористость	2,2±1,9

Анализируя обобщенные показатели, удалось определить, что из всех видов, выделяемых авторами методики, студентам – будущим психологам более всего свойственны, в порядке убывания: бескомпромиссность ($7,9 \pm 1,6$), вспыльчивость ($5,6 \pm 1,8$), обидчивость ($4,2 \pm 2,3$), подозрительность ($4,1 \pm 1,9$).

Менее всего выражены у студентов данной специальности – мстительность ($3,4 \pm 2,0$), нетерпимость к мнению других ($3,2 \pm 1,7$), неуступчивость ($3,1 \pm 2,0$), напористость ($2,2 \pm 1,9$).

В данной методике сумма баллов по шкалам «наступательность (напористость)» и «неуступчивость» дает суммарный показатель позитивной агрессивности субъекта. Сумма баллов, набранная по шкалам «нетерпимость к мнению других» и «мстительность», дает показатель негативной агрессивности субъекта. Сумма баллов по шкалам «бескомпромиссность», «вспыльчивость», «обидчивость», «подозрительность» дает обобщенный показатель конфликтности.

Анализ соотношения обобщенных показателей показал, что негативная агрессивность у студентов выше позитивной агрессивности. Авторы методики полагают, что определенная доля напористости, выраженной целеустремленности, умения не отступать от своих целей, можно рассматривать как положительную с позиций достижения профессионального и личного успеха. Как показали результаты исследования, такая позитивная агрессивность не выражена у студентов, принявших участие в исследовании.

Обобщенный показатель конфликтности у будущих специалистов-психологов находится в пределах нормы.

Ряд исследователей полагают, что профессиональные качества психолога подвергают его риску аутоагрессии. Х.-Дж. Фройденбергер утверждал, что чаще испытывают самоагрессию, внутреннюю агрессию сочувствующие, гуманные, мягкие, увлекающиеся, идеалисты и одновременно - неустойчивые, интровертированные и легко солидаризирующиеся личности [6]. Психологи часто характеризуются высокой степенью альтруизма, соучастия, самоотверженности, в связи с этим они склонны при работе по оказанию помощи другому человеку к «синдрому профессионального выгорания» [7]. Подавленная агрессия может быть связана с самооценкой, стрессовой ситуацией, кризисом, возникшими психологическими травмами. В рамках данного исследования была выделена часть студентов, с высокими показателями чувства вины, которым необходима определенная психологическая работа.

Проведенное эмпирическое исследование изучение агрессии показало, что студенты психологической специальности в своем большинстве имеют низкие уровни агрессивности и враждебности. Выявлен высокий уровня бескомпромиссности, высокий уровень вербаль-

ной и низкий уровень физической агрессии. Преобладание у студентов умеренности в агрессивных проявлениях способствует большей психологической стабильности и личностной конкурентоспособности в будущей профессиональной жизни [8], что необходимо учитывать при построении системы инновационного образования [9].

По полученным данным можно сделать вывод, что студентам-психологам свойственен низкий уровень агрессивности. Тем не менее, для успешной профессиональной деятельности студентам важно осваивать различные методы психологической саморегуляции, проходить психологические тренинги, чтобы научиться управлять своими эмоциями, не давая отразиться собственному раздражению, гневу, возмущению отразиться в процессе психологического консультирования и психокоррекции. По результатам данного проведенного исследования был разработан психологический тренинг, который планируется к проведению со студентами психологической специальности, направленный на профилактику агрессивности у студентов.

Литература

1. Урутина, Т.М., Щелина С.О. Психологические особенности проявления агрессии в юношеском возрасте // Молодой ученый. 2015. № 15 (95). С. 558-563.
2. Петунова С.А., Григорьева Н.В., Захарова А.Н., Дулина Г.С. Исследование фактов буллинга среди подростков // Проблемы современного педагогического образования. 2017. № 55-11. С. 280-291.
3. Таланова Т.В., Морова Н.С., Кузнецова Л.В. Программы профилактики девиантного поведения молодежи в США и Великобритании как средство противодействия экстремизму в образовательной среде // Казанский педагогический журнал. 2015. № 6-3 (113). С. 87-91.
4. Современные проблемы здоровья и благополучия личности: коллективная монография / под ред. Е.Л. Николаева. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2017. 160 с.
5. Гунина Е.В. Формирование профессионально важных качеств личности психолога. Чебоксары: Изд-во ЧГПУ. 2010.
6. Freudenberger H.J. Staff burn-out // Journal of Social Issues. 1974. Vol. 30, №1. P. 159-165.
7. Никитин А.А. Борьба в профессии - психолог и внутренняя агрессия. Режим доступа: <https://docplayer.ru/115138854-Borba-v-professii-psiholog-i-vnutrennyaya-agressiya.html> (дата обращения: 21.04.2020).
8. Захарова А.Н., Данилова В.Г. Психологические аспекты конкурентоспособности будущих специалистов // Качество и инновации в XXI веке: материалы XI Междунар. науч.-практ. конф. – Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2013.
9. Александрова Л.А. Хураськина Н.В., Мурзакаев В.А. Некоторые проблемы инновационного образования // Актуальные вопросы современной науки: материалы VIII Междунар. науч.-практ. конф. М.: Спутник+, 2010. С. 57-58.

Сведения об авторах

Гаврилова Кристина Вячеславовна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Захарова Анна Николаевна – доцент кафедры социальной и клинической психологии, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

А.А. Герасимова, Н.В. Семенова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ПРОБЛЕМЫ УСЫНОВЛЕНИЯ (УДОЧЕРЕНИЯ) ВО ВРЕМЯ ПАНДЕМИИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Аннотация. Рассмотрены проблемные вопросы процедуры усыновления во время всемирной пандемии. Проанализировано законодательство г. Москвы, регулирующее усыновление (удочерение). На основе изучения статических данных сделаны выводы о состоянии усыновления (удочерения) в России.

Ключевые слова: усыновление, удочерение, пандемия, семейное законодательство, семья, органы опеки и попечительства.

PROBLEMS OF ADOPTION (ADOPTIONS) DURING THE PANDEMIC IN MODERN CONDITIONS

Abstract. Problematic issues of the adoption procedure during the world pandemic are considered. The article analyzes the legislation of Moscow regulating adoption. Based on the study of static data, conclusions are made about the state of adoption in Russia.

Key words: adoption, pandemic, family law, family, guardianship authorities.

Усыновление (удочерение) – это оптимальная форма устройства ребёнка, способная в полной мере обеспечить детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей, полноценное физическое, психическое, духовное и нравственное развитие [8].

Согласно Семейному кодексу Российской Федерации, усыновление допускается в отношении несовершеннолетних детей и только в их интересах, с учётом возможностей обеспечить детям полноценное физическое, психическое, духовное и нравственное воспитание. Усыновление производится судом по заявлению лиц (лица), желающих усыновить ребёнка. Дела об усыновлении рассматриваются с обязательным участием самих усыновителей, органов опеки и попечительства, а также

прокурора [1]. Согласно п. 2 ч. 1 ст. 262 ГПК РФ, дела об усыновлении (удочерении) рассматриваются в порядке особого производства [2].

По данным сайта усыновите.ру, по состоянию на 31.12.2018 г., число детей, оставшихся без попечения родителей, состоящих на учёте в государственном банке о детях, оставшихся без попечения родителей, составляет 47 242 ребёнка; по состоянию на 31.12.2017 г. – 50 201 ребёнок; по состоянию на 31.12.2016 г. – 59 131 ребёнок; по состоянию на 31.12.2015 г. – 71,2 тыс. детей. Представленные данные указывают на снижение количества детей, оставшихся без попечения родителей. Тем не менее, все эти дети нуждаются в уходе, устройстве в семью. Приоритетной формой устройства в семью является усыновление (удочерение), поскольку именно оно позволяет ребёнку обрести семью, создаёт атмосферу для правильного психического и нравственно-го развития ребёнка.

31.12.2019 г. появилось сообщение о том, что в г. Ухань Китайской Народной Республики 27 человек были госпитализированы с пневмонией неизвестного происхождения. 09.01.2020 г. было сообщено о новом типе коронавируса, который является возбудителем вспышки пневмонии. Весь мир столкнулся с распространением новой коронавирусной инфекции, вирусом COVID-19, получившим своё официальное название 11.02.2020г. 31.01.2020г., Всемирная организация здравоохранения объявила вспышку коронавируса чрезвычайной ситуацией в области общественного здравоохранения, имеющей международное значение. 31.01.2020 г. на территории Российской Федерации выявлено двое заражённых новой инфекцией коронавируса в Забайкальском крае и Тюменской области. По данным Министерства здравоохранения Российской Федерации по состоянию на 22.06.2020 г. в Российской Федерации выявлено 592 280 заражений, 344 416 выздоровевших, 8 206 смертей.

11.03.2020 г. Всемирная организация здравоохранения объявила пандемию COVID-19, вызванную коронавирусом SARS-CoV-2. Пандемия (от греч. πανδημία «весь народ») – необычайно сильная эпидемия, распространившаяся на территории стран, континентов; высшая степень развития эпидемического процесса [9].

Постановлением Президиума Верховного Суда Российской Федерации, Президиума Совета судей Российской Федерации от 18.03.2020 г. № 808 Об ограничительных мерах в судах в целях противодействия распространению на территории РФ новой коронавирусной инфекции (COVID-19) (с изменениями и дополнениями) постановлено рассматривать только категории дел безотлагательного характера (об избрании, продлении, отмене или изменении меры пресечения, о защите интересов

несовершеннолетнего или лица, признанного в установленном порядке недееспособным, в случае отказа законного представителя от медицинского вмешательства, необходимого для спасения жизни, и другие), а также в порядке приказного, упрощенного производства [7].

Приказом Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы от 20.03.2020 г. № 274 «О дополнительных мерах по реализации указа Мэра Москвы от 5 марта 2020г. № 12-УМ» временно приостановлен приём в Департаменте кандидатов в усыновители по вопросу постановки их на учёт и предоставления сведений о детях, нуждающихся в семейном устройстве [6].

Указом Президента Российской Федерации от 02.04.2020 г. № 239 «О мерах по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия населения на территории Российской Федерации в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» с 4 по 30 апреля включительно установлены нерабочие дни с сохранением за работниками заработной платы. Также высшим должностным лицам (руководителям высших исполнительных органов государственной власти) субъектов Российской Федерации с учётом положений настоящего Указа, исходя из санитарно-эпидемиологической обстановки и особенностей распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в субъекте Российской Федерации, необходимо обеспечить разработку и реализацию комплекса ограничительных и иных мероприятий [3]. Положения указа затронули работу судов и органов опеки и попечительства.

Дела об усыновлении (удочерении) относятся к категории дел безотлагательного характера, поскольку подаются в защиту интересов несовершеннолетнего лица. Фактически, во время пандемии, вся процедура усыновления (удочерения) была приостановлена, поскольку органы опеки и попечительства не только не принимали заявления о постановке граждан на учёт в качестве усыновителей, но также не выходили на дом к потенциальным усыновителям для проведения акта обследования жилищно-бытовых условий семьи, что также приостановило процесс рассмотрения дел об усыновлении (удочерении) в московских судах.

Распоряжением Правительства Российской Федерации от 16.03.2020 № 635-р (ред. от 06.06.2020) «О временном ограничении въезда в Российскую Федерацию иностранных граждан и лиц без гражданства и временном приостановлении оформления и выдачи виз и приглашений» границы Российской Федерации, фактически, были закрыты [4]. Это также повлияло на процедуру усыновления (удочерения) российских детей, оставшихся без попечения родителей, ино-

странными гражданами, поскольку они не могли прибыть на судебные заседания по делам об усыновлении (удочерении) детей, которые по своей сути являются безотлагательными, что также приостановлено процедуру усыновления (удочерения).

Указом Мэра Москвы от 08.06.2020г. № 68-УМ «Об этапах снятия ограничений, установленных в связи с введением режима повышенной готовности» установлено постепенное снятие ограничений [5]. С 09.06.2020 г. суды возобновили свою работу в полном объеме, но в то же время, работа органов опеки и попечительства г. Москвы будет возобновлена в полном объеме с 23.06.2020 г.

Согласно данным Росстата, за период с 19.03.2020 г. по 08.06.2020 г., уровень безработицы в связи со сложившейся эпидемиологической обстановкой вырос на 5,8 %.

Можно предположить, что даже с возобновлением деятельности органов опеки и попечительства, количество людей, желающих подать заявление в кандидаты на усыновители сократится по сравнению с аналогичным периодом прошлого года, поскольку доходы населения снизились и для их восстановления потребуется значительный период времени.

Таким образом, пандемия COVID-19 негативно повлияла на процесс усыновления (удочерения) детей не только российскими гражданами, но и иностранными гражданами. Под ударом оказалась самая уязвимая категория людей – дети-сироты. Для восстановления усыновления (удочерения) в России потребуется значительное время. Данная ситуация продемонстрировала, насколько уязвима процедура усыновления (удочерения) и что, возможно, стоит рассмотреть возможность рассмотрения процедуры усыновления (удочерения) в режиме онлайн.

Литература

1. Семейный кодекс Российской Федерации от 29.12.1995 № 223-ФЗ (ред. от 06.02.2020) // СЗ РФ. 1996. № 1. Ст. 16.
2. Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации от 14.11.2002 № 138-ФЗ (ред. от 24.04.2020) // СЗ РФ. 2002. № 46. Ст. 4532.
3. О мерах по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия населения на территории Российской Федерации в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19): Указ Президента Российской Федерации от 02.04.2020 № 239 // Рос. газета. 2020. № 72. 3 апр.
4. О временном ограничении въезда в Российскую Федерацию иностранных граждан и лиц без гражданства и временном приостановлении оформления и выдачи виз и приглашений: Распоряжение Правительства Российской Федерации от 16.03.2020 № 635-р (ред. от 06.06.2020) // СЗ РФ. 2020. № 12. Ст. 1825.

5. Об этапах снятия ограничений, установленных в связи с введением режима повышенной готовности: Указ мэра Москвы от 08.06.2020 № 68-УМ. URL: <http://www.mos.ru> (дата обращения: 08.06.2020).

6. О дополнительных мерах по реализации указа мэра Москвы от 5 марта 2020 г. № 12-УМ: Приказ Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы от 20.03.2020 № 274. URL: dsszn.ru (дата обращения: 08.06.2020).

7. Об ограничительных мерах в судах в целях противодействия распространению на территории Российской Федерации новой коронавирусной инфекции (COVID-19): Постановление Президиума Верховного Суда Российской Федерации, Президиума Совета судей Российской Федерации от 18.03.2020 № 808 // СПС Гарант.

8. ГОСТ Р 52495-2005. Национальный стандарт Российской Федерации. Социальное обслуживание населения. Термины и определения. (утв. Приказом Ростехрегулирования от 30.12.2005 N 532-ст) (ред. от 17.10.2013). М., Стандартинформ, 2006.

9. Бургасов С.П. Пандемия // Большая медицинская энциклопедия: в 30 т. / гл. ред. Б.В. Петровский. 3-е изд. М.: Сов. Энцикл., 1982. Т. 18. Остеопатия – Переломы. 528 с.

Сведения об авторах

Герасимова Алина Александровна – магистрант юридического факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Семенова Надежда Владиславовна – доцент кафедры гражданско-правовых дисциплин, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Е.В. Григорьева, О.В. Кириллова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС В МЕДИЦИНСКОМ ВУЗЕ

Аннотация. В настоящей статье рассматриваются разные этапы получения высшего медицинского образования, некоторые достоинства и недостатки на пути его получения.

Ключевые слова: медицина, образование, преподавание, информация, обучение.

EDUCATIONAL PROCESS IN A MEDICAL UNIVERSITY

Abstract. This paper describes the different stages of obtaining higher medical education, some of the pros and cons on the way to get it.

Key words: medicine, education, teaching, information, training.

Начальные этапы медицины были заложены ещё в далёкой древности, когда люди не знали о причинах возникновения болезней, об их симптомах и о методах их лечения. Со временем в этой области делались новые открытия, знания накапливались и передавались из поколения в поколение, что привело к зарождению медицины как науки. Первые медицинские школы были семейными, поэтому звание врача или лекаря передавалось по наследству и получить образование удавалось не каждому. К счастью, на сегодняшний день всё кардинально изменилось, и получение высшего медицинского образования стало доступным для любого желающего.

Как и для любой образовательной программы, содержание таковой для подготовки врачей определяется Государственными Образовательными Стандартами высшего профессионального образования. К ним относятся стандарты по следующим специальностям:

- 040100 «Лечебное дело»;
- 040200 «Педиатрия»;
- 040300 «Медико-профилактическое дело»;
- 040400 «Стоматология».

В них указывается необходимый минимум содержания и уровня подготовки специалистов, к которым относятся социально-экономические, математические, гуманитарные, естественно-научные, медико-биологические и профессиональные дисциплины. Причём порядок их изучения и освоения в полном объёме соответствует логике развития клинического мышления: в первую очередь происходит закладка фундаментальных знаний, которые являются основой правильного клинического мышления, а затем уже включаются специальные дисциплины, позволяющие завершить формирование способности справляться с профессиональными задачами путём установки упора на знания, полученные на начальных этапах. Основа всех знаний закладывается в первые три года обучения, далее студент учится применять эти знания на практике, переводя их тем самым в навыки и умения.

Необходимо отметить, что в высших учебных заведениях, в том числе и в медицинском, огромную роль [1] играет самостоятельная подготовка. Любой студент получает часть необходимой информации от преподавателя во время лекций и практических занятий, однако основу обучения всё же составляет самостоятельная работа, включающая в себя заучивание и запоминание. Другими словами в большей степени человек не учит, а человек учится, следовательно, логика образования направлена на инициативность студента и, как правило, его собственную подготовку. В конечном итоге студент получает целый «багаж» знаний и переходит на новый уровень своего развития.

Однако стоит учитывать, что с каждым последующим семестром возрастает количество изучаемых наук, непосредственно связанных с медициной; нагрузка резко возрастает, количество информации увеличивается в разы, и поэтому возникает новая проблема – потеря информации в ходе обучения. Старые знания заменяются новыми, логическая цепочка нарушается, процесс обучения становится менее деятельным и более трудоёмким [2, 3]. Для того, чтобы это предотвратить, после каждого цикла, объединяющего определённое количество тем, по всем предметам проводятся зачётные итоговые занятия. Благодаря таким вся информация освежается, но кроме этого традиционная педагогика рекомендует бороться с забыванием путём периодического повторения уже изученного материала. Конечно, это удобнее делать по собственным конспектам, поэтому не только у каждого студента-медика, но и у квалифицированного врача за спиной множество написанных тетрадей, содержащих в себе всю самую необходимую информацию. Также информация откладывается в долговременной памяти благодаря практическим навыкам, поэтому в медицинских вузах имеют место практические занятия в больницах, проходящие непосредственно после сдачи экзаменов. Соответственно, чем больше знаний студент освоил, тем выше должность медицинского персонала, в качестве которого он работает. То есть, с повышением курса обучения повышается и сложность манипуляций, доверенных студенту. Именно таким образом происходит закрепление в памяти нужных и необходимых знаний и «отсев» лишней, избыточной информации.

Стоит отметить, что после окончания третьего курса студенты получают возможность приступить к работе в качестве медицинской сестры и начать набирать опыт работы с больными.

Начиная с четвёртого курса, образовательный процесс студентов-медиков осуществляется в больницах и всё так же сопровождается лекциями. На данном этапе нагрузка несколько снижается, потому что дисциплины преподаются не общим курсом, а распределены по циклам, что позволяет усваивать информацию «порционно» и сразу же раскладывать её по полочкам. Также на некоторых дисциплинах студентам предоставляется возможность сразу закреплять полученные знания на практических занятиях, а не откладывать это до производственной практики. Все цикловые дисциплины также сопровождаются зачётными занятиями и, конечно же, экзаменом. Получение знаний в таком виде помогает направить студента в нужное русло, потому что именно на таких занятиях студенты улавливают суть каждой из профессии, могут погрузиться в ту или иную обстановку и подробно изу-

чить принцип работы в определённой сфере медицины. Чаще всего именно на этих этапах они и выбирают свою будущую профессию.

Закончив шесть лет обучения, студенты-медики сдают обязательные государственные экзамены, в состав которых обязательно входит основополагающая всей медицины – анатомия. Кроме того для получения диплома необходимо сдать аккредитацию. Она включает в себя несколько этапов, каждый из которых нацелен на выявление умений студента общаться с пациентом и, естественно, оказывать ему помощь, если она необходима.

На этом заканчивается программа специалитета, и каждый выпускник может начать свою работу в качестве врача-терапевта общей практики. Для получения более высокого звания и узкой специальности необходимо продолжить своё обучение в университете по программе ординатуры. Клиническая ординатура – это одна из частей высшего образования медицинских работников, форма усовершенствования профессиональных качеств врача, целью которой является становление медицинского работника, как самостоятельного специалиста. Она представлена в медицинских вузах, на медицинских факультетах университетов, а также в институтах усовершенствования квалификации медперсонала.

Для этого нужно вновь пройти все этапы поступления в учебное заведение, сдать вступительные экзамены, одним из которых является определённый этап аккредитации. Дополнительные баллы приносит накопленный опыт работы в медицинской сфере, которую при наличии желания можно начать после третьего курса.

Студенты-ординаторы уже могут связывать обучение с работой и личной жизнью, так как весь учебный курс посвящён одному определённому направлению и учёба уже не занимает всего свободного времени.

Что касается самого учебного процесса, то суть в принципе остаётся той же самой: обучение складывается из курса лекций и практических занятий. Практические занятия проводятся в больницах и характеризуются полноценной работой с пациентами под присмотром и кураторством врача той профессии, которой обучаются врачи-ординаторы. На сегодняшний день продолжительность любой ординатуры составляет два года, однако образовательный процесс претерпевает изменения, связанные с увеличением продолжительности обучения. Она будет зависеть от сложности выбранной специальности и количества информации, которую необходимо усвоить для её получения.

Таким образом, образование в медицинских учреждениях проходит в несколько отдельных этапов, каждый из которых сопровождается получением знаний от преподавателя, их закреплением на практике

и сдачей экзаменов. Именно многоэтапность обучения объясняет тот факт, что врачи учатся всю жизнь.

Литература

1. Мельникова И.Ю., Романцов М.Г. Особенности медицинского образования и роль преподавателя вуза в образовательном процессе на современном этапе // Международный журнал экспериментального образования. 2013. № 11-2. С. 47-52.

2. Абдулхаджиев М.М., Бабаева А.А. Информационно-коммуникативные технологии в образовании // Педагогика: традиции и инновации: материалы XV Междунар. оч.-заоч. науч.-практ. конф. М., 2019. С. 147-154.

3. Григорьева Е.В. Инновационные, информационные и коммуникационные технологии в образовании и медицине // Состояние и перспективы развития инновационных технологий в России и за рубежом: материалы IV Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары, 2019. С. 62-68.

Сведения об авторе

Григорьева Елена Вячеславовна – аспирант факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Кириллова Ольга Васильевна – профессор кафедры философии, социологии и педагогики, Чувашский государственный университет И.Н. Ульянова.

П.Г. Горбунова, Г.Н. Денисов

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ПРОГНОЗИРОВАНИЕ ПРОМОАКЦИЙ

Аннотация. Промоакции продолжают оставаться одним из значимых драйверов в розничной торговле. Между тем сложность развития этой формы продаж связана с трудностью их прогнозирования: ритейлеру обычно не так-то просто спланировать, сколько того или иного товара он сможет реализовать, наклеив на него ценник с дисконтом. В настоящей статье рассматриваются пути решения этой проблемы.

Ключевые слова: прогнозирование, промоакция, развитие, план, товар.

PREDICTION OF PROMOTIONS

Abstract. Promotions continue to be one of the most significant drivers in retail. Meanwhile, the complexity of developing this form of sales is associated with the difficulty of forecasting them: it is usually not so easy

for a retailer to plan how much of a particular product it will be able to sell by pasting a price tag with a discount on it. This article discusses ways to solve this problem.

Key words: forecasting, promotion, development, plan, product.

Российский потребитель, особенно в нынешний период падения доходов, любит скидки. Если еще относительно недавно в розничных сетях с дисконтом продавали порядка 20-30 % товаров, то сейчас, по данным аналитической компании Nielsen, в среднем доля промо в продажах в России составляет 53 %. При этом для некоторых видов товаров повседневного спроса этот показатель еще выше: например, по подсчетам Nielsen, стирального порошка по акциям в ушедшем году продали 79 % от общего объема, растворимого кофе – 69 %, чипсов – 57 %.

Между тем с точки зрения прогнозирования промоакции такая тенденция – это настоящая «головная боль» ритейлера. Традиционные базовые продажи предприятия розничной торговли научились прогнозировать достаточно хорошо – точность современных систем, в которых широко используются в числе прочего технологии искусственного интеллекта, здесь часто достигает 80-90 %. Однако в промо ситуация другая: здесь релевантность планирования того, сколько магазин на самом деле продаст, например того же стирального порошка или растворимого кофе, гораздо ниже, хорошо, если на уровне 30-40 %.

Столь низкий процент точности связан с множеством факторов. Начнем с того, что скидки бывают разные. Одно дело снизить цену на 5-10 %, другое – на 30-40 %, эффект будет разный. Во-вторых, на эффект акции влияет не только скидка, у каждой промоакции есть еще так называемая «механика»: печать в каталоге, реклама на билбордах, всевозможные «купи одно, получи другое в подарок» и т.д. Неутомимые маркетологи изобретают все новые и новые механики промо, искусственному интеллекту за их фантазией угнаться тяжело. Кроме того, на эффективность промо влияют разные сопутствующие изменчивые условия. Важно, например, проводятся ли подобные акции у ближайших конкурентов: в случае если в магазине по соседству скидка будет больше, часть покупателей может уйти за товаром туда.

Или вот еще важный момент – так называемая «канибализация продуктов». Понятно, что в большинстве случаев человек приходит в магазин, чтобы купить определенного вида товар, например, макароны конкретной марки. Но вдруг клиент видит, что подешевели макаронные изделия другого вида и других марок, соответственно, повышается вероятность, что он вместо привычных макарон приобретет другие с дисконтом, а его любимый товар останется нетронутым на полке.

Кроме того, увидев подешевевшие макароны, человек может отказаться и от другого продукта, за которым пришел, например, от риса. Получается, что во время промо на одни товары спрос будет повышаться, а на другие в той же категории – падать. Так что спрогнозировать некие базовые продажи [1] в промоакциях мало, надо еще понять, у каких товаров и сколько эти акции могут «отъесть».

Итак, какими же методами можно прогнозировать промо?

Проблема заключается в том, что стандартные модели машинного обучения, нейронные сети, которые сейчас на пике популярности, с такими задачами справляются плохо. Увы, красивые заявления о том, что, мол, мы сейчас создадим нейронную сеть, заложим туда данные, она всему обучится и будет выдавать нам правильный прогноз, на деле ничего не стоят.

Какие же пути решения здесь могут быть и что может повысить точность прогноза [2]? Один из них – это создание так называемых структурных моделей. Человек задает структуру решения задачи, разбивая ее на подзадачи и решая каждую из них с помощью отдельного алгоритма из инструментария искусственного интеллекта. Например, на первом шаге строится алгоритм кластеризации, разбивающий товары категории на группы аналогов. Для каждой группы обучается модель, которая оценивает долю продаж каждого товара в ней в зависимости от цен, планируемых акций и прочих параметров. Отдельно разрабатывается модель прогнозирования спроса группы в целом с применением уже имеющихся технологий машинного обучения для прогнозирования спроса.

И еще важный момент для повышения точности [3] прогнозирования в промо – это использование дополнительных источников данных. Например, всеобщая цифровизация сейчас помогает понять, что происходит в конкурирующих розничных сетях. Сейчас уже не нужно бегать по соседним магазинам и записывать в блокнот размер скидок, для того чтобы понять, какие промоакции там проходят. Информацию об этом можно получать из открытых источников в интернете. И хотя ритейлеры часто намеренно выкладывают в сеть данные о своих акциях в последний момент, все равно такую информацию можно собирать, для этого сейчас уже есть довольно действенные инструменты.

Не стоит забывать и про такой важный источник, как операторы фискальных данных. Эти данные обезличены: по закону оператор не имеет права передавать кому-либо сведения о продажах в конкретной сети. Здесь при умелой обработке можно получить ценную информацию о том, где и за сколько продается тот или иной товар.

Впрочем, даже использование упомянутых технологий и источников данных пока не позволяет говорить о том, что единый рецепт со-

здания точного прогноза промоакций найден. С помощью всех перечисленных подходов удастся достичь точности прогнозов на уровне 60, максимум 70%, и то если механики промо не меняются слишком часто. Нам еще придется набраться терпения, чтобы научиться точно прогнозировать спрос в периоды промоакций.

Литература

1. Горбунова, П.Г., Денисов Г.Н. Базовые принципы прогнозирования // РОСТ – Развитие, Образование, Стратегии, Технологии: материалы III Всерос. науч.-практ. конф. Чебоксары, 2020. С. 56-65.

2. Горбунова, П.Г., Денисов Г.Н. Факторы, влияющие на точность прогнозирования // РОСТ - Развитие, Образование, Стратегии, Технологии: материалы III Всерос. науч.-практ. конф. Чебоксары, 2020. С. 65-69.

3. Горбунова, П.Г., Денисов Г.Н. Проблемы точности экономического прогнозирования // Качество и конкурентоспособность в XXI веке: материалы XVII Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары, 2019. С. 69-73.

Сведения об авторах

Горбунова Полина Геннадьевна – магистрант факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Денисов Геннадий Николаевич – профессор кафедры отраслевой экономики факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

А.Ю. Гордеев, О.М. Майкова, А.М. Иванова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

НАЗВАНИЯ ЗВЕЗД В ТЮРКСКИХ ЯЗЫКАХ

Аннотация. В статье представлен сравнительный анализ наиболее употребляющихся в тюркских языках космонимов (Большая Медведица, Полярная звезда, Плеяды, Млечный путь, Венера). Рассмотрены семантико-этимологические особенности, фонетические варианты и лексические синонимы названий звезд.

Ключевые слова: космоним, созвездие, тюркские языки, астрономия, названия звезд.

STAR NAMES IN TURKISH LANGUAGES

Abstract. The article presents a comparative analysis of the most widely used cosmonyms in the Turkic languages (Ursa Major, North Star, Pleiades, Milky Way, Venus). The semantic-etymological features, phonetic variations and lexical synonyms of star names are considered.

Key words: cosmonym, constellation, Turkic languages, astronomy, names of stars.

Астрономическая лексика представляет собой интереснейший пласт языка и объект для исследования, так как жизнь человека издавна связана с небом. В древности небесные светила использовались для определения погоды, времени и суток, проведения религиозных обрядов, посевных, уборочных и других видов работ, в качестве ориентира для путешествий. Люди наблюдали и распознавали звезды и планеты. Глядя на созвездия, они видели в них различные фигуры и приписывали им особенные значения. Воображали, что Боги, живущие наверху, управляют с помощью звезд судьбами людей.

Большая Медведица. В русском языке этот космоним имеет несколько вариантов названий – Ковил, Конь на приколе, Коромысло, Лось, Семерка, Семизвездие. В чувашском языке – Алтӑр ҫӑлтӑр, дословно переводится «ковш-звезда». В тюркских языках наименование этого космонима связано с цифрой «семь», например: в чувашском – Ҫич ҫӑлтӑр (ҫичӗ ҫӑлтӑр) «семь звезд», в башкирском – Етегән йондоз, в кумыкском – Етти юлдуз, в тувинском – Чеди-сылдыз, в ногайском – Етеген юлдыз, в киркизском – Жетиген, в туркменском – Едиген. В чувашском языке есть поговорка Алтӑр ҫӑлтӑр – ҫич ҫӑлтӑр, ҫичӗ каласан сӑвап пулать! «Алтӑр звезда – семь звезд; если сказать это семь раз, то говорят, что зачтется за доброе дело» и загадка Алтӑр урлӑ кӑвак лаша пӑхать (Шурӑмпуҫ килни) «Через Алтӑр смотрит синяя лошадь (Приближение зари)». В татарском языке – Жидегән йолдыз, также Олы Жидегән (йолдыз), Зур Жидегән (йолдыз) – Большая Медведица, Кече Жидегән (йолдыз) – Малая Медведица.

Созвездие Ориона – три блестящие звезды (на одной прямой линии). Это созвездие считается поясом Ориона. Одно из красивейших созвездий (названного по имени сильного и могучего охотника древних времен), через пояс которого проходит небесный экватор: три яркие, плотно лежащие одна к другой звезды – пояс, над ними две другие яркие звезды и одна правее, ниже пояса; через левую верхнюю звезду Ориона проходит Млечный путь [1].

В чувашском языке это созвездие называется Кӗвенте ҫӑлтӑр (досл. «коромысло-звезда»): Кӗвенте ҫӑлтӑр шурӑмпуҫ енче курӑнать «На заре видна коромысло-звезда» [2, т. 7, с. 229].

Киргизы пояс Ориона называют Ушь-аркар (три каменных барана), Ушь-мӑргән (три охотника). Расположенные рядом три звезды созвездия Ориона называются также Таразы – весы, соседние три –

Пуд-гаразы – большие весы. У чувашей тоже есть космоним Тараса ҫăлтăр (весы-звезда).

Полярная звезда – образует конец хвоста Малой Медведицы, неподвижна и находится на северной полосе неба [1]. В русском языке этот космоним имеет синонимы Полярка, Северная звезда, Кол-звезда, Небесный кол и др. Полярная звезда расположена в конце рукояти ковша Малой Медведицы и получила свое название из-за нахождения в северной части небосвода.

В чувашском языке – Ҫурçĕр ҫăлтăрĕ (досл. северная звезда). Стоит неподвижно на одном месте, словно центр, словно столб, поэтому ее называют также Юпа ҫăлтăр (столб-звезда) (в татарском, башкирском, киргизском, казахском языках – Темир казык «железный кол», в уйгурском – Томур козук, в туркменском – Демиргазык, в каракалпакском – Темир казык, в кумыкском – Темиркъазыкъ).

Плеяды. Этот космоним в русском языке имеет множество названий: Бабы, Висожары, Вирожары, Волчий хвост, Гнездо, Грудка, Курица с цыплятами, Кучки, Птичье гнездо, Цыпленок.

Плеяды – группа из шести (семи) звезд в созвездии тельца [1]. Эта группа звезд хорошо видна зимой и осенью, однако в ночном небе начинает сверкать в конце весны.

В древнетюркском языке данный космоним именуется Ülkär. В тюркских языках имеет разный фонетический облик: в чувашском – Ёлкер (Елкер, Элкер) [3], в татарском – Ölkär, в башкирском – Өлкер, в киргизском – Уркөр, в казахском – Улькер, в турецком – Ülker, в тувинском – Ульгер, в якутском – Ыргал. Возможно, космоним Ölkär этимологически связан с лексемой бык (Плеяды – группа звезд в созвездии Тельца), а в монгольском Ухэр – крупный рогатый скот [4]. В то же время в чувашской мифологии Элкер – человек, который победил злые силы и стал звездой. В чувашском языке для обозначения данного космонима используется также название Ала ҫăлтăр (досл. решето-звезда, сито-звезда). Глядя на Ала ҫăлтăр, тюркские народы могли предугадать погоду. Например, чуваша говорили: Ала ҫăлтăр нарас уйăхенче уйăхран иртет. Ҫиçĕ кунта иртет пулсассан ҫиçĕ эрнерен юр каять, тăхăр кунта иртет пулсассан, тăхăр эрнерен юр каять «Ала ҫăлтăр опережает луну в феврале месяце. Если оно опередит ее в семь дней (или на седьмой день), то снег сойдет через семь недель; если опередит на девятый день, то – через девять недель» [2, т. 1, с. 107].

Млечный путь. Самое распространенное значение этого космонима связано с дорогой. Например, в русском языке: Диких гусей дорога, Птичий путь, Гусиная дорога, Дорога в Иерусалим, Дорога татарская на святую Русь, Бакеева дорога, Батыева дорога и т.д.

В звездном небе Млечный путь визуально похож на пояс (отсюда название Пояс на небе) и тянется с северо-востока на юго-запад – по данному маршруту летят на юг птицы (водные птицы иногда меняют путь из-за расположения рек). Говорят, что Млечный путь состоит из 18 миллионов звезд.

В чувашском языке этот космоним называется Хуркайӑк ҫулӑ (досл. дорога птиц / путь птиц) или Кайӑкхур ҫулӑ «дорога диких гусей». В других тюркских языках: татарском – Киек каз юол «диких гусей путь», башкирском – Кош Юлы «птичий путь» и Каз Юлы «гусиный путь», киргизском – Куш Жолу, казахском – Кус жолы, туркменском – Куслар жолы «птичий путь». В турецком языке космоним Млечный путь называется Saman Olu – соломенный путь и Samanğrusu – похититель соломы. Азербайджанцы говорят Кэхэшан (Какхашан) – путь похитителя соломы, киргизы – Саманчы Жол, узбеки – Сомон йул, уйгуры – Саман йоли, южные казахи – Сабан Жолы [5].

Венера – одна из планет, входящих в солнечную систему. Она именуется либо вечерней, либо утренней звездой. В чувашском языке Венера – Шураӓмпүҫ ҫӑлтӑрӑ – звезда Утренней Зари. В словаре Н.И. Ашмарина представлены ирхи шураӓмпүҫ ҫӑлтӑрӑ (Венера в утреннем появлении), каҫхи шураӓмпүҫ ҫӑлтӑрӑ (Венера в вечернем появлении) [2, т. 17, с. 270]. В других тюркских языках для обозначения Венеры используют названия Севит или Чолпан: в татарском – Чолпан, в башкирском – Сулпан, в каракалпакском – Шолпан, в киргизском – Жулбан, в узбекском – Чулпон, в казахском – Шолпан (жулдузы), в турецком – Ҫобан (ҫобан yıldızı), в якутском – Чолбон, в шорском – Шолбан «пастушья звезда».

Таким образом, во многих тюркских языках названия звезд имеют сходства в фонетических и лексических вариантах. Несмотря на то, что большинство космонимов имеют синонимичные ряды названий, они постепенно забываются и выходят из активного употребления.

Литература

1. Золотницкий Н.И. Корневой чувашско-русский словарь, сравненный с языками и наречиями разных народов тюркского, финского и других племен. Казань, 1875. С. 159–161.
2. Ашмарин Н.И. Словарь чувашского языка: I-XVII. Чебоксары: Руссика, 1994.
3. Иванова А.М. Словарь агнонимов чувашского языка: неанализируемые единицы // Сборник научных трудов молодых ученых и специалистов. Чебоксары, 2015. С. 48–53.
4. Максютова Н.Х. Тюркские космонимы и связанные с ними легенды, поверья, приметы // Шестая конференция по ономастике Поволжья. Волгоград, 1989. С. 140–141.

5. Левитская Л.С. Следы космогонических представлений тюркских народов в лексике и фразеологии их языков // Сущность, развитие и функции языка. М., 1987. С. 186–189.

Сведения об авторах

Гордеев Алексей Юрьевич – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Майкова Ольга Михайловна – студент факультета русской и чувашской филологии и журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Иванова Алена Михайловна – декан факультета русской и чувашской филологии и журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

А.С. Груздева, Н.В. Семенова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ПРОБЛЕМЫ МЕДИАЦИИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Аннотация. Рассматриваются проблемы применения процедуры медиации в Российской Федерации. Производится анализ Федерального Закона № 193 «Об альтернативной процедуре урегулирования споров с участием посредников (процедуре медиации)», а также предлагаются пути решения по совершенствованию законодательства.

Ключевые слова: медиация, медиатор, примирительные процедуры, примирение сторон.

PROBLEMS OF MEDIA IN MODERN CONDITIONS

Abstract. The problems of applying mediation procedures in the Russian Federation are considered. A production analysis of Federal Law No. 193 «On an Alternative Dispute Resolution Procedure with the Participation of Mediators (Mediation Procedure)», as well as finding solutions to improve legislation.

Key words: mediation, mediator, conciliation procedures, reconciliation of the parties.

Законодательным закреплением института медиации в России стало принятие Федерального закона «Об альтернативной процедуре урегулирования споров с участием посредника (процедуре медиации)» от 27.07.2010 № 193-ФЗ [1]. С принятием данного закона началось формирование нового профессионального сообщества и становление

нового правового института. Однако необходимо отметить, что процедура медиации до сих пор не стала привычным способом разрешения и урегулирования правовых споров, несмотря на ее заметные преимущества: экономия времени, конфиденциальность процесса, возможность прийти к конструктивному решению спора существуют определённые проблемы [3; 6].

Практика применения медиации в целом по Российской Федерации остаётся на низком уровне. Статистические данные, опубликованные Верховным Судом Российской Федерации по применению медиации за 2019 г., показывают, что данная процедура была применена по 11 экономическим спорам и 1200 гражданским делам. Сущность и значение процедуры медиации, ее достоинства по сравнению с другими способами разрешения конфликтов известны лишь небольшой части населения. Многим гражданам, должностным лицам даже не известно значение термина «медиация». Такая ситуация связана с рядом факторов, некоторые из которых будут затронуты в представленной работе.

Цель исследования состоит в выявлении пробелов, существующих на сегодняшний день в законодательстве, которое регулирует проведение процедуры медиации, а также анализе причин низкого процента применяемости данного института.

Первая проблема, которая влияет на низкое применение института медиации – отсутствие информации. Последствием чего является недоверие граждан к такому способу разрешения конфликта, поскольку население не знает и не слышало о подобной процедуре.

Повышение правовой культуры и правового сознания граждан может расширить применение процедуры медиации. Способствовать правовому просвещению об использовании института медиации может усиленная работа органов государственной власти всех уровней, в том числе местного самоуправления, средства массовой информации и сами медиаторы [2]. В доведении до сведения граждан об использовании института медиации большую роль могли бы сыграть суды. Например, размещение в судах информационных стендов, содержащих информацию о том, какие именно споры можно урегулировать с помощью медиатора, о нахождении организаций, обеспечивающих проведение медиации. Непосредственное информирование судьями сторон спора. Однако, на сегодняшний день, не только граждане, но и российские суды часто не обладают достаточной степенью осведомлённости о наличии медиаторов, практикующих в ближайших районах и регионах [5].

Следующая проблема связана с дефицитом кадров. Во многих регионах страны существует недостаток медиаторов и образовательных организаций, которые могут осуществлять качественную подготовку

профессиональных медиаторов [4]. Ситуация усугубляется ещё и неравномерностью распределения медиаторов на территории России, что влечет проблему доступности медиативных услуг. Некоторые суды формируют реестры медиаторов, однако остается открытым вопрос: на каких основаниях, и в соответствии с какими критериями формируются такие реестры. Представляется решение, чтобы одним из критериев нахождения медиатора в реестре являлось бы наличие и усовершенствование профессиональных навыков, и прохождение повышения квалификации.

Проблема экономического характера, так же приводит к низкой популярности рассматриваемого института. Высокая стоимость услуг профессиональных медиаторов и нежелание сторон нести дополнительные затраты. К примеру, стоимость процедуры медиации, если сторонами являются физические лица, в среднем составляет 1 300 рублей в час, при этом при обращении с заявлением о процедуре медиации взимается регистрационный взнос в размере 1 600 рублей. Помимо прочего, стоимость подготовки самого медиативного соглашения составляет 2 300 рублей, а если стороны захотят воспользоваться услугами специалистов или экспертов, им необходимо будет заплатить еще 1700 рублей в час [7]. Итого стоимость процедуры медиации обойдется в 6 900 рублей, при условии, что сама процедура, как и консультации специалистов или экспертов, длилась ровно час.

Если говорить о самих медиаторах, то в федеральном законе закреплены общие требования к лицам, осуществляющим данную деятельность, и выделяет среди них профессиональных и непрофессиональных медиаторов. Однако в положениях ст. 15 и 16 анализируемого нормативно-правового акта вообще ничего не говорится об образовании непрофессиональных медиаторов, в то время как в отношении другой категории посредников законодатель предусмотрел обязательность наличия высшего образования, но какого именно не указал.

Такие положения нуждаются в дополнении, поскольку по смыслу федерального закона разрешением споров, к примеру, на непрофессиональной основе может заниматься гражданин, не имеющий специального образования. В связи с этим необходимо дополнить положения данных статей и указать обязательное наличие у всех медиаторов именно высшего юридического образования. Такие дополнения позволят качественно и эффективно урегулировать спор, а также будут стимулировать медиаторов к занятию медиацией именно на профессиональной основе, поскольку профессиональный медиатор обязан получить еще и дополнительное профессиональное образование по вопросам процедуры медиации.

Важно отметить, что институт медиации развивается в разнообразных областях социальной жизни общества. Например, центры медиации открываются в школах, больницах и иных учреждениях. Так, в Чувашской Республике открылся центр медиации для урегулирования конфликтных ситуаций между врачами и пациентами. В случае оказания услуг ненадлежащего качества или причинения вреда здоровью, у больницы и пациента появилась возможность попробовать разрешить спор без обращения в суд [8].

Таким образом, для решения имеющихся проблем и развития медиации в России могут послужить следующие действия:

- повышение эффективности использования возможностей судов, особенно в информационной составляющей;
- создание информационной среды, на которой можно ознакомиться с содержанием нормативных правовых актов, регламентирующих порядок процедуры медиации;
- создание рейтинга лучших медиаторов с историей их работы в данной области;
- создание научной дисциплины в области медиации для обучения квалифицированных специалистов.
- ведения реестра медиаторов по критерию наличия и усовершенствования профессиональных навыков;
- дополнить положения закона обязательным наличием у медиаторов высшего юридического образования

Медиация является достаточно «хрупким» институтом, но совершенствование правовой базы и устранение существующих проблем позволит извлечь все преимущества данной процедуры и тем самым повысить эффективность практики применения.

Литература

1. Об альтернативной процедуре урегулирования споров с участием посредника (процедуре медиации): Федеральный закон от 27 июля 2010 г. № 193-ФЗ (ред. от 26.07.19) // СЗ РФ. 2010. №31. Ст. 4162; 2019. №27. Ст. 3477.
2. Александров А.Ю., Верещак С.Б., Иванова Е.В., Иванова О.А. Проблемы финансового и организационно-правового обеспечения бесплатной юридической помощи в Приволжском Федеральном округе. Чебоксары, 2015. 162 с.
3. Иванова Е.В., Юнисова Д.О. Институт медиации в нотариальной деятельности // Сборник научных трудов молодых ученых и специалистов. Чебоксары, 2016. С. 193-199.
4. Карпенко А.Д., Меренкова Е.А. Современное состояние развития медиации в России // Конфликтология. 2014. С. 283.
5. Лисицын В.В. К вопросу о судебном примирении // Администратор суда. 2015. № 4. С. 26-29.
6. Шамликашвили Ц.А., Кабанова Е.В., Тюльканов С.Л. Альтернатив-

ные способы разрешения споров и медиация в современном российском законодательстве // Современное право. 2015. № 5. С. 88-93.

7. Ресурсный центр медиации: Стоимость процедуры медиации в АНО «Уральский центр медиации» // Ресурсный центр медиации. URL: http://mediators.ru/rus/regional_mediation/ural/docs2/text2 (дата обращения: 01.04.2020).

8. В Чувашии создан институт медиации для решения споров между врачами и пациентами URL: <http://www.gspcheb.ru/news/news-clinic/novosti-kliniki.-rabota/v-chuvashii-sozdan-institut-mediaczii-dlyaresheniya-sporov-mezhdu-vrachami-i-pacziientami.html> (дата обращения: 01.04.2020).

Сведения об авторах

Груздева Алёна Сергеевна – студент юридического факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Семенова Надежда Владиславовна – доцент кафедры гражданско-правовых дисциплин, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

А.В. Данилова, З.С. Филиппов

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ

Аннотация. В статье рассмотрены основные экологические проблемы современности, а также пути их решения, которые уже применяются или находятся в разработке. Анализ данных проблем позволит привлечь внимание общества к загрязнению природы, которое происходит именно по вине человека.

Ключевые слова: экология, экологические проблемы, экологические программы, загрязнение природы, вредные вещества.

COMPARATIVE ANALYSIS OF ENVIRONMENTAL PROGRAMS IN RUSSIA AND ABROAD

Abstract. The article discusses the main environmental problems of our time, as well as ways to solve them, which are already used or are in development. The analysis of these problems will draw the attention of society to the pollution of nature, which is caused by man.

Key words: ecology, environmental problems, environmental programs, pollution of nature, harmful substances.

Проблема экологии – самая актуальная проблема на сегодняшний день. Еще в 20 веке она получила глобальный характер. Это связано с изменениями окружающей среды, а также улучшением качества жизни человека [1].

С каждым годом придумывались все новые и новые изобретения, упрощающие жизнь людей, что получило название «технический прогресс» [2].

По сравнению с прошлым веком мы живем действительно лучше. Созданы все условия для жизнедеятельности. Но человечество наносит колоссальный вред природе. В связи с этим необходимо провести сравнительный анализ экологических проблем в России и за рубежом и рассмотреть причины их появления. Данные анализа позволят привлечь внимание общества к загрязнению природы, которое происходит именно по вине человека [3].

Некоторые экологические проблем несут объективный характер, и человечество не может на них повлиять. Но многие проблемы обусловлены непосредственным влиянием жизнедеятельности человека на среду обитания [4].

Основные экологические проблемы:

- разрушение озонового слоя;
- потепление климата;
- загрязнение воздуха, воды, почвы.

К основной экологической проблеме в России и за рубежом относится – загрязнение воздуха, которая на сегодняшний день является реальной опасностью. Загрязнение воздуха означает присутствие в воздухе необычного или аномального вещества, химического вещества или компонентов, которые вызывают серьезную опасность для здоровья человека при вдыхании. Помимо причинения вреда жизни человека, загрязнение воздуха является основной причиной повреждения естественных защитных слоев – озонового слоя [5].

На основании исследования, проведенного сотрудниками Greenpeace совместно с компанией AirVisual, было протестировано около 4000 городов из 100 стран мира путем сравнения среднего количества присутствия PM_{2,5} в открытом воздухе. PM_{2,5} – крошечные частицы, которые присутствуют в воздухе, агрессивно воздействуя на здоровье человека. Среднегодовой уровень PM_{2,5} должен составлять не больше 10 мкг/м³, а среднесуточный уровень не больше 25 мкг/м³.

В табл. 1. представлен рейтинг стран мира с самым загрязненным воздухом в 2019 г. [6].

Таблица 1

Рейтинг стран по загрязнению воздуха в 2019 г.

Место в рейтинге	Страна	Индекс загрязнения
1	Бангладеш	97,1
2	Пакистан	74,3
3	Индия	72,5
4	Афганистан	61,8
5	Бахрейн	59,8
6	Монголия	58,5
7	Кувейт	56,0
8	Непал	54,2
9	Объединенные Арабские Эмираты	49,9
10	Нигерия	44,8
16	Узбекистан	34,3
20	Казахстан	29,8
49	Украина	14,0
58	Россия	11,4

Всего оценивалась ситуация в 73 государствах. По данным, представленным в табл. 1, странами с самым загрязненным воздухом в 2019 году являются: Бангладеш, Пакистан и Индия. В первую десятку антирейтинга также вошли: Афганистан, Бахрейн, Монголия, Кувейт, Непал, Объединенные Арабские Эмираты и Нигерия.

Узбекистан расположился на 16-й строчке, Казахстан занял 20-е место в рейтинге. Украина расположилась на 49-й строчке. Россия заняла 58-е место в рейтинге.

По данным Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ) основными источниками загрязнения воздуха являются: домашние печи, автомобили, промышленные предприятия и лесные пожары.

Далее рассмотрим самые экологически чистые страны мира. Данный рейтинг ежегодно составляется Центром экологической политики и права при Йельском университете (Yale Center for Environmental Law and Policy).

В табл. 2. представлен рейтинг стран по уровню экологии в 2019 г. [7].

Таблица 2

Рейтинг самых экологически чистых стран мира в 2019 г.

Место в рейтинге	Страна	Индекс
1	Швейцария	87,42
2	Франция	83,95
3	Дания	81,60
4	Мальта	80,90

Место в рейтинге	Страна	Индекс
5	Швеция	80,51
6	Великобритания	79,89
7	Люксембург	79,12
8	Австрия	78,97
9	Ирландия	78,77
10	Финляндия	78,64
52	Россия	63,79
101	Казахстан	54,36
109	Украина	52,87
136	Узбекистан	45,88

Всего оценивалась ситуация в 180 государствах. По данным, представленным в табл. 2, самыми экологически чистыми странами мира в 2019 г. являются: Швейцария, Франция, Дания. В первую десятку рейтинга также вошли: Мальта, Швеция, Великобритания, Люксембург, Австрия, Ирландия и Финляндия.

Россия заняла 58-е место в рейтинге, Казахстан расположился на 101-й строчке. Украина расположилась на 49-й строчке, Узбекистан занял 136-е место в рейтинге.

Исследование экологической эффективности измеряет достижения страны с точки зрения состояния экологии и управления природными ресурсами. Данные рейтинга отражают различные аспекты состояния окружающей природной среды и жизнеспособности ее экологических систем, сохранение биологического разнообразия, противодействие изменению климата. Эффективность государственной политики страны в области экологии также отражают аспекты состояния здоровья населения, практика экономической деятельности и степень ее нагрузки на окружающую среду.

Итак, с уверенностью можно сказать, что экологические проблемы во всем мире аналогичны, следовательно, и решения по ним тоже аналогичны [8]:

- основной проблемой загрязнения окружающей среды является сбор и утилизация мусора. В большинстве стран она практически не решается. Только вмешательство международных экологических организаций поможет решению этих проблем;

- изменение климата усугубляет последствия загрязнения воздуха в результате изменения атмосферных условий и усиления лесных пожаров. Кроме того, ключевой фактор изменения климата – сжигание ископаемого топлива – также является основной причиной загрязнения воздуха во всем мире. Поэтому борьба с изменением климата также значительно улучшит качество нашего воздуха.

Исходя из вышесказанного, необходимо отметить, что только постоянный контроль над предприятиями, разработка и внедрение эко-технологий, экономия воды, правильный выброс мусора – это необходимые меры, которые помогут в решении экологических проблем [9].

Очень важно, чтобы спасение природы началось с малого, а малое – это обычный человек. Каждый человек должен взять на себя ответственность за сохранение окружающей среды. Не нужно потребительски к ней относиться. Ведь только гармоничное развитие человека и природы – это необходимые меры, которые помогут уменьшить негативное воздействие на окружающую среду [10].

Литература

1. Филиппова О.А. Современные инструменты управления качеством жизни // Качество и инновации в XXI веке: материалы XI Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2013. С. 301-307.

2. Филиппова О.А., Филиппов З.С. Проблемы развития инновационной деятельности малого и среднего предпринимательства в России // Качество и инновации в XXI веке: материалы XV Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2017. С. 431-443.

3. Петров Н.Н. Инновационные технологии в вопросе решения экологических проблем Чувашской Республики // Состояние и перспективы развития инновационных технологий в России и за рубежом: материалы III Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2018. С. 242-246.

4. Современные проблемы здоровья и благополучия личности: коллективная монография / под ред. Е.Л. Николаева. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2017. 160 с.

5. Ашмарин В.В. и др. Система управления охраной труда на предприятии химической промышленности // Качество и конкурентоспособность в XXI веке: материалы XVI Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2018. С. 35-47.

6. Рейтинг стран мира с самым загрязненным воздухом [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://recyclemag.ru/news/sostavlen-reiting-stran-samim-gryaznim-vozduhom> (дата обращения 18.05.2020).

7. Рейтинг самых экологических чистых стран мира [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nonews.co/directory/lists/countries/ecology> (дата обращения: 19.05.2020).

8. Григорьева Н.В., Филиппова О.А. Оценка эффективности изменений в организации для выработки мер по преодолению сопротивления // Менеджмент, реклама и PR: современное состояние и тенденции развития: сб. науч. ст. Чебоксары: Изд-во Чуваш. пед. ун-та, 2019. С. 94-101.

9. Филиппова О.А., Радолов В.С. Улучшение системы контроля в управлении затратами на экологическое качество продукции // Современная наука: актуальные вопросы, достижения и инновации: материалы XIX Междунар. науч.-практ. конф. Анапа: Изд-во «НИЦ ЭСП» в ЮФО, 2019. С. 39-47.

10. Филиппова, О.А. Роль качества и ее современные проблемы // Качество и конкурентоспособность в XXI веке: материалы VIII Всерос. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2009. С. 298-301.

Сведения об авторах

Данилова Анна Владимировна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Филиппов Захар Сергеевич – аспирант факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Д.М. Даутова, А.В. Марков

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ МАЛЫХ ГОРОДОВ РОССИИ

Аннотация. Малых городов в России достаточно много. Обычно это города с населением менее 50 тыс. человек. Во многих регионах малые города играют заметную роль в экономике. Чаще всего в малых городах расположены большие предприятия, заводы, научные центры, исторические достопримечательности, но остальная инфраструктура может быть в дефиците или вовсе отсутствовать. Большинство многопрофильных городов, основанных вокруг градообразующего предприятия, было создано в советское время и в настоящее время уже теряет свое предназначение. Устаревшие предприятия делают неконкурентоспособными выпускаемую продукцию. На обновление производства не хватает денег, и со временем предприятие угасает, а вместе с ним приходит в упадок город. Вследствии этого и появляются проблемы в развитии малых городов. На них просто перестают обращать внимание. Сложившаяся ситуация потребовала подробного изучения малых городов, которые могли бы развиваться и процветать. В статье приведены примеры малых городов с большим потенциалом, но устаревшими предприятиями, которые не приносят большой прибыли. Были уточнены причины несовершенствования малых городов и предложены варианты решения данного вопроса.

Ключевые слова: малый город, уровень жизни, проблемы.

PROBLEMS OF DEVELOPMENT OF SMALL CITIES IN RUSSIA

Abstract. There are quite a lot of Small cities in Russia. Usually these are cities with a population of less than 50 thousand people. In many re-

gions, small cities play a significant role in the economy. Most often, large enterprises, factories, research centers, and historical sites are located in small cities, but the rest of the infrastructure may be in short supply or not at all. Most multi-profile cities based on a city-forming enterprise were created in the Soviet era and are now losing their purpose. Outdated enterprises make their products uncompetitive. There is not enough money to upgrade production and over time the company fades, and with it the city falls into decline. Because of this, there is a big problem in the development of small cities. They just stop paying attention to them. The current situation required a detailed consideration of small cities, which in their essence, could develop and thrive. This paper provides examples of small cities with great potential, but outdated businesses that do not bring in much profit. The reasons for not improving small cities were clarified and solutions to this issue were proposed.

Key words: small city, standard of living, problems.

В настоящее время одной из главных проблем в экономике России является развитие малых городов. Малый город – это районный центр областного, краевого или республиканского подчинения. В большинстве случаев малый город имеет численность населения до 50 тыс.чел.

В России насчитывается примерно 800 малых городов. Во многих регионах малые города играют заметную роль в экономике. В большинстве из них находятся предприятия по переработке горнодобывающей или сельскохозяйственной продукции, машиностроение, предприятия тяжелой или легкой промышленности. Такие города могут развиваться как транспортно-распределительные центры, специализированные центры науки и научного обслуживания, также в них могут быть размещены филиалы крупных предприятий.

Можно выделить несколько типов малых городов [1]:

- города-спутники. Они стремительно росли в советское время. Среди городов-спутников часто встречаются города науки. Они располагаются, как правило, в окружении крупных городов – Москвы, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Новосибирска, Красноярска;

- специализированные города. Это такие города, которые, ориентированы на какую-либо одну отрасль экономики. Примером таких городов могут послужить центры добычи полезных ископаемых на Севере;

- города-местные центры или так называемые мини-столицы. Такие города имеют длительную историю, самобытность.

Огромным потенциалом некоторых малых городов является туризм. Многие малые города имеют исторические достопримечательности, самобытные промыслы. Одним из таких городов является Пере-

славль-Залесский. Город включен в список самого популярного туристического маршрута страны – Золотого кольца России. Здесь сохранились древние монастыри, соборы и церкви. Еще одним из привлекательных городов России в последнее время можно назвать Великий Устюг. В конце 20 века он был объявлен родиной Деда Мороза. В городе построили дворец зимнего волшебника, благодаря чему сейчас в Великом Устюге постоянно гостят туристы со всей страны. Таким образом, туристы, оставляя деньги в городе, способствуют оживлению экономики [2].

Малый город имеет свои достоинства и недостатки. К достоинствам небольшого города, прежде всего, относят комфортную среду обитания людей. В таком городе все находится довольно-таки близко, что во многом облегчает жизнь людей, например, малые затраты на проезд на общественных транспортах, доступность выездов за пределы города для семейного отдыха. Быт горожан тесно связан с сельским хозяйством, что в последнее время привлекает большинство людей пенсионного возраста. Но, несмотря на все достоинства малых городов, у них также много отрицательных черт. Главной проблемой для людей, проживающих в таких городах, является безработица, минимальная заработная плата, отсутствие высших учебных заведений, рабочих мест по специальностям. Все выше перечисленные недостатки относятся к уровню жизни населения. В широком понимании, уровень жизни – это совокупность реальных социально-экономических условий жизнедеятельности, которые направлены на удовлетворение духовных и материальных потребностей людей.

Большинство многопрофильных городов, основанных на градообразующем предприятии, было создано в советское время и в настоящее время уже теряет свое предназначение. Устаревшие предприятия делают неконкурентоспособными выпускаемую продукцию. На обновление производства не хватает денег и со временем предприятие угасает, а вместе с ним приходит в упадок город [3].

Если рассматривать города, в которых основные предприятия утратили свою специализацию, то ярким примером может послужить один из провинциальных городов России, находящийся в Чувашской Республике, город Канаш. Это крупный железнодорожный центр республики, и известен он не только этим фактом. Еще одной главной особенностью этого города является вагоноремонтный завод (ВРЗ). Во время Великой Отечественной войны там выпускались военная продукция, боеприпасы, ремонтировались танки Т-34. Были построены бронепоезда, такие как «Комсомол Чувашии» и «За Родину» [5]. Но со временем завод начал специализироваться только на ремонте вагонов.

А если быть точнее, то за последние три года завод начал распадаться. Прошла волна увольнений по сокращению штатов. Сократили заработную плату до минимальной (в 2016 году наблюдалась задержка заработной платы, вплоть до нескольких месяцев, либо выплачивали по 7 руб. 63 коп. – данные по словам рабочих). Таким образом, многие работники были вынуждены уволиться по собственному желанию и приступить к поискам новой работы. Из-за этого город претерпел большие изменения в худшую сторону. Большинство людей уезжает на заработки в большие города. Уровень жизни населения резко снизился. Таким образом, город перестает развиваться. Такая ситуация наблюдается не только в Канаше, но и во многих других городах.

Для решения данных проблем необходимо устаревшим предприятиям освоить новую несмежную отрасль, что привлечет инвесторов и позволит выпускать востребованную на мировом рынке продукцию. Это приведет к повышению производительных сил, сократит уровень безработицы, наладит эффективность и устойчивость развития города. Малым городам следует расширять набор выполняемых функций, что станет залогом успеха в условиях современных рыночных отношений. Также можно попробовать объединять города, которые непосредственно находятся близко друг к другу, с целью создания новых городов-миллионеров и налаживания новых производств.

Подводя итоги, можно сказать, что малые города утратили свою значимость, что привело к снижению уровня жизни населения страны. Выход из критического положения малым городам поможет приобрести статус культурного и промышленного центра района. Таким образом, для улучшения положения экономики России нужно начинать с развития малых городов.

Литература

1. Анимца Е.Г. Малые и средние города региона: тенденции и стратегия социально-экономического развития: монография / Е.Г. Анимца, И.А. Медведева, В.А.Сухих. – Екатеринбург: Урал. гос. эконом. ун-т, 2004. – 246 с.
2. Официальный сайт Союза малых городов России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.smgrf.ru>.
3. Ярабаева Т.А. Механизмы повышения эффективности перерабатывающих предприятий / Т.А. Ярабаева, А.В. Марков // Актуальные проблемы экономической теории и региональной экономики: науч.-аналитич. жур. – 2015. – № 1 (17). – С. 116-120.
4. Ярабаева Т.А. Социальная ответственность современного бизнес-сообщества / Т.А. Ярабаева, А.В. Марков // Актуальные проблемы экономической теории и региональной экономики: науч.-аналитич. жур. – 2014. – № 2. – С. 67-75.

5. Васильева И.А., Даутова Д.М. Формирование организационно-экономического механизма экологически устойчивого развития территории // Сборник научных трудов молодых ученых и специалистов: в 2 ч. – Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2019. – С. 107-116.

Сведения об авторах

Даутова Динара Маратовна – студент экономического факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова».

Марков Алексей Владимирович – доцент кафедры региональной экономики и предпринимательства, кандидат экономических наук, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Т.В. Демьянова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ КОММУНИКАТИВНОЙ СТРАТЕГИИ ХЕДЖИРОВАНИЯ

Аннотация. В статье рассмотрена история развития понятия «хедж», его связь с другими функционально-семантическими категориями. Делается вывод о способности повлиять на истинность пропозиции средствами коммуникативной стратегии смягчения или хеджирования.

Ключевые слова: культурологические причины, хедж, стратегия ослабления степени истинности пропозиции, речевой акт.

LINGUISTIC DEVICES OF COMMUNICATIVE STRATEGY OF HEDGING IMPLEMENTATION

Abstract. The article studies the development of concept 'hedge', its links with other functional and semantic categories. The conclusion is drawn about the ability of hedges to affect the truth-conditions of the whole proposition.

Key words: hedge, culturological causes, toning-down of utterances, speech act.

В настоящей статье мы выясним происхождение понятия «hedge» как языковой единицы и средства речевой стратегии хеджирования, которая является, на наш взгляд, национально-специфичной, поскольку обусловлена английскими культурными традициями. В Словаре активного усвоения лексики английского языка даётся следующее толкование данного понятия: «хедж – это живая изгородь из одинаковой

высоты кустов или невысоких деревьев, отделяющая один сад от другого» [4, С. 284]. В переносном значении «хедж - это что-то, дающее защиту от возможной неудачи», а значение глагола «to hedge - to refuse to answer directly» [10, С. 616], «avoid giving a direct answer to a question» [3, С. 289] 'отказываться отвечать на вопрос прямо, уклоняться, увильнуть от прямого ответа, оставлять лазейку'. Современный лингвистический словарь the Dictionary of Stylistics [8, С. 504] также отсылает к семантическому происхождению концепта «hedge», но в первую очередь рассматривает с точки зрения включения данного языкового средства в «речевой акт» 'speech act' и «типы изложения» 'discourse', то есть с точки зрения его участия в выполнении речевой функции. Согласно определению, «hedging in discourse analysis, politeness and speech act theory is the qualification and toning-down of utterances or statements, so common in speech and writing, by modality, adverbials, etc., in order to reduce the riskiness of what one says» 'хедж - это ограничение/оговорка/ ценз / смягчение/ ослабление речевого высказывания или утверждения посредством модальности, модификаторов степени и т.д. с целью понизить опасность/ рискованность (для успешной коммуникации) того, что говорящий высказывает'. Культурно-национальная стратегия поведения «mitigation of what may otherwise seem too forceful may be one reason; the evaluation of evidence another; or politeness or respect to strangers and superiors» 'ослабления того, что в противном случае могло бы показаться слишком сильным, оценки сложившейся ситуации общения, а также формальной вежливости и уважения по отношению к посторонним людям или тем, кто превосходит вас в чём-либо' мотивирует использование хеджей. Например, «That may be true but...; Would you mind awfully if...» 'Возможно, это и так, однако...; Не считите за труд... Не откажите в любезности...' Обращение к труду Р. Лакоффа «Принципы вежливости» 'Politeness Principle' также даёт понять культурологические причины употребления хеджей. Она формулирует три важных принципа вежливого англоязычного общения: «не настаивать, дать слушателю шанс выбора, создать обстановку, в которой слушателю придётся проявить доброжелательность» 'don't impose, give the receiver options, and make the receiver feel good'. Пренебрежение говорящим этими принципами разрушительно для достижения цели успешной коммуникации.

Понятие «хедж» стали использовать в лингвистике в начале 1970-х годов, когда Дж. Лакофф, известный американский специалист в области когнитивной лингвистики, опубликовал статью, в которой его интересовали не столько прагматические особенности, сколько логичность употребления таких слов и выражений как «rather, largely» 'до

некоторой степени, слегка, несколько, довольно'. Они способны представить предметы, явления «fuzzier or less fuzzy» 'более расплывчато или менее расплывчато и нечётко' [5, С. 458-508]. Согласно следующему определению Брауна/Левинсона, «a particle, word or phrase that modifies the degree of membership of a predicate or a noun phrase in a set; it says of that membership that it is partial or true only in certain respects, or that it is more true and complete than perhaps might be expected» 'хедж-это частица, слово или словосочетание, которые видоизменяют и размывают семантический контур предикативного или именного словосочетания внутри пропозиции (суждения), степень истинности которого может вызывать некоторые сомнения или, наоборот, превышать наши ожидания'[5, С. 345]. Такое определение интересно тем, что, как и Дж. Лакофф, оно учитывает не только ослабление, но и усиление степени истинности пропозиции с помощью хеджей. Хотя, надо отметить, постепенно большее внимание учёных стали привлекать языковые единицы, ослабляющие достоверность. С тех пор понятие «хедж» значительно расширилось. Сам Дж. Лакофф в статье, посвящённой исследованиям своей жены в области лингвистики Robin Lakoff's Observation (1972), говорил о связи семантики и синтаксиса на примере некоторых глаголов и синтаксических конструкций, которые выполняют функцию «функциональных хеджей» "hedged performatives". Например, «I suppose/guess/think that Harry is coming; Won't you open the door?» 'Предполагаю, Гарри скоро придёт. Будьте добры, откройте дверь'. Вслед за ним Б. Фразер рассматривал влияние на иллюкцию модальных глаголов и их эквивалентов в таких предложениях, как «I must advise you to remain quiet» 'Я очень попросил бы вас соблюдать тишину' [6, С. 341-350]. Б. Фразер не считал «смягчение» 'mitigation' каким-то особым типом речевого акта, а модификацией / видоизменением речевого акта, точнее, преднамеренным ослаблением его нежелательного воздействия на слушателя по двум причинам. Первая - это учёт своих собственных интересов, вторая - готовность считаться с интересами других. Намерение говорящего ослабить воздействие высказывания проявляется в различных речевых стратегиях. К таковым относятся «стратегия уклонения при совершении речевого акта, использование приёмов дистанцирования и отказа от своих слов, вводные глаголы, разделительные вопросы, хеджи» 'indirectness in performing a speech act, the use of distancing techniques, disclaimers, parenthetical verbs, tag questions and hedges'. Учёный также называл модальные глаголы и их эквиваленты функциональными хеджами/перформативами, так как, по его мнению, они являются хеджами только в контексте в отличие от настоящих хеджей, таких как «kind of,

sort of)» несколько, отчасти, что-то вроде, вроде как», которые действительно ослабляют силу эмоционального воздействия грубого или враждебного высказывания. В дальнейшем учёные Хаус / Каспер (House / Kasper, 1981) и Блум-Кулька/ Ольштейн (Blum-Kulka / Ohlstein, 1984), обсуждали роль хеджей как языковых средств смягчения таких речевых актов, как просьба и извинение. Учёный Ванде Копл (Vande Kopple, 1985), рассматривавший хеджи с точки зрения их включения не только в структуру речевого акта, но и в структуру дискурса (типы изложения) в целом, считал их использование показателем того, что семантическая структура речевого акта отличается от структуры пропозиции (суждения). Ванде Копл расширил данное понятие в том смысле, что стал считать хеджами, к примеру, модификаторы «perhaps, seem, might, to a certain extent» «возможно, кажется, может быть, до известной / некоторой степени», которые делают неточным, неприцизионным смысл всей пропозиции (суждения), а не только её отдельных элементов. Они ослабляют истинность пропозиции в целом и делают её нечёткой и неоднозначной.

Э. Принс выявил две разновидности хеджей: «хеджи-аппроксиматоры» ‘approximators’, которые влияют на истинность самой пропозиции или её отдельных частей. К примеру: «His feet were sort of blue» «его ноги были вроде как посиневшие» и «хеджи-преграды» ‘shields’, которые «не влияют на истинность, но указывают на отношение говорящего к пропозиции целиком» ‘which do not affect the truth-conditions but reflect the degree of the speaker's commitment to the truth-value of the whole proposition’ Например: «I think his feet were blue» «Я думаю, что его ноги были посиневшие» [13, С. 83-97]. Как считал А. Хюблер, существует разница между «хеджами» и «намёками/сдержанными выражениями» “understatements”, хотя и те и другие являются языковыми средствами выражения «неопределённости/неоднозначности/нерешительности» ‘indetermination’ [7, С. 192]. Например, пропозиционный смысл предложения «It’s a bit cold in here» неясный, нечёткий, неоднозначный. По мнению А. Хюблера, существует два типа неоднозначности: «фрагментическая» ‘phrastic’ and «неврическая» ‘neustic’. Первая касается содержания пропозиции, вторая - неоднозначного отношения говорящего к пропозиции. Отсюда выходит, что есть отличие между намёком как выразителем фрагментической неоднозначности, к примеру: «It is a bit cold in here» и хеджем как выразителем неврической неоднозначности, к примеру, «It is cold in Alaska, I suppose». Общность подходов Prince/ Frader/ Bosk и Hübler делает возможным найти соответствие между хеджем-аппроксиматором (Prince/ Frader/ Bosk) и намёком (Hübler), между хеджем-преградой (Prince/

Frader/ Bosk) и хеджем (Hübler). Но все эти языковые средства выполняют защитную функцию, делая высказывание говорящего менее чётким и прямолинейным, в результате, «более приятным для восприятия и принятия слушателем» ‘‘making sentences more acceptable to the hearer and thus increasing their chances of ratification’’. В дальнейшем хеджи стали рассматриваться как языковые средства реализации коммуникативной стратегии хеджирования. Так, Маркканен / Шрёдер (Markkanen / Schröder), изучавшие роль хеджей в научном тексте, считали их модификаторами ответственности автора за достоверность высказывания, вуалирования своего отношения к научной значимости информации [12, С. 3-21]. Они считали хедж средством текстовой манипуляции, в результате которой автор освобождается от ответственности за сказанные слова и высказанные идеи. При таком функциональном подходе акцентируется роль хеджа в коммуникации, но становится непонятным, что считать хеджем. Маркканен/ Шрёдер считали хеджами некоторые местоимения, неличные словосочетания, пассивную конструкцию предложений с формальным подлежащим, некоторые стилистические, риторические средства в дополнение к традиционно признанным как хеджи модальным глаголам, наречиям и частицам. Из контекста ясно, что лингвистические единицы не являются хеджами изначально, а становятся таковыми в зависимости от коммуникативной функции высказывания. Следовательно, невозможно составить точные списки функциональных хеджей. Наиболее важное понятие, которое пересекается с концептом хедж – это модальность, являющаяся главным принципом организации языка. Согласно Лайонсу [11, С. 371], эпистемическое модальное высказывание представляет собой выражение, в котором говорящий ясно определяет своё отношение к истинности пропозиции при помощи глагольного компонента в её просодической части. В этом смысле мы видим близость определений модальности (Lyons), хеджа как выразителя неврической неоднозначности (Hübler) и хеджа – преграды (Prince/Frader/ Bosk). Но модальность не связана с хеджами в том значении, котором их рассматривал Дж. Лакофф, а именно, как модификаторов/смягчителей смысла отдельных частей пропозиции. Но и его хеджи–аппроксиматоры приобретают связь с категорией модальности, если принять во внимание теорию М. Штабса [14, С. 5], согласно которой «it is possible to modalize just three kinds of linguistic unit: individual lexical items (words or phrases), illocutionary forces, and propositions» ‘возможно придать модальность отдельным лексическим единицам (словам или фразам), например, «so called, so to speak» ’так называемый, так сказать, иллокутивным силам, самой пропозиции’’. Сюда включаются также такие

средства, как слова и словосочетания, которые обеспечивают логическую и прагматическую связь; видовременные формы прошедшего времени в придаточном предложении условия; страдательный залог. Они позволяют не называть говорящего, тем самым избежать ответственности за сказанное. Такой подход к определению модальности сходен с функциональным прагматическим подходом к хеджам Markkanen / Schröder 1989; 1992).

Итак, мы рассмотрели историю появления, постепенного расширения понятия «хедж», его связи с другими функционально-семантическими категориями. Оно рассматривается с точки зрения теории речевого акта, точнее косвенного речевого акта, иллокутивная цель которого присутствует имплицитно и выводится адресатом благодаря его коммуникативной компетенции. Принцип вежливости, принятый в англоязычном речевом общении, требует использования коммуникативной стратегии смягчения или хеджирования способной повлиять на истинность пропозиции (суждения). Владение её средствами способно предотвратить иллокутивные неудачи.

Литература

1. Абрамова А.Г. Синтаксическая семантика вопросительных местоимений в английском и русском языках // Лингвистика, лингводидактика, переводоведение: актуальные вопросы и перспективы исследования: сборник материалов Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2012. С. 11-14.
2. Abramova A.G., Getskina I.B., Guryanova T.Yu. Теоретическая грамматика английского языка: учеб. пособие. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2017. 164 с.
3. Хорнби А.С. Учебный словарь современного английского языка. М.: Просвещение, 1983. С. 289.
4. Active Study Dictionary of English. М: Рус. яз. 1988. С. 284.
5. Brown P., Levinson S.C. Politeness: Some Universals in Language Usage. Cambridge: Cambridge University Press. 1987. P. 345.
6. Fraser B. Conversational Mitigation // Journal of Pragmatics. 1980. P. 341-350.
7. Hübler A. Understatements and Hedges in English. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company. 1983. 192 p.
8. Wales K. A Dictionary of Stylistics. L.: N.Y.: Longman Group UK Limited, 1989. P. 504.
9. Lakoff G. Hedges: A Study in Meaning Criteria and the Logic of Fuzzy Concepts // Journal of Philosophical Logic. 1973. № 2 (4). P. 458-508.
10. Longman Dictionary of English Language and Culture. Addison Wesley Longman. 1998. P. 616.
11. Lyons, J. Semantics. Cambridge: Cambridge University Press. 1977. Vol. 2. 371 p.

12. Markkanen R., Schröder H. A Challenge for Pragmatics and Discourse. Hedging and Discourse. Berlin: N.Y.: Walter de Gruyter, 1997. P.3-21.
13. Prince E. Hedging in Physician-physician Discourse // Linguistics and the Profession Discourse. Norwood, 1982. 83-97.
14. Stubbs M. Language Development, Lexical Competence and Nuclear Vocabulary. Oxford: Blackwell. 1986. P.5.

Сведения об авторах

Демьянова Татьяна Валентиновна – старший преподаватель, аспирант кафедры русского языка и литературы факультета русской и чувашской филологии и журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Е.С. Державина, О.Р. Студенцов

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ОСОБЕННОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕСС-СЛУЖБЫ СТУДЕНЧЕСКОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОТРЯДА «ЧУГУНОК» ЧУВАШСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ И.Н. УЛЬЯНОВА

Аннотация. В статье проведен анализ деятельности пресс-службы студенческого педагогического отряда ЧГУ им. И.Н. Ульянова. Показана роль пресс-центра в продвижении педагогического отряда в медиасреде и поддержании положительного имиджа российских студенческих отрядов. Изучены требования, предъявляемые к сотрудникам пресс-службы.

Ключевые слова: пресс-служба, студенческий педагогический отряд, информационная среда, молодежные общественные объединения.

THE SPECIFICITY OF WORKING OF THE PRESS-OFFICE OF STUDENT TEACHING GROUP «CHUGUNOK» OF THE CHUVASH STATE UNIVERSITY IS NAMED AFTER I.N. ULYANOV

Abstract. The analysis of the activities of the press office of the student pedagogical unit of the ChSU named after I. N. Ulyanov. The role of the press center in promoting the teaching team and maintaining a positive image of Russian student teams is shown. The requirements for press office employees have been studied.

Key words: press office, student teaching group, information environment, youth public associations.

Пресс-служба является частью общей структуры организации, осуществляющей деятельность по связям со средствами массовой информации [1]. При этом пресс-служба или входит в состав PR-отдела, или функционирует как самостоятельный элемент, однако в любом случае пресс-служба и PR-отдел тесно взаимосвязаны. Поэтому, особенности организации работы пресс-службы сильно зависят от того, где (на предприятии какого типа и какой формы собственности, финансирования, преследуемых целей, решаемых задач и т.д.) она будет функционировать.

Выделяются следующие общие для всех организационных структур функции и стратегические задачи пресс-службы: планирование работы по стратегии реализации информационной политики своей организации; подготовка заявлений и сообщений для рабочих мероприятий со СМИ, семинаров, брифингов, круглых столов и т.д.; контент-поддержка официального сайта своей компании, её социальных сетей и других медиаресурсов, информационное взаимодействие с посетителями сайта; отслеживание и контроль любых сообщений и упоминаний, формирование позитивного имиджа компании и её руководства; поддержка рабочих контактов с главными редакторами СМИ и многое другое [1].

«ЧуГУнок» – крупнейший студенческий педагогический отряд (СПО) Чувашии. Его продвижению в информационной среде способствует деятельность пресс-центра.

Основная цель пресс-службы СПО «ЧуГУнок» состоит в формировании созидательно-творческой инициативности студентов, продвижении педагогического отряда, его основных ценностей и принципов в информационном поле и поддержании позитивного имиджа отряда на различных уровнях, местном, региональном, федеральном и т.п.

В рабочие задачи сотрудника пресс-службы входит:

- создание фото-, видео- и других медиа-материалов;
- поддержка педагогического отряда информационным сопровождением в группе, создание постов о собраниях/мероприятиях;
- создание афиш, буклетов и т.д.;
- оформление группы ВКонтакте;
- ведение профиля в Instagram;
- поздравление и чествование лиц, представляющих лицо педагогического отряда;
- отражение и позиционирование ценностей отряда в социальных сетях;
- поддержание позитивного имиджа в информационном пространстве и представление СПО на разных уровнях;

- поддержка рабочих контактов с руководителями пресс-служб, редакторами на радио и местном телевидении с целью создания медиаматериалов, поддерживающих деятельность педагогического отряда.

Ежедневные материалы, выпускаемые пресс-службой педагогического отряда, могут иметь разную цель и направленность. В официальной группе с разной частотой публикуются напоминания об обучении вожатых, которое поддерживает дух студенчества, готовности к выезду «на целину»; поздравления значимых участников педагогического отряда, как свидетельство ценности каждого участника большого студенческого сообщества или полноценное интервью участницы педагогического отряда о первом впечатлении от начала обучения вожатскому мастерству. Таким образом, пресс-центр готовит разные по сложности и характеру материалы, что включает в себя: видеоматериалы, интервью, статьи с советами будущим вожатым и официальные пресс-релизы и т. д.

Язык, стиль и интонация, используемая для материалов пресс-службы педагогического отряда, частично формирует позитивный имидж отряда. Они соответствуют запросам целевой аудитории – современные школьники и студенты предпочитают именно Интернет, социальные сети, блоги.

В соответствии с целью и ежедневной практической работой пресс-службы выделяются основные стратегические задачи её деятельности – расширение зоны влияния:

- численное увеличение педагогического отряда;
- получение ресурсов;
- привлечение сторонников (новые кандидаты, работодатели, партнёры);
- установление своих стандартов и принципов повсеместно.

Работа студенческого пресс-центра для педагогического отряда играет огромную роль в привлечении новых студентов, поддержании интереса и взаимодействия с уже состоявшимися вожатыми. В этом помогают убедиться цифры о количестве участников группы (2331 участник): она соответствует по показателям официальному сообществу – Штабу студенческих трудовых отрядов ЧувГУ (2627 участников), для сравнения также можно привести цифры других трудовых отрядов: проводников (349 участников) и строительного отряда (160).

В ходе исследовательской работы также были выявлены следующие особенности работы сотрудника пресс-службы СПО «ЧуГУнок»:

- совместный с вожатыми и руководством выезд летом в Крым;
- ежедневная поддержка лагерных мероприятий фотоотчётом в социальных сетях;

- участие в развитии молодёжного движения студенческих отрядов, совершение поездок на российские форумы и иные мероприятия.

Таким образом, опыт студенческих отрядов свидетельствует о том, что молодежь страны обладает огромным потенциалом, созидательной энергией, желанием самореализации. Значимость проблем организации деятельности детских и молодежных общественных объединений, детского отдыха и оздоровления стоит в одном ряду с проблемами образования, воспитания и развития детей и молодежи, являющимися системообразующими в реализации государственной политики в отношении подрастающего поколения.

Следует добавить, что преподаватели кафедры журналистики Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова на основе контент-анализа публикаций готовят методическую помощь студентам-журналистам и журналистам - практикам по улучшению контента СМИ. В последние годы копилка исследований пополнилась следующими темами: особенности современного радиовещания в Чувашии [2]; информационные жанры газеты «Сувар» [3]; особенности интеграции теле- и радиоканалов Чувашской Республики с социальными сетями [4]; типологические особенности экологической печати Чувашии [5, 6]; аграрная периодическая печать Чувашии [7]; особенности жанра репортажа на страницах газеты «Советская Чувашия» [8]; жанровые и тематические особенности газеты «Хыпар» [9]; контент-анализ онлайн-версий радиопередач на чувашском языке государственной телерадиокомпании «Чувашия» [10]; эволюция цифрового наземного радиовещания [12]; экологическое воспитание студенческой молодежи в учебно-воспитательной деятельности университета [13]; арт-публикации на страницах газеты «Хыпар» [14]; жанрово-тематическое своеобразие аналитических публикаций на страницах газеты «Алатырские вести» [15]; контент-анализ онлайн версий информационных программ на чувашском языке государственной телерадиокомпании «Чувашия» (обзор) [16]; телеканал «ЮТВ» как один из информационных источников Чувашской Республики [17]; литературно-художественные жанры на страницах республиканских газет (подведение итогов года литературы в Чувашской Республике) [18]; литературно-художественная критика на страницах газеты «Советская Чувашия» [19] и др.

Исследования вышеперечисленных и других тем являются очень ценным подспорьем в преподавании журналистских дисциплин и подготовке квалифицированных журналистских кадров.

Литература

1. Потапов Ю.А. Современная пресс-служба: учебник для вузов / Ю.А. Потапов, О.В. Тепляков. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2020. – 294 с. – URL: <https://urait.ru/bcode/447084> (дата обращения: 26.04.2020).
2. Васильева Л.А. Особенности современного радиовещания в Чувашии // Художественная культура народов Волго-Камского полиэтнического региона в парадигме современности. – Йошкар-Ола, 2015. – С. 54-57.
3. Васильева Л.А. Своеобразие информационных жанров газеты «Сувар» // Ашмаринские чтения: сб. материалов IX Междунар. науч.-практ. конф. – Чебоксары, 2014. – С. 316-318.
4. Васильева Л.А., Гаврилов А.Д. Особенности интеграции теле- и радиоканалов Чувашской Республики с социальными сетями // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Филология. Журналистика. – 2016. – Т. 16. № 4. – С. 464-468.
5. Васильева Л.А., Студенцов О.Р., Данилов А.П. Экологическая печать Чувашии // Ашмаринские чтения: сб. тр. X Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары, 2016. – С. 246-248.
6. Васильева Л.А., Студенцов О.Р., Хораськина Г.В. Роль периодической печати Чувашии в экологическом воспитании студенческой молодежи // Экология и здоровье человека. Гармония с окружающим миром: материалы науч.-практ. конф. – 2017. – С. 149-156.
7. Васильева Л.А., Хораськина Г.В., Студенцов О.Р. Аграрная периодическая печать Чувашии // Ашмаринские чтения: сб. материалов XI Междунар. науч.-практ. конф. – Чебоксары, 2019. – С. 138-140.
8. Державина Е.С., Хораськина Г.В., Студенцов О.Р. Репортаж на страницах газеты «Советская Чувашия» // Сб. науч. тр. молодых ученых и специалистов в 2 ч. Чебоксары, 2019. С. 169-173.
9. Студенцов О.Р., Васильева Л.А., Хораськина Г.В. Жанровые и тематические особенности газеты «Хыпар» // Национальные языки и литературы в поликультурных условиях: сб. науч. тр. – 2018. – С. 108-114.
10. Студенцов О.Р., Васильева Л.А., Хораськина Г.В. Контент-анализ онлайн-версий радиопередач на чувашском языке государственной телерадиокомпании «Чувашия» // Актуальные научные исследования: сб. ст. II Междунар. науч.-практ. конф. – 2018. – С. 30-41.
11. Студенцов О.Р., Кириллова О.В., Васильева Л.А., Хораськина Г.В. Контент-анализ вещания ГТРК «Чувашия» // Ашмаринские чтения: сб. материалов XI Междунар. науч.-практ. конф. – Чебоксары, 2019. – С. 147-150.
12. Эшкерат А.М., Данилов А.П., Студенцов О.Р. Эволюция цифрового наземного радиовещания // Перспективы развития науки и образования: сб. науч. тр. по материалам XXVII Междунар. науч.-практич. конф. – 2018. – С. 178-188.
13. Васильева Л.А., Студенцов О.Р., Хораськина Г.В. Экологическое воспитание студенческой молодежи в учебно-воспитательной деятельности Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова // Вузовская библио-

тека XXI века: перспективы развития: материалы науч.-практ. конф., посв. 50-летию Научной библиотеки ЧГУ им. И.Н. Ульянова. – 2017. – С. 27-33.

14. Студенцов О.Р., Хораськина Г.В. Арт-публикации на страницах газеты «Хыпар» // Ашмаринские чтения: сб. тр. X Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары, 2016. – С. 253-255.

15. Студенцов О.Р., Хораськина Г.В. Жанровое своеобразие аналитических публикаций на страницах газеты «Алатырские вести» // Ашмаринские чтения: сб. тр. X Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары, 2016. – С. 244-246.

16. Студенцов О.Р., Хораськина Г.В., Васильева Л.А. Контент-анализ онлайн-версий информационных программ на чувашском языке государственной телерадиокомпании «Чувашия» (обзор) // Медиасреда. – 2018. – № 13. – С. 212-216.

17. Студенцов О.Р., Хораськина Г.В., Васильева Л.А., Емельянова К.И. Телеканал «ЮТВ» как один из информационных источников Чувашской Республики // Ашмаринские чтения. Сборник материалов XI Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары, 2019. – С. 150-153.

18. Хораськина Г.В., Студенцов О.Р., Васильева Л.А., Гаврилов А.Д., Сильева О.И. Литературно-художественные жанры на страницах республиканских газет (подведение итогов года литературы в Чувашской Республике) // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. – 2016. – № 3 (91). – С. 54-64.

19. Хораськина Г.В., Студенцов О.Р., Васильева Л.А., Эшкерат А.М. Литературно-художественная критика на страницах газеты «Советская Чувашия» // Вузовская библиотека XXI века: перспективы развития: материалы науч.-практ. конф. посв. 50-летию Научной библиотеки ЧГУ им. И.Н. Ульянова. Чебоксары, 2017. – С. 79-85.

Сведения об авторах

Державина Елена Сергеевна – студент факультета русской и чувашской филологии и журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Студенцов Олег Ростиславович – доцент кафедры журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

А.С. Дьяченко, А.А. Бабаева

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

СОВРЕМЕННЫЕ СИСТЕМЫ ЭЛЕКТРОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В настоящей статье обсуждается тема электронного образования и технологий, с помощью которых осуществляется электронное образование. Также рассматривается эффективность использования информационных и компьютерных технологий в учебном

процессе, представлены методические рекомендации по использованию информационных и компьютерных технологий при обучении.

Ключевые слова: электронное образование, облачные технологии, мобильные технологии в электронном образовании, учебный процесс, цифровая техника, образование, электронные системы.

MODERN E-EDUCATION SYSTEMS

Abstract. This paper discusses the topic of e-education and the technologies used to produce e-education. Also, the effectiveness of the use of information and computer technologies in the educational process, methodological recommendations on the use of information and computer technologies in teaching are presented.

Key words: e-education, cloud technologies, mobile technologies in e-education, educational process, digital technology, education, electronic systems.

Среди проблем, связанных с системами дистанционного образования пристальное внимание исследователей в последнее привлекает вопрос о доступности учащимися воспользоваться данными ресурсами, получить и усвоить информацию так же, как и на обычном занятии, так же нужно отметить, что важно, чтобы учащиеся имели доступ к образовательным программам и цифровой технике. Эта тема очень актуальна сейчас, так как в последнее время широкое распространение получило дистанционное обучение.

Во многих государствах e-learning составляет существенную конкуренцию классическому обучению. Доступность данного образования очень высокая, потому что каждый ученик/студент имеет доступ к смартфону, компьютеру, планшету, интернету.

С целью исследования введения эффективных концепций электронного преподавания нужны технологические процессы, какие дают возможность функционировать вместе с ними свободному числу пользователей, предоставляя отличную обучающую сферу [1].

В настоящее время внедрено огромное количество программного обеспечения, а также проведено промышленных исследований, реализующих разнообразную аппаратуру введения информативных технологий в учебный процесс [2-4]. В качестве технологий, используемых в иностранных институтах с целью управления электронным образованием, широко распространены такие технологии как: 3D технологические процессы в обучающих программах, диалоговые технологические процессы, персонализация преподавания с применением облачных технологий, технологий больших данных.

Одним из подобных исследований считается применение адаптационных технологий в тренировочном ходе, позволяющих приспособить обучаемого к тренировочному использованному материалу, подобрать оптимальный способ освоения использованного материала, корректировать насыщенность преподавания в разных стадиях тренировочного хода. Другим исследованием в применении информационных технологий в воспитании является использование облачных вычислений, которые позволяют приобрести допуск к обучающим ресурсам педагогам и учащимся.

Выявлено, что использование технологий приводит к внушительному сокращению материальных затрат в получение дорогого оснащения и программного обеспечения, общеобразовательный медиа-контент возможно приобрести для каждого прибора (портативный компьютер, телефон, планшет, также полиадельфит, буква) с целью комфортного обучения, а также обладать бесперебойным подключением к узлам Сеть Интернет или интернет-браузер [1].

Также важно отметить, что, и преподаватели, и учащиеся должны уметь пользоваться и применять данные информационные технологии [4]. А именно, подбирать именно те виды работ, которыми ученики смогут доступно воспользоваться и легко усвоить материал.

При проведении занятий с использованием систем электронного образования требуется не только тщательная подготовка, но и структура учебного процесса с учетом различных аспектов использования электронных систем.

В сфере информационного создания имеется огромное число разных видов сведений, равно как высокоструктурированных, таким образом, также неструктурированных, обрабатывание каковых сложно реализовать классическими статистическими способами.

С целью обрабатывания подобных сведений применяются технологические процессы обрабатывания крупных сведений, такие как NoSQL и Hadoop. Исследование крупных компаний предоставляет возможность преподавателям построить стратегию преподавания.

Важно перечислить современные системы дистанционного образования [5], а именно:

ZOOM – возможность проводить обучение с большим количеством людей (видеоконференция), наглядно демонстрируя материал, время работы устанавливает сам педагог.

ЯКласс – выставление работ для учеников, отчет родителям, подача материала для самоподготовки, автоматический отчет об успеваемости учеников.

Учи.ру – уроки распределены по темам, ученик может сам посмотреть урок и с изученной темой ему даются задания, так же там проходят олимпиады, квесты и т.д.

Yandex.учебник – преподаватель выставляет задания, а сама программа выставляет оценки

Google/class – преподаватели выставляют задания и устанавливают срок сдачи задания. Так же есть возможность выкладывать материал для самоподготовки, задачи, тесты и т.д.

Skype – возможность проведение видеоконференций, показ экрана, подача материала более наглядно

Социальные сети – преподаватели и ученики могут общаться. Преподаватель может давать задание быстро и это более удобно, так как почти все ученики имеют доступ к социальной сети через свой смартфон. Ученики так же могут задавать вопросы и обсуждать данную тему.

Электронные библиотеки – возможность и доступность пользоваться учебным материалом в электронной форме.

В учебном процессе современный студент должен иметь дело с огромным количеством разнообразной образовательной информации [6]. В результате этого возникает информационная перегрузка и эмоциональное возбуждение, что опасно для психического и физического здоровья студента. Использование информационных ресурсов, публикуемых в Интернете, часто приводит к негативным последствиям. Чаще всего при использовании таких инструментов срабатывает принцип энергосбережения, который характерен для всех живых существ: готовые проекты, рефераты, отчеты и решения проблем, позаимствованных сегодня из Интернета, стали общеизвестным фактом, которые не повышают эффективность обучения и воспитания [1].

Особое внимание следует уделять диалогу между учеником и учителем при использовании электронных систем, поскольку основные формы обучения направлены на «общение» ученика с компьютером, например, необходимо моделировать проблему или конфликтную ситуацию (в этом случае ученик излагает свою позицию и учится воспринимать чужое, подчиняется общим правилам и разрабатывает на этой основе методы саморегуляции и адекватной самооценки и т.д., развивает творческий потенциал учащихся). При использовании электронного образования в реализации студенческих проектов необходимо обеспечить всестороннюю поддержку и поощрение инициатив участников [6].

Применяя полученные сведения, педагоги, приобретают уникальную возможность проследить ход обучения, а также обнаружить в какой степени хорошо обучающиеся осуществляют задачи исследова-

ний, либо как быстро обучающиеся закончили освоение нелегких модулей курса. Применение информационных технологий позволят педагогам создавать наиболее персонализированные направления электронного обучения.

Таким образом, используемые в обучении современные системы усиливают роль дистанционного направления и поэтому в настоящее время в России динамично развивается и совершенствуется нормативно-правовая база, которая регулирует применение и использование электронного образования.

Литература

1. Сатунина А.Е. Электронное обучение: плюсы и минусы // Современные проблемы науки и образования. 2006. № 1. С. 89-90.
2. Абдулхаджиев М.М., Бабаева А.А. Информационно-коммуникативные технологии в образовании // Педагогика: традиции и инновации: материалы XV Междунар. оч.-заоч. науч.-практ. конф. М., 2019. С. 147-154.
3. Григорьева Е.В. Инновационные, информационные и коммуникационные технологии в образовании и медицине // Состояние и перспективы развития инновационных технологий в России и за рубежом: материалы IV Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары, 2019. С. 62-68.
4. Никитина А.В., Левшина А.В., Бабаева А.А. Применение информационных технологий в образовании // Сб. науч. тр. молодых ученых и специалистов. Чебоксары, 2018. С. 442-447.
5. Гаврилова И.В. Дистанционное образование – дополнительные возможности для традиционных образовательных структур и качественного изменения существующей практики обучения взрослых // Педагогика & Психология. Теория и практика. № 2 (22), 2019. С.22–26.
6. Гершунский Б.С. Компьютеризация в среде образования. М.: АПК и ПРО, 1987. 263 с.

Сведения об авторах

Дьяченко Анастасия Сергеевна – студент медицинского факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Бабаева Анна Александровна – старший преподаватель кафедры отраслевой экономики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

А.М. Егорова, О.А. Романова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ПРОЕКТ МЕРОПРИЯТИЯ ПО ПОВЫШЕНИЮ УРОВНЯ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. Один из самых проблемных и актуальных вопросов развития современного общества – это низкий уровень финансовой

грамотности населения. По мнению авторов статьи, финансовое воспитание человека следует начинать с дошкольного возраста. Чем раньше человек научится планировать свои доходы и расходы, управлять личным бюджетом, приумножать и сохранять свои сбережения, тем меньше финансовых ошибок он совершит в своей жизни.

Ключевые слова: финансовая грамотность школьников, проблемы, цели и задачи, сценарий мероприятия, апробация на практике.

PROJECT ACTIVITIES TO ENHANCE FINANCIAL LITERACY OF SCHOOLCHILDREN

Abstract. One of the most problematic and pressing issues in the development of modern society is the low level of financial literacy of the population. According to the authors of the article, the financial education of a person should start from preschool age. The sooner a person learns to plan his income and expenses, manage his personal budget, increase and preserve his savings, the fewer financial mistakes he will make in his life.

Key words: financial literacy of schoolchildren, problems, goals and objectives, event scenario, approbation in practice.

Преобразования в современной финансовой системе, существенное расширение рынка финансовых продуктов и услуг, стремительное развитие цифровой экономики часто вызывают проблемы у россиян, связанные с их некомпетентностью в вопросах финансового плана. Финансово неграмотный человек в большей степени подвержен риску потерь заработанных им средств.

По нашему мнению, воспитание финансовой грамотности человека должно начинаться еще с дошкольного возраста (с шести-семи лет), чтобы ее зачатки смогли дать плоды в будущем, так как невозможно воспитать во взрослом человеке то, что не было заложено в детстве его родителями, учителями, социумом [2]. Именно с шестилетнего возраста Гражданским кодексом Российской Федерации разрешаются самостоятельные сделки по распоряжению средствами, предоставленными законным представителем или с согласия последнего третьим лицом для определенной цели или для свободного распоряжения; мелкие бытовые сделки; сделки, направленные на безвозмездное получение выгоды, не требующие нотариального удостоверения либо государственной регистрации [1].

Разработанный нами проект по повышению уровня финансовой грамотности школьников представляет собой проведение интеллектуальной командной или одиночной игры, целью которой являются пробуждение у школьников интереса к финансовым знаниям за счет не-

стандартной формы подачи информации и формирование убежденности школьников в необходимости изучения основ финансовой грамотности, что расширит их кругозор в сфере экономики и финансов, сформирует модель рационального финансового поведения, поможет ориентироваться в сложном мире финансов.

Интеллектуальная игра по основам финансовой грамотности для школьников состоит из семи конкурсов:

1. Конкурс «Разминка» (7 минут), включающий в себя экономические загадки.

2. Конкурс «Лесенка» (7 минут), предполагающий проверить словарный запас в области экономики и финансов в целом. Участникам игры необходимо привести как можно больше экономических терминов, начинающихся на одну заданную букву (слова располагаются в виде лесенки, начинаются с четырехбуквенного слова и заканчиваются десятибуквенным словом).

3. Конкурс «Доскажи словечко» (10 минут), предполагающий проверить эрудицию участников на знание пословиц и поговорок на финансовую тематику. В данном конкурсе требуется отгадать пропущенные в пословице слова.

4. Конкурс «Конкурс капитанов «Художник» (3 минуты), в котором капитаны команд или все участники одиночной игры сначала зарисовывают каждый экономический термин, а потом по памяти отгадывают, что именно они зарисовали.

5. Конкурс «Крокодил» (30 секунд на одну ситуацию), в котором участники игры по движениям ведущего, помощника ведущего или капитана команды должны отгадать экономический или финансовый термин.

6. Конкурс «Устами младенца» (10 минут) – участники игры должны правильно и быстро определить загаданный термин по видеоролику.

7. Конкурс «Блиц-игра» (10 минут), предполагающий решение участниками игры ситуационных задач и/или тестов по основам финансовой грамотности.

Проведение интеллектуальной игры по основам финансовой грамотности школьников апробировано нами на практике:

1) ноябрь 2017 г. – на Дне финансовой грамотности в рамках Регионального фестиваля студентов и молодежи «Человек. Гражданин. Ученый (Ч.Г.У.-2017)»;

2) сентябрь 2018 г. – на Дне открытых дверей отделения Национального банка по Чувашской Республике;

3) декабрь 2018 г. – на Открытии Регионального фестиваля студентов и молодежи «Человек. Гражданин. Ученый (Ч.Г.У.-2018)»;

4) август 2018 г. – на совместном мероприятии с Национальным Банком Чувашской Республики – Отделением Банка России по повышению уровня финансовой грамотности школьников в детском оздоровительном лагере «Золотой колос»;

5) февраль 2019 г. на выездном профориентационном мероприятии «Университет для детей» в МБОУ Гимназия №1 г. Чебоксары, Интеллектуальная игра для школьников (4 класс) «Economics Game»;

6) сентябрь 2019 г. – на выездном профориентационном мероприятии в МБОУ СОШ №54 г. Чебоксары, Интеллектуальная игра для школьников (5-7 классы) «Economics Game».

На 2020/2021 учебный год нами запланировано также проведение недели финансовой грамотности на базе Экономического факультета ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова» для детей дошкольного и младшего школьного возраста в дистанционном формате.

Основные ожидаемые научные результаты, которые будут получены при выполнении проекта:

1. Охват более 100 школьников, заинтересованных к получению основ финансовой грамотности.

2. Увеличение количества людей на территории Чувашской Республики и иных регионов России, получивших базовые знания финансовой грамотности.

3. Повышение рейтинга Университета и его узнаваемость благодаря проведению мероприятия «Финансовая грамотность школьников».

Литература

1. Гражданский кодекс Российской Федерации. Часть первая. Ст. 28 «Дееспособность малолетних». URL: <http://www.consultant.ru>.

2. Сурыгина М. Когда воспитывать ребенка бывает поздно? URL: <http://sportana.ua/stati-o-detyax/kogda-vozpityvat-rebenka-byvaet-pozdno>

3. Ткачук В.И., Ткачук Н.А. Формирование финансовой грамотности школьников // Альманах мировой науки. 2019. № 9 (35). С. 57-58. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_41857239_44153420.pdf.

Сведения об авторах

Егорова Анастасия Михайловна – студент экономического факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Романова Ольга Анатольевна – старший преподаватель кафедры бухгалтерского учета и электронного бизнеса, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

А. ЕМЕЛЬЯНОВ ХАЙЛАВЁСЕНЧИ АВТОР КАЛАРАШЁСЕН ВЫРАՆЁ

Аннотация. Настоящая статья посвящена изучению места и роли авторских пословиц и поговорок в произведениях чувашского писателя-публициста А. Емельянова. Проведен комплексный анализ художественного стиля писателя, выявлены особенности его поэтического языка. Выяснилось, что авторские поговорки и пословицы не только придают произведениям А. Емельянова оригинальность и самобытность, но и характеризуют быт населения конца XX века.

Ключевые слова: авторские поговорки, авторские пословицы, А. Емельянов.

THE ROLE OF AUTHOR'S PROVERBS AND SAYINGS IN A. EMEL'YANOV'S WORKS

Abstract. This work is devoted to the study of the place and role of author's proverbs and sayings in the works of the Chuvash writer-publicist

A. Emelyanov. A comprehensive analysis of the writer's artistic style is carried out, the features of his poetic language are revealed. It turned out that the author's sayings and proverbs not only give originality and originality to A. Emelyanov's works, but also characterize the life of the population in the late twentieth century.

Key words: author's sayings, author's proverbs, A. Emelyanov.

А. Емельянов – чăваш прозаикĕ, публицисчĕ. Литературăри хайне тивĕслĕ вырăнне вăл хăвăрт шыраса тупнă, тĕпчевĕсене те чылай шухăшлаттарнă, тавлаштарнă [1; 2]. Прозаикăн чĕлхи, ятарлă каларашĕсем ун илемлĕх стильне кăна мар, çав вăхăт «сывлăшне» те туллин туйса илме май парасчĕ [3; 4; 5]. Чăваш ялĕнче суралса ўснĕскер, А. Емельянов хресчен нушине ачаран лайăх пĕлнĕ. Çакă ăна ял ёсченĕсен сăмăл мар пурнăсне тарăнрах та тĕплĕнрех курса тишкерме май панă. Чĕри витĕр тухнă пулăмсем литература сăнарĕсем пулса калăпланнă. Хайлавĕсенче вăл хай пурăннă вăхăтшăн актуаллă событисене сăнласа панă. Пурнăсра, политикара епле улшăнусем пулнине кăтартнă, пуçлăхсене сивленĕ («Шăнкрав курăкĕнчи» Казанков сăмахĕсенченех курăнать: «Бюрократ мар, кут хыçĕнчен сÿртмасть»).

Автора ахаль сын пурнăсĕ, унăн шăпи, шухăшĕ касăклантарнă. Кашни герой тенĕ пекех каларашсемпе усă курать. Çакă вăл хайлавсе-

не сәнарләрах тума, геройсем урлә автор пёр-пёр япала сине мёнлерех куспа пәхнине, мёнле шухәшланине пёлме пуләшәть.

Ертсе пыма пёлмен пусләхсене пула хура халәх инкек тўсет. Тёсләхрен, «Ят» повесре перестройка тени хаҗатсенче тата радиора кәна иртен пусласа каҗчен тел пулать, йёрки пётнё, «пакәлтисем вәрәмтуна пек тапса тухнә». Сака вәл ёсчен сын сахал пулнине, сәмаха-па шантарса ларакан, анчах та нимён те туман пусләхсем нумайланнине пёлтерет.

Пёр вёсёмсёр перестройка пирки каләсни «пёр төрлө апат таләкранах йәләхтарнә» пекех йәләхтарнә сынсене, анчах перестройка Модеста ырләх кўрет. Вәхәтрах вәл «пусләхсемпе сәпайлән каләсни, курнәсни ёс қаҗаләкне янках уса панине», «кашкәр пуләшсан, вәрәмтуна та лашана ўкернине» чухласа илет. Ку вәл Модест самана ачи пулнине пёлтерет, карьера пусмипе сўлелле хәпарас тесен, пуянланас тесен унән питё нумай тәрәшмалла, вара вәл сәмәл сўлла каяс тет, савәнпа та сәхав сырас сўле хәпарать, унтан спирт вәрла пусләть. Савәншәнах Борис: «Эпир пурте вәрәсем», – тет. Сакаһпа автор перестройка вәхәтёнче нумай сын төрёс мар сулла кайса ёс картлашкипе хәпарнине пёлтерет.

«Тип саккуна» пула сынсем мён май килнө, савна ёссе виле пусләсё. Автор шучёпе, пёр ёсме пусланә сын темле чарсан та мён ёсмеллине тупатех, сак наркәмәшран вәл тўрех хәтәлаймасть. Ахальтен мар Семен Ильич («Хура кәрәс»): «Ял пётмесёр сак йәла пётес сук ёнтё чәвашра», – тесе шухәшләть. «Ёсме вёренме сәмәл та, пәрахма йывәр сав», – тет Модест амәшө. Альберт Степанович вара ёсме пәрахсан та сыннән тахсан ёснө палли юлать тесе шухәшләть: «Малтан эрехсәрапа иртёхнө сыннән кайран ёсме пәрахсәсән та алкоголик психологийё тәрса юлать». «Хура кәрәсра» та Урине пёр вәхәт ёсмесёр пурәнәть те, унтан калләх «әшне сёлен кёрсе ларнә тейён сав: ыйтәть те ыйтәть сав наркәмәша вәл». Урине йывәр пурнәсран, хәйён иртнө йәнәшёсене манас тесех ёсет ёнтө. Анчах та автор шучёпе темле ёссен те иртнине манайман, савна пула төрёс-төкел пурәнма тәрәшмалла. Пусләхсен чи малтан сын ёснин сәлтәвнө, этем тўрех ёсме пәрахайманнине әнланса илмелле пулнә. Мён те пулин тәвас пулсәссән та пёчөккөн пусламалла. Тен, пусләхсен хәйсенех улшәнмалла, сынсене пурәнмалли условисем тумалла пулнә? Сын лайәх пурнәсран ёсе пусламасть.

«Шәнкрав куракёнче» те Юрий Трофимович эрех пирки сәмах ху-скатәть, мухмәрлә пусёпе «телей эрехре пулманнине» әнланса илет. Анчах та хәйне вәл: «Сёр синче ёсмесен, сәвана витрепе пырса ярсан та усәсәр», – тесе тўрре кәларәть. Ун шучёпе, әслисем нумайрах

ёсөсө, мөншөн тесен «пурнаҫ тэшшиё» аста тесе шухайшласө. Герой эрех сиен кўнине питё лайах аңланать, анчах унран хәтәлаймасть. Автор шучёпе вара ку чән-чән чирех.

Унтан герой телей пирки шухайшлама пуслать, аңа юратура шырама тытәнать. «Ялан ятласакан арәма «юратни» темелле-ши?», – тет. Унтан вара: «Пёрех хут лашана автан тени вырәнлә», – тесе хурать. Герой пёр-пёринпе килештерсе пурәннине кәмәллать. Тата пёртак ларсан сакән пек шухайш патне ситсе тухать: «Юрату яш чухне кәна пурәнать. Аллә урлә каснә сыншән юрату тени пуш-пушә сәмах кәна, сарса хунә хур тўшекё те илёртмөст, вәл пёр-пёрин шухайшне тахсанах тивёстернё вырән кәна». Самрақ чухне герой арәмөнчө ыгармалла мар енёсене кәна курнә. Халё вара вәл аңа «пўртре ларакан сётеле пёлсе ситнё пекөх» пёлөт. «Сәлтәр патне сәлтәр туртәнмасть, вёсем пёр-пёриншён ют» тенё пек геройшән та сывах арәмё ют халё. Анча та хёрарамсем те сакән пек шутла пусласан «пәшәл-пәшәл пәтти пишме пуслать». Автор кунта социализм арсынпа хёрарама пёр тан тунә пулин те, сапах хёрарама хисөплеменни, аңа сителёксёр сын вырәнне хуни пётмөст тесе кәтартать. «Кирек епле арсын та – әслә-и вәл, сурма ухмах-и е тилё пек чөө те арәслан пек хәюллә-и – хай синчен ытларах шухайшлать, аңа хай тәнчи, хай шухайшөсем ытларах илёртөсөсө». Кунта арсын эгоизмё паләрать.

Юрату пирки хайлавра тата та калараш тёл пулать, мөншөн тесен кашни сыннәнах вәл пур, ахаль ёсчөнөн е пусләхән, пурпёрех. Анча та ахаль сынсем «юрату – хуралнә кёпе мар, аңа тўрөх кәларса ывәтаймән» (ку вәл юратәва темле хәвәрт манса каяс тесен те, тўрөх аңа әсран кәларма суккине пёлтерөт), «ют сын арәмне шуйттан пыл сёрөт» (чәнах та, хәш-пёр арсынсене хайсен арәмөсем йәләхтара пусласө, вара ют сын арәмөсем илёртўллөрех пулнине чупма пусласө) теме пултарасө, хайсен мөнле пурәнас килнө пек пурәнасө. Пусләхсен вара пурнаҫө хайсен пулин те, мөнле пурәнмалли саманинчен килөт. Александр Васильевичән та савәншәнах Люсьәпа пёрле пулма юрамасть. «Юрату – вәл йыт пырши евөр, аңа тәпәлтарса кәларсан та каллөх сөнө хунав кәларать» тенё пекөх геройән Люся пирки манса кайса «гаса» хёр тупмалла тет. Юрий Трофимович партработниксен пусне сұхатма юрамасть тесе, вёсен пур енчен те «төкёр пек сүтә пулмалла» тесе вёсене пил памасть. Кунта автор пусләхсемпе хёрарамсен шәпи пёр пекрөх тесе кәтартать: пусләхсен пур енчен те идеал пулмалла, енчен те ун пек пулмарё пулсан, вёсене ёсөнчен кәларса ярасө; хёрарамсен вара пёрре качча кайнә пулсан пёр арсынпах пурәнмалла, пёр йәнәш тунәшәнах вёсене касармасө, ахаль

арсынсен вара темён тума та, темисе хёрпе те сўреме юрать, пёрех таса юлаççе...

Сапла вара, автор каларайшсём шухайша, социалла проблемасене таранрах усса парасçе, питё вайрамман анлантарса парас вырайне кёскен хурав пама пулайшасçе, хайлава сайнарларх, илемлёрех тавасçе, автор хайён геройёсен пурнайсёпех пураннине катартаççе. Ахальтен мар ёнтё Сергей Михалков А. Емельянов пирки сапла каланя: «Анатолий Емельянов живет рядом со своими героями: он ходит с ними по одним улицам и дорогам, делит с ними радости и печали... А это, естественно, помогает писателю создавать правдивые, самобытные произведения о тружениках села» [6, С. 4].

Литература

1. Якимова Е.Р., Трофимова С.В. Рефлексия традиционных ценностей народа в литературе Поволжья // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. 2019. № 4 (104). С. 116-122.

2. Емельянова Т.Н. Некоторые особенности художественно-публицистических произведений А. Емельянова // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2015. № 8 (50). Ч. 3. С. 80-82.

3. Афанасьева Е.Р. Типология жанров чувашской драматургии 1970-90-х гг.: дис. ... канд. филол. наук. Чебоксары, 2000. 145 с.

4. Якимова Е.Р. Представление концептов традиционного чувашского мировоззрения в трудах профессора Г.А. Ермаковой // Национальные языки и литературы в поликультурных условиях: сб. науч. тр. Чебоксары, 2018. С. 138-142.

5. Чуева Э.В., Николаева Т.С. Пословицы и поговорки с наименованием комплексных природных стихий в чувашском языке // Башкирский язык и литература в условиях глобализации и полиэтнической среды: опыт и перспективы: материалы Междунар. науч.-практ. конф. 2019. С. 401-404.

6. Емельянов А.В. Разлив Цивилия. М.: Современник, 1972.

Сведения об авторах

Еремеева Татьяна Сергеевна – студент факультета русской и чувашской филологии и журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Якимова Екатерина Романовна – доцент кафедры чувашской филологии и культуры, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

А.Н. Ерлыгина, Г.С. Дулина
Чувашский государственный университет им.И. Н.Ульянова

ЛИЧНАЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТЬ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Аннотация. В статье рассматривается проблема личной конкурентоспособности студенческой молодежи. Освещаются результаты проведенного эмпирического исследования студентов начальных курсов с использованием методик «Экспресс-диагностика личностной конкурентоспособности» (Н.П. Фетискин) и «Шкала общей самооффективности» (Р. Шварцер, М. Ерусалем). Большинству студентов (более 70% принявших участие в исследовании) не хватает уверенности, целеустремленности, коммуникативных навыков. Для их развития предлагает разработанный психологический тренинг, которые можно успешно реализовывать в рамках вуза.

Ключевые слова: личностная конкурентоспособность, самооффективность, студенческая молодежь, студенты начальных курсов.

PERSONAL COMPETITIVENESS OF STUDENT YOUTH

Abstract. The article deals with the problem of student youth's personal competitiveness. The results of an empirical study of primary school students using the methods «Express-diagnostics of personal competitiveness» (N.P. Fetiskin) and «Scale of general self-efficiency» (R. Schwarzer, M. Yerusalem) are discussed. Most of the students (more than 70 % of those who took part in the study) lack confidence, purposefulness, and communication skills. For their development, he offers developed psychological training, which can be successfully implemented within the framework of the university.

Key words: personal competitiveness, self-efficiency, student youth, primary students.

Современное состояние рынка труда в настоящее время таково, что студент должен задумываться о будущем трудоустройстве еще в период профессионального обучения. Именно в это время закладываются основы его будущей трудовой и профессиональной траектории. Особое значение для выпускника вуза в таких условиях имеет повышение уровня личной конкурентоспособности.

Проблемы формирования личной конкурентоспособности являются предметом исследований ученых в различных научных областях, в том числе и в психологической науке [1, 2].

Конкурентоспособность – это комплексная деятельностная характеристика конкурирующего субъекта (объекта), выражающаяся в способности отвечать потребностям рынка труда. Конкурентоспособность личности – это интегральная характеристика, представляющая собой совокупность качеств личности, определяющих ее способность осуществлять определенную деятельность эффективнее других, выгодно отличающая его от других участников конкуренции [3].

Психологический контекст конкурентоспособности большинство исследователей раскрывают с позиций успешности и востребованности. Под «конкурентоспособностью» многими понимается благополучие, достижение жизненного успеха. Однако это не тождественные понятия. Успех – чаще всего личностное понимание счастья и жизненного удовлетворения, он расслабляет. А вот желание быть конкурентоспособным требует более жесткой концепции личностного роста и развития [4]. Повышение уровня личной конкурентоспособности связано с высоким внутренним напряжением, способностью мобилизовать личностные ресурсы, постоянной личностной борьбой, стремлением конкурировать с другими за жизненное пространство, лидерство. Все это предъявляет высокие требования к психологическому здоровью и стрессоустойчивости человека [5], интеллектуальному и творческому потенциалу будущего специалиста [6].

Формирование конкурентоспособности базируется на основе непрерывного образования и включает несколько этапов: этап домашнего воспитания, этап дошкольного образования, этап общего образования. Параллельно с первыми тремя этапами может реализовываться четвертый – дополнительное образование. На пятом этапе – получения основного профессионального образования происходит интеллектуальное, культурное и профессиональное развитие личности, получение квалификации в соответствии с действующими программами подготовки кадров. Шестой этап – получение дополнительного профессионального образования, в рамках которого происходит совершенствование профессионально значимых качеств и приобретение новых трудовых функций и/или должностных обязанностей [7].

Существуют различные подходы к трактовке понятия «личная конкурентоспособность студента» – будущего выпускника.

Резник С.Д., Соколова А.А. полагают, что личная конкурентоспособность студента – это, в первую очередь, способность обеспечить себя к моменту завершения обучения в вузе гарантированной работой

по получаемой специальности в престижной организации с перспективой успешного продвижения вверх по служебной лестнице [4].

Конкурентоспособный студент обладает не только специальными знаниями и умениями в сфере профессиональной деятельности, но и в первую очередь сформированными психологическими качествами, которые позволяют эффективно осуществлять процесс будущей деятельности. Личная конкурентоспособность студентов, с одной стороны, включает в себя внутреннее развитие, т.е. качественные изменения, происходящие с объектом конкурентоспособности, с другой стороны – процесс его внешнего формального развития, реализации и продвижения в среде [8].

Субъектами обеспечения личной конкурентоспособности могут выступать: высшее учебное заведение в лице вузовских служб сопровождения учебной и воспитательной работы и выпускающей кафедры, предприятия-работодатели, родители студента и, конечно сам студент. Личностно конкурентоспособный студент будет значительно легче адаптироваться к требованиям социальной среды, достигая более высокого уровня профессионального и личностного развития.

Цель исследования – изучение личной конкурентоспособности студенческой молодежи.

Методы исследования: теоретические методы (анализ литературы по проведению исследования, обобщение); эмпирические методы (тестирование, математический анализ, интерпретация данных).

В исследовании, проведенном в вузе г.Чебоксары, приняли участие 30 студентов 1 и 2 курсов в возрасте от 18 до 23 лет.

Для исследования психологических особенностей конкурентоспособности студентов начальных курсов была использована методика «Экспресс-диагностика личностной конкурентоспособности» (Н.П. Фетискин).

Таблица 1

Показатели уровня личностной конкурентоспособности обучающихся

Группы обучающихся	Высокий		Средний		Низкий	
	%	абс., чел.	%	абс., чел.	%	абс., чел.
Студенты I курса	0	0	18,8	3	81,3	13
Студенты II курса	7,1	1	21,4	3	71,4	10

Анализ результатов показал, что только 3,7 % респондентов оценили свой уровень личной конкурентоспособности как высокий, 18,5 % обладают средним уровнем, 74 % – незначительным уровнем личной конкурентоспособности, а у 3,7 % наблюдается незначительное преобладание свойств, препятствующих его проявлению.

С целью исследования психологических особенностей самооэффективности личности была использована методика «Шкала общей самооффективности» (Р. Шварцер, М. Ерусалем). Контингент испытуемых – студенты 1 курса (N=8) и 2 курса (N=15).

Таблица 2

Показатели уровня самооффективности обучающихся

Группы обучающихся	Высокий		Выше среднего		Средний		Ниже среднего		Низкий	
	%	абс., чел.	%	абс., чел.	%	абс., чел.	%	абс., чел.	%	абс., чел.
Студенты I курса	0	0	25	2	50	4	25	2	0	0
Студенты II курса	13,3	2	53,3	8	33,3	5	0	0	0	0

По результатам можно сделать вывод, что только 8,7% респондентов оценили свой уровень самооффективности как высокий, 43,5% обладают уровнем выше среднего, 39,1% – средним уровнем, а уровень самооффективности у 8,7 % – ниже среднего.

Таким образом, большинству студентов (более 70 % принявших участие в исследовании) не хватает уверенности, целеустремленности, коммуникативных навыков. Для их развития предлагается использование психологических тренингов, которые можно успешно реализовывать в рамках вуза.

Нами был разработан и составлен программа психологического тренинга, направленного на адекватную самооценку, мотивацию успеха, развитие навыков личной самооффективности и самопрезентации. Занятия можно проводить в учебной аудитории, где можно свободно располагаться и передвигаться. Продолжительность занятий не более 2 часов. Тренинговая группа должна состоять из 8-12 человек.

Практическая значимость работы заключается в том, что полученные результаты могут быть использованы в психологическом сопровождении студентов в вузе.

Литература

1. Захарова А.Н., Данилова В.Г. Психологические аспекты конкурентоспособности будущих специалистов // Качество и инновации в XXI веке: материалы XI Междунар. науч.-практ. конф. – Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2013.
2. Захарова А.Н. Психология личностной конкурентоспособности в условиях современных глобальных рисков: экономико-психологический дискурс исследования // Качество и инновации в XXI веке: материалы XII Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары, 2014. С. 98-103.
3. Гренов Г.С., Семенова О.А. Формирование конкурентоспособности выпускников профессионального колледжа // Профессиональное образование. Столица. 2011. № 1. С.

4. Резник С.Д., Соколова А.А. Основы личной конкурентоспособности. М.: Инфра-М, 2012. 251 с.

5. Современные проблемы здоровья и благополучия личности: коллективная монография. Под ред. Е.Л. Николаева. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2017. 160 с.

6. Захарова А.Н. Методы активизации интеллектуального и творческого потенциала личности: учеб. пособие. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2012. 60 с.

7. Калиева С.А., Мельдаханова М.К. Факторы повышения конкурентоспособности национальных кадров // Экономика: стратегия и практика. 2018. № 3 (47). С.122.

8. Личная конкурентоспособность студента // Известия ПГУ им. В.Г. Беллинского. 2011. № 24. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/lichnaya-konkurentosposobnost-studenta> (дата обращения: 30.05.2020).

Сведения об авторах

Ерлыгина Аюта Николаевна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Дулина Галина Сергеевна – доцент кафедры социальной и клинической психологии, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Е.С. Ерохова, Н.Н. Новак

Гомельский государственный университет имени Ф. Скорины

ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ СФЕРА ПОДРОСТКОВ С ХРОНИЧЕСКИМИ ЗАБОЛЕВАНИЯМИ

Аннотация. В статье представлены результаты изучения особенностей эмоциональной сферы подростков с хроническими заболеваниями. При помощи психодиагностических методик было выявлено, что подростки с хроническими заболеваниями, по сравнению со здоровыми подростками, менее склонны проявлять агрессию в скрытой форме и испытывать зависть, ненависть к окружающим за действительные и вымышленные действия, менее фрустрированы в ситуации достижения успеха.

Ключевые слова: эмоциональная сфера, хронические заболевания, подростки, тревожность, агрессивность, стрессоустойчивость.

EMOTIONAL SPHERE OF ADOLESCENTS WITH CHRONIC DISEASES

Abstract. The results of studying the characteristics of the emotional sphere of adolescents with chronic diseases are presented in the article.

With the help of psycho diagnostic methods, it was found that adolescents with chronic diseases, in comparison with healthy adolescents, are less likely to show aggression in a hidden form and feel envy, hatred of others for real and fictional actions. They are also less frustrated in a situation of achieving success.

Key words: emotional sphere, chronic diseases, adolescents, anxiety, aggression, resistance to stress.

В последнее десятилетие вопросы сохранения психологического здоровья и профилактики эмоционального неблагополучия подрастающего поколения, поиск способов, способствующих нормализации психической жизни человека, обрели статус проблем государственной важности. На сегодняшний день можно с уверенностью сказать, что в связи с социальной и экономической нестабильностью задача сохранения эмоционального благополучия детей определяется социальным заказом общества на воспитание здорового ребенка.

В психологических исследованиях Т.Г. Горячевой, Д.Н. Исаева, Н.А. Коваленко, В.В. Николаевой, Е.Т. Соколовой показано, что наличие соматических расстройств изменяет нормальный ход личностного развития ребенка. Изучены психологические особенности детей с заболеваниями легких (М.М. Орлова), диабетом (С.В. Гнедова), гипертонией и язвенной болезнью желудка (Е.Р. Калитеевская), сердечно-сосудистыми заболеваниями (М.З. Никольская).

Не смотря на многочисленные исследования лиц с хроническими заболеваниями, в психологии пока недостаточно изучена специфика эмоционального неблагополучия хронически больных подростков. В связи с этим, детальное исследование проблемы эмоционального неблагополучия хронически больных подростков позволило бы разработать конкретные адресные программы психологической профилактики с учетом общих закономерностей психического развития и индивидуальных особенностей хронически больных, а также, способствовать предупреждению формирования у хронически больных подростков аномальных и патохарактерологических особенностей, патологических потребностей (алкоголизм, наркомания и др.), делинквентного поведения.

Цель работы – изучить особенности эмоциональной сферы подростков с хроническими заболеваниями.

База исследования: Государственное учреждение образования «Средняя школа № 52 г. Гомеля». В исследовании приняло участие 203 подростка в возрасте от 12 до 16 лет. Средний возраст опрошенных – 14 лет.

В исследовании были использованы следующие методы: анализ медицинских карт учащихся; опросник агрессивности Басса-Дарки; шкала личностной тревожности А.М. Прихожан; методика измерения основных видов стресса «Стресс-ФИЭ» Е.С. Ивановой.

В результате изучения медицинских карт школьников было выявлено, что у 101 подростка хронические заболевания (55 подростков мужского пола, 46 подростков женского пола). В группу респондентов, вошли подростки со следующими диагнозами: заболевания сердечно-сосудистой системы (пролапс митрального клапана, малые аномалии развития сердца), заболевания желудочно-кишечного тракта (хронический гастрит, язвенная болезнь желудка), заболевания эндокринной системы (гипотериоз, диффузно-токсический зоб), заболевания мочевыделительной системы (почечная недостаточность, гломерулонефрит, хронический пиелонефрит), заболевания бронхо-легочной системы и ЛОР-заболевания (бронхиальная астма, фарингит, тонзиллит). Все испытуемые, участвовавшие в исследовании, были проинформированы о целях и задачах исследования, дали свое согласие на участие в исследовании.

Результаты изучения уровня агрессивности свидетельствуют о том, что значимые различия на уровне «ниже нормы» выявлены относительно шкал: вербальная агрессия ($\varphi^*_{\text{эмп.}} = 2,037$, при $\varphi^*_{\text{кр.}} = 2,31$; $p \leq 0,05$), подозрительность ($\varphi^*_{\text{эмп.}} = 2,287$, при $\varphi^*_{\text{кр.}} = 2,31$; $p \leq 0,05$). Значимые различия на уровне «нормы» выявлены относительно шкал: вербальная агрессия ($\varphi^*_{\text{эмп.}} = 2,5$, при $\varphi^*_{\text{кр.}} = 2,31$; $p \leq 0,01$), косвенная агрессия ($\varphi^*_{\text{эмп.}} = 3,598$, при $\varphi^*_{\text{кр.}} = 2,31$; $p \leq 0,01$). Значимые различия на уровне «выше нормы» выявлены относительно шкал: косвенная агрессия ($\varphi^*_{\text{эмп.}} = 2,059$, при $\varphi^*_{\text{кр.}} = 2,31$; $p \leq 0,05$), обида ($\varphi^*_{\text{эмп.}} = 2,329$, при $\varphi^*_{\text{кр.}} = 2,31$; $p \leq 0,01$). Следовательно, подростки с хроническими заболеваниями, по сравнению со здоровыми подростками, менее склонны проявлять агрессию в скрытой форме (направлять на другое лицо), менее склонны испытывать зависть и ненависть к окружающим за действительные и вымышленные действия.

Также были получены суммарные индексы, отражающие уровень агрессивности подростков: в группе подростков с хроническими заболеваниями у большинства респондентов индекс агрессивности в пределах нормы (42,2 %). В группе здоровых подростков у большинства респондентов индекс агрессивности выше нормы (35,3 %). В результате статистического анализа показателей индекса агрессивности подростков, имеющих хронические заболевания, и здоровых подростков значимых различий не выявлено.

В группе подростков с хроническими заболеваниями у большинства респондентов индекс враждебности в пределах нормы (39,6 %). В группе здоровых подростков у большинства респондентов индекс враждебности в пределах нормы (39,6 %). Статистически значимых различий не выявлено.

Исходя из полученных результатов, можно сделать вывод о том, что подростки с хроническими заболеваниями, по сравнению со здоровыми подростками, менее склонны проявлять агрессию в скрытой форме, менее склонны испытывать зависть и ненависть к окружающим за действительные и вымышленные действия. Статистически значимых различий на уровне «выше нормы» по шкалам «физическая агрессия», «вербальная агрессия», «подозрительность», «негативизм», «раздражение», «чувство вины», а также в отношении индекса агрессивности и индекса враждебности не выявлено.

В группе подростков с хроническими заболеваниями у большинства респондентов (77,2 %) уровень *школьной тревожности* в пределах статистической нормы. В группе подростков, не имеющих хронических заболеваний, «нормальный» уровень школьной тревожности характерен для 66,7 % опрошенных. У половины подростков с хроническими заболеваниями (50,5 %) и половины подростков, не имеющих хронических заболеваний (58,8 %) уровень *самооценочной тревожности* в пределах нормы. В группе подростков с хроническими заболеваниями у большинства респондентов (69,4 %) и у половины подростков, не имеющих хронических заболеваний (59,8 %) уровень *межличностной тревожности* в пределах нормы. В группе подростков с хроническими заболеваниями у большинства респондентов уровень *общей школьной тревожности* в пределах нормы (68,3 %). В группе подростков, не имеющих хронических заболеваний, у большинства респондентов уровень общей школьной тревожности в пределах нормы (62,7 %). Статистический анализ результатов показал, что значимые различия на уровне «нормы» выявлены относительно шкалы «школьная тревожность» ($\varphi^*_{\text{эмп.}} = 1,674$, при $\varphi^*_{\text{кр.}} = 2,31$; $p \leq 0,05$).

Статистический анализ результатов изучения уровня тревожности подростков, имеющих хронические заболевания, и подростков, не имеющих хронических заболеваний показал, что статистически значимых различий на высоком уровне по шкалам «школьная тревожность», «самооценочная тревожность», «межличностная тревожность» и «общая тревожность» не выявлено.

Показатели, отражающие уровень стресса респондентов (методика измерения основных видов стресса «Стресс-ФИЭ» Е. С. Ивановой) свидетельствуют о том, что в группе подростков с хроническими забо-

лениями у большинства респондентов низкий уровень стресса (56,9 %). В группе подростков, не имеющих хронических заболеваний, у большинства респондентов также низкий уровень стресса (48,5 %).

Статистический анализ результатов изучения уровня стресса подростков, имеющих хронические заболевания, и подростков, не имеющих хронических заболеваний, показал, что значимых различий на низком уровне не выявлено ($\varphi^*_{\text{эмп.}} = 1,197$, при $\varphi^*_{\text{кр.}} = 2,31$; $p \geq 0,05$). Значимые различия на среднем уровне также не выявлены ($\varphi^*_{\text{эмп.}} = 1,061$, при $\varphi^*_{\text{кр.}} = 2,31$; $p \geq 0,05$). Значимые различия на высоком уровне не выявлены ($\varphi^*_{\text{эмп.}} = 0,271$, при $\varphi^*_{\text{кр.}} = 2,31$; $p \geq 0,05$).

Таким образом, в ходе диагностического исследования, рассмотрен уровень агрессивности, различных видов тревожности и стресса подростков с хроническими заболеваниями и подростков, не имеющих хронические заболевания. Изучение эмоционального благополучия подростков с хроническими заболеваниями, показано, что подростки с хроническими заболеваниями, по сравнению со здоровыми подростками, менее склонны проявлять агрессию в скрытой форме (направлять на другое лицо), менее склонны испытывать зависть и ненависть к окружающим за действительные и вымышленные действия. Подростки с хроническими заболеваниями, по сравнению со здоровыми подростками, менее фрустрированы в ситуации достижения успеха.

Сведения об авторах

Ерохова Елена Сергеевна – магистрант кафедры социальной и педагогической психологии, Гомельский государственный университет имени Ф. Скорины (Беларусь).

Новак Наталья Геннадьевна – доцент кафедры социальной и педагогической психологии, Гомельский государственный университет имени Ф. Скорины (Беларусь).

К.Б. Ефимова, Е.В. Григорьева

Чувацкий государственный университет имени И.Н. Ульянова

ОДЕЖДА И ОБУВЬ ИЗ ПЕРЕРАБОТАННОГО ПЛАСТИКА

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению современной технологии применения переработанного пластика в производстве одежды и обуви.

Ключевые слова: пластмассовое загрязнение, переработанный пластик, экология, пластиковая одежда и обувь, полиэстер, нейлон, органза, тафта.

CLOTHES AND SHOES FROM RECYCLED PLASTIC

Abstract. The article is devoted to the modern technology of using recycled plastic in the production of clothing and footwear.

Key words: plastic pollution, recycled plastic, ecology, plastic clothing and shoes, polyester, nylon, organza, taffeta.

Пластмасса используется для изготовления огромного числа продуктов, которыми люди пользуются ежедневно. Из-за вопроса глобального загрязнения планеты пластмассой, организации, занимающиеся переработкой пластмассовых отходов, рекомендуют вторсырье для разработки модернизированной одежды и обуви. Этим они увеличивают осведомленность о вопросе загрязнения среди своей целевой аудитории.

Рециклинг полимеров проводится благодаря их термопластичности и возможности вторичного образования из них конечных изделий. Этот процесс может воспроизводиться до пяти-семи раз, до окончательного разрушения молекулярной строения материала.

Полиэстер – основной элемент в составе ткани экологичной одежды. Его добывают посредством сложной химической реакции продуктов нефтепереработки. Он повсеместно применяется в создании верхней одежды, купальников, спортивной одежды, которая в окончательном итоге выходит очень комфортной и практичной. Этот материал также широко популяризирован в создании основной одежды, такой как: футболки, платья, джинсы. Полиэстер достаточно дешевый, он легко комбинирует с иными материалами и имеет очаровательный внешний облик.

С экологической точки зрения полиэстер даже лучше естественных волокон. Например, хлопок требует огромного числа химических препаратов для борьбы с сорняками и вредителями, удобрений, а также водных источников для его выращивания.

К примеру, если взять известного и дорогого производителя одежды «Liar the Label», то в коллекциях можно обнаружить стильные купальные костюмы, созданные из полиэстера. «Hamilton Perkins» перерабатывает пластиковые бутылки и из полученного сырья делает разноцветные мешки для дайвинга.

Очередной материал, который применяется при создании современной одежды, – нейлон. Это синтетический полимер, также получаемый из переработанного пластика.

Благодаря своему качеству и дешевизне, он превосходит шёлковую ткань. Нейлон популярен тем, что подменил шёлк в дамских чулках, которые потом начали называться «нейлонами».

Ещё этот материал используется при разработке автомобильных шин, парашютов и жилетов. Производители ценят его за легкий вес, неимоверную растяжимость и прочность.

Радужный бренд купальной одежды «Ocean Zen Bikini» производит свою коллекцию купальников из переработанных пластмассовых бутылок и рыболовных сетей.

Следующая ткань, получаемая путём свертывания волокон шёлка, нейлона и полиэстера, – органза. Эта твердая, тугая и прозрачная ткань была завезена в Европу с Востока в конце XVIII века, и до сих пор она остаётся в числе элегантных и желаемых тканей.

Органза [2] первоначально создавалась из шёлковых нитей, поэтому она считалась самой драгоценной тканью, и позволить её себе могли лишь самые обеспеченные модницы.

В сегодняшнее время также существует более дешевая гардинная органза (тюль), применяемая для пошивки штор, занавесок и другого домашнего текстиля. Через тюль хорошо проступает солнечный свет и вышитые на ней узоры могут переливаться радужными оттенками.

Другая ткань особенно ассоциируется с парадными платьями и ассамблеями – тафта. Она имеет гляцевый и элегантный внешний вид. Ее используют для пошивки свадебных платьев, а также для обивки диванов, кресел и разного декора.

На предприятиях по переработке отходов пластмасса становится переработанным сырьём и доставляется на фабрики по изготовлению обуви.

Процессы разработки обуви из первоначального и вторичного материала практически ничем не отличаются. Применяется то же оборудование, и та же технология, изменяется только вид сырья, который необходимо засыпать в бункер.

Нынешние обувные заводы эксплуатируют запатентованную процедуру для 3D-вязания волокна, чтобы получить бесшовную обувь.

Аналогичный метод применяют для производства спортивной обуви с использованием переработанных пластиковых бутылок.

Например, с помощью технологии Nike «Flyknit» бесшовную обувь вяжут в 2-х измерениях, а обувная компания «Rothy's» – в 3-х измерениях, и получается целиком готовая обувь. Данные технологии

[4] еще больше упрощают сокращение отходов, а обувь хорошо облегает ногу без заклепок, шнурков и других вспомогательных деталей.

Также «Rothy's» создают из переработанного пластика очень комфортные трикотажные лоферы. Благодаря такому материалу они легко стираются в холодной воде.

Очень популярный бренд «Adidas» [3] выпустил кроссовки, практически на 100 %, изготовленные из переработанного пластика. А всемирно известная американская фирма по созданию верхней одежды и обуви «Timberland» уже достаточно давно применяет переработанный пластик [1] в создании стелек и шнурков для обуви.

Многие всемирно известные производители одежды на своих примерах доказали, что на самом деле реально совмещать моду с заботой об экологии и выпускать одновременно красивые и конкурентоспособные вещи, произведенные из переработанных материалов.

Более того, усилия этих компаний способствуют привлечению внимания к проблеме экологии потенциальных потребителей, а их повседневная, спортивная и прочая обувь, произведенная из переработанного пластика, сокращает огромный объём пластиковых отходов, постоянно выбрасывающихся в окружающую нас среду.

Передовые фирмы по созданию одежды думают об окружающей среде и производят сбор пластиковых отходов со всех уголков планеты, преобразовывая их в синтетический материал для изготовления всех видов одежды, а также ковров, одеял, пледов, геотканей, разных наполнителей для верхней одежды и спальников.

С помощью переработки полиэтиленовых пакетов и упаковок создаются пластиковые материалы, из которых в дальнейшем собирают уличные лавки, садовую мебель и ограждения. Или из них можно заново сделать пластиковую обертку и потом опять отправить на переработку.

Для пошива новой одежды не требуется большого количества пластиковых бутылок, к примеру, на одну футболку уходит примерно 8-12 бутылок, на наполнитель для зимней спортивной куртки – около 16, на теплый свитер – 50-70, а для довольно утепленного спальника – не больше 120 бутылок.

При создании изделий из вторсырья также применяют пластмассовые крышечки для бутылок. Из них делают автомобильные аккумуляторные батареи, дачные инструменты, тары для хранения пищи, большие матерчатые сумки, канаты, тросы, метлы, а также крышки для бутылей и канистр.

Пластик позволил создать такую одежду, как например: термобельё, обтягивающие боди, купальные костюмы и т.д. Эти вещи никогда не изменят свою форму после очередной стирки в отличие от одежды из натуральных тканей.

Пластмасса позволяет джинсам растягиваться, сохраняет форму одежды, придаёт верхней одежде легкость и водостойкость.

Альтернативные материалы от синтетики до переработанного пластика получили вторую жизнь практически во всех видах одежды и навсегда вошли в мир моды, где получили невероятную популярность.

Переработка пластиковых отходов в новые изделия сильно помогает сократить чрезмерное загрязнение планеты пластмассой, а ещё создает новые рабочие места в тех регионах, где создаются компании по сбору отходов или рециркуляции.

Литература

1. Обувь и одежда из переработанного пластика: когда мейнстрим приносит пользу экологии [Электрон. ресурс]. Режим доступа: <https://rcycle.net/plastmassy/izdeliya-iz-vtorichnogo-plastika/obuv-i-odezhda-iz-pererabotannogo-plastika> (дата обращения: 15.04.2020).

2. Органза – свойства ткани и уход за изделиями из органзы [Электрон. ресурс]. Режим доступа: <https://mylitta.ru/3139-organza.html> (дата обращения: 15.04.2020).

3. Adidas выпустил кроссовки из пластикового мусора океанов [Электрон. ресурс]. Режим доступа: <https://ecotechnica.com.ua/products/1719-adidas-vypustil-krossovki-iz-plastikovogo-musora-okeanov-video.html> (дата обращения: 15.04.2020).

4. Ильина Т.Г., Григорьева Е.В. Прогрессивные технологии современного производства // Сборник науч. тр. молодых ученых и специалистов: в 2 ч. Чебоксары, 2019. С. 255-261.

Сведения об авторах

Ефимова Карина Борисовна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

Григорьева Елена Вячеславовна – старший преподаватель кафедры отраслевой экономики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Е.И. Жамкова, С.А. Петунова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ИССЛЕДОВАНИЕ ВЗАИМОСВЯЗИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ ЛИЧНОСТИ У МЕДИЦИНСКИХ РАБОТНИКОВ

Аннотация. Настоящая статья посвящена исследованию сфер психологического здоровья и психологических ресурсов личности у медицинских работников. Медицинские работники стоят на страже здоровья окружающих людей, а в условиях распространения COVID-19 берут на

себя колоссальную нагрузку, что чревато негативными последствиями для их физического и психологического здоровья. Психологическое здоровье, являясь важнейшей составляющей здоровья человека, относится к личности в целом. На формирование и укрепление психологического здоровья оказывают влияние различные ресурсы личности. Результаты оценки индивидуальной модели психологического здоровья показали, что наиболее выраженными векторами психологического здоровья у медицинских работников, как мужчин, так и женщин, являются просоциальный, стратегический и семейный, т.е. психологическое здоровье сохраняется в условиях активного и продуктивного социального взаимодействия, достижения поставленных жизненных и профессиональных целей, благополучной семейной атмосферы и совместного времяпрепровождения с членами семьи.

Ключевые слова: психологическое здоровье, личностные ресурсы, медицинские работники.

RESEARCH OF THE RELATIONSHIP OF PSYCHOLOGICAL HEALTH AND PSYCHOLOGICAL RESOURCES OF PERSONALITY IN MEDICAL WORKERS

Abstract. This work is devoted to the study of the areas of psychological health and psychological resources of the individual among medical workers. Medical workers are on guard of the health of people around them, and in the conditions of the spread of COVID-19, they take a huge load, which is fraught with negative consequences for their physical and psychological health. Psychological health, being the most important component of human health, refers to the personality as a whole. The formation and strengthening of psychological health is influenced by various personality resources. The results of the assessment of the individual model of psychological health showed that the most pronounced vector of psychological health among medical workers, both men and women, is prosocial, strategic and family, i.e. psychological health is maintained in conditions of active and productive social interaction, achievement of the set life and professional goals, a prosperous family atmosphere and a joint pastime with family members.

Key words: psychological health, personal resources, medical workers.

Актуальность исследования феномена психологического здоровья обусловлена большим количеством стрессовых ситуаций в профессиональной и личной жизни каждого человека. Кризисные ситуации, требуют от человека запаса психологических ресурсов, позволяющих успешно их преодолевать. Помогая больным, врачи и медсестры сами

не осознают, что находятся на грани эмоционального истощения. В связи с этим, актуальным является изучение проблемы сохранения психологического здоровья медицинских работников, так как это создает возможность разработки профилактических и коррекционных мер по сохранению и восстановлению психологических ресурсов, чтобы они могли продолжать свою работу [1,2].

Проблема психологического здоровья, несмотря на всю её практическую значимость, лишь недавно появилась в фокусе активных психологических исследований. Изучением психологического здоровья в настоящее время занимаются исследователи различных научных направлений (психология, социология, педагогика и др.), поэтому понятие «психологическое здоровье» является мультидисциплинарным, но наиболее полно и широко разрабатывается в психологии. Психологическое здоровье, являясь важнейшей составляющей здоровья человека, относится к личности в целом и представляет собой не застывшее образование, а процесс развития в направлении достижения человеком своей сущности и самоактуализации [3,4].

На формирование и укрепление психологического здоровья оказывают влияние различные ресурсы личности. Личностные ресурсы могут быть представлены как система способностей человека к устранению противоречий личности с жизненной средой, преодоления неблагоприятных жизненных обстоятельств посредством трансформации ценностно-смыслового измерения личности, задающего ее направленность и создающего основу для самореализации. Иначе, личностные ресурсы выступают как системная, интегральная характеристика личности, позволяющая преодолевать трудные жизненные ситуации, актуализирующаяся и проявляющаяся в процессах самодетерминации личности [3, 4, 5].

Цель работы состояла в исследовании сфер психологического здоровья медицинских работников. С этой целью использовалась методика «Индивидуальная модель психологического здоровья» (А.В. Козлов) [4]; опросник «Потери и приобретения персональных ресурсов (ОППР)», Н.Н. Водопьянова, М. Штейн. Исследование проводилось на базе БУ «Больница скорой медицинской помощи» Минздрава Чувашии. В исследовании приняло участие 40 человек в возрасте от 21 до 50 лет, среди них 20 мужчин и 20 женщин.

Согласно данным исследования, структура психологического здоровья представлена рядом сфер его реализации, а именно: душевное равновесие, просоциальная ориентация, физическое благополучие, гуманистическая позиция, стремление быть собой, творческое само-

выражение, семейное благополучие, духовность, ориентация на цель, интеллектуальное совершенствование [4].

Результаты оценки индивидуальной модели психологического здоровья показали, что наиболее выраженным вектором психологического здоровья у медицинских работников, как мужчин, так и женщин, является просоциальный 42,5 % (17 чел.), т.е. психологическое здоровье сохраняется в условиях активного и продуктивного социального взаимодействия. Другим характерным вектором психологического здоровья у медицинских работников является стратегический 27,5 % (11 чел.), однако он более характерен мужчинам 30 % (9 чел.), т.е. их психологическое здоровье сохраняется в условиях эффективного достижения поставленных жизненных и профессиональных целей. Еще одним характерным вектором психологического здоровья у медицинских работников является семейный 27,5 % (11 чел.), однако он более характерен женщинам 27 % (8 чел.), т.е. их психологическое здоровье сохраняется в условиях благополучной семейной атмосферы и совместного времяпрепровождения с членами семьи. Интеллектуальный и личностный ресурс используют по 25 % опрошенных, в равном количестве у мужчин и женщин, но личностный ресурс предпочтительнее у мужчин – 20 % (6 чел.), что характеризует их как более самоуверенных в отстаивании своей точки зрения, прагматичных, стремящихся к выигрышу любой ценой.

У опрошенных медицинских работников, отсутствует выраженность таких сфер психологического здоровья как творчество, духовность и гуманизм, что говорит об их прагматизме, отсутствии творческого самовыражения, отсутствии хобби, и некоторой циничности по отношению к людям, что возможно является симптомом профессиональной деформации и эмоционального выгорания.

Таблица 1

Результаты изучения вектора психологического здоровья

Вектор психологического здоровья	Общий по выборке		Мужчины		Женщины	
	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%
Стратегический	11	18,33	9	30	2	6
Просоциальный	17	42,5	7	24	10	33
Личностный (Я)	10	25	6	20	4	14
Творческий	0	-	0	-	0	-
Духовный	0	-	0	-	0	-
Интеллектуальный	10	25	5	16	5	16
Семейный	11	18,33	3	10	8	27
Гуманистический	1	2,5	0	-	1	4

Результаты оценки психологических ресурсов указывают на то, что у большинства медицинских работников средний уровень ресурсности 66% (20 чел.), т.е. их жизненные разочарования и достижения сбалансированы, а также имеется высокий адаптационный потенциал и малая стрессовая уязвимость. При этом у женщин уровень ресурсности выше, чем у мужчин. Результаты представлены в табл. 2.

Таблица 2

Результаты оценки психологических ресурсов
медицинских работников

Уровень ресурсности	Мужчины		Женщины	
	Чел.	%	Чел.	%
Высокий	7	24	12	41
Средний	20	66	13	43
Низкий	3	10	5	16

Таким образом, можно сделать вывод, что в целом уровень психологического здоровья у медицинских работников находится на среднем уровне, поддержка которого осуществляется за счет ресурсов социального окружения, семьи, рационального контроля эмоций и когнитивных ресурсов. Но вместе с тем, недостаток развития духовной и творческой сферы, может свидетельствовать о внутренних подавляемых негативных эмоций, что может привести к росту напряжения в кризисных ситуациях, эмоциональному выгоранию и профессиональной деформации.

Литература

1. Петунова С.А. О формировании коммуникативной компетентности врача в профессиональной деятельности // Вопросы повышения эффективности профессионального образования в современных условиях: материалы VI Междунар. учеб.-метод. конф. Чебоксары, 2014. С. 252-257.
2. Николаев Е.Л., Петунова С.А. О подготовке медицинских психологов для учреждений здравоохранения // Актуальные проблемы формирования компетентно ориентированной образовательной среды: материалы III Междунар. учеб.-метод. конф. Чебоксары, 2012. С. 287-289.
3. Калашникова С.А. Личностные ресурсы и психологическое здоровье человека: соотношение содержания понятий // Гуманитарный вектор. Серия: Педагогика, психология. 2011. № 2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/lichnostnye-resursy-i-psihologicheskoe-zdorovie-cheloveka-sootnoshenie-soderzhaniya-ponyatiy> (дата обращения: 11.05.2020).
4. Козлов А.В. Методика диагностики психологического здоровья // ПНиО. 2014. № 6 (12). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodika-diagnostiki-psihologicheskogo-zdorovya> (дата обращения: 7.05.2020).
5. Современные проблемы здоровья и благополучия личности // коллективная монография / под ред. Е.Л. Николаева. Чебоксары, 2017.

Сведения об авторах

Жамкова Екатерина Ивановна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Петунова Светлана Александровна – доцент кафедры социальной и клинической психологии, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Р.С. Иванов, А.В. Карпунина

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ПАРЕМИИ С СОМАТИЧЕСКИМ КОМПОНЕНТОМ «ЗУБ»

Аннотация. В статье представлен сравнительно-сопоставительный анализ русских и чувашских паремиологических единиц, имеющих в своем составе соматизм «зуб». Рассмотрена структурно-семантическая характеристика фразеологизмов, пословиц, поговорок и загадок с компонентом «зуб».

Ключевые слова: соматизм «зуб», паремия, фразеологизм, пословица, поговорка, загадка.

PAREMIA WITH THE SOMATIC COMPONENT «TOOTH»

Abstract. The article presents a comparative analysis of Russian and Chuvash paremiological units, incorporating somatism "tooth". The structural and semantic characteristic of phraseological units, proverbs, sayings and riddles with the component «tooth» is considered. In the work general scientific methods were used: analysis, description, generalization, comparison.

Key words: somatism «tooth», paremia, idiom, proverb, saying, riddle.

Паремии (греч. «притча») – устойчивые языковые единицы в форме кратких изречений, содержащие нравоучительные суждения о жизненных ситуациях и представляющие народную мудрость. К паремиям относятся фразеологизмы, пословицы, поговорки и загадки. Они в своем составе часто содержат слова-соматизмы. Соматизм – это название органа или части тела человека (например, глаз, зуб, ухо, лоб, рот, нос, локоть, живот, подбородок и т.д.).

Зуб (зубы) – костевидный орган во рту человека и животного для схватывания, измельчения и разжевывания пищи. В древности зубам отводилась немалая роль. По ним могли определять характер человека, его лучшие или худшие качества, которые он наследовал от своих

предков. Соматические фразеологизмы, пословицы, поговорки и загадки с компонентом «зуб» (чув. шӑл) составляют древний пласт в лексикологии, но являются продуктивными и в настоящее время.

Например, в языке и речи активно употребляются фразеологизмы с соматизмом «зуб»: в русском языке – класть (положить) зубы на полку, в чувашском языке – шӑл шаккаса лар (букв. сидеть стуча зубами) – в значении голодать, бедствовать; из-за отсутствия материальных средств ограничивать, стеснять себя.

Примеры показывают, что фразеологизмы с компонентом «зуб» в большинстве случаев передают отрицательную оценку о человеке, используются для описания вражды, агрессии, недоброжелательности. Например, в русском языке – точить зуб (на кого-либо); показывать зуб; иметь зуб; зуб за зуб [1]; в чувашском языке – шӑл хӑйра «точить зуб» (означает наличие недружелюбных отношений, тайной злобы, ненависти, неприязни против кого-нибудь) [2]. По нашему мнению, это связано с тем, что зубы (особенно у животных) являются орудием защиты, угрозы, нападения.

О человеке, который совсем ничего не знает, в русском языке говорят: ни в зуб толкнуть; в чувашском языке – шӑл шурри те кӑтартмасть (и рта не раскрыл, молчит). Фразеологизмы с противоположным значением – знать назубок (знать хорошо; отлично разбираться во всем), зубы чесать (много болтать; говорить попусту) [3].

Фразеологизмы с компонентом «зуб» означают «из презрения к слушающему, свысока, как бы нехотя»: сквозь зубы (например, в русском языке – говорить сквозь зубы, неохотно; в чувашском языке – шӑл витӑр сӑрхӑнтарса кала «щедить слова через зубы; говорить сквозь зубы, скрипя зубами») [1; 2].

В русской разговорной речи для обозначения «посильная (или непосильная) работа» имеются фразеологизмы-клише «по зубам» и «не по зубам» (например, данная работа мне не по зубам) [3]. В чувашском языке эквивалент этого фразеологизма также представлен 1) в положительной и 2) отрицательной форме: 1) шӑл ҫемми (по зубам) – о мягкой пище; шӑл ҫемми ӗҫ – посильная работа; по зубам, под силу, по силам; 2) шӑл ҫемми мар (в значении – не по способностям, не под силу, недоступно пониманию).

Устойчивые выражения с компонентом «зуб» могут передавать и положительную семантику. Так, в русском языке о человеке с большим опытом работы, о мастере на все руки говорят: зубы съел (проел). Например: Меня, голубушка, не перехитришь! Я на этих делах сама зубы съела [1].

Фразеологизмы «зубоскал» (в чувашском языке – шӑл йӗрен), скалить зубы (чув. шӑл йӗр) употребляются для выражения: 1) негативной оценки (скалить зубы – значит насмеяться, ехидно улыбаться; злиться на кого-либо, сердиться, выражая в резкой или грубой форме свое негодование, возмущение); 2) положительной оценки. Например: Это был веселый, добрый товарищ, зубоскал и балагур.

Кроме фразеологизмов, в языке продуктивны пословицы и поговорки с компонентом «зуб», например: дареному коню в зубы не смотрят – здесь подразумевается, что неприлично выискивать недостатки в подарке и критиковать его качество (цену).

Зубы – основной универсальный орган для измельчения и разжевывания пищи. Этим объясняется высокая активность пословиц с сомагизмом «зуб», раскрывающих тему «еда»:

Кисель зубов не портит. И то зубы, что кисель едят. Был бы хлеб, а зубы сыщутся. В чувашском языке: Шӑл пур чух аш ҫиме хушнӑ «Пока целы зубы, велено есть мясо» [1; 2].

В чувашском языке значение пословиц со словом «зуб» намного шире, чем в русском. Например:

Хаяр ҫыннӑн шӑл хушшинчен вут тухать «У злого человека огонь меж зубами». Тур панӑ телей шӑл ҫемӗрсе кӗрет «Счастье, наделенное Богом, придет сломя зубы (т.е. любым способом)». Кашкӑра шӑлӗ тӑрантарать «Волка зубы кормят». Ытлашши ан калаҫ, шӑлна тивӗ «Лишнего не говори, оскомину набьешь». Хӗрӗх шӑл витӗр тухсассӑн хӗрӗх яла сарӑлать «Если прорвется сквозь сорок зубов, разойдется по сорока деревням» (сравним в русском языке: «Из-за тридцати зубов вышедшее распространяется на тридцать человек») [1; 2].

В русских и чувашских пословицах иногда наблюдается противопоставление в семантике. Например: чув. Куҫ курнине шӑл витетех теҫҫӗ «То, что глаза видят, зубы осият», а в русском языке: Видит око, да зуб неймет. Глаз видит, да зуб неймет. Глаз меток, да зуб редок.

В языке употребляются также загадки про зуб или с компонентом «зуб»: Полон хлевец белых овец (Зубы во рту). Без зубов Матрена кости грызет (Мялка).

Примеры показывают, что в чувашском языке загадок со словом «зуб» по количеству больше, чем в русском:

Курӑк ҫиетӗп – шӑлӑм мӑкалать, хӑйӑр ҫиетӗп – шӑлӑм ҫивӗчленет (Ҫава) «Ем траву – зубы становятся тупыми, ем песок – зубы сановятся острыми (Коса)». Ҫӑварӗ ҫук, шӑлӗ нумай (Тура) «Рта нет, а зубов много (Расческа)». Хӑй шӑллӑ, анчах ҫыртмасть (Тура) «Сам с зубами, но не кусается (Расческа)». Ик карта шур ҫӑх ларать (Шӑлсем) «Белые курицы сидят в два круга (Зубы)». Ҫавра кӗлте шур мерчен, никам

кёрсе илеймё (Сăвартти шăлсем) «В круглом озере белые жемчуга, никто достать не может (Зубы во рту)» [4].

В русском языке имеются устойчивые сравнения со словом «зуб»: жить как больной зуб – о чьей-либо тяжелой, надрывной, мучительной жизни; дрожать как зуб в гребке – о сильнодрожащем человеке.

В чувашском языке парное слово шăл-сăвар «зуб(ы) и рот» встречается в заговоре от зубной боли: Сар каччăн шăлне-сăварне хăсан та хăсан хурт сийё, саван чухне тин сан шăлна хурт ситёр «Когда червь заберется в зубы и рот ясного молодца, пусть только тогда в твои зубы проникнет червь» [5].

Таким образом, в современном русском и чувашском языках представлено множество паремиологических единиц с соматизмом «зуб». Большую часть из них составляют фразеологизмы и во многих случаях выражают отрицательную семантику. Исследование показывает, что значительное число русских и чувашских соматических паремий совпадает по содержанию и структуре.

Литература

1. Фразеологический словарь современного русского литературного языка: спр. изд.: в 2 т. / Под ред. проф. А.Н. Тихонова. М.: Флинта: Наука, 2004. Т 1. 832 с.
2. Чернов М.Ф. Чувашско-русский фразеологический словарь. Чебоксары, 1982. 176 с.
3. Шанский Н.М. Фразеология современного русского языка: учеб. пособие. М.: Высш. шк., 1985. 160 с.
4. Чувашское народное творчество. Загадки / сост. Е.В. Федотова. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2016. 398 с.
5. Иванова А.М. Агномимичные парные слова в чувашском языке // Ашмаринские чтения: сб. материалов IX Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары, 2014. С. 67–74.

Сведения об авторах

Иванов Роман Сергеевич – студент медицинского факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Карпунина Антонина Вячеславовна – доцент кафедры терапевтической стоматологии, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

А.В. Иванова, С.Г. Бугрова, О.Л. Чайникова
Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ПСИХОСОЦИАЛЬНЫЕ РИСКИ В ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ И МУЗЫКОТЕРАПИЯ

Аннотация. Студенты являются движущей силой общества. Именно от них зависит его прогресс. Но образовательная среда способна создавать множество психосоциальных рисков, которые влияют на качество жизни студентов. Существует множество мер по борьбе с ними, но не все являются действенными. Одной из позитивных мер в преодолении рисков может служить музыкотерапия.

Ключевые слова: психосоциальные риски, студенты, риск, стресс, музыка, музыкотерапия, терапия, человек.

PSYCHOSOCIAL RISKS IN THE LIVES OF STUDENTS AND MUSICTHERAPY

Abstract. Students are the driving force of society. Further progress in its development depends on them. But the educational environment is capable of creating many psychosocial risks that affect the quality of life of students. There are many measures to combat them, but not all are effective. One of the positive measures in overcoming the risks can be music therapy.

Key words: psychosocial risks, students, risk, stress, music, music therapy, person.

Образовательная среда способна создавать сильную напряженность для физического и психического здоровья молодежи. Ограничение естественной подвижности, экзаменационные стрессы, периодические психические перегрузки - все это вызывает вопрос изучения качества жизни студентов, повышения его личностной конкурентоспособности [1].

В ГОСТ Р 55914-2013 «Менеджмент риска. Руководство по менеджменту психосоциального риска на рабочем месте»: «Психосоциальный риск (psychosocial risk): Вероятность того, что психосоциальные факторы окажут опасное воздействие на здоровье работника через его восприятие и опыт, и тяжесть болезненного состояния, вызванного ими» [2].

Как известно, в образовательной среде ВУЗа можно выделить три группы вероятных психологических рисков: внешние, обусловленные действием факторов внешней среды; социально-психологические, связанные с межличностными отношениями субъектов образовательной среды; собственно психологические, определяемые их индивидуальными и личностными особенностями.

Следует отметить, что в системе образования постоянно происходят изменения: модернизация образовательного процесса, внедрение инновационных программ обучения и др. И это оказывает непосредственное влияние на качество жизни студентов. И как показал опрос среди студентов, большой психосоциальный риск представляет экзаменационная сессия.

Среди студентов был проведен опрос «Психосоциальные риски во время обучения». В опросе приняли участие 24 респондента, из которых 70,8 % – девушки и 29,2 % – юноши. На вопрос: «Испытываете ли вы стресс во время экзаменационной сессии?» 83 % респондентов ответили – «Да». Как указано в ГОСТ Р 55914-2013 «Управление рисками. Психосоциальное управление рисками на рабочем месте»: стресс проявляется в виде физических, психологических и социальных недугов или дисфункций и является результатом того, что человек чувствует себя неспособным преодолеть отставание из-за предъявляемых к нему требований и ожиданий [2]. Но, как известно, люди по-разному реагируют на ту или иную стрессовую ситуацию в своей жизни [3]. Поэтому стоит задуматься о том, какие меры принять для устранения этого риска в жизни студентов. Решением может быть музыкальная терапия.

В 2005 году ученые из Великобритании обнаружили, что прослушивание музыки помогает спортсменам увеличить производительность на двадцать процентов во время упражнений. Получается, что влияние музыки на психику человека подобно допингу, используемому некоторыми спортсменами. Но в отличие от него музыка не наносит вред здоровью и не проявляется в антидопинговых тестах.

Офисным работникам (или тем, кто занимается удаленной работой), которые считают, что музыка помогает человеку работать, совет такой – если вам действительно нужна музыка во время работы, лучше слушать ту, которая не содержит слов. Ситуация со студентами здесь несколько иная, ведь они не могут слушать музыку на занятиях, но при подготовке домашнего задания это не будет лишним и не навредит здоровью.

Влияние музыки на человека зависит от стилей и направлений [4]. Самое всестороннее влияние на человека оказывает классическая музыка. Именно о влиянии классической музыки на человека говорится больше всего. Ученые приписывают чудодейственный эффект классическим работам.

Большинство разговоров ведется вокруг творений таких признанных гениев как Вивальди, Моцарт, Бетховен, Чайковский, Шуберт, Григ, Дебюсси и Шуман. Считается, что музыка Моцарта способствует быстрому усваиванию информации и влияет на умственную работоспособность. «Венгерская рапсодия» Листа, «Полонез Огинский» и

«Фиделио» Бетховена помогут снять мигрень. Лучшее средство от бессонницы-пьесы Сибелиуса и Грига и, конечно, Чайковского. Если вы не знаете, что делать с плохой памятью, вам должно помочь периодическое прослушивание произведений, входящих в цикл «Времена Года» Вивальди.

В отличие от классической музыки медики не рекомендуют долго слушать группы, играющие в стиле рэп, хард-рок и хэви-метал. Об этом свидетельствуют исследования, проведенные Мельбурнскими учеными. Хард-рок часто является причиной бессознательной агрессии, рэп также пробуждает отрицательные эмоции, а хэви-метал может быть причиной психических расстройств.

Что касается других жанров: блюз, джаз и регги могут вывести вас из депрессивного состояния; поп-музыка может кого-то взбодрить, поднять настроение, а кому-то испортить; мышечное и нервное напряжение снимет мелодичный рок, а хард-рок, наоборот, введет в ступор.

Чтобы понять, какое влияние оказывает на вас музыка определенного жанра, вам просто нужно следить за своими эмоциями и ощущениями.

Культурная и национальная идентичность человека также является фактором восприятия той или иной мелодии.

Ученые из Гонконга выяснили, что занятия музыкой развивают память и умственные способности детей. Их длительные наблюдения доказали, что без специальных упражнений на память, память человека улучшается пропорционально тому, как долго он изучал музыку в детстве.

Еще одним доказанным фактом положительного влияния музыки на здоровье человека является тот факт, что звучные мелодии помогают восстановлению после операции на сердце.

Музыка предотвращает потерю слуха. Это было обнаружено в ходе одного из простых экспериментов.

В 1950-х годах в США было проведено исследование того, в какой степени музыка влияет на клиентов. Ученые выяснили, что тихие мелодии, которые звучат из динамиков в торговых залах, создают уютную атмосферу, побуждая и стимулируя посетителей магазина уделять как можно больше времени выбору покупок [5].

В Российской Федерации музыкальная терапия стала официальным методом лечения только с 8 апреля 2003 года, когда Министерством здравоохранения Российской Федерации было утверждено учебное пособие для врачей под названием «Методы музыкальной терапии» (автор С.В. Шушарджан) 6, 7].

Таким образом, можно сделать вывод, что никто, будь то студент или взрослый человек, не застрахован от психосоциальных рисков. Они плотно вошли в нашу жизнь и являются неотъемлемой ее частью.

И тем не менее с рисками и стрессами нужно бороться, ведь существуют меры по их предотвращению.

Литература

1. Захарова А.Н., Данилова В.Г. Психологические аспекты конкурентоспособности будущих специалистов // Качество и инновации в XXI веке: материалы XI Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2013.

2. ГОСТ Р 55914-2013. Менеджмент риска. Руководство по менеджменту психосоциального риска на рабочем месте [Электронный ресурс]. – URL: [http:// docs.cntd.ru/document/1200108135](http://docs.cntd.ru/document/1200108135) (дата обращения: 24.08.2020).

3. Современные проблемы здоровья и благополучия личности: коллективная монография / под ред. Е.Л. Николаева. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2017. 160 с.

4. Терапия музыкой: касаясь струн души. [Электронный ресурс]. – URL: <https://natoriya.com/art-terapiya/vidy-i-metody/muzykoterapiya-kasayas-strundushi.html> (дата обращения 24.08.2020).

5. Воздействие музыки на поведение потребителей [Электронный ресурс] – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vozdeystvie-muzyki-na-povedenie-potrebitelley> (дата обращения 24.08.2020).

6. Шушарджан С.В. Руководство по музыкальной терапии. М., Медицина, 2005. 450 с.

7. Шушарджан С.В., Еремина Н.И., Шушарджан Р.С. Лечебно-оздоровительные эффекты музыкальной терапии в свете рефлекторно-резонансной теории акустических воздействий // Современные технологии восстановительной медицины (диагностика, оздоровление, реабилитация). материалы Междунар. конф., Сочи: 2008, С.289-291.

Сведения об авторах

Бугрова Светлана Геннадьевна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Иванова Алина Владимировна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Чайникова Ольга Леонидовна – старший преподаватель факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

ОСОБЕННОСТИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО И СОЦИАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ У СТУДЕНТОВ БУДУЩИХ МЕДИЦИНСКИХ СПЕЦИАЛИСТОВ

Аннотация. Проблема изучения эмоционального и социального интеллекта в последние годы стала одной из наиболее востребованных и актуальных в научном плане, поскольку в современном обществе эмоциональный интеллект становится одной из ведущих детерминант профессионального и личностного развития. В статье обсуждаются результаты проведенного эмпирического исследования особенностей эмоционального и социального интеллекта в юношеском возрасте у будущих специалистов помогающих профессий – студентов, обучающихся по медицинской специальности.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, социальный интеллект, юношеский возраст, студенты медицинской специальности.

FEATURES OF EMOTIONAL AND SOCIAL INTELLIGENCE AT YOUNG AGE OF FUTURE MEDICAL STUDENTS

Abstract. In recent years, the problem of studying emotional and social intelligence has become one of the most popular and relevant in the scientific sense, since in modern society, emotional intelligence is becoming one of the leading determinants of professional and personal development. The results of an empirical study of the characteristics of emotional and social intelligence of adolescence among future specialists - students studying at a medical specialty are discussed in the article.

Key words: emotional intelligence, social intelligence, adolescence, medical students.

Проблема изучения эмоционального интеллекта в последние годы стала одной из наиболее востребованных и актуальных в научном плане, поскольку в современном обществе эмоциональный интеллект становится одной из ведущих детерминант профессионального и личностного развития.

Эмоциональный интеллект - это совокупность навыков и способностей человека распознавать эмоции, устанавливая коммуникативные связи, понимать намерения, желание, мотивацию других людей, а также свою собственную. Эмоциональный интеллект - это психологическое образование, которое формируется в ходе жизни человека под

влиянием ряда факторов, которые обуславливают его уровень и специфические индивидуальные особенности [1].

В современных теоретических воззрениях понятие «эмоциональный интеллект» рассматривается как совокупность эмоционально-когнитивных способностей к социально-психологической адаптации личности. Люди с высоким уровнем развития эмоционального интеллекта обладают выраженными способностями к пониманию собственных эмоций и эмоций других людей, могут управлять своей эмоциональной сферой, что обуславливает их более высокую адаптивность и эффективность в общении, они легче добиваются своих целей во взаимодействии с окружающими [2].

В ряде исследований было установлено, что высокий уровень развития эмоционального интеллекта способствует успешности в различных сферах человеческой жизни, в частности, в сфере таких помогающих профессий, как юриспруденция, образование, медицина. Причем развитие у работников компетенций в области эмоционального интеллекта оказывает положительное влияние на их профессиональную деятельность [3,4,5,6] и повышение личностной конкурентоспособности [7].

Понятие эмоциональный и социальный интеллект часто связывают между собой, говоря о том, что сама идея эмоционального интеллекта появилась из концепции социального интеллекта. Социальный интеллект представляет из себя сложную структуру в системе коммуникативного потенциала, которая включает в себя способность к пониманию поведения людей, необходимую для эффективного межличностного взаимодействия, а также успешности в социальной адаптации [8].

Для специалистов помогающих профессий (педагогов, психологов, медиков, социальных работников) развитый социальный и эмоциональный интеллект входит в число профессионально важных качеств [9]. Особенности эмоционального и социального интеллекта у студентов – будущих специалистов помогающих профессий представляют особый научный и практический интерес в плане формирования и развития данных профессионально важных качеств в процессе обучения и при построении эффективного образовательного процесса.

Цель исследования – изучить особенности эмоционального и социального интеллекта студентов – будущих медиков.

Гипотеза исследования: существуют различия в особенностях эмоционального и социального интеллекта у студентов старших и младших курсов, которые обучаются на представителей помогающих профессий: уровень эмоционального интеллекта у студентов старших курсов будет выше.

В исследовании приняли участие студенты медицинского факультета вуза г. Чебоксары 2 и 5 курса, в общем количестве 32 человека, из которых 62 % девушек и 38 % юношей, в возрасте от 19 до 25 лет.

Методы исследования: анализ научных источников, тестирование, методы математико- статистической обработки данных.

Применялись следующие психодиагностические методики:

1. Методика Н. Холла «Эмоциональный интеллект».
2. Опросник «Эмоциональный интеллект» Д.В. Люсина.
3. «Методика исследования социального интеллекта» Дж. Гилфорда.

форда.

Методика «Эмоциональный интеллект» Холла позволяет выявлять способности понимать отношения личности, репрезентируемые в эмоциях и управлять эмоциональной сферой на основе принятия решений. Методика позволяет оценить эмоциональный интеллект по 5 ведущим шкалам: эмоциональная осведомленность (ЭО), управление своими эмоциями (УСЭ), самомотивация, эмпатия, управление эмоциями других.

Таблица 1

Выраженность ЭИ по методике «Эмоциональный интеллект» Холла в процентном соотношении по каждой группе

Уровень	ЭО		УСЭ		СЯ		ЭЯ		УЭД	
	2 к.	5 к.								
Низкий	31,3	18,8	31,3	50	18,8	43,8	18,8	50	18,8	31,3
Средний	50	68,8	25	31,3	43,8	43,8	37,5	31,3	56,3	37,5
Высокий	18,8	12,5	43,8	18,8	37,5	12,5	43,8	18,8	25	31,3

По результатам исследования было установлено, что у студентов 5 курса более высокие показатели по шкале: управление эмоциями других. В то же время у студентов второго курса более высокие показатели по шкалам: эмоциональная осведомленность, управление своими эмоциями, самомотивация и эмпатия.

Методика «Эмоционального интеллекта» Люсина позволяет определить особенности эмоционального интеллекта по следующим шкалам: межличностный эмоциональный интеллект (МЭИ), внутриличностный эмоциональный интеллект (ВЭИ), понимание эмоций (ПЭ), управление эмоциями (УЭ).

Таблица 2

Выраженность ЭИ по методике «Эмоциональный интеллект» Люсина
в процентном соотношении по каждой группе

Уровни	МЭИ		ВЭИ		ПЭ		УЭ	
	2 курс	5 курс						
Очень низкий	18,75	37,5	25	12,5	12,5	25	0	6,25
Низкий	25	25	31,25	43,75	18,75	31,25	31,25	12,5
Средний	25	31,25	12,5	18,75	18,75	12,5	37,5	50
Высокий	12,5	6,25	18,75	12,5	37,5	25	25	18,75
Очень высокий	18,75	0	12,5	12,5	12,5	6,25	6,25	12,5

По результатам проведенной методики можно установить, что у студентов 5 курса имеются высокие (как и у студентов 2 курса) показатели по шкалам: внутриличностный эмоциональный интеллект, управление эмоциями. У студентов 2 курса более высокие показатели по шкале: межличностный эмоциональный интеллект.

Методика «Социального интеллекта» Гилфорда позволяет рассмотреть особенности социального интеллекта по 4 шкалам: фактор познания результатов поведения (СВИ), фактор познания классов поведения (СВС), фактор познания преобразований поведения (СВТ), фактор познания систем поведения (СБС).

Таблица 3

Выраженность СИ в 2 группах по методике «Социальный интеллект»
Гилфорда в процентном соотношении по каждой группе

Уровень	СВИ		СВС		СВТ		СБС	
	2 курс	5 курс						
Низкий								
Ниже среднего	6,25	0	0	0	0	0	0	0
Средний	25	12,5	25	31,25	12,5	6,25	12,5	6,25
Выше среднего	56,25	25	43,75	31,25	56,25	25	31,25	25
Высокий	6,25	43,75	31,25	31,25	31,25	6,25	43,75	62,5

По результатам проведенной методики, было установлено, что у студентов 5 курса высокие показатели по шкале: СВИ (способность предвидеть последствия поведения персонажей в определенной ситуации и предсказать, что произойдет). У студентов же 2 курса самые высокие показатели по шкале: СБС (способность понимать логику развития ситуации взаимодействия, значения поведения людей в этих ситуациях).

Таким образом, можно сделать вывод о том, что студенты 2 курса имеют более высокий уровень эмоционального интеллекта относительно студентов 5 курса. В частности, у студентов 2 курса наиболее развиты такие виды эмоционального интеллекта, как: эмоциональная

осведомленность, управление своими эмоциями, самомотивация, эмпатия, межличностный эмоциональный интеллект.

Результаты корреляционного анализа показали наличие статистически значимой положительной корреляционной связи ($p \leq 0,05$) между:

- фактором познания результатов поведения (СВІ) и шкалой «Управление эмоциями»,
- фактором познания классов поведения (СВС) и шкалой «Управление эмоциями»,
- фактором познания преобразований поведения (СВТ) и шкалой «Управление эмоциями».

Отрицательные корреляционные связи ($p \leq 0,05$) были выявлены между:

- фактор познания систем поведения (СВS) и шкалой «межличностный эмоциональный интеллект (МЭИ)»,
- фактор познания систем поведения (СВS) и шкалой «внутриличностный эмоциональный интеллект (ВЭИ)».

Полученные данные могут свидетельствовать о высокой значимости влияния уровня управления эмоциями, как своими, так и чужими, на способность к предвидению поступков других людей, предсказыванию событий на основании понимания чувств и мыслей, намерений коммуникативных участников, способностью к улавливанию и расшифровке невербальных сообщений исходящих от участников-коммуникаторов.

Анализ проблемы позволил сформулировать следующие выводы:

Согласно данным корреляционного анализа было установлено, что существуют статистически значимые взаимосвязи между уровнем эмоционального и социального интеллекта, чем выше уровень понимания, управления эмоциями, тем выше уровень понимания поведения, ощущений, желаний, способностей окружающих.

В ходе эмпирического исследования была опровергнута выдвинутая гипотеза о том, что студенты более младших курсов имеют на данный момент более высокий уровень эмоционального интеллекта, чем студенты более старших курсов. Возможно, это может быть связано с системой образования студентов-медиков, в которой в настоящий момент недостаточно уделяется именно психологическим аспектам подготовки будущих специалистов помогающих профессий, что необходимо учитывать при проектировании и внедрении инновационных решений в образовательной деятельности [10,11].

Полученные в работе результаты позволили предложить практические рекомендации для тех, кто хочет улучшить свои навыки эмоци-

онального интеллекта, в том числе тренинг «Эмоциональная чистота», для понимания, распознавания и принятия своих эмоций.

Литература

1. Люсин Д.В, Марютина О.О., Степанова А.С. Структура эмоционального интеллекта и связь его компонентов с индивидуальными особенностями: эмпирический анализ // Социальный интеллект: Теория, измерение, исследование / под. ред. Д.В. Люсина, Д.В. Ушакова, М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2004. – С. 100-176.

2. Латушкина Е.В. Исследование эмоциональной сферы личности в интерпретации и опознании эмоций: автореф. ... дис. канд. психол. наук. Екатеринбург, 2006.

3. Гоулман Д. The brain and Emotional Intelligence: New Insights, 2011. С-56.

4. Лабунская В.А. Интерпретация невербального поведения как социальная способность // Познание в структуре общения / под. ред. В.А. Барабанщикова, Е.С. Самойленко. М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2009. С. 200- 216.

5. Григорьева Н.В., Петунова С.А. Влияние личностных факторов работника на профессиональную эффективность // Состояние и перспективы развития инновационных технологий в России и за рубежом: сб. материалов III Междунар. науч.-практ. конф. 2018. С. 74-81.

6. Доценко О.Н., Бондаренко И.Н. Эмоциональный интеллект как детерминанта профессиональной успешности в социономических профессиях // Психология индивидуальности: материалы: IV Всерос. науч. конф. М.: Логос, 2012. С. 200-249.

7. Захарова А.Н., Данилова В.Г. Психологические аспекты конкурентоспособности будущих специалистов // Качество и инновации в XXI веке: материалы XI Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2013.

8. Ушаков Д.В. Социальный интеллект как вид интеллекта // Социальный интеллект: Теория, измерение, исследование / под. ред. Д.В. Люсина, Д.В. Ушакова, М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2004. С.11.

9. Захарова А.Н. Психология труда и инженерная психология: консп. лекций. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2003.

10. Александрова Л.А., Хураськина Н.В., Мурзакаев В.А. Некоторые проблемы инновационного образования // Актуальные вопросы современной науки: материалы VIII Междунар. науч.-практ. конф.: сб. науч. тр. М., 2010. С. 57-58.

11. Дулина Г.С., Захарова А.Н. Акмеологические технологии в системе психологического сопровождения управленческого опыта в системе образования // Акмеология. 2014. № S1-2. С. 74-75.

Сведения об авторах

Звонарева Юлия Александровна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

Захарова Анна Николаевна – доцент кафедры социальной и клинической психологии, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

А.С. Изоркин, Е.В. Иванова
Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

РОЛЬ ПРОКУРАТУРЫ В СФЕРЕ ЗАЩИТЫ ПРАВ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ

Аннотация. Статья посвящена определению роли прокуратуры в осуществлении деятельности по защите прав потребителей. Рассмотрены основные обязанности и полномочия прокурора в указанной сфере.

Ключевые слова: прокурорский надзор, защита прав потребителей, гражданско-правовая ответственность.

THE ROLE OF PROSECUTORS IN THE SPHERE OF PROTECTION OF CONSUMER RIGHTS

Abstract. The article is devoted to determining the role of the Prosecutor's office in the implementation of consumer protection activities. The paper considers the main duties and powers of the Prosecutor in this area.

Key words: prosecutor's supervision, consumer protection, civil liability.

Российская Федерация, являясь демократическим правовым государством, заинтересована в надлежащей защите прав и свобод человека и гражданина.

Более того, согласно статье 2 Конституции Российской Федерации, защита прав и свобод человека – это обязанность Российской Федерации. Конституция содержит принципы, основополагающие начала правозащитного процесса, участие в котором принимают все правозащитные органы.

Защита прав потребителей – комплекс мер, реализуемых государством и общественными движениями, направленных на регулирование отношений, возникающих между потребителем (физическим лицом, приобретающим товар или услугу для личных, семейных, домашних и иных нужд, не связанных с предпринимательской деятельностью) и субъектом предпринимательской деятельности – изготовителем, исполнителем, продавцом и включающих в себя: установление конкретных прав потребителей; формы возможных нарушений прав и механизм их защиты; ответственность за нарушение прав потребителей.

Нередко является необходимым вмешательство прокурора с целью защиты прав потребителей.

Прокурор должен знать, какие органы ведают вопросами защиты прав потребителя, знать компетенцию и полномочия этих органов при осуществлении защиты прав потребителей.

Прокуроры должны проверять, выполняют ли соответствующие органы свои функции по контролю за соблюдением Закона «О защите прав потребителей», в частности, о том, доводится ли до сведения потребителей о наименовании предприятия и его месте нахождения, о наличии у торгового предприятия соответствующей вывески с указанием профиля и формы организации его деятельности, его юридический адрес; информируются ли потребители о правилах реализации товаров, и представляется ли информация об основных свойствах товара, о гарантийных обязательствах на проданные товары; выдаются ли товарные чеки или другие документы, удостоверяющие факт покупки. Но в то же время при проверках соблюдения законодательства о защите прав потребителя прокурор не может брать на себя функции непосредственного контролера за исполнением Закона. Контролем должны заниматься соответствующие контролирующие органы, а прокурор должен от них требовать выполнения ими своих обязанностей о проверках и предоставлении ему соответствующих материалов по результатам проверок.

При проверке прокурор должен установить, осуществляют ли территориальные органы Федеральной службы по защите прав потребителя и благополучию человека, органы, созданные местными органами самоуправления, контроль за соблюдением прав потребителей, направляют ли они предписания об устранении нарушений прав потребителей физическим и юридическим лицам, занимающимся торговлей, выполнением работ или услуг. Он устанавливает, принимаются ли компетентными органами меры привлечения виновных лиц к административной ответственности и гражданско-правовой ответственности.

В случае обнаружения нарушений прав потребителей прокуроры вносят представления в соответствующие контролирующие органы, исполнительные органы власти и местного самоуправления, а также предъявляют иски в судебном порядке в защиту прав потребителей, если они сами не могут в силу возраста, состояния здоровья, по другим причинам, установленным в законе (ч. 1 ст. 45 ГПК РФ) защитить свои права и законные интересы.

В случае обнаружения, что контролирующие или надзирающие органы не выполняют возложенных на них полномочий по защите прав потребителя, прокурор должен путем внесения представлений добиваться активизации этой работы, а при установлении фактов злоупотреблений, неудовлетворительного выполнения обязанностей должностными лицами в установленном порядке привлекать виновных к ответственности.

Реализуя конституционные принципы защиты прав и свобод че-

ловека, органы прокуратуры обязаны не только восстановить нарушенные права, но и гарантировать человеку и гражданину защиту от посягательств на его права и свободы.

Роль прокурора в сфере защиты прав потребителей, в частности, наступления гражданско-правовой ответственности обозначается посредством его обращения с исковыми требованиями в суд в связи с нарушенными правами потребителей. Таким образом прокурор обеспечивает защиту прав неопределенного или конкретного потребителя.

Таким образом, можно сделать вывод, что прокуратура Российской Федерации играет особую правозащитную роль, так как ее органы обладают относительной автономностью функциональных ветвей государственной власти и достаточной разветвленностью, обеспечивающей практически повсеместный доступ к ним населения.

Литература

1. Конституция Российской Федерации с учетом поправок, внесенных Законами Российской Федерации о поправках к Конституции Российской Федерации от 30.12.2008 № 7-ФКЗ, 05.02.2014 № 2-ФКЗ, 21.07.2014 № 11-ФКЗ // СЗ РФ. 2014. № 30. Ст. 4202.

2. Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации от 14 ноября 2002 г. № 138-ФЗ (в ред. от 27 декабря 2018) // Рос. газета. 2002. № 20. 20 ноября.

3. О защите прав потребителей: Закон Российской Федерации от 7 февраля 1992 года № 2300-1 (ред. от 18.07.2019) // СПС Гарант.

Сведения об авторах

Изоркин Александр Сергеевич – магистрант юридического факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Елена Витальевна – декан юридического факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Ю.А. Ильина, Н.Ю. Обжогина

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

РОЛЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА В СЕРИАЛАХ П. СОРРЕНТИНО «МОЛОДОЙ ПАПА» И «НОВЫЙ ПАПА»

Аннотация. Шедевры мирового искусства – важная составляющая визуального ряда драматического диптиха Паоло Соррентино «Молодой Папа» и «Новый Папа». В статье проанализирована интерпретация режиссером классического смысла скульптур, художественных полотен и кинокартин, их функции в сериалах, способы соединения вечного и современного в отдельных сценах и киноистории в целом.

Ключевые слова: искусство, Паоло Соррентино, сериал, анализ, интерпретация, отцы и дети, пьета, католичество, Церковь, Папа Римский.

THE ROLE OF WORKS OF ART IN THE SERIES «THE YOUNG POPE» AND «THE NEW POPE» BY P. SORRENTINO

Abstract. Masterpieces of world art are an important component of the visual series of the dramatic diptych Paolo Sorrentino's «Young Papa» and «New Papa». The study analyzes the director's interpretation of the classical meaning of sculptures, artworks and films, their functions in TV series, ways of combining the eternal and the modern in individual scenes and film history in general.

Key words: art, Paolo Sorrentino, TV series, analysis, interpretation, fathers and children, pieta, catholicism, church, pope.

Произведения искусства в сериалах Паоло Соррентино «Молодой Папа» (2016) и «Новый Папа» (2020) играют очень важную роль, как и любой фон в картине или отдельные инструментальные партии в музыкальной композиции. Их рассмотрение необходимо для более точного понимания множества смыслов, возникающих по мере развития сюжета в кинодиптихе, раскрытия образов героев, их переживаний. Кроме того, шедевры мировой культуры буквально сопровождают жизнь Католической Церкви, которая всегда полагала, что искусство – это действенный рычаг управления людьми, так как формирует их взгляды на жизнь и бога; сам сюжет развивается в сердце католицизма – Ватикане, его дворцах, соборе Святого Петра - и повествует о жизни Папского Престола.

Чтобы понять смысл современной истории о Папе и Церкви, следует, проанализировав хотя бы часть картин и скульптур в сериале, ответить на вопрос, почему «искусство хитрее», как говорила София Дюбуа, маркетолог Ватикана П. Соррентино.

Ярким примером, раскрывающим суть и систему взаимоотношений сразу нескольких персонажей, их мотивов, является пьета «Оплакивание Христа» (1499) Микеланджело Буонарроти. Данная скульптура стала символическим образом для кардинала Бернардо Гутьерреса, для которого Богоматерь – единственная наставница и защитница [1]. П. Соррентино буквально эксплуатирует этот образ, визуализируя страдания людей, их взаимоотношения с матерью-Церковью. Пьета показывает нам основные проблемы, которые поднимаются в сериалах о Папе, – отцов и детей, сиротства и бездетности (оба Папы показаны как сироты, реальные или духовные, пытающиеся обрести своих роди-

телей; Эстер не может зачать, и ее мольба к богу об этом; Ева, супруга лечащего Папу Пия врача – о говорящих именах стоит говорить отдельно – страдает от неизлечимой болезни её сына; через образ мертвого Иисуса пьеты оплакивается погибший кардинал Дюсолле). Схожесть жизненных путей Ленни Белардо и Христа неоднократно подчеркивается в киношедевре итальянского режиссера: оба творили чудеса, пытались обратить людей к богу и умерли, продолжая верить и быть теми, в кого верят.

Другой важной скульптурой у П. Соррентино является Венера Виллендорфская (25 тыс. до н.э.), древний символ материнства, которая является объектом поклонения могущественного государственного секретаря Церкви Анджело Войелло, показывая, что он простой человек, со своими маленькими слабостями и привязанностями, как, впрочем, и все показанные в сериале священнослужители. Войелло политик, а это дело грязное, но при этом он по-отечески опекает юношу-инвалида Джироломо, с которым может побить самим собой. Режиссер показывает эту пару на фоне барочных натюрмортов XVII века, пышущих жизнью, висящих в комнате Джилорамо, доказывая тем самым, что намерения Анджело бескорыстны, что этот ребенок для Войелло и есть сама жизнь в своем средоточии и что госсекретарь не такой уж и плохой человек, он разный в разных ситуациях.

«Час девятый» (1999) – скульптура Маурицио Каттелана, которая представлена в вступительных титрах сериала «Молодой Папа», показывает кризис института папства – одну из основных тем произведения П. Соррентино. Папа Иоанн Павел II в этой инсталляции олицетворяет старые устои католической церкви, их неактуальность, а метеоритом, который избавляет его от мучений (важно помнить о том, что «девятый час» – это время смерти Христа на кресте) [2], является Пий XIII; на него возложена великая миссия, которая многими будет воспринята как разрушение Католической Церкви, не понята поначалу. Кроме того, Белардо американец, и столкновение американского и итальянского (а точнее – «европейского») характера, которое детально начал изучать в своем творчестве еще Г. Джеймс [3], также объясняет этот момент в заставке «Молодого Папы».

В сериалах о Святом Престоле очень много картин, так как его лидеры довольно рано поняли, что через искусство, в частности картины, можно взрастить в людях духовность, уважение и любовь к церкви, и стали собирать в дворцах Ватикана произведения искусства или же нанимать выдающихся мастеров для создания шедевров мировой культуры. П. Соррентино продолжает визуальным рядом подчеркивать через художественные полотна идеи отдельных сцен и всей дилогии о Папе.

Сюжет картины, которая появляется в заставке сериала «Молодой папа» – «Избиение младенцев» (1515) Лукаса Кранаха-старшего и сон с младенцами Пия XIII проводят параллель между Иисусом и Ленни, подчеркивая не столько их сходство, сколько различие: во сне Избранный ползёт по головам, и такая деталь вызывает внутренний конфликт у зрителей, наталкивает на размышления: так ли чист Ленни, Христос он или Антихрист.

«Мария с Младенцем, святые Петр и Павел и 12 магистров Роты» (1485) кисти Антониаццо Романо вновь углубляет «святость» сложного образа Папы. Картина висит за спиной Пия XIII в официальном кабинете Папской библиотеки, и её видят все, кто входит в комнату. Полотно психологически точно внушает посетителям, как стоит вести себя с Папой, что чувствовать рядом с ним – обычные люди по канонам Средневековья изображены гораздо меньше, ничтожнее, чем святые, так как они не ровня осененному Божьей благодатью.

Портрет Папы Пия IX, который показан в момент исповеди Пия XIII дону Томмасо (то есть когда Белардо искренен в своих словах), раскрывает противоречия политики Ленни – оба Папы являются и реформаторами, и консерваторами, то есть крайне неоднозначными фигурами в истории Ватикана (возможно, поэтому после избрания Белардо и взял это имя, продемонстрировав тем самым программу своего служения Богу).

Картина «Брак в Кане Галилейской» (1563) Паоло Веронезе является ироничным оксюмороном по отношению к монахиням, танцующим в заставке «Нового Папы», ведь они не могут выйти замуж, но как бы «вписаны» в сюжет праздника законного сочетания любящих сердец, а также по отношению к запретной любви монахини и арабского беженца. П. Соррентино использует бунт Веронезе, изменяющего традиционный сюжет, чтобы поднять актуальные вопросы, решаемые сейчас церковью: можно ли изменить многовековую позицию церкви по ряду вопросов. Что важнее: осудить или простить, как прощал Христос? Счастье семьи, которая нарушила все запреты, определяет ответ автора сериала и большей части верующих на этот вопрос. «Брак в Кане», кроме того, вновь завуалированно сравнивает Иисуса и Ленни, творящего чудеса в коме движением пальца: именно в этом городе Христос совершил своё первое чудо, превратив воду в вино.

Сюжет картины «Равенство перед смертью» (1848) Адольфа Уильяма Бугро намекает на развязку сериальной дилогии, на исход жизни Ленни. Часто мелькая на заднем плане в разных сценах «Нового Папы», она заставляет задуматься, так ли всё безоблачно в жизни Церкви и будет ли и дальше жить после выхода из комы Папа Пий XIII.

С историей жизни Христа неразрывно связан образ святой блудницы Марии Магдалины, которую воплощает в сериале Эстер, бывшая жена офицера швейцарской гвардии Ватикана. Ее вера в бога, в Ленни переплетается с спасением больных – любовью, пусть и продажной. Картина «Ламентация, или Смерть первенца в Египте» (1877) Чарльза Спрэга Пирса появляется на экране каждый раз, когда Эстер поднимается к отвергаемому из-за гирсутизма женщинами юноше, своими услугами возвращая ему веру в жизнь. Этот сюжет (оплакивание родителями умершего ребёнка) имеет двойное значение. Во-первых, это антитеза событиям киноистории, ведь, спасая отверженного, Эстер спасает и своего сына. Во-вторых, в более широком смысле – «потеря ребенка – ключевой мотив «Нового Папы», перевертыш главного мотива «Молодого Папы» – утраты родителей» [4].

Обращаясь к истории Церкви, П. Соррентино говорит о ее настоящем и будущем, поэтому использует отсылки к искусству и XX века, в том числе к классике кинематографа.

Фильм Стэнли Кубрика «Сияние» (1980) по-разному присутствует в обоих сериалах дилогии; о режиссере и его фильмографии положительно отзывается Папа Пий XIII, непосредственно к «Сиянию» отсылает короткая сцена в эпилоге «Нового Папы» – малыш Пий, сын Эстер, едет по Апостольскому дворцу на трехколесном велосипеде, как и маленький Дэнни Торренс в отеле «Оверлук». Вполне возможно, что ребёнка с таким говорящим именем ждет похожая на жизнь Пия XIII судьба (ведь Эстер оказывается в тюрьме, а отец оставил ее и сына гораздо раньше, то есть мальчик, как и Ленни, остаётся фактически сиротой и оказывается на попечении Католической Церкви). Сталкивая маленького Пия с Войелло, автор создает букет интерпретаций сцены: продолжение конфликта в «Молодом папе» между Белардо и государственным секретарем Ватикана; ребенок – замена умершего воспитанника Войелло; жизнь в миру и церковь; новое, показывающее язык старому.

П. Соррентино использует отсылки к кинокартинам «Иисус Христос – суперзвезда» (1973) Нормана Джуисона и «Беспечный ездок» (1969) Денниса Хоппера, чтобы подчеркнуть светское прошлое нового Папы, лорда Брэннокса, а также его связь с наркотиками (на это намекает «Беспечный ездок») [4]. Стоит отметить, что момент в рок-опере, своеобразно отраженный в сериале, один из важнейших в дилогии – Христос говорит своим апостолам, что никто его не поддержит, никто не вспомнит. Церковь, не ожидая такого консервативного Папу в лице Ленни, сначала надеялась на него, а позже и на философа Брэннокса, затем каждый раз сомневалась в том, верный ли выбор она совершила,

и размышляла, как сместить неудобного, слишком каноничного или, наоборот, современного, человеческого в попытках сделать Ватикан ближе людям Папу.

Таким образом, глубина смыслов множества шедевров живописи и скульптуры в сериалах П. Соррентино позволяет судить о масштабности идей и проблем кинопроизведений итальянского режиссера, о качестве раскрытия сюжетных линий и образов героев, о наличии многоуровневого подтекста как приема, связывающего вечное и современное, незыблемое и изменяющееся в жизни человека, государство (а Церковь и есть государство) и веру. Постмодернистский подход П. Соррентино позволяет «прочитать» его историю о жизни Ватикана и мира по-разному, независимо от образования, вероисповедания, понять ее как многожанровое произведение культуры XXI века, стоящее на плечах гигантов всей истории мирового искусства.

Литература

1. «Молодой Папа»: гид по живописи, показанной в сериале Паоло Соррентино [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://artchive.ru/news/2384~Molodoj_Papa_gid_po_zhivopisi_pokazannoj_v_seri_ale_Paolo_Sorrentino (дата обращения: 02.04.2020).

2. «Молодой папа»: 10 старых картин и одна современная скульптура [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://sindzidaisya.livejournal.com/513841.html> (дата обращения: 01.04.2020).

3. Обжогина Н.Ю. Национальные характеры в новелле Г. Джеймса «Связка писем» // Сборник научных трудов молодых ученых и специалистов. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2007. С. 88-91.

4. Искусство в каждом кадре: сериал «Новый Папа» в цитатах из литературы, живописи, скульптуры, музыки и кино [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://kinoart.ru/cards/iskusstvo-v-kazhdom-kadre-serial-novyy-papa-v-tsitatah-iz-literatury-zhivopisi-skulptury-muzyki-i-kino> (дата обращения: 31.03.2020).

Сведения об авторах

Ильина Юлия Александровна – студент факультета русской и чувашской филологии и журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Обжогина Наталья Юрьевна – старший преподаватель кафедры русского языка и литературы, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Т.Г. Ильина, С.Г. Бугрова, Н.Н. Петров
Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

КОНТРОЛЬ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ОБСТАНОВКИ НА ТЕРРИТОРИИ ТС ЕАЭС

Аннотация. В статье проанализированы экологические проблемы государств Евразийского экономического союза. Отмечается, что антропогенная нагрузка на окружающую среду усиливается вместе с ростом доходов. В связи с этим появляются серьезные экологические проблемы в евразийских странах, решать которые можно только совместными усилиями.

Ключевые слова: таможенный союз, экологическая проблема, окружающая среда.

CONTROL OF THE ENVIRONMENTAL SITUATION ON THE TERRITORY OF THE CUSTOMS UNION OF THE EAEU

Abstract. The article analyzes the environmental problems of the States of the Eurasian economic Union. It is noted that the anthropogenic load on the environment increases along with the growth of income. In this regard, there are serious environmental problems in the Eurasian countries that can only be solved by joint efforts.

Key words: customs Union, environmental problem, environment.

Во второй половине XX века наша планета оказалась на пороге экологического кризиса, который выразился в нарушении равновесия между природными условиями и воздействием человека на окружающую природную среду.

Антропогенная нагрузка на окружающую среду усиливается вместе с ростом доходов и, соответственно, материальных потребностей, приводящих к расширению масштабов производственной деятельности и усиливающей глобальный экологический кризис.

Взаимосвязь между ростом дохода на душу населения и уровнем деградации окружающей среды описывается экологической кривой Кузнецца (ЭКК), которая имеет U-образную форму (рисунок).



Смысл этой кривой заключается в том, что рост ВВП на душу населения до определенного уровня ведет к повышению загрязнения окружающей среды, а затем в связи с модернизацией экономики – к понижению.

На территории России находятся 500 млн кубометров ядерных отходов. В стране, по данным Минприроды, на 194 территориях существует высокая степень загрязнения и накоплено в целом 2,3 млн тонн токсичных отходов. Свалки занимают 1 млн га, а общий объем отходов превысил 3,5 млрд тонн.

- 56 % городского российского населения проживает на загрязненных территориях;

- 58,2 млн человек в 142 российских городах дышат отравленным воздухом.

Более 20 % территории России являются районами экологического бедствия. Более 70 млн россиян дышат воздухом, насыщенным опасными для здоровья веществами, в 5 раз и более превышающими предельно допустимые нормы.

Экология Казахстана крайне неблагоприятна. В стране существует большой дефицит водных ресурсов из-за экологической катастрофой Аральского моря, от которого осталась четвертая часть по площади и десятая по объему, что привело к засолению и эрозии почв. Интенсивное освоение ресурсов шельфа Каспийского моря привело к истощению водных ресурсов страны. На территории страны накоплено около 43 млрд тонн отходов производства и потребления, при этом лишь 5 % твердых бытовых отходов подвергается утилизации или сжиганию, остальные отправляются на захоронение. В 15 крупных городах Казахстана превышен допустимый уровень загрязнения воздуха. Основной объем антропогенной парниковой эмиссии приходится на энергетику, которая в стране в основном ориентирована на уголь, дающий наибольшие выбросы CO₂.

В Белоруссии наиболее острой экологической проблемой является радиоактивное загрязнение вследствие чернойбыльской аварии, в ре-

зультате которой загрязнено около 22 % территории, где проживает 2,2 млн человек [2]. Проблемой является загрязнение атмосферного воздуха, поверхностных и подземных вод, загрязнение и деградации почв. Существует проблема обращения с отходами. Предприятия Белоруссии загрязняют окружающую среду в 1,5-2 раза больше в сравнении с индустриально развитыми странами.

В Армении, наиболее тяжелые из которых связаны с загрязнением воздуха, защитой среды обитания и чрезмерной эксплуатацией водных ресурсов [3]. Порядка 80 % земли в Армении подвергается той или иной степени деградации, а для 44 % всей территории существует проблема опустынивания. От воздействия эрозии и оползней из сельскохозяйственного оборота за последние 30 лет выведено 140 тыс. га пашни и 300 тыс. га сенокосов и пастбищ. Существуют перспективы заболачивания и полного уничтожения уникальной экосистемы озера Севан, уровень воды в котором упал на 20 метров. Сократилась доля территорий, покрытых лесами с 11,2 % до 8-9 % . В критическом состоянии находится воздушная среда: в атмосферу ежегодно выбрасывается 33,1 тонн различных металлов, среди которых, главным образом, медь и свинец. Наблюдаются отрицательные изменения климата.

Сложная экологическая ситуация и в Киргизии. На фоне глобального потепления и высыхания Арала происходит интенсивное таяние ледников, объем которых уменьшился за последние 30 лет на 25-30 %, а площадь – на 40 %. Запасы межпластовых артезианских вод сократились на 40 %, и в республике существует проблема питьевой воды . Большую антропогенную нагрузку несет озеро Иссык-Куль. На территории республики находится около 1200 радиоактивных источников, которые активно разрабатывались в советские времена.

Далее будет приведена таблица рейтинга стран по индексу экологической эффективности The Environmental Performance Index, (EPI) (табл. 1). (Рейтинг был рассчитан Центром экологической политики и права Йельского университета). Этот индекс ранжирует страны по их экологическим достижениям и на его основе государства могут сравнивать свои достижения и недостатки с другими странами. Индекс EPI включает 16 показателей, которые объединены в две экологические группы:

- 1) снижение нагрузки экологической среды на здоровье человека;
- 2) обеспечение разумного использования экосистем и природных ресурсов.

Таблица 1

Рейтинг стран мира по индексу экологической эффективности (EPI),
2008–2018 гг.

Страна	2008		2018	
	рейтинг	индекс	рейтинг	индекс
Страны ЕАЭС				
Армения	62	77,8	63	62,07
Белоруссия	43	80,5	44	64,98
Казахстан	107	65,0	101	54,56
Киргизия	94	69,6	99	54,86
Россия	28	83,9	53	63,79

Самые низкие рейтинги по индексу экологической эффективности в 2018 г. были у Казахстана (101) и Киргизии (99). Абсолютная величина индексов EPI у стран ЕАЭС с 2006 по 2018 гг. понижалась. Это еще раз свидетельствует о неблагоприятной экологической ситуации в странах Евразийского Экономического Союза.

Данные табл. 2 о выбросах твердых, газообразных и жидких загрязняющих атмосферу веществ стационарными источниками также свидетельствуют о наличии серьезных проблем с экологией у России и других стран ЕАЭС.

Таблица 2

Выбросы твердых, газообразных и жидких загрязняющих атмосферу веществ стационарными источниками в странах ЕАЭС в 2011–2015 гг., тыс. т

Страны ЕАЭС	Выбросы твердых загрязняющих атмосферу веществ стационарными источниками			Выбросы газообразных и жидких загрязняющих атмосферу веществ стационарными источниками		
	2011 (тыс. т)	2015 (тыс. т)	2015/2011 (в %)	2011 (тыс. т)	2015 (тыс. т)	2015/2011 (в %)
Армения	114,6	128,9	112	111,6	123,8	111
Белоруссия	371,1	458,3	123	331,0	428,2	129
Казахстан	2346,2	2180,0	92	1715,2	1714,0	99,9
Киргизия	36,3	61,0	168	24,3	36,3	149
Россия	19162	17296	90	16879,2	15475,3	91,7
ЕАЭС	22030,2	20124,2	91,4	19061,3	17777,6	93,3

Из таблицы видно, что в рамках ЕАЭС на Россию и Казахстан приходится более 97 % выбросов веществ, загрязняющих атмосферу и наибольшее негативное влияние на окружающую среду; остальные государства меньше влияют на экологию в регионе. Наиболее высокие показатели эмиссии парниковых газов в расчете на душу населения у РФ и

составляют 17,35, у Казахстана – 15,75 т CO₂-экв.; на единицу ВВП – 807 т и 676 т CO₂-экв. на млн долл. ВВП, соответственно. Для сравнения: в странах ЕС средние удельные показатели выбросов парниковых газов составляют 8,77 т. CO₂-экв. на душу населения и 238 т CO₂-экв. на 1 млн долл. ВВП. У Армении и Киргизии уровень выбросов загрязняющих веществ в атмосферу значительно ниже, чем у РФ и Казахстана, но это свидетельствует больше не о достижениях в сфере энергосбережения, а о недостаточном уровне их промышленного развития.

В 2016 г. Советом Евразийской экономической комиссии принято решение О формировании приоритетных Евразийских технологических платформ (ЕТП) [4]. Среди них есть платформа «Технологии экологического развития», в рамках которой определен перечень основных совместных экологических проектов по следующим направлениям:

1. Создание экологически чистых технологий и производств [7].
2. Создание технологически экологически безопасного обращения с отходами, включая ликвидацию накопленного экологического ущерба [8].
3. Создание технологий и системы мониторинга, оценки и прогнозирования состояния окружающей среды, чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, последствий изменения климата, включая инновационные средства инструментального контроля загрязнения [9].
4. Создание технологии рационального природопользования, обеспечения экологической безопасности и новых экологических стандартов жизни человека [10].
5. Развитие рынка экологических услуг.

Странам Евразийского экономического союза необходимо гармонизировать экологические законодательства и перейти к единой экологической политике, особенно в сфере разделяемых природных ресурсов.

Литература

1. Евразийский экономический союз в цифрах. Статистический ежегодник [Электронный ресурс]. – URL: http://www.eurasiancommission.org/ru/act/integr_i_makroec/dep_stat/econstat/Documents/Stat_Yearbook_2016.pdf (дата обращения 15.04.2020).
2. Петров Н.Н. Формирование экономической политики ресурсодефицитного региона с целью повышения рождаемости (на примере Чувашской Республики) // Качество и инновации в XXI веке: сб. материалов XIV Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары, 2016. С. 221-226.
3. Петров Н.Н. Проблема ресурсодефицитных регионов в историческом аспекте // Вестник Поволжского государственного университета сервиса. Серия «Экономика». № 4 (50). 2017. С. 37-40.
4. Петров Н.Н. Инновационные технологии в вопросе решения экологических проблем Чувашской Республики // Состояние и перспективы развития ин-

новационных технологий в России и за рубежом: материалы III Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2018. С. 242-246.

5. Проблемы устойчивого развития экономики в странах Евразийского экономического союза [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.m-ecconomy.ru/art.php?nArtId=6322> (дата обращения 17.04.2020).

6. Yale Center for Environmental Law and Policy: The Environmental Performance Index 2018 [Электронный ресурс]. – URL: <http://gtmarket.ru/ratings/environmental-performance-index/info> (дата обращения 18.04.2020).

7. Филиппова О.А. Роль системы менеджмента качества в условиях вступления России в ВТО // Перспективы социально-экономического развития субъектов национальной экономики в условиях вступления России в ВТО: материалы Всерос. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2007. С. 272-275.

8. Филиппова О.А., Данилов И.П. Совершенствование управления затратами на качество как основа повышения эффективности системы менеджмента качества. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2009. 130 с.

9. Филиппова О.А. Управленческий учет. Оценка затрат на качество: конс. лекций. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2009. 44 с.

10. Филиппова, О.А. Роль качества и ее современные проблемы // Качество и конкурентоспособность в XXI веке: материалы VIII Всерос. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2009. С. 298-301.

11. Что означает новый мировой «климатический порядок» для Евразийского союза? [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.warandpeace.ru/ru/analysis/view/111887> (дата обращения 19.04.2020).

Сведения об авторах

Бугрова Светлана Геннадьевна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Ильина Татьяна Геннадьевна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Петров Николай Николаевич – старший преподаватель кафедры управления качеством и конкурентоспособностью, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Н.А. Исмукова, О.К. Евдокимова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

КОНЦЕПТ «САД» В ЛИРИКЕ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА

Аннотация. Статья посвящена концепту «сад» в лирике М.Ю. Лермонтова. Сделан анализ стихотворений, относящиеся, как к раннему, так и зрелому творчеству, и в которых концепт «сад» находит

наиболее полное воплощение. Концепт дает возможность не только показать роль сада как поэтического образа в лирике М.Ю. Лермонтова, но и проследить его влияние на душевное состояние лирического героя.

Ключевые слова: русская литература первой половины XIX века; М.Ю. Лермонтов; лирика; концепт.

THE CONCEPT OF «GARDEN» IN THE LYRICS M. Y. LERMONTOV

Abstract. The article is devoted to the concept of "garden" in the lyrics M.Y. Lermontov. The work analyzes the poems written by poet in his early and mature works, in which the concept of "garden" is the most complete embodiment. The concept makes it possible not only to show the role of the garden as a poetic image in the lyrics of M. Y. Lermontov, but also to trace its influence on the mental state of the lyric hero.

Key words: Russian literature of the first half XIX century; M.Y. Lermontov; lyrics; the concept.

XIX век поистине можно назвать веком расцвета русской дворянской культуры с её интересом к искусству во всех его проявлениях, в том числе, и к садово-парковым ансамблям. Усадебная жизнь была с детства знакома М.Ю. Лермонтову, поэтому можно предположить, что его поэтическое творчество не избежало влияния традиционной дворянской усадебной культуры.

В центре внимания в данной работе концепт «сад», анализ которого позволяет раскрыть в лирических произведениях М.Ю. Лермонтова новые смыслы. Как известно, концепт понимается как «мысленное образование», которое замещает нам в процессе мысли неопределенное множество предметов одного и того же рода [1]. По сути, он является результатом столкновения словарного значения слова с личным и народным опытом человека [2]. В нашем случае концепт дает возможность не только показать роль сада как поэтического образа в лирике М.Ю. Лермонтова, но и проследить его влияние на душевное состояние лирического героя.

Дворянская усадьба, как явление культуры, в основном рассматривается с позиций историко-культурологических. Эта традиция сложилась ещё в дореволюционной науке, где, по словам Г. Д. Злочевского – одного из учредителей «Общества изучения русской усадьбы», публикации носили чаще всего описательный характер, а авторы работ выступали, скорее, летописцами своей эпохи [3]. Литературоведение обратилось к изучению дворянской усадьбы в последние полтора-два

десятилетия XX века благодаря серьёзным исследованиям Д.С. Лихачёва и Ю.М. Лотмана [4, 5]. Творчество М.Ю. Лермонтова в этой связи представляет несомненный интерес.

Образ усадьбы с её садово-парковой культурой отразился в воспоминаниях поэта, связанных, прежде всего, с детством и детскими впечатлениями [6]. Первый биограф Михаила Лермонтова П.А. Висковатый писал: «*Елизавета Алексеевна так любила своего внука, что для него не жалела ничего, ни в чем ему не отказывала*» [7]. Данное свидетельство говорит о том, что, несмотря на смерть матери и разлуку с отцом, в Тарханах поэт не был одинок, он был окружен заботой и любовью своей бабушки, и потому его воспоминания об усадьбе отличались особой теплотой и были связаны именно с детством.

В раннем творчестве М.Ю. Лермонтов полностью сосредоточен на процессе самопознания. Напряженные поиски внутреннего «я», смысла жизни и любви поэт выражал в виде дневника или исповеди, что нашло отражение в его ценностных представлениях, в описаниях дома, усадьбы, элементов садово-паркового ансамбля. Свои впечатления о мире усадьбы, где сад – его неотъемлемая часть, поэт раскрыл уже в своих ранних стихотворениях. Так, в стихотворении «Цевница» (1828) упоминаются «*беседка тайная*», «*склон гор близ вод*», «*свод акаций*», «*куст прелестных роз*», «*черемуха млечная*» [8, т. 2, с. 23]. Все эти детали усадебного мира сопровождают лирического героя и его любовь, которая «*питает сердце и волнует кровь*»; при этом чувства обращены внутрь собственной души, воскрешающей пережитые некогда эмоции.

В связи с мотивом сада в лирике поэта невольно появляется пейзажный мотив, который сопровождает меланхолическое настроение лирического героя. Так, в стихотворении «Вечер после дождя...» (1830) изображен вечерний пейзаж. Взгляд лирического героя падает на гаснущее небо, а затем и на сад:

*... И ветерок, по саду пробежав,
Волнует стебли омоченных трав...* [8, т. 2, с. 48].

Здесь привлекает внимание деталь – маленький цветок, который кажется герою восточным гостем. Цветок стоит, «*главу свою склонивши*», так лирический герой сравнивает цветок с девушкой. Её чувства перекликаются с состоянием природы – умиротворением, но и утасанием. Герой видит сад во всех его деталях, самого героя посещают разные мысли, которые складываются в грустно-мечтательную картину.

Иное восприятие сада раскрыто в стихотворении «Блистая, пробегают облака...» (1831), хотя и здесь пейзажный мотив доминирует. В

этом стихотворении сад выступает в качестве некой обобщённой модели мира, где всё видится жалким, а люди – ничтожными:

... Мир как сад,

Цветет - надев могильный свой наряд:

Поблекнувшие листья; жалок мир!

В нем каждый средь толпы забыт и сир... [4, т. 2, с. 83].

Лирический герой не доволен судьбой, мечтает о любви, благодаря которой мир вокруг него, подобно саду, снова озарился бы яркими красками. В результате, сад выступает в стихотворении не только как место, где могут быть излиты чувства и переживания, а, скорее, как образное восприятие «жалкого» мира.

Как известно, главными мотивами лирики М.Ю. Лермонтова являются мотивы свободы и воли [9], однако нередко они переплетаются с другими мотивами в творчестве поэта. Так, например, в стихотворении «Желанье» («Отворите мне темницу...») 1832) каждый образ несет особый смысл: «девица» – это любовь; «конь» – движение, жизнь; «море», «парус», «гроза» – вызов, борьба. «Сад» же выступает здесь как символ рая, мечты, счастья для лирического героя:

...И кругом зеленый сад,

Чтоб в тени его широкой

Зрел янтарный виноград... [8, т. 2, с. 136].

Для лирического героя свобода – высшая ценность, проявляющаяся в жажде действий, а сад – это мир гармонии и совершенства. Так поэтическое обращение к саду в контексте ранней лирики М.Ю. Лермонтова становится образным выражением глубоко личных чувств и переживаний поэта.

Как видим, пейзажный мотив расширяет поэтическое представление о саде, что отразилось и в более поздней лирике М.Ю. Лермонтова, в частности, в стихотворении «Когда волнуется желтеющая нива...» (1837), где созерцание природы настраивает лирического героя на возвышенные мысли. Связь окружающего мира с духовным миром человека дает лирическому герою не только энергию и силы жизни, но и долгожданный покой:

Тогда смиряется души моей тревога,

Тогда расходятся морщины на челе... [8, т. 2, с. 161].

Воспоминания из детства, пейзажи, запечатленные в памяти поэта, переданы в этом стихотворении: *малиновая слива в саду, желтеющая нива, свежий лес, серебристый ландыш*. Это не просто природные детали – это взгляд из усадебного парка. В последней строфе стихотворения лирический герой раскрывает свое присутствие, когда ему

открывается сокровенная тайна – осознание счастья в единении с вечной природой.

Изображение сада в сочетании с пейзажным мотивом в итоге приводит поэта к противопоставлению гармоничного мира природы, мира Божьего, и дисгармоничного человеческого общества, одиночества и чуждости этого мира лирическому герою. В стихотворении «Как часто, пёстрою толпою окружён ...» (1840) лирический герой в миг забывтья улетает душой от светского общества не просто к природе и не просто в детство, а в конкретную обстановку усадьбы:

И вижу я себя ребенком, и кругом

Родные всё места: высокий барский дом

И сад с разрушенной теплицей... [4, т. 2, с. 184].

За прудом дымится село, а за ним – поля с туманами. Для лирического героя жизнь в усадьбе – это жизнь в гармонии не только с природой, но и с самим собой.

Так, усадьба, сад, дом выступают неотъемлемой частью жизни, сопровождающей движения души лирического героя М.Ю. Лермонтова.

В результате анализа стихотворений, где встречается слово «сад», можно выстроить синонимический ряд, отражающий понимание «сада» в лирике поэта: детство, усадьба, одиночество, природа, покой. Лирический герой Лермонтова испытывает душевные муки и страдания, но величие и покой сада, природы, мира рождает гармонию в душе поэта, уставшей от печали и горечи. Таким образом, особая природно-культурная среда русской дворянской усадьбы, где прошло более половины жизни поэта, была не только воспринята и поэтически осмыслена М.Ю. Лермонтовым. Обращение к этим образам стало для Лермонтова необходимым условием углубления поэтических традиций русской литературы, где образ сада стал своеобразным центром притяжения.

Литература

1. Фоменко Ю.В. Что стоит за термином «концепт»? // Вестник Омского университета. – 2004. – № 4. – С. 113-116.
2. Лихачёв, Д.С. Концептосфера русского языка / Д.С. Лихачёв // Русская словесность: Антология. – М.: Academia, 1997. – С. 28-37.
3. Злочевский, Г.Д. Русская усадьба на страницах дореволюционных изданий // Памятники Отечества. – 1992. – № 25. – С. 77-89.
4. Лихачёв, Д.С. Поэзия садов: К семантике садово-парковых стилей. Сад как текст / Д. С. Лихачёв. – 3 изд., испр. и доп. – М.: Согласие: Тип. «Новости», 1998. – 469 с.
5. Лотман, Ю.М. Беседы о русской культуре: быт и традиции русского дворянства (XVIII - начало XIX века) / Ю.М. Лотман. – 2 изд., испр. и доп. – СПб.: Искусство-СПБ, 2008. – 412 с.

6. Ермоленко, С.И. Два образа мира – два типа миропереживания: М.Ю. Лермонтов «Как часто пестрою толпою окружен» // Филологический класс. – 2004. – № 3. – С. 25-29.

7. Висковатый, П.А. Жизнь и творчество М. Ю. Лермонтова / П.А. Висковатый. – М.: Гелиос АРВ, 2004. – 415 с.

8. Лермонтов М.Ю. Сочинения: в 2 т. / под ред. И.С. Чистовой. – М: Правда, 1988 – 1990. Ссылки на это издание даются в тексте с указанием тома и страницы.

9. Лермонтовская энциклопедия / под ред. В.А. Мануйлова. – М.: Советская энциклопедия, 1981. – 784 с.

Сведения об авторах

Исмуква Наталья Александровна – студент факультета русской и чувашской филологии и журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Евдокимова Ольга Константиновна – доцент кафедры русского языка и литературы, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

К.Н. Корнякова, Т.Н. Иванова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

СВИДЕТЕЛЬСТВА УЧАСТНИКОВ БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ В ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ АФГАНИСТАН КАК ИСТОЧНИК ПО ИСТОРИИ СОБЫТИЙ 1990-Х ГОДОВ В ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

Аннотация. В статье даётся анализ методов создания устно-исторических источников: историческое интервью, анкетирование. Рассматриваются возможности анализа этих источников для изучения событий и образа 1990-х годов в Чувашской Республике. Анализируются свидетельства ветеранов конфликта в Демократической Республике Афганистан, полученные в ходе интервьюирования.

Ключевые слова: устная история, историческое интервью, история 1990-х гг. в Чувашской Республике, ветераны конфликта в Демократической Республике Афганистан.

TESTIMONIES OF PARTICIPANTS OF MILITARY OPERATIONS IN THE DEMOCRATIC REPUBLIC OF AFGHANISTAN AS A SOURCE FOR THE HISTORY OF EVENTS IN THE 1990S IN THE CHUVASH REPUBLIC

Abstract. The article analyzes the methods of creating oral-historical sources: historical interviews, questionnaires. The possibilities of these

sources in studying the events and image of the 1990s in the Chuvash Republic are considered. The author analyzes the testimonies of veterans of the conflict in the DRA, obtained during the interview.

Key words: oral history, historical interview, history of the 1990s in the Chuvash Republic, veterans of the conflict in the DRA.

С конца 1980-х годов в России развивается такое перспективное направление в современной науке, как устная история. Методы устной истории, по нашему мнению, позволяют получить уникальную информацию о переходных, противоречивых периодах в истории России. Использование данных методов дает возможность дополнить уже существующий комплекс источников новыми свидетельствами о событиях 1990-х годов, одного из самых неоднозначных периодов в истории нашей страны. При этом в качестве респондентов мы избрали ветеранов конфликта в ДРА. В науке существуют разнообразные точки зрения как относительно событий периода 1990-х годов, так и относительно конфликта в ДРА и солдат, принявших в нём участие.

Ветераны-афганцы после возвращения из ДРА оказались в условиях кризиса начала 1990-х годов, и их воспоминания об этом времени обладают особой ценностью. Именно поэтому целью данного исследования является сбор и фиксирование этих воспоминаний для дальнейшего их анализа и использования в исторических исследованиях.

При реализации данного проекта авторами были использованы методы устной истории, основным из которых является историческое интервью. Устная история – направление междисциплинарных исследований в области социальной истории, предметом которого являются вопросы формирования интеграции, изучения, и использования устно-исторические источники. Сами устно-исторические источники существуют в виде аудиозаписей, видеозаписей и письменной расшифровки этих записей [1, С. 2; 2, С. 470-472].

Историческое интервью призвано извлекать из памяти людей устные воспоминания о прошлом. Информация, содержащаяся в памяти людей и передающаяся в устной форме, коренным образом отличается от той информации, которая обычно фиксируется в письменных источниках, так как не подвергается полной редакции и литературной обработке. Данный метод имеет целый ряд особенностей, которые стоит учитывать при привлечении результатов интервью. С. Квале, отмечает, что, прежде всего, это высокая степень субъективности [3, С.87]. В устной истории можно выделить метод анкетирования, который также был использован при проведении данного исследования. Однако на данный момент ученые считают этот метод достаточно спорным. Использование метода анкетирования заключается в том,

что респонденту передается анкета с вопросами, на которые он должен дать письменные ответы. Но, дело в том, что зачастую анкета «вгоняет» респондента в определенные рамки, вследствие чего опрашиваемый не может дать полный, развернутый ответ в отношении тех или иных событий. Именно поэтому при проведении данного исследования приоритетным был метод исторического интервью.

Для проведения исторического интервью нами был составлен вопросник, в который входило 30 вопросов. Наиболее важным было получить информацию по следующим аспектам: служба в армии во время боевых действий в Афганистане, оценка действий правительства СССР, оценка самого конфликта в ДРА, отношение общественности к участникам войны в ДРА. Таким образом, полученные ответы делятся на два блока: воспоминания, связанные с Афганской войной и с её оценкой в СССР, и воспоминания, относящиеся к событиям 1990-х годов. Все записи сохранены в аудио- и видео формате и были транскрибированы авторами. На данном этапе, исходя из полученных ответов от респондентов, можно сделать следующие выводы:

1. Большая часть участников войны в ДРА искренне воспринимали свою службу как оказание помощи правительству Афганистана: «На тот момент я отчётливо понимал, с какой целью мы идём туда. Мы оказываем помощь, помощь правительству Афганистана, именно по просьбе этого правительства мы и были призваны...» [4]; «СССР, ограниченный контингент войск, был приглашён законным правительством ДРА, это принесло много хорошего: оказывалась помощь в организации вооруженных сил, сил правопорядка, административных органов ...» [5].

2. Постановление II съезда народных депутатов СССР, принятое в декабре 1989 г., которое негативно оценивало ввод советских войск в 1979 году в Афганистан [6, с.432], на это мнение не повлияло: «Для меня осуждение ввода советских войск в ДРА на II съезде народных депутатов не повлияло никак, потому что принималось оно людьми, не имеющих понятия о тех событиях. ... Отношение к афганской войне не изменилось». [4]. «Я это постановление не слушал. Нам выпало там служить, вот и служили ... Особой реакции на это постановление не было, потому что я считаю, что это бесполезная война была» [7]. Стоит отметить, что в официальном печатном органе Чувашской Республики газете «Советская Чувашия», принятая на указанном съезде формулировка об осуждении ввода Советских войск не была опубликована [8].

3. Отношение к участникам афганской войны в обществе было неоднозначным, чаще негативным: «Те, кто приходил с армии, уважали нас. Другие часто говорили «Мы вас туда не посылали». Отношение со

временем, конечно, лучше стало. Меня на работе уважали, но люди с высших должностей, или те, кто должен был льготы давать, смотрели свысока. Потом перестал к ним обращаться. На предприятии [где работал респондент – Т. Иванова, К. Корнякова] было много афганцев, отношение было хорошим» [9]. Но «в магазинах чего только не приходилось слышать. Несколько раз даже из троллейбусов высаживали» [10].

4. Большая часть респондентов не считает Афганскую войну причиной распада СССР. Подобное мнение высказывалось в начале 1990-х [11]: «Такая точка зрения неправильная. Да, эта война потребовала больших затрат, но средства на её ведение были...» [12]; «Нет. Я в этом не вижу никакой причины распада СССР. Всё-таки были другие факторы, из-за которых это произошло» [13]. Однако встречались и противоположные мнения по данному вопросу: «Много сил, ресурсов туда было вложено, слишком много. Да, я слышал о таком мнении, я согласен с ним» [10].

5. Большинство опрошенных мало или совсем не участвовали в политической жизни страны в 1990-е гг. (в качестве избрания в выборные органы, участия в политических акциях, митингах, членство в общественных организациях и т.п.). По нашему мнению, подобная аполитичность может объясняться неодобрительным отношением к ветеранам со стороны общественности; со сложной бюрократической системой, из-за которой обещанные льготы предоставлялись с трудом. Это вызвало у ветеранов чувство недоверия к государственной власти, а также породило мнение, что их действия ни на что не повлияют. «В политических акциях не принимал участие, в общественных организациях не состоял и не состою» [14]; «В 1990-е я был членом "РСВА" [Российский союз ветеранов Афганистана]. Дальше был заместителем председателя ООО «ИВА» [Общероссийская общественная организация инвалидов войны в Афганистане]» [5]; «Что-то было, но сказать, что они задачи какие-то решали, такого не было. Политических акций, по сути, не было, устраивались, может быть, какие-то мероприятия торжественные, приходил туда по приглашению» [15].

6. В целом, образ 1990-х гг. в памяти ветеранов скорее отрицательный. В интервью практически не встречаются позитивные, одобрительные воспоминания об этом времени. Часто данный период называли развалом: «Трудные времена были, денег не было, люди на бартер работали. Семейных проблем было больше, чем политических. ... Ну, да, подрабатывали, кто как мог. У меня вся жизнь связана с машинами, поэтому я знакомым, близким ремонт делал. Так сказать, «чумарил», чинил машины в свободное время» [16]; «Не знаю, зачем эта приватизация была нужна, тогда особо никто ничего не понимал.

Знал бы я тогда, вложился бы в «Газпром». ... Дефолт тогда не повлиял, потому что денег не было. Плохо было только то, что всё подорожало, невозможно было купить ничего» [17].

Таким образом, методы устной истории являются эффективными при исследовании периода 1990-х годов. Изучив полученные в ходе работы устно-исторические источники, можно сделать вывод, что свидетельства ветеранов боевых действий в ДРА демонстрируют непростые условия адаптации этой группы населения к кризисным явлениям 1990-х годов. Большинство опрошенных демонстрируют аполитичную позицию по отношению к общественно-политическим движениям обозначенного периода, гораздо в большей степени ветеранов волновало резкое снижение уровня жизни в стране в эти годы.

Литература

1. Методические указания по проведению исследований по устной истории / сост.: А.И. Филюшкин. СПб.: Издательство СПбГПУ, 2004. – 18 с.
2. Теория и методология исторической науки. Терминологический словарь / отв. ред. А.О. Чубарьян, Л.П. Репина. – М.: Аквилон, 2016. — 576 с.
3. Квале С. Исследовательское интервью. М.: Смысл, 2009. - 301 с.
4. Интервью с Корняковым Николаем Васильевичем. Интервьюер – К.Н. Корнякова. 4 ноября 2019 г. // Полевые исследования авторов.
5. Анкета. Анатолий Фёдорович Ремизов. 06.11.2019 г. // Полевые исследования авторов.
6. Второй Съезд народных депутатов СССР, 12 – 24 декабря 1989 г.: Стенографический отчет. Том IV. М.: Издание Верховного Совета СССР, 1990. – 624 с.
7. Интервью с Луфференко Вадимом Дмитриевичем. Интервьюер – К.Н. Корнякова. 17 ноября 2019 г. // Полевые исследования авторов.
8. На втором Съезде народных депутатов СССР // Советская Чувашия. Чебоксары, 1989 г. 26 декабря. С.1
9. Интервью с Калининым Леонидом Владимировичем. Интервьюер – К.Н. Корнякова. 17 ноября 2019 г. // Полевые исследования авторов
10. Интервью с Петровым Николаем Аркадьевичем. Интервьюер – К.Н. Корнякова. 21 марта 2020 г. // Полевые исследования авторов.
11. Леонов Н. Распад СССР: 25 лет спустя. // Столетие. Интернет-газета – 2016. 11 февраля. [Электронный ресурс] – URL: http://www.stoletie.ru/territoriya_istorii/ (дата обращения: 31.03.2020).
12. Анкета. Анатолий Фёдорович Ремизов. 06.11.2019 г. // Полевые исследования авторов.
13. Анкета. Хохлов Сергей Фёдорович. 20.03.2020 г. //Полевые исследования авторов.
14. Анкета. Анонимная анкета № 1. 22.03.2020 г. // Полевые исследования авторов.
15. Интервью со Зверевым Александром Викторович. Интервьюер – К.Н. Корнякова. 11 марта 2020 г. // Полевые исследования авторов.

16. Интервью с Валиевым Фанисом Федоиловичем. Интервьюер – К.Н. Корнякова. 12 марта 2020 г. // Полевые исследования авторов.

17. Интервью с Капраловым Геннадием Георгиевичем. Интервьюер – К.Н. Корнякова. 13 марта 2020 г. // Полевые исследования авторов.

Сведения об авторах

Корнякова Ксения Николаевна – студент историко-географического факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Иванова Татьяна Николаевна – профессор кафедры истории и культуры зарубежных стран, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

М.В. Кузьмин, О.А. Романова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ПРОВЕДЕНИЕ СПОРТИВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В РАМКАХ ПРОФИОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА ВУЗА

Аннотация. Синтез спорта и экономики обуславливает появление новой и нетрадиционной в массовом физкультурном движении спортивно-интеллектуальной игры, которая способна создать у обучающихся положительное отношение к спорту, мотивацию к обучению и выбору будущей профессии, а также преодолеть трудности в коммуникационных и личностных барьерах. В статье приведен сценарий спортивно-интеллектуальной игры «Экономика плюс Спорт».

Ключевые слова: профориентационная работа вуза, спортивно-интеллектуальная игра «Экономика плюс Спорт», задачи проекта, сценарий мероприятия, практическое применение и значимость.

TO THE QUESTION OF CONDUCTING SPORTING EVENTS WITHIN THE CAREER-ORIENTED ACTIVITIES OF THE ECONOMIC FACULTY OF THE UNIVERSITY

Abstract. The synthesis of sports and economics determines the emergence of a new and non-traditional sports and intellectual game in the mass physical culture movement, which can create a positive attitude towards sports among students, motivation to study and choose a future profession, as well as overcome difficulties in communication and personal barriers. The article presents the scenario of the sports and intellectual game «Economy plus Sport».

Key words: vocational guidance work of the university, sports and intellectual game «Economy plus Sport», project objectives, event scenario, practical application and significance.

В современных условиях важной задачей государства является укрепление здоровья детей, привитие стойкого интереса к занятиям физическими упражнениями, что в значительной степени зависит от методов обучения и воспитания детей, от проводимой физкультурно-оздоровительной работы с ними. Для высшего учебного заведения выполнение этой государственной задачи может помочь и в осуществлении профориентационной деятельности при правильно подобранном способе ее реализации.

Задачами разработанного нами проекта мероприятия для школьников и студентов высших и средних учебных заведений в рамках спортивной и профориентационной работы экономического факультета вуза под кодовым названием «Спортивно-интеллектуальная игра «Экономика плюс Спорт» являются:

1) создание всех условий для достижения поставленных целей проекта на площадках экономического факультета вуза;

2) разработка сценария проведения Спортивно-интеллектуальной игры «Экономика плюс Спорт»;

3) организация проведения данного мероприятия для школьников, студентов высших и средних учебных заведений Чувашской Республики в рамках Регионального фестиваля «Человек. Гражданин. Ученый (Ч.Г.У.-2019)».

Спортивно-интеллектуальная игра является командной эстафетой и включает в себя семь конкурсов. Все задания направлены на качество и скорость, а также на умение правильно распределять задачи внутри всех участников команды, воспитывает чувство коллективизма, товарищества, взаимовыручки, творческого мышления.

Игроки на протяжении всего мероприятия будут соревноваться в спортивных состязаниях. После прохождения всех испытаний игрокам нужно будет разгадать зашифрованный код. Команда, которая быстрее всех справится с заданием и откроет нужный сундук, получит приз, который будет лежать в сундуке.

За каждое испытание выигрывающая команда будет получать по одной подсказке (кодovou цифру). Эти подсказки командам пригодятся в самом конце, когда будут отгадывать кодовый шифр: чем больше подсказок (кодовых цифр), тем больше шансов разгадать последнюю загадку быстрее всех, а значит, выиграть.

Сценарий спортивно-интеллектуальной игры «Экономика + Спорт» включает в себя следующие испытания:

Конкурс 1 «Рынок-Бабка-Лук-Товар». Команде нужно попасть в ведро луком, как можно больше и быстрее всех. Команды выстраиваются друг за другом, начинает первый игрок. Он надевает на голову платок (желательно с логотипом вуза, так как игра проводится в рамках профориентационной работы), бежит до другой половины спортивного зала/площадки, берет головку луковицы, возвращается обратно, где будет стоять ведро на расстоянии 2 м, кидает лук в ведро, и после этого отдает платок второму игроку. За каждую забитую головку луковицы, команда будет получать 5 баллов. Команда, которая быстрее всех закончит это задание, получит дополнительные 5 баллов. Для данного испытания требуются: 1. Платки на голову (по одному на команду). 2. Ведра (по одному на команду). 3. Лук (оптимально – 4 команды × 10 участников в команде = 40 луковиц).

Конкурс 2 «Удержи клиента». Команде нужно пронести бадминтонной ракеткой воздушный шарик до конуса, вернуться таким же образом обратно и передать эстафету. Для данного испытания требуются: 1. Воздушные шарики (зависит от количества команд). 2. Бадминтонные ракетки (зависит от количества команд).

Конкурс 3 «Снабженец». Команде нужно пронести яйцо между коленок. Участники могут либо пропрыгать, либо пройти аккуратно, чтобы его не разбить. Для данного испытания требуется: 1. Яйца (по три яйца на команду).

Конкурс 4 «Капитальное строительство». Будут разбросаны кубики по залу, один человек с завязанными глазами должен будет собрать все эти кубики (команда должна будет направлять этого человека). На каждом кубике будет написана одна буква. Команде нужно собрать все эти кубики таким образом, чтобы получилось определенное слово (экономический термин и дать определение). Кто быстрее соберет экономическое слово и правильно даст его определение, тот и победит. Для этого испытания требуются кубики (примерно 7-8 на команду).

Конкурс 5 «Установи цену на продукцию». Каждому участнику команды нужно по очереди добежать до конца зала, где будет стоять стульчик или парта, и на столе будет лежать листочек с экономической задачей. Решение задачи состоит из стольких действий, сколько человек в команде. Каждому игроку нужно будет посчитать свое действие с помощью микрокалькулятора. Последний человек должен будет сложить все получившиеся результаты и получится число, которые мы и загадывали. У кого это число получится, тот и победит. Для этого

испытания требуются: 1. Микрокалькулятор. 2. Листочки с примерами. 3. Условие задачи.

Конкурс 6 «Посчитай на счетах». Команде нужно будет переместить костяшки на бухгалтерских счетах с правой стороны на левую. Участники поочередно будут добегать до счетов и передвигать костяшку, после этого они возвращаются к команде и передают эстафету. Победит команда, которая быстрее всех справится с заданием и не перепутает правую и левую стороны счетов. Для данного испытания требуются: 1. Счеты (по одному на команду). 2. Парта (по одной на команду).

Конкурс 7 «Цифровая экономика». Участникам нужно будет расшифровать слова и дать им определение. На английской раскладке русскими буквами мы кодируем слово, и участники посредством использования телефонов или других приспособлений должны будут разгадать, что это за слово (экономический термин) и дать ему определение. Например, 'rjujvbrf – экономика. Для данного испытания требуются подготовить зашифрованные слова.

За каждое испытание команда зарабатывает баллы. По итогам спортивно-интеллектуальной игры выбираются победитель и призеры, которые награждаются сладкими подарками и дипломами.

Проведение интеллектуальной игры по основам финансовой грамотности школьников апробировано на практике:

1) День здоровья на ЭКФ, май 2009 г. (среди разных курсов одной и той же экономической специальности);

2) День здоровья на ЭКФ, апрель 2011 г. (среди разных экономических специальностей в рамках одного вуза);

3) Региональный фестиваль студентов и молодежи «Человек. Гражданин. Ученый (Ч.Г.У.-2019)», ноябрь 2019 г. (среди студентов высших и средних профессиональных учебных заведений г. Чебоксары, включая сборную команду иностранных студентов ЧувГУ).

На 2020/2021 учебный год нами запланировано также проведение игры «Экономика плюс Спорт» на площадках школ и колледжей г. Чебоксары.

С уверенностью можно сказать, что данный проект поможет достичь одновременно нескольких целей:

1. Пропаганда здорового образа жизни.
2. Развитие личности участника на основе овладения физической культурой.
3. Воспитание чувства коллективизма, товарищества, взаимовыручки, творческого мышления.
4. Ориентация на экономический профиль обучения в вузе.

5. Расширение кругозора в сфере экономики.
6. Укрепление основ финансовой грамотности.
7. Повышение педагогической значимости спорта и экономики на основе их интеграции.

Литература

О повышении роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни россиян: выступление Президента Российской Федерации В.В. Путина. Дата выступления: 30.01.2002. URL: <http://kremlin.ru/events/president/transcripts/21920>.

Сведения об авторах

Кузьмин Михаил Владиславович – студент экономического факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Романова Ольга Анатольевна – старший преподаватель кафедры бухгалтерского учета и электронного бизнеса, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Т.Н. Кузнецова, О.Л. Таранова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

МОТИВАЦИЯ УЧЕБНОЙ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В статье рассматривается игра как форма организации учебной речевой деятельности в процессе изучения иностранного языка. Основная цель исследования заключается в изучении приемов мотивации игровой деятельности.

Ключевые слова: мотивация, игровая деятельность, учебные речевые игры, учебные игровые упражнения, мотивоформирующие факторы.

MOTIVATION OF EDUCATIONAL GAME ACTIVITIES

Abstract. The article considers the game as a form of organization of educational speech activity in the process of learning a foreign language. The main purpose of the research is to study the methods of motivating gaming activity.

Key words: motivation, game activity, educational speech games, educational game exercises, motivating factors.

Игра как форма учебной речевой деятельности имеет множество конкретных проявлений. Целенаправленное использование различных игр в качестве упражнений по обучению речи на иностранном языке

возможно только при условии их системного методического описания. Классификации игр настолько разноплановы, что можно говорить о полной неупорядоченности этого множества. Здесь и ролевые игры, и инструментальные, и игры-соревнования, и ситуационно-ролевые игры, и игры-драматизации, имитационные игры, игры фонетические, лексические и грамматические.

Исходя из деятельностной природы учебной игры, применительно к процессу обучения языку, важно учитывать общий характер, вид этой деятельности. В зависимости от этого можно различать: учебные речевые игры и учебные игры с речевым компонентом.

Поскольку игра носит учебный характер, следует также учитывать психолингвистические признаки деятельностного процесса порождения речи, прежде всего, такую его характеристику, как активный, творческий характер речепорождающего процесса, или репродуктивный, имитационный характер речевых действий обучающихся. В зависимости от этого выделяются: творческие ролевые игры и имитационные ролевые игры.

Основным составляющим игровой деятельности является роль. В естественных условиях участник как субъект деятельности выступает либо как носитель своей основной социальной роли (представитель той или иной профессии или как член семейного коллектива), либо как носитель многочисленных ролей, постоянно переходящих из потенциальных в актуальные, в которых он оказывается, вступая в межличностные отношения в социально-бытовой сфере, реализуя в ней различные потребности, вступая в контакт с другими людьми, представителями различных социальных институтов. И каждый раз эти роли для него оказываются актуальными. В учебных игровых ситуациях обучаемый тоже может выступать в подобных ролях, актуальных для его естественной деятельности. Однако в условиях учебной ролевой игры он никогда не выступает в своей основной в данный момент социальной роли – обучающегося, а может выступать в любой роли, но эта роль является для него всегда неактуальной, не отвечающей прямо и непосредственно его основным жизненным потребностям в данный момент. Если он выступает в одной из ролей, характерных для его деятельности в естественных условиях, то на занятии эта роль выступает для него как вторичная.

В учебных игровых упражнениях использование ролей при обучении иностранному языку посредством игровых форм учебной деятельности имеет определенный смысл: с их помощью обеспечивается нужная повторяемость ситуаций, снятие возникающей монотонии при использовании ограниченного числа ролей и т.п. В практике обучения

иностранному языку также используются драматизации литературных произведений или разыгрывание сценариев, подготовленных самими обучающимися.

Приемы мотивации игровой деятельности имеют некоторую специфику для взрослой аудитории. Взрослый человек не может долго играть, как ребенок, так как потребность в ролевом действии приходит в противоречие с идеологической и эстетической потребностями. Чтобы сохранить высокую мотивацию ролевой игры во взрослой аудитории, необходимо наделение ее чертами художественности, драматургичности. Поскольку общим содержанием ролевой игры являются отношения между людьми, основной конфликт учебной ролевой игры во взрослой аудитории должен отражать глубокую социально-равствленную проблематику.

Как показывает практика, не каждый обучающийся посредством роли способен войти в игровое состояние. Игровое состояние как необходимая сторона игры является малоразработанным аспектом проблемы. Эффективное усвоение иноязычного материала осуществляется на основе не только активного участия в ролевой игре, но и пассивного, т.е. на основе процесса сопереживания в роли зрителя. Преподаватель должен учитывать недостаточную развитость у этого контингента обучающихся игровой техники, проявлять особый такт и внимание при привлечении их к активной игровой техники, проявлять особый такт и внимание при привлечении их к активной игровой деятельности и при назначении на роль. При подборе группы необходимо, чтобы число «играющих» обучающихся было достаточным.

Важнейшее отличие участников деятельности в естественных условиях и в условиях учебной игры состоит в том, что роли, которые они исполняют в этих деятельностных актах, в одних случаях являются актуальными, в других либо потенциальными, либо вообще лишенными потенциальной значимости, что требует специальных приемов мотивации игровой деятельности.

Еще одним из мотивоформирующих факторов в игровой учебной деятельности может стать такое неперенное условие деятельности, как ее предмет. Поскольку мы имеем дело с играми, включающими речевой компонент или полностью речевыми, то предметом речи всегда выступает содержание речевого акта. Важнейшее условие речевой игры в этом плане таково: содержание речевого акта должно отражать возрастные и профессиональные интересы участников игры. Оно должно быть либо актуально, либо потенциально значимым. Значимый характер информации может выполнить недостаточно мотивирующее воздействие других компонентов ситуативных условий деятельности:

мотива, роли. Так, например, если обучающийся выступает в незначимой для него роли премьер-министра, ученого, у которого берут интервью, то актуальностью содержания интервью, злободневностью вопросов, предлагаемых для беседы, можно вызвать у него желание играть. Нельзя не заметить, что эта информация, важная для него, воспринимается им уже при чтении, подготовке к исполнению роли, а не в процессе порождения высказывания, репродукции речи.

Мотивоформирующими в игровой учебной деятельности могут быть не только мотивационно-побудительная и исполнительная фазы, но и результирующая. Это важно учитывать в тех случаях, когда первая фаза не содержит сильных побудительных факторов.

Мотивирующий план результирующей фазы особенно ярко проявляется в играх-соревнованиях, поскольку достижение лучших результатов всегда связано с самоутверждением личности, реализации такой потребности, как стремление к лидерству. Усиление побудительной функции результирующей фазы достигается выдвиганием таких дополнительных условий, которые повышают ответственность за ее результат. Здесь в первую очередь необходимо использовать положительные, а не отрицательные стимулы.

Таким образом, учебная игровая деятельность, несмотря на присущую ей условность, включает в себе мощные мотивоформирующие факторы, которые потенциально заложены в каждой из составляющих фаз этого деятельностного процесса. Опыт использования учебных игр показывает, что игровые задания способны сформировать фонетические, лексические и грамматические навыки, необходимые для воссоздания отдельных операционных сторон речевого действия. С их помощью можно также обеспечить речевую тренировку на стадии активации учебного материала. Основной функцией игры в процессе обучения иностранному языку должно явиться развитие учебной мотивации, так как в процессе достижения высоко мотивированных игровых целей речь является необходимым средством достижения непосредственной цели. Игровые учебные задания необходимы, они открывают широкие возможности для обучения устной речи на иностранном языке.

Литература

1. Кузнецова Т.Н., Михайлова Э.Р. Произведения Ф. Шиллера в чувашской литературе: особенности перевода на чувашский язык // Вестник Удмуртского университета. Серия История и филология. 2019. Т. 29, № 6. С. 982-985.
2. Яковлева Т.Н. К.В. Иванов – великий чувашский поэт и переводчик // Проблемы создания региональной истории литератур народов Поволжья: материалы регион. науч.-практ. конф. Чебоксары: «Новое Время», 2014. С. 176-179.

3. Яковлева Т.Н. История чувашско-немецких литературных взаимосвязей. Вестник Чувашского университета. 2010. № 1. С. 253-259.

Сведения об авторах

Кузнецова Татьяна Николаевна – доцент кафедры иностранных языков № 1, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Таранова Олимпиада Лазаревна – старший преподаватель кафедры иностранных языков № 1, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Ю.Н. Куракова, Т.Н. Иванова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

РОССИЙСКОЕ ОБЩЕСТВО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ИСТОРИИ: ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. Проведен анализ становления Российского общества интеллектуальной истории (РОИИ). Определены два этапа его развития по критерию роста первичных организаций Общества в субъектах Российской Федерации, выделены основные направления его деятельности и его значение для эффективного функционирования современной отечественной науки

Ключевые слова: Российское общество интеллектуальной истории, интеллектуальная история, современные направления социогуманитарного знания.

RUSSIAN SOCIETY OF INTELLECTUAL HISTORY: STAGES OF DEVELOPMENT AND MAIN AREAS OF ACTIVITY

Abstract. The analysis of the formation of the Russian Society of Intellectual History (ROIH). Two stages of its development are identified by the criterion of growth of the primary organizations of the Company in the constituent entities of the Russian Federation; the main directions of its activity and its importance for the effective functioning of modern Russian science are identified

Key words: Russian society of intellectual history, intellectual history, modern directions of socio-humanitarian knowledge.

В 2019 году Российское общество интеллектуальной истории (РОИИ) отметило 20-летие проведения своей первой научной конференции [1-5, С. 8]. Однако юридическое оформление организации про-

изошло только в ноябре 2001 года [4]. Её полное название - Межрегиональная общественная организация содействия научно-исследовательской и преподавательской деятельности. Сегодня - это научно-общественная организация, имеющая первичные отделения в более чем 30-ти субъектах Российской Федерации. Общество содействует развитию междисциплинарных исследований в области интеллектуальной истории, координируя научные проекты, способствуя обмену результатами исследований по интеллектуальной истории. Большое внимание уделяется разработке лекционных курсов по этой проблематике в высших учебных заведениях. Особо хотелось бы отметить деятельность Общества по расширению научных связей отечественных ученых с зарубежными научными организациями. Благодаря РОИИ, ученые получают возможность публиковаться в ведущих отечественных и зарубежных исторических журналах.

Что же такое интеллектуальная история? По словам Л.П. Репиной «исследовательский приоритет интеллектуальной истории – изучение рефлексивного и когнитивного аспектов прошлого человеческого опыта», который сегодня «все больше опирается на принцип его социокультурной контекстуализации в духе проекта «новой культурно-интеллектуальной истории», в которой человеческая субъективность должна выступать в ее истинной целостности, неразрывно соединяющей категории сознания и категории мышления» [5, С.10]. В своей статье, посвященной 20-летию общества её президент отмечает, что «именно такой «просторной» интерпретации интеллектуальной истории придерживаются редакция журнала «Диалог со временем» и основное ядро участников РОИИ как в крупных коллективных научно-исследовательских и издательских проектах, так и в своих индивидуальных разработках и образовательной практике» [5, С. 12].

В современной отечественной историографии пока отсутствует обобщающий труд, который охватывал бы всю историю создания и развития РОИИ, но есть работы по отдельным аспектам изучаемой проблемы [7. 8, 9, 10]. Однако историю Общества можно достаточно полно проследить по материалам его официального сайта [4] и по информационно-аналитическому изданию «Вестник РОИИ» [1]. Анализ научной проблематики членов Общества можно осуществить по главному печатному органу РОИИ - научному журналу «Диалог со временем: Альманах интеллектуальной истории» (гл. ред. – чл.-корр. РАН, д.и.н. Л.П. Репина) [2].

Историю развития РОИИ условно, учитывая количественный рост её первичных организаций можно поделить на два этапа.

На первом этапе развития общества (2001-2010 гг.) оно постоянно расширяло количество отделений в субъектах Российской Федерации. В 2001 году действовало 17 отделений РОИИ; в 2004 г. насчитывалось 25 отделений РОИИ; 2007 г. – 32 отделения РОИИ; на 2010 г. – 37 отделений РОИИ.

Второй этап развития общества (2011 - 2020 гг.) характеризуется не столько количественным приращением новых отделений, сколько качественным совершенствованием координирующей роли Общества. В 2013 г. насчитывалось – 38 отделений РОИИ; в 2015 г. – 39 отделений РОИИ; в 2019 г. – 39 отделений в 36-и регионах (Брянск, Волгоград, Воронеж, Екатеринбург, Иваново, Ижевск, Казань, Краснодар, Липецк, Махачкала, Москва, Нижневартовск, Нижний Новгород, Новгород Великий, Новокузнецк, Новосибирск, Омск, Орел, Пермь, Петрозаводск, Ростов-на-Дону, Санкт-Петербург, Самара, Саратов, Сочи, Ставрополь, Сыктывкар, Тамбов, Тверь, Томск, Ульяновск, Уфа, Чебоксары, Челябинск, Череповец, Ярославль) [1] .

Центральным органом РОИИ является Правление общества. Президентом РОИИ является член-корреспондент РАН, доктор исторических наук, профессор Лорина Петровна Репина. Журнал «Диалог со временем: Альманах интеллектуальной истории» индексируется в международных базах.

На современном этапе большое значение приобретают проводимые обществом масштабные конференции. Это, например, IV Международная конференция по интеллектуальной истории 16-17 марта 2012 г. в УрФУ (Уральское отделение Российского отделения общества интеллектуальной истории), конференции в Казанском федеральном университете и т. д. Так, последняя по времени подобная конференция (II Международная научно-образовательная конференция «Личность, общество и государство в истории Запада и Востока: Всеобщая история и историческая наука XX – начала XXI века»), посвященная 20-летию Российского общества интеллектуальной истории прошла в Казани 14–16 ноября 2019 г.

Таким образом, РОИИ – это организация, направленная на взаимодействие между учеными, занимающимися проблемами интеллектуальной истории. С момента основания территориальный охват РОИИ увеличился в 2 раза. Научная проблематика трудов членов общества очень широка и включает в себя междисциплинарные исследования по самым актуальным методологическим направлениям. Региональное отделение РОИИ действует и в Чувашском государственном университете имени И.Н. Ульянова.

Литература

1. Вестник Российского общества интеллектуальной истории № 1-39. Режим доступа: <https://goii.ru./about/> (дата обращения: 06.03.2020).
2. Диалог со временем: Альманах интеллектуальной истории. № 1-68. Режим доступа: <http://goii.ru./about/> (дата обращения: 02.03.2020).
3. Устав Российского общества интеллектуальной истории. Режим доступа: <http://goii.ru./about/> (дата обращения 29.02.2020).
4. Российское общество интеллектуальной истории. – [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://goii.ru> (дата обращения: 15.03.2020).
5. Репина Л.П. Интеллектуальная история в России: двадцать лет спустя // Всеобщая история и историческая наука в XX – начале XXI века: сб. ст. и сообщений: в 2 т. Т. 1 / сост. и отв. ред. Г.П. Мягков, Е.А. Чиглинцев. Казань: Изд-во Казанск. ун-та, 2020. Т. 1. С. 8-12.
6. Репина Л.П. Историческая наука на рубеже XX–XXI вв.: социальные теории и историографическая практика. М.: Круг, 2011. 560 с.
7. Формирование единого пространства образования и науки в России в прошлое, настоящее и будущее: сб. ст. Всерос. науч. конф. (VI Арсентьевские чтения). Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2010. – 400 с.
8. Полиэтничность России в контексте исторического дискурса образовательных практик XIX–XXI вв.: сб. ст. Всерос. науч. конф. (III Арсентьевские чтения). Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2011. – 550 с.
9. Иванова Т.Н., Агеева Н.Н., Краснова М.Н. Чебоксарское отделение российского общества интеллектуальной истории в ЧГУ им. И.Н. Ульянова и роль Л.П. Репиной в развитии его деятельности // Парадигмы университетской истории и перспективы университетологии (к 50-летию Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова) VII Арсентьевские чтения. Чебоксары: ИД «Среда», 2017. С. 311-316.
10. Метель О.В. и др. Размышляя над опытом участия в Российском обществе интеллектуальной истории. М.: Круг: Мир историка, 2019. 493 с.

Сведения об авторах

Куракова Юлия Николаевна – студент историко-географического факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Иванова Татьяна Николаевна – профессор кафедры истории культуры зарубежных стран, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

СРАВНЕНИЕ СПОСОБОВ КОНТРОЛЯ ПО КАЧЕСТВЕННОМУ И КОЛИЧЕСТВЕННОМУ ПРИЗНАКАМ

Аннотация. Изучены два способа контроля по качественному и количественному признакам. Также проведено сравнение данных способов контроля.

Ключевые слова: приемочный контроль, контроль по качественному признаку, контроль по количественному признаку, технологический процесс, контрольный норматив, дефект изделий.

COMPARISON OF CONTROL METHODS BY QUALITATIVE AND QUANTITATIVE CHARACTERISTICS

Abstract. Two methods of quality and quantity control have been studied. There is also a comparison between these control methods.

Key words: acceptance control, quality control, quantitative control, technological process, control standard, product defect.

Приемочный контроль – это контроль качества конечного общего набора продукции.

Приемочный контроль можно разделить на контроль по качественному признаку и контроль по количественному признаку в зависимости от способа восприятия признака качества.

Количественный и качественный контроль определяет степень пригодности изделия для использования.

Контроль по количественному признаку – контроль качества продукции, в ходе которого определяется значение параметра, а последующие решения о контролируемой совокупности принимаются в зависимости от сравнения с контрольным нормативом.

Контроль по количественному признаку заключается в определении с требуемой точностью фактических значений контролируемого параметра для единиц продукции из выборки. Фактические значения контролируемого параметра необходимы для последующего расчета статистических характеристик, по которым принимается решение о состоянии технологического процесса. Этими статистическими характеристиками являются выборочное среднее или медиана и выборочное среднеквадратическое отклонение или размах. Первые две характеристики – это характеристики положения, а последние две – ха-

рактические характеристики рассеивания случайной величины X (X – контролируемый параметр).

Преимущество контроля по количественному признаку заключается в том, что он более информативен (по сравнению с качественным контролем) и поэтому требует меньшего объема выборки. Однако такой контроль является более дорогостоящим, так как требует технических средств контроля, позволяющих получить фактические значения контролируемого параметра.

Очевидно, что при контроле определенным количеством однотипных изделий контролируемые значения одних и тех же параметров будут меняться. Причем эти изменения могут быть как систематическими, так и случайными.

При систематическом изменении контролируемых параметров можно определить причины их возникновения и устранить такие отклонения, воздействуя на технологический процесс.

Случайные изменения контролируемых величин обычно лежат в определенных пределах. В этом случае распределение вероятностей появления непрерывных заданных случайных величин подчиняется, как правило, нормальному закону. Подобные дискретные случайные величины в большинстве случаев характеризуются распределением по закону Пуассона.

Контроль по качественному признаку – контроль качества продукции, в ходе которого каждую проверенную единицу присваивают к определенной группе (категория годности или дефектности), а последующее решение о контролируемой совокупности принимается в зависимости от результатов сравнения количества дефектных единиц продукции, обнаруженных в образце, приходящемся на определенное количество единиц продукции, с контрольным стандартом [1].

Поэтому при осуществлении контроля по качественному признаку нет необходимости знать фактическое значение контролируемого параметра – достаточно установить, что она соответствует или не соответствует его установленным требованиям. Поэтому можно использовать самые простые средства контроля: шаблоны, калибры и др.

Решение о состоянии технологического процесса принимается в зависимости от числа дефектов или количества дефектных единиц продукции, обнаруженных в выборке.

Преимуществом контроля по альтернативному признаку является его простота и относительная дешевизна, так как можно использовать самые простые средства контроля или визуальный контроль. К недостаткам такого контроля можно отнести его меньшую информативность, что требует значительно большего объема выборки при равных исходных данных.

В случае приемочного контроля, основанного на критериях качества, рассчитывается количество дефектных изделий в выборке или подсчет числа дефектов на одно изделие в выборке. Эта форма контроля еще называется контролем годности. Мы также имеем дело с контролем по качественному признаку, когда дефект изделия проявляется в изделии несколько раз, например пузырьки наплакированной поверхности корпуса, и определяется общее количество дефектов в выборке.

Контроль количественного признака по сравнению с контролем по качественному признаку имеет следующие преимущества:

- при одинаковых эксплуатационных характеристиках, то есть с той же достоверностью, количественный контроль требует значительно меньшего объема выборки. Уменьшение среднего числа контролируемых изделий дает значительные экономические выгоды, особенно при разрушающем и дорогостоящем контроле;

- основываясь на контрольных данных по количественному признаку можно более точно сделать вывод о стабильности, помехах и смещении уровня регулирования процесса изготовления изделий;

- при контроле по количественному признаку они имеют более точное представление о положении качественного признака в поле допуска, тем самым повышая вероятность обнаружения неприемлемых результатов.

Недостатки контроля по количественному признаку по сравнению с контролем по качественному признаку заключаются в следующем:

- точность решения зависит от того, насколько близко ожидаемое распределение находится к нормальному;

- если нужно проконтролировать несколько показателей качества, то для того, чтобы контролировать каждый из них по количественному признаку должны быть определены свои собственные требования и взяты свои выборки, в то время как для количественного контроля достаточно одного предписания для нескольких признаков;

- постоянные затраты на контроль из-за высокой стоимости измерительного оборудования могут быть выше, чем при контроле по качественному признаку. Этот недостаток часто компенсируется низкими переменными издержками;

- при контроле по количественному признаку, возможно, что партия будет забракована, даже если ни один из результатов измерений в выборке не выходит за пределы допуска на изготовление [3].

Сравнивая два рассмотренных вида приемочного контроля, следует сказать, что если контроль по качественному признаку значительно проще и экономичнее, то контроль по количественному признаку в

ряде случаев позволяет выявить причину появления дефектов и создать условия для воздействия на технологический процесс [2].

Распределение объектов контроля и функций между исполнителями зависит от конкретных условий производства, характера производимой продукции. Для этого организации могут разрабатывать типовые схемы основных контрольных операций и их исполнителей. В этих типовых схемах для каждого цеха из технологических процессов выделяются типовые операции технического контроля и закрепляются за непосредственными исполнителями (рабочими, контролерами и т.д.).

При этом определяются и средства контроля. Средство контроля - это техническое устройство, вещество или материал для проведения контроля. Как правило, средства контроля и их характеристики указываются в стандартах на правила приемки, анализа и измерений. Современные средства контроля во многих случаях являются автоматическими. Автоматическое средство контроля выполняет контрольную операцию без участия человека: получение информации о контролируемых признаках объекта управления, сравнение их с заданными значениями и выдача решения о соответствии контролируемых признаков заданным требованиям.

Литература

1. Контроль по качественному и количественному признаку [Электронный ресурс]. – URL: https://studopedia.su/15_164713_kontrol-po-kachestvennomu-i-po-kolichestvennomu-priznaku.html (дата обращения: 21.04.2020).

2. Контроль по количественному и качественному признакам. [Электронный ресурс]. – URL: https://studwood.ru/1528917/ekonomika/kontrol_kolichestvennomu_kachestvennomu_priznakam (дата обращения: 21.04.2020).

3. Сравнение способов контроля по качественному и количественному признакам. [Электронный ресурс]. – URL: <https://studfile.net/preview/4520598/page:10/> (дата обращения: 21.04.2020).

Сведения об авторах

Левшина Алена Вадимовна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Чайников Валерий Николаевич – доцент кафедры управления качеством и конкурентоспособностью, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

ЕВА ЛИСИНАН «МАСАР СҪУМЁПЕ» КАЛАВЁНЧИ ПСИХОЛОГИЛЁ ДЕТАЛЬСЕМ

Аннотация. Настоящая статья посвящена изучению роли психологических деталей в рассказе чувашской писательницы Евы Лисиной. Проведен комплексный анализ художественного стиля писателя, выявлены особенности её поэтического языка. Выяснилось, что в прозе Е. Лисиной используются разнообразные методы психологического раскрытия героев. Особенную значимость в ее прозе приобретает цветовая семантика.

Ключевые слова: Е. Лисина, психологическая проза, исповедь, многоточие, внутренний монолог, поток сознания, цветовая семантика.

PSYCHOLOGICAL DETAILS IN EVA LISINA'S STORY «ALONG THE CEMETERY»

Abstract. This work is devoted to the study of psychological details role in the story of the Chuvash writer Eva Lisina. A comprehensive analysis of the writer's artistic style is carried out, the features of her poetic language are revealed. It turned out that in E. Lisina's prose various methods of psychological disclosure of characters are used. Colour semantics is particularly important in her prose.

Key words: E. Lisina, psychological prose, confession, marks of omission, internal monologue, stream of consciousness, colour semantics

Ева Лисинана эфир чӑннипех те хӗрарӑм психологийӗн асти теме пултаратпӑр. Хайӗн калавӗсемпе повеӗсенче вӑл тӗрлӗ мелсемпе усӑ курса сын чунне ӗнентерӗллӗн те усӑн сӑнласа пама май тупать. Ҫавна пулах час-часах литература тишкерӗҫисен тӗпчев объекчӗ те пулса тӑрат [1].

Ҫак ӗсре эфир Ева Лисинан «Масар сӗмӗпе» калавӗнчи психологизм мелӗсене тупса палӑртма тӑрашапӑр.

Калава психологилӗ хайлавӑн тӗрӗ формипе пӗрремӗш сӑпатран сырӑнӑ. Ку хайлава **чун усӑ**и еннелле туртать. Ҫак мел хӗрарӑман психологине, шухӑш-туйӑмне усӑмлӑрах та ӗнентерӗллӗрех кӑтартса пама пулӑшать, усӑр пуҫне пурнӑҫ, тӗнче, паянхи кун ҫине тӗп сӑнарӑн куҫепа пӑхма май парать. Чи малтанах хӗрарӑм килелле, хӗрӗ патнелле васкат пулсан та кӑмӑлӗ ун лӑпкӑ, йӑваш: «Ҫук, каяс килмест халь шавлӑ хулана...» [2, С. 52]. Ҫут ҫанталӑк сӑнарӗ те калаври ӗҫ-пуҫа

хутшанать, въл та ҫаван пек туртамла. **Психологиллĕ пейзажпа** сын чĕринчи кăмăл-туйăма уҫса пама меллĕ. Чăваш хĕрарăм прозинче ҫак пулам уйрамах анла сарăлнă [3; 4]. Въл тавралăха мĕнле курнине сăнасан эпир въл хай те ёслесе ывăннине курампар: «Кунта, ак, хула айккинче, ёшеннĕ куҫсене лăплантарса, вёсене ҫĕнĕ вай парса, ҫырма-ҫатралла хир тасăлса выртать. <...> Хутран-ситрен ҫеҫ ҫак ачаш тётрене тёмĕн-тёмĕн ларакан сар чечексем сирсе яраҫсĕ е турамыш кураҫкĕн утравёсем тасан кĕренленеҫсĕ» [2, С. 52]. Кунта шап, лăпка пулнăранах хĕрарăм каялла, «шавла хулана», тавранасшăн мар.

Калав пĕрремĕш сăпатран пынăран эпир калавҫа (рассказчик) хай мĕн сиснине, ун куҫĕ мĕн ҫине ўкнине ҫеҫ санласа панă теме пултаратпăр. Апла тăк, калавра ҫырса панă пур япала та сăнарăн кăмăл-туйăмне тўрремĕнх кăтарта парать. Кунта автор мĕн каласшăн, мĕн систересшĕн пулни иккĕмĕш вырăна куҫать, пĕрремĕш вырăнта вара – сăнарăн тавракурăмĕ, унăн анё. Ҫаванпа та калавра, Ю.В. Яковлев палăртнă пек, тўнтер психологиллĕ параллеллĕх пулнипе килĕшме йывăр [6, С. 22].

Тĕплĕнрех калавра тĕл пулукан тёссене пăхса тухар. Вёсем пĕтёмĕшле илсен канăҫла, ашă туйăм ҫуратаҫсĕ: «утравёсем тасан кĕренленеҫсĕ», «сенкер-кĕрен тётреллĕ», «сенкерлĕ-кĕренлĕ хир», «хĕрхĕлтĕм, кăвак-сенкер ҫйтлăх», «сар чечексем». Сенкер, кĕрен, сарă тёссем калав тăршшĕпе тата та тĕл пулĕҫ. Калава тимлĕрех вуласан ҫак тёссене автор хĕрарăм лăпка, саванăҫла, нимрен те хăраман чухне асăннине сисме пулать. Ҫак тёссен пĕлтерĕшĕсене тĕплĕнрех пăхса тухсан акă мĕн тухрĕ – М. Люшер ҫырнă тăрăх, сенкер, кăвак тёссем канăҫлаха, ирĕклĕхе пĕлтереҫсĕ: «Синий цвет означает полное спокойствие <...> Тело настраивается на расслабление и восстановление сил <...> [Синий цвет] свидетельствует о потребности в эмоциональном спокойствии, безмятежном состоянии духа, гармонии и удовлетворенности» [5, С. 156]. Унсăр пуҫне тата тĕпчевсĕ ҫапла ҫырнă: «В такой обстановке события развиваются гладко, следуя, в основном, строго заведенному порядку. Отношения с окружающими людьми носят спокойный характер и свободны от конкуренции» [5, С. 157].

Сенкер-кĕрен (сиреневый), хĕрхĕлтĕм (фиолетовый) тёссем вара асамлаха, ёмĕтсем пурнăҫланнине пĕлтереҫсĕ: «Это ... своего рода мистическое единение, ... в ходе которого все, о чем мечтают и чего желают, должно стать реальностью. <...> В известной степени это очарование, мечта, ставшая фактом, волшебное состояние, когда все желания сбываются» [5, С. 164].

Сарă тёс вара, М. Люшер аңлантарнă тăрăх, ҫĕкленўллĕ хевтене, патварлаха кăтарта: «Главные свойства желтого – это яркость, спо-

способность к излучению и легкая бодрость. Желтый цвет отражает неограниченную экспансивность, освобождение от пут, разрядку. Желтый цвет – это расслабление, <...> освобождение от тягот, проблем, давления или ограничивающих обстоятельств, это солнечное тепло, вызывающее радость, бодрость духа и счастье. Он демонстрирует стремление к освобождению и надежду на большее счастье. Эта надежда всегда устремлена в будущее. Желтый цвет – это движение вперед, к новому» [5, С. 162-163].

Чи малтанах, вищёмёш абзацах эфир «сенкер-кёрен тётреллэ», «сар чечексем» тенине куратпяр. Ку пирён тёп сәнар ләпкә, канәслә пулнине (кәвак тәс пәлтерешә), вәл часрах киле ситесшән пулнине, хёрне ыталас әмәтлә пулнине (сарә тәс пәлтерешә) кәтартса парать. Автобусапына чух та хёрарам «хёрлә мәрәсемпе сенкер решеткесем» [2, С. 53] курать (Хёрлә тәс М. Люшер әнлантарна тарәх – «непреодолимое желание достичь результатов, добиться успехов» [5, С. 161]), малалла вара «каллех сенкерлә-кёренлә хир пусланать» [2, С. 53]. Хальлөхе вәл нимрен те хәрамасть, часах киле ситессе шанать.

Автобусран ансан вара: «Вәрман пусланать. Унан ку енчи кәтесне сүллә *шурә* хүмепе тытса савәрнә» [савәнтах]. Шурә тәс малалла темскер пуласса систерет («Белый цвет – это чистый лист бумаги, на котором история еще будет написана» [5, С. 168]). Текстра тәл пулакан нумай пәнчәләх та савән синех тәллет: «Масар иккен кунта... Пирён сывәхра масар пуррине илтнә-ха әпә, анчах сак енне нумай пулмасть сәс хваттере кушәскер, пулса курман ку тәлтә...» [2, С. 53]. Масар хәй те вәл сав тери хәрушә, тәксәм пәллә, хёрарам та сакна әнланса аптараса тарать, каялла каяшән та пулатъ, анчах ун пек «питә саврәнәс тухать». Пирён сәнар чәннипех те шиклене пуслать, масара кёressине те вәл сивә шыва сикессипе танлаштарать («Шыва сикиччен малтан шыв сиввипе әшшине пүрнепек чиксе тәрәсленә евәр асарханса, хапхаран пуса чиксе пәхәтәп, унтан ерипен шалалла кәретәп...» [савәнтах]). Малалла эфир «масар *шурә* тәтре әшәнчә» пулнине куратпяр, каллех шурә – часах темскер пулмалла пек, «сәра йүсә тәтәм йәсарланса килет», тәксәм шухәшсем хәйсемех пуса киләсә. Анчах та аса илтерер, ку тәп сәнаран куравә, вәл хәйех масартан хәраса темскерле усала кәтет: «Кунти тирпейлөхпә шәпләх чуна шикленерет <...> Сывлама та хәратәп <...> шухәш-туйәм шуыланса үкнә» [2, С. 54]. Акә, тен, чәнах та темле усал килчә-ши: «Шарт! сикетәп – тәтре витәр ман енне сәва тыгнә әлчел сывхарса килет, – сук, куса курәнчә сәс» [савәнтах]. Кун пек вырәнәта ирәксәрех виләм пирки шухәшлама пуслатән, хёрарам та хәй хәсан та пулсан вилессе әнланать: «Ененмелле мар, сәвах, сәвах, хәсан та пулин, әсәта та пулин әпә те... вилетәп.

Ёненместёп. Ҷавах – килет въл. Е вӓтӓр Ҷултан, е Ҷулталӓкран, ыран, ӓҶтан пӓлетӓн, тен... паян?» [Ҷавӓнтах], хӓрарӓмӓн чун-чӓрине тунсӓх, вӓҶ-хӓрсӓр пушӓлӓх туйӓмӓ Ҷавӓрса илет.

Ҷӓлерех илсе панӓ нумай тӓслӓхсенче **нумайпанчӓлӓх** пуррине ку-ратпӓр. Нумайпанчӓлӓх пире калавсӓ калама Ҷук хытӓ хӓранине кӓтар-тат. Кашни самантра въл темскерлӓ усал сиксе тухасса кӓтет тейӓн.

Масартанах темскер пек хӓрать въл, Ҷава Ҷинчен тухсан ҶеҶ шӓппӓн, тарӓннӓн сывласа ярать. Кунта вара лӓпкӓ, нимрен хӓрамалли те Ҷук ёнтӓ: «Ҷак палланӓ вырӓн маншӓн халь тӓван кил пек», – тет въл [2, С. 55]. Кунта каллех асӓннӓ тӓссемех мала тухаҶсӓ («Хӓрхӓлтӓм, кӓвак-сенкер чӓтлӓха ялтра сарӓ чечек шӓтара-шӓтара тухнӓ»), канӓҶлӓх, йӓвашлӓх, шанчӓклӓх туйӓмӓсене ҶуратаҶсӓ («...чунӓма лӓпкӓ хаваслӓх Ҷупӓрлать. Чун-чӓре ҶемҶелет» [Ҷавӓнтах]). Анчах та ытлаши лӓпланчӓ, ҶемҶелчӓ пулас калавсӓ, масартан мар хӓрамалли пулнӓ унӓн: «Сасартӓк чун сӓ-ӓ тӓвать: элӓ сукмакран инҶех мар йӓвӓҶ айӓнче ларакан икӓ арҶынна куратӓп» [Ҷавӓнтах], – халӓ вара каялла Ҷава Ҷине таврӓнма та шутлать въл. Ҷапах та арҶынсене шанасах тет. Тен чӓнах та уҶалма ҶеҶ тухнӓ-ха вӓсем, Ҷакӓн пек хитре, лӓпкӓ вырӓнта унна нимех те пулмӓ ёнтӓ тесе шутлать въл.

АрҶынсене сӓнланинче те тӓссене сӓнар-ха: «шуранка» – халӓ темскер пулатех, «хӓрлӓ» - асӓннӓ пӓлтерӓшсӓр пуҶне въл тата ҶапӓҶава, юн тӓкнине пӓлтерет. («Красный символизирует кровь, пролитую в борьбе; огонь, воспламеняющий человеческий дух; сангвинический темперамент, мужское начало» [5, С. 161]).

Автор хӓрарӓм чӓннипе те хӓранине кӓтаргас тесе психологизмӓн тепӓр мелӓпе – **ӓшри монолог** мелӓпе усӓ курать, Ҷапла вара въл сӓнаран чунӓнчи пӓшӓрханӓвне тӓрремӓн кӓтаргать. Эпир сӓнара вӓрттӓн итлесе тӓратпӓр пек туйӓнать. Тулашӓнчен пӓхсан, хӓрарӓм лӓпланнӓ пек, анчах чунӓнче унӓн лӓпкӓ мар. («Кураймастӓп, курай-мастӓп хама: мӓнпур вӓйран кӓшкӓрса чупмалла ман! Эп, айван, вӓсем Ҷинчен начар шутлама вӓтантӓм. Халӓ те пуҶа кӓшӓллеса илнӓ сӓмах-сене ӓнланман пек туса тӓратӓп. Ухмах! Ухмах!...» [2, С. 56]). ҶӓланӓҶ шыраса въл Ҷут Ҷанталӓкран та пулӓшу ыйтасшӓн пулать, анчах унӓн аслӓ вӓйӓсем умӓнчи пӓчченлӓх уйрӓмах палӓрать.

ӓшри монолог хӓйӓн чиккине Ҷитсе **ӓн юххине** куҶать, хӓрарӓмӓн шухӓшӓсем пӓтранса пӓтсе вӓҶ-хӓррисӓр йӓркесӓр сӓмахсем пек тухаҶсӓ: «Пӓлетӓп... вилесе... Ав, масар... Анчах – мана ача кӓтет... Ача – АтюҶ ятлӓ... ВиҶсӓ тулгарчӓ... АтюҶ – кукамӓшӓн ячӓ... Кукамӓшне асӓнса Ҷапла чӓнетпӓр...» [2, С. 57]. Въл мӓн тумаллине ӓнланмасӓр, вӓлересрен хӓраса Ҷапла калаҶать («Пурӓнӓшӓн кӓрешекен вӓй темӓншӓн мана айванла калаҶарать» [Ҷавӓнтах]).

Сӓлӓнӓс кӓтмен сӓртен килет, калавсӓ сине тапӓннӓ арсынсенчен пӓри ӓна хӓтарас тет. Мӓншӓн пулӓшас тенӓ-ха вӓл хӓрарӓма? Коля тӓп сӓнарӓн кусӓнче ун чӓн-чӓн вӓйсӓрлӓхӓпе сехӓрленӓвне курчӓ пулӓ. Хӓрарӓм хӓйех ун хысне тӓрса пытансан, унран пулӓшу ӓйтсан вара Кольӓн чунӓнче хӓтӓлевсӓ туйӓмӓ вӓранать. Вӓл хӓйне кирлӓ пек туйма пуслать. Малтан иккӓленерех, кайран вара сирӓппӓенех тусне хирӓс тӓрать («аллине *иккӓленерех* малалла тӓсать», «Колька *ытахальтен* тенӓ пек сес мана хӓй кӓлеткипе хупӓрлать», «Ку – сирӓм сирӓсе илнӓ хысӓн аса сапасса кӓтни» [2, С. 58], «Пӓр-пӓринпе тытӓсса ӓкнӓ икӓ сын *хӓрлӓ* (юн, сапӓсу пӓлтерӓшлӓ) тӓм сӓнче ӓваланацсӓ» [2, С. 59]).

Хӓрарӓм тарса ӓлкӓрет, халӓ вӓл аранах ирӓкре. «Ман умри ӓвӓслӓх – саврӓнса чӓтрекен сӓлӓсем сӓнче хӓвел ури чӓлтӓртатнӓран – хумханакан ылтӓн тинӓс пек курӓнать» тенинче эпир «ылтӓн тинӓс» тенине куратпӓр, ку ӓнтӓ чи кӓвак (лӓпкӓлӓх, канӓс) та чи сарӓ (телей, малашлӓх, шанӓс) тӓссене палӓрлать.

Тинех пирӓн сӓнар киле ситет. Хӓрӓ патне. Ун пирки уйрӓмах каласа хӓварар. Хӓрарӓм калав тӓршшӓпех хӓрӓ пирки шулать, ун патне часрах ситсе ӓна часрах ыгаласчӓ тет. Хӓрӓсӓр пусне унӓн никам та сук пулӓ, вӓл хӓрӓ пирки сес шулать. Ева Лисинан калавӓсенче уйрӓмах хӓр ача сӓнарӓ яланах малта тӓрать. Ачалӓх вӓл сыравсӓ шухӓшӓпе – вӓй тӓвви, чӓре таппи. Пирӓн сӓнара та хӓрӓ вӓй парса тӓрать.

Сапла вара, Ева Лисина хӓрарӓм чунне витӓр курса ӓна усӓн сӓнласа парать. Психологизмӓн тӓрӓ формин чун усӓи, психологиллӓ пейзаж, нумайпӓнчӓлӓх, ӓшри монолог тата ӓн юххи мелӓсемпе усӓ курса сыравсӓ вулакана сӓнара шалтан кӓтартса парать, унӓн чунӓпе ӓнне кӓртет, ӓна ӓнентерӓллӓн сӓнласа пама май тупать. Калаври тӓссем те хӓрарӓмӓн тавракурӓмне лайӓхрах ӓнланса илме пулӓшасчӓ.

Литература

1. Якимова Е.Р., Трофимова С.В. Рефлексия традиционных ценностей народа в литературе Поволжья // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. 2019. № 4 (104). С. 116-122.

2. Лисина Е.Н. Масар сӓмӓпе / Е. Лисина // Суйласа илнисем: калавсем, повессем, пьеса / Е. Лисина. Шупашкар: Чӓв. кӓн. изд-ви, 2014. С. 52-59.

3. Якимова (Афанасьева) Е.Р., Чекушкина Е.П., Софронова И.В. Парадигма традиционных ценностей в современной чувашской литературе (на примере творчества Н. Ильиной) // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2017. № 8-2 (74). С. 60-62.

4. Бычкова А.М., Якимова Е.Р. Своеобразие художественного стиля Ульянки Эльмен // Сборник научных трудов молодых ученых и специалистов: в 2 ч. Чебоксары, 2019. С. 98-101.

5. Люшер М. Цветовой тест Люшера // Общая психология. Тексты: в 3 т. Т.3: Субъект познания. Книга 2 / Т. Энген, Г. В. Гершуни, Х. Шиффман и др.

сост. Ю.Б. Дормашев, С.А. Капустин, В.В. Петухов. 2-е изд. М.: Когито-Центр, 2019. С. 152-169. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/88331.html> (дата обращения: 01.04.2020).

6. Яковлев Ю.В. Ева Лисина: пултару тӗнчи / Ю.В. Яковлев; [В.В. Никифорова ред.]. Шупашкар: ЧПГАИ, 2012. 74 с.

Сведения об авторах

Леонтьева Ксения Михайловна – студент факультета русской и чувашской филологии и журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Якимова Екатерина Романовна – доцент кафедры чувашской филологии и культуры, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

А.Ю. Липская, Н.Н. Новак

Гомельский государственный университет имени Ф.Скорины

ХАРАКТЕРИСТИКА СКЛОННОСТИ К МЕЖЛИЧНОСТНОЙ АДДИКЦИИ ЛИЧНОСТИ ЮНОШЕСКОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В статье представлены результаты изучения склонности юношей и девушек к межличностной аддикции, охарактеризованы ее отдельные показатели зависимости (эмоциональная опора на других, неуверенность в себе, стремление к автономии), полученные при помощи методики «Тест-опросник на межличностную зависимость» Р. Гиршфильда. Выявлено, что более половины респондентов склонны к чрезмерной фиксации на другом человеке, к формированию зависимых отношений и не готовы к принятию собственных решений.

Ключевые слова: зависимость, межличностные аддикции, юноши, девушки, студенты, созависимые отношения

CHARACTERISTICS OF THE PROPENSITY TO INTERPERSONAL ADDICTION OF AN ADOLESCENT

Abstract. The results of studying the propensity of adolescents to interpersonal addiction are presented in the article, its individual indicators of dependence (emotional reliance on others, self-doubt, desire for autonomy), obtained by using the method «Test - questionnaire on interpersonal addiction» by R. Girschfield, were characterized. It was found that more than half of the respondents are inclinable to excessive fixation on another person, to the formation of dependent relationships and they are not ready to make their own decisions.

Key words: addiction, interpersonal addictions, adolescents, students, codependent relationships

Межличностная аддикция – это специфическое психологическое состояние, в основе которого лежит сильная потребность в эмоциональной близости, любви, принятии со стороны значимых других, ригидное стремление к получению помощи и поддержки на фоне постоянного ощущения себя беспомощным и слабым независимо от конкретной ситуации [1, с. 3]. В таком случае человек заиклен не на своих ощущениях, чувствах, желаниях, а на потребности контролировать партнера, обладать им. Такие отношения становятся созависимыми.

Актуальность изучения данной проблемы обусловлена теми негативными последствиями, которые влекут за собой созависимые отношения: в отношениях зависимых партнеров отсутствуют здоровые разграничения, без которых невозможны интимность между партнерами, признание права на собственную жизнь. Созависимый человек не может жить без объекта своей привязанности, теряет душевный комфорт и способность самостоятельно удовлетворять собственные потребности.

Проведенное отечественными психологами исследование женщин разного возраста (от 23 до 50 лет), склонных к любовной аддикции, выявило у них более высокий уровень тревожности, ригидности экстернальности, депрессии, сниженную самооценку. Кроме того, у них отмечались специфические глубинные конфликты, создающие в ряду других факторов почву для развития аддиктивного поведения. Любовная аддикция чаще отмечалась в более молодой возрастной группе – до 30 лет [2].

В юношеском возрасте наиболее часто встречающимся типом межличностной аддикции является любовная зависимость. Процесс формирования данной формы аддиктивного поведения представляет собой смену несколько этапов: 1) период, при котором интенсивные эмоциональные переживания будут иметь положительный знак; этап знакомства аддиктов: аддикт избегания производит впечатление на любовного аддикта; 2) развитие фантазирования; происходит связь ранее имевшихся фантазий с реальным объектом, что несет радость и чувство освобождения от неприятных ощущений жизни как неинтересной и серой; любовный аддикт на пике фантазирования проявляет все большую требовательность к партнеру, что способствует уходу аддикта избегания от этих отношений; 3) развитие осознания того, что в отношениях не все в порядке; на каком-то этапе любовному аддикту приходится признать, что его покидают; появляются явления отнятия, для которых характерны депрессия, дистимия и безразличие; начина-

ется анализ произошедшего с целью вернуть все назад; отношения разрушаются, но в будущем могут быть восстановлены либо с прежним, либо с другим партнером.

С целью изучения межличностных аддикций в юношеском возрасте использовался «Тест-опросник на межличностную зависимость» Р. Гиршфильда. Были опрошены 100 студентов физического (49 %), экономического (22 %) факультетов и факультета психологии и педагогики (29 %).

В результате исследования склонности к межличностной аддикции у студентов физического факультета было выявлено, что по шкале «Зависимость» большинство студентов (61,2 %) имеют средний, а для 34,7 % характерен высокий уровень по рассматриваемой шкале. Следовательно, данные студенты склонны к формированию аддиктивных межличностных взаимоотношений.

По шкале «Эмоциональная опора на других» больше половины студентов физического факультета имеют средний уровень (55,1 %), что говорит о том, что данные студенты отчасти зависят от близких людей. Следует отметить, что у некоторых студентов (28,6 %) выявлен высокий уровень по рассматриваемой шкале, что может говорить о том, что данные студенты зависимы от своих близких. Остальные студенты (16,3 %) имеют низкий уровень по шкале «Эмоциональная опора на других», что свидетельствует о том, что данные студенты не склонны к зависимости от близких людей.

По шкале «Неуверенность в себе» больше половины из опрошенных студентов (61,2 %) физического факультета имеют средний уровень, что говорит о том, что данные студенты отчасти склонны в своих решениях опираться на других людей. Для остальных студентов (38,8 %) характерен высокий уровень по данной шкале, что может говорить о том, что данные студенты привыкли в своих решениях опираться на других людей.

По шкале «Стремление к автономии» половина студентов-физиков (50 %) имеют средний уровень, что говорит о том, что данные студенты физического факультета не во всех сферах готовы к самостоятельной жизни и принимать самостоятельные решения. Однако у некоторых студентов (22,4 %) выявлен высокий уровень по рассматриваемой шкале, что может свидетельствовать о том, что данные полностью готовы к самостоятельной жизни. Остальные студенты (28,6 %) вообще не чувствуют себя готовыми к самостоятельной жизни и не стремятся сами принимать решения.

Рассмотрим результаты исследования склонности к межличностной аддикции у студентов факультета психологии и педагогики. По

шкале «Зависимость» большинство студентов (44,8 %) имеют средний уровень, а 34,5 % - высокий уровень. Следовательно, практически каждый третий из опрошенных склонен к формированию аддиктивных межличностных взаимоотношений.

В частности, по шкале «Эмоциональная опора на других» почти половина студентов факультета психологии и педагогики имеют средний уровень (48,3 %), что говорит о том, что данные студенты отчасти зависят от близких людей. Для многих студентов-психологов (34,5 %) характерен высокий уровень по шкале «Эмоциональная опора на других», что может говорить о том, что данные студенты зависимы от своих близких. Остальные студенты (17,2 %) не склонны к тому, чтобы зависеть от своих близких.

По шкале «Неуверенность в себе» у большей половины студентов факультета психологии и педагогики (62,1 %) выявлен средний уровень, что говорит о том, что данные студенты отчасти склонны в своих решениях опираться на других людей. Для остальных студентов (37,9 %) характерен высокий уровень по рассматриваемой шкале, что может говорить о том, что данные студенты привыкли в своих решениях опираться на других людей.

По шкале «Стремление к автономии» больше половины студентов-психологов имеют средний уровень (58,6 %), что говорит о том, что данные студенты не во всех сферах готовы к самостоятельной жизни и к принятию самостоятельных решений. У некоторых студентов факультета психологии и педагогики (20,7 %) был выявлен низкий уровень по рассматриваемой шкале, что может говорить о том, что данные студенты вообще не чувствуют себя готовыми к самостоятельной жизни и не стремятся сами принимать решения. У остальных студентов (3,4 %) был выявлен высокий уровень по шкале «Стремление к автономии», что может говорить о том, что на факультете психологии и педагогики очень мало людей, готовых к самостоятельной жизни.

Рассмотрим результаты исследования склонности к межличностной аддикции у студентов экономического факультета. По шкале «Зависимость» 36,4 % студентов имеют средний, а большинство (63,6 %) – высокий уровень. Следовательно, большая половина студентов экономического факультета склонны к формированию аддиктивных межличностных взаимоотношений.

В частности, по шкале «Эмоциональная опора на других», больше чем у половины студентов экономического факультета (54,5 %) выявлен средний уровень, что говорит о том, что данные студенты отчасти зависят от близких людей. Для многих студентов (36,4 %) характерен высокий уровень по рассматриваемой шкале, что может говорить о

том, что данные студенты зависимы от своих близких. Остальные же студенты экономического факультета (9,1 %), согласно результатам исследования, не зависят от близких людей.

Больше чем у половины студентов-экономистов (63,6 %) был выявлен средний уровень по шкале «Неуверенность в себе», что говорит о том, что данные студенты отчасти склонны в своих решениях опираться на других людей. Для остальных опрошенных студентов экономического факультета (36,4 %) характерен высокий уровень по рассматриваемой шкале, что может говорить о том, что данные студенты привыкли в своих решениях опираться на других людей.

По шкале «Стремление к автономии» большинство студентов экономического факультета (77,3 %) имеют средний уровень, что говорит о том, что данные студенты не во всех сферах готовы к самостоятельной жизни и принимать самостоятельные решения. Оставшиеся же студенты-экономисты (22,7 %), согласно результатам исследования, вообще не чувствуют себя готовыми к самостоятельной жизни и не стремятся сами принимать решения.

Таким образом, результаты исследования студентов показали, что каждый третий студент характеризуется склонностью к аддиктивным межличностным отношениям, а больше чем половина ориентированы на отношения, приводящие к созависимости. В первую очередь речь идет о склонности к эмоциональной зависимости от близких людей, испытывают потребность в опеке, защите, советах со стороны других людей. Практически все опрошенные склонны опираться на мнение других людей при принятии решений. Согласно результатам исследования, большинство студентов не готовы к самостоятельной жизни и принятию решений.

В результате сравнения полученных данных с учетом специальности респондентов было выявлено, что на факультете психологии и педагогики очень мало студентов, готовых к самостоятельной жизни, а на экономическом факультете студентов, готовых к дистанцированию от близких и самостоятельному принятию решений вообще не выявлено. Среди студентов, обучающихся на физическом факультете, больше, по сравнению с другими факультетами, юношей и девушек, которые чувствуют, что готовы к самостоятельной жизни. Студенты, обучающиеся на экономическом факультете, более склонны к формированию аддиктивных межличностных отношений, чем студенты физического факультета и факультета психологии и педагогики.

Литература

1. Асеева А.Д. Социально-психологические аспекты зависимого поведения в межличностных отношениях в юношеском возрасте: дис. ... канд. психол. Наук. – Курск, 2014. – 210 с.
2. Мухина В.С. Возрастная психология. – М.: Академия, 2009. – 640 с.

Сведения об авторах

Липская Анна Юрьевна – магистрант кафедры социальной и педагогической психологии, Гомельский государственный университет имени Ф. Скорины (Беларусь).

Новак Наталья Геннадьевна – доцент кафедры социальной и педагогической психологии, Гомельский государственный университет имени Ф.Скорины (Беларусь).

А.В. Марков, Д.А. Михайлов

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ТЕРРИТОРИЙ

Аннотация. На сегодняшний день аппарат государственной власти ставит перед собой задачи по улучшению качества жизни населения. Помимо таких отраслей, как здравоохранение и образование, необходимо также развивать место обитания населения. Именно этими вопросами занимается управление развитием территории. В данном исследовании будут определены современные тенденции развития территорий: анализ текущего благоустройства территорий и оценка предлагаемых изменений на ближайшие годы.

Ключевые слова: развитие территории, качество жизни, благоустройство, тенденции развития, управление развитием.

MODERN TENDENCIES OF TERRITORIES DEVELOPMENT

Abstract. Today, the apparatus of state power sets itself the task of improving the quality of life of the population. In addition to indicators such as health and education, it is also necessary to develop the habitat of the population. These issues, in turn, are dealt with by the development of the territory. This study will identify current trends in the development of territories: an analysis of the current improvement of territories, as well as an assessment of the proposed changes for the coming years. This issue is relevant in conditions of low quality of life, the need to increase which is a key task for the government.

Key words: territory development, quality of life, improvement, development trends, development management.

Управление развитием территории является ключевым параметром при оценке качества жизни региона. Данный вопрос является актуальным на протяжении всей истории, поскольку именно от рационального управления территорией зависят рост и развитие населения. При управлении развитием территории органы государственной власти используют различные методы и механизмы по улучшению благоустройства территории, начиная с социальных и экономических, заканчивая духовными и политическими.

Именно от населения зависит то, какой облик примет территория, будь то город или село. При этом государство каждый год разрабатывает и реализует различные планы по улучшению как внешнего облика, так и эффективности использования территории.

За последние годы по Чувашской Республике замечен рост количества проектов по благоустройству населенных пунктов, которые включают в себя ремонт дорог, облагораживание городских парков, создание новых детских площадок. Таким образом, государственный аппарат пытается привлечь в регион все больше туристов, тем самым превратить субъект в «центр туризма и отдыха».

Данные цели безусловно являются обоснованными, поскольку в регионе существует большое количество объектов малого бизнеса, деятельность которых направлена на удовлетворение потребностей населения (большое количество объектов общественного питания, туристических центров и прочих досуговых предприятий). В таблице указано количество предприятий, действующих на территории Чувашской Республики в 2019 году.

Структура предприятий малого и среднего бизнеса
в Чувашской Республике в 2019 году

Сфера деятельности	Количество объектов	Доля, %.
Розничная торговля	1500	38,89
Общественное питание	533	13,82
НТО	261	6,77
Сезонная торговля	196	5,08
Оптовая торговля	53	1,37
Ярмарки	2	0,05
Аптеки	238	6,17
Бытовое обслуживание	1074	27,85
ИТОГО	3857	100,00

Проанализировав таблицу, можно сделать следующие выводы:

1) 38,89 % всех предприятий относится к розничной торговле, что является лидером по количеству объектов в сфере;

2) самую малую часть (менее 1 %) занимают ярмарки, функционирующие на постоянной основе;

3) на территории Чувашской Республики функционирует большое количества объектов общественного питания – около 14 %;

4) всего 6 % предприятий занимаются реализацией фармакологических препаратов, необходимых для населения.

Стоит отметить, что количество объектов общественного питания с каждым годом растет – в 2018 году их количество составило 492 объекта.

Руководители предприятий и индивидуальные предприниматели, оказывающие услуги в сфере общественного питания, принимают меры по увеличению объемов и повышению качества предоставляемых услуг. Рестораны города продолжают активно осваивать сегмент национальной кухни. В городе широко представлены чувашская, русская, европейская, узбекская, японская и другие кухни.

Положительным явлением для улучшения качества жизни оказалось проведение на территории России Чемпионата мира по футболу, который прошел в 2018 году. Правительством было отдано распоряжение о подготовке всех субъектов к принятию гостей-иностранцев. Большой всплеск туризма не мог не отразиться на внешнем облике городов и прочих населенных пунктов: были облагорожены все парки и скверы, отремонтированы дороги, отреставрированы здания.

В целом текущую ситуацию можно оценить, как высокоэффективное планирование и реализацию проектов по улучшению качества жизни. При этом вопросы о наличии свободных мест в детских учреждениях также решается муниципалитетом – реализуется план по строительству большого количества детских садов и школ по всей территории Чувашской Республики.

План по реализации национального проекта по социально-экономическому развитию, который прописан вплоть до 2035 года, выполняется ежегодно. На данный момент реализуется проект по изменению внешнего облика акватории залива города Чебоксары, а также увеличению притока туристов в субъект Российской Федерации – Чувашскую Республику.

Для полноценного развития политика субъекта должна быть согласованной и носить комплексный характер, при этом оптимально сочетать в себе меры по выравниванию и стимулированию развития муниципальных образований. Также политика должна обеспечивать

эффективное сотрудничество органов местного самоуправления и государственной власти.

При разработке и реализации региональной социально-экономической политики региональным органам управления следует руководствоваться следующими основополагающими принципами:

- единство действий и разделение полномочий между органами государственной власти и местного самоуправления;
- непротиворечивость и соблюдение главенства Конституции Российской Федерации и федеральных законов;
- концентрация средств в наиболее прогрессивных сферах и центрах, которые могут стать «полюсами» роста;
- согласование интересов региона и локальных территорий на компромиссной основе.

При выборе вариантов социально-экономического развития территории именно эффективность должна являться тем критерием, которым будут руководствоваться органы управления.

Литература

1. Валинурова Л.С. Управление территориальным развитием: учеб. пособие / Л.С. Валинурова, Л.Г. Ахтариева, Н.З. Мазур. – Уфа: БАГСУ, 2018. – 116 с.
2. Кожевина О.В. Организационно-экономические основы стратегического управления территориальным развитием / О.В. Кожевина, С.П. Балашова, М.В. Сиротенко. – М.: РУСАЙНС, 2015. – 142 с.
3. Пивень И.Г. Стратегическое управление социально-экономическим развитием региона / И.Г. Пивень, Т.А. Мартынова // Новые технологии. – 2019. – № 2.
4. Шумпетер Й.А. Теория экономического развития / Й.А. Шумпетер; пер. с нем. В.С. Автономова, М.С. Любского, А.Ю. Чепуренко. – М.: Прогресс, 1982. – 455 с.
5. Меньщикова В.И. Стратегия социально-экономического развития в системе управления регионом / В.И. Меньщикова // Вестник ТГУ.– 2009. – Вып. 6 (74). – С. 77-87.
6. Смирнов В.В. Особенности эффективного управления развитием региона: методология, стратегия, механизм, организация / В.В. Смирнов // Аудит и Финансовый анализ. – 2007. – № 6.
7. Леонтьев В. Экономическое эссе. Теории, исследования, факты и политика / В. Леонтьев. – М.: Политиздат, 1990. – 416 с.

Сведения об авторах

Марков Алексей Владимирович – доцент кафедры государственного и муниципального управления и региональной экономики, кандидат экономических наук, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Михайлов Дмитрий Александрович – студент экономического факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

ОСОБЕННОСТИ НОМИНАЦИИ ЖЕНСКИХ ТЕЛЕВИЗИОННЫХ ПРОГРАММ

Аннотация. Статья посвящена изучению особенностей номинации телепрограмм, наиболее популярных у женской аудитории. Выявлены основные способы номинации телеонимов и языковые средства, которые позволяют усилить эмоциональное воздействие на зрителя. Рассматриваются теленазвания, обусловленные языковой модой.

Ключевые слова: имя собственное, ономастическое пространство, названия телепередач, принципы номинации, женские телепрограммы, телеонимы.

FEATURES OF THE WOMEN'S TELEVISION PROGRAM NOMINATION

Abstract. The article is devoted to the study of the features of the nomination of TV programs that are most popular with the female audience. The main methods of nominating teleonyms and language tools that can enhance the emotional impact on the viewer are identified. Discusses helensvale due to linguistic fashion.

Key words: proper names, onomastic space, names of TV shows, nomination principles, women's TV programs, tele-names.

В современном обществе телевидение является важнейшим источником информации, средством организации досуга, способом повышения культурного уровня, отчасти «сохранения общечеловеческих и национальных духовных ценностей» [8, с. 144]. С развитием демократического общества неотъемлемой частью телевидения стали программы, которые рассчитаны на женскую аудиторию и «не только выполняют развлекательную функцию, что обусловлено их коммерческой направленностью, но и в значительной мере воздействуют на систему жизненных ценностей» [5, с. 70].

Женское телевидение в России сегодня переживает пик своего активного развития, о чем, например, свидетельствует и увеличение количества женских программ в телеэфире, и все более четкое их разделение по тематическому признаку – программы о моде и красоте (более 40 на главных российских телеканалах), женском здоровье, кулинарии (более 50), воспитании детей и др.

Женские телепрограммы стали одним из наиболее привлекательных телепроектов инвесторов, спонсоров и рекламодателей, и проведение исследований в области подобного рода программ, их влияния на современное общество и их роль в формировании женщины нового социального типа очень актуально в настоящее время. В связи с этим большой интерес для исследователя представляют названия женских телепрограмм, которые, помимо номинативной, выполняют рекламно-экспрессивную функцию, привлекая внимание телезрителей, информативную, анонсируя содержание телепрограммы, отчасти прагматическую функцию, которая заключается в воздействии на адресата в принятии определенного мнения по отношению к информации, и во многом обусловлены не только языковыми, но и экстралингвистическими факторами.

Анализ представленного нами материала выявил большое количество названий, прямо или опосредованно указывающих на ориентированность телепрограммы: *«Давай поженимся»*, *«Подium»*, *«Едим дома»*. Теленазвания, как и другие разряды онимов, носят мотивированный характер [4, с. 50]. Чтобы указать на целевую направленность, в заголовках кулинарных телепрограмм часто используют слова «завтрак» (*«Завтрак на ура!»*, *«Большой завтрак»*), «ужин» (*«Идеальный ужин»*, *«Званный ужин»*), «кухня» (*«Домашняя кухня»*, *«Адская кухня»*, *«Реальная кухня»*, *«Кто кого на кухне?»*) и их производные (*«Время обедать»*), другие слова соответствующей тематики (*«Кондитер»*, *«Легкие рецепты»*). Часто для кулинарных телевизионных программа используются названия, включающие в свой состав компонент «вкус» и все его производные: существительные (*«Сделано со вкусом»*, *«Свидание со вкусом»*, *«Погоня за вкусом»*), прилагательные (*«Вкусные советы»*), наречия и слова категории состояния (*«Вкусно жить»*, *«Полезно и вкусно»*).

Соответственно в теленазваниях, указывающих на «модную» тематику, в качестве опорных компонентов выступают лексемы «мода» или «модный» (*«Модный приговор»*), «стиль» (*«Неделя стиля»*, *«Правила стиля»*), «красота» и «красивый» (*«Красота по-русски»*, *«Красота без жертв»*, *«Красивые и счастливые»*, *«Секреты красоты»*).

Исследователи отмечают такое свойство рекламного дискурса, как следование моде [3; 6, с. 179]. В современном ономастиконе большой популярностью пользуются различные «баттлы» (англ. battle «битва») [7, с. 394]. Эта тенденция прослеживается и в названиях программ, ориентированных на женскую аудиторию: активно используются компоненты, указывающие на соперничество – «битва» (*«Битва салонов»*), «поединок» (*«Кулинарный поединок»*), «дуэль» (*«Кулинарная*

дуэль»). Во многих современных названиях женских телепрограмм широко используются компоненты – новые заимствования, благодаря чему у женской аудитории появляется иллюзия престижности передачи («*Фэшин терапия*», «*Мейкаперы*»), что отчасти объясняется «небыстрой экспансией иноязычной лексики» [2, с. 90].

Привлекательными для молодежной аудитории являются названия, содержащие языковые элементы, которые могут быстро привлечь внимание массовой аудитории к конкретной телепередаче и запомниться надолго («*Дурнушек.net*», «*#ЛавСтайл*», «*Летний фреш*», «*Робин Фуд*»).

Популярным в медийной практике является привлечение приглашённой «звезды» (или звёзд). В названиях телепрограмм о моде, в которых по сюжету заслуженные эксперты в области моды и красоты дают советы «подсудимым», наставляя и поучая их, слова соответствующей тематики успешно сочетаются с юридическими терминами: «*Модная полиция*», «*Модный приговор*», «*Присяжные красоты*». Это неудивительно: расширение сочетаемости соответствует законам развития языка и происходит «в соответствии с определенными тенденциями разработки новых смыслов» [1, с. 12].

Для установления эмоционального контакта со зрителем номинаторы в качестве названий телепрограмм используют элементы языковой игры. Широко применяются различные лексические средства создания экспрессии: слова с оценочным значением («*Всё будет хорошо!*»), омонимы («*Поедем, поедим!*»). Эффективным представляется название, в котором обыгрывается предположно-падежная конструкция со свободным значением и устойчивый оборот («*На ножках*»). Экспрессия создается также за счёт повторения гласных (ассонанса) и согласных звуков (аллитерации): «*Готовит Готовцев*», «*Неделя стиля*».

Использование в качестве теленазвания восклицательных или побудительных предложений («*Всё будет хорошо!*», «*Снимите это немедленно!*», «*Время обедать!*», «*Спасите, я не умею готовить!*», «*Завтрак на ура!*»), включение в состав телеонимов обращений («*Еда, я люблю тебя!*»), на наш взгляд, связано со стремлением номинаторов усилить эмоциональное воздействие на зрительскую аудиторию.

Чтобы название было эффективным, необходим «поиск новых, нетрадиционных эмоционально-экспрессивных средств с учётом интересов и вкусов адресата» [9, с. 308]. Интересны случаи, когда в названии обыгрываются строчные и прописные буквы: «*ТилиТелеТесто*», «*МастерШеф*». Например, в телеониме «*ПроСТО кухня*» в слове «просто» заглавными буквами выделено «СТО», которое ассоциируется в сознании зрителей с максимальной степенью чего-либо (ср.: 100%,

уверен на все сто), благодаря чему подчёркивается уникальность передачи, где показывают, как из простых ингредиентов приготовить кулинарный шедевр.

Компоненты-числительные в составе теленазваний («Успеть за 24 часа», «На 10 лет моложе», «Золушка 2.0», «Вкусно 360») несут определённую смысловую нагрузку: в сутках 24 часа (ведущий обещает исправить внешность героини за 24 часа), 360 – это количество градусов в круге, а круг – это вечность (предложенные в передаче блюда будут вкусны всегда).

Довольно часто встречаются местоимения, которые удобны, потому что указывают на предметы, не называя их, что создаёт впечатление сопричастности со всеми телезрителями («Готовим вместе», «Моя мама готовит лучше», «Еда, я люблю тебя»).

Таким образом, названия для кулинарных программ и программ о моде и красоте в первую очередь учитывают предпочтения и интересы женской аудитории. Яркой чертой исследуемых телеонимов является использование различных языковых средств, ориентированность на языковую игру, способствующих тому, что теленазвание станет ярким, интересным, запоминающимся.

Литература

1. Бакина И.Н. «Общество потребления» и новые явления в русском // Мироновские чтения: сб. ст. / сост. В.П. Бычков, Б.И. Волков. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2011. Вып. 1. С. 12–15.
2. Бахтина С.И., Павлова Т.Н. Лексико-семантическая адаптация заимствований в русском языке XX – начала XXI веков // Вестник Чувашского университета. 2014. № 1. С. 89–95.
3. Врублевская О.В. Модные имена и названия: подходы к исследованию // Уч. зап. Орлов. гос. ун-та. 2015. № 5(68). С. 88–91.
4. Романова Т.Н. Неофициальные урбанонимы городов Чебоксары и Новочебоксарск // Ашмаринские чтения: сб. материалов XI Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2019. С. 49-51.
5. Романова Т.Н. Особенности названий современных украинских телесериалов // Чтения, посвященные Дням славянской письменности и культуры: сб. ст. Всерос. науч. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2016. С. 70-76.
6. Романова Т.Н. Специфика коммерческих названий изделий народных промыслов // Вестник Чувашского университета. 2014. № 4. С. 175–181.
7. Романова Т.Н., Маслова М.С. Названия телевизионных программ в российском ономастиконе // Сборник научных трудов молодых учёных и специалистов: в 2 ч. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2019. Ч. II. С. 391–395.
8. Романова Т.Н., Федорова Н.А. Лингвокультурологический аспект словиц с компонентами – названиями изделий из муки (на материале русского, украинского и чувашского языков) // Чтения, посвященные Дням славянской

письменности и культуры: сб. ст. Всерос. науч. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2011. С. 144–154.

9. Сулейман М.М. Средства реализации функционально-прагматического потенциала названий телевизионных передач // Вісник Маріупольського держ. ун-ту. Філологія. 2018. Вип. 19. С. 304–311.

Сведения об авторах

Маслова Мария Сергеевна – студент факультета русской и чувашской филологии и журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Романова Татьяна Николаевна – доцент кафедры русской и чувашской филологии и журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Л.В. Молярова, О.А. Филиппова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

АНАЛИЗ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ

Аннотация. В статье проведен анализ развития системы управления качеством в России и за рубежом. Данные анализа показывают, как развивались системы и методы управления качеством, и как они повлияли на конкурентоспособность стран.

Ключевые слова: качество, система управления качеством, методы управления качеством, конкурентоспособность предприятия, повышение удовлетворенности клиентов и всех заинтересованных сторон.

ANALYSIS OF THE DEVELOPMENT OF THE QUALITY MANAGEMENT SYSTEM IN RUSSIA AND ABROAD

Abstract. The article analyzes the development of the quality management system in Russia and abroad. The analysis shows how quality management systems and methods have developed and how they have affected the competitiveness of countries.

Key words: quality, quality management system, quality management methods, enterprise competitiveness, increase customer satisfaction and all stakeholders.

В середине XX века после двух масштабных войн мира началась научно-техническая революция. Войны послужили толчком для разви-

тия науки, экономики и других сфер жизни общества. Экономика некоторых стран была в упадке, и приходилось прилагать немало усилий для ее восстановления и дальнейшего развития. Поэтому страны обратили внимание на решение проблемы, путем улучшения качества, так как от качества продукции зависела выживаемость и конкурентоспособность предприятия на рынке. В конечном итоге, конкуренция стала одной из причин развития и возникновения множества методов улучшения качества на производстве [1, 2].

Эти методы сыграли важную роль в развитии некоторых стран. Самым ярким примером влияния этих методов на управление качеством является Япония. Ни одна страна не уделяет столько внимания качеству, сколько страна восходящего солнца. Примером тому служит нынешнее положение страны на мировом рынке, а также японское «экономическое чудо» начавшееся в середине 50-х годов прошлого столетия, которое заключалось в быстром росте экономических позиций страны за несколько десятков лет [3].

В этот период в США из Японии ввозилось 40 % всех автомобилей, 30 % бытовых электроприборов и 16 % проката черных металлов. До 1960 года японские товары считались дешевыми, но некачественными. Ценой огромных усилий Японии удалось доказать обратное. На своих телевизорах, а потом на автомобилях она убедила мир, что японское – значит качественное. Определенную роль сыграла помощь американских специалистов в области управления качеством, чьи философии хорошо вошли в оборот за рубежом. Япония сделала акцент на потребителя, применяя концепции У. Деминга, и не прогадала в этом решении [4].

Американский ученый У. Деминг распространял философию качества, читая лекции для руководителей и инженеров японских фирм. В основу его философии входили следующие принципы:

- всеохватность обучения – обучали, начиная с верхнего звена руководителей фирмы и заканчивая рядовыми сотрудниками;
- приспособление обучения под определенную аудиторию;
- важность обучения руководителя, так как эффективность решения проблем качества зависит от квалифицированного управляющего;
- важность цели руководства и производственной цепочки – обеспечить основу для постоянного улучшения продукта и повышения удовлетворённости клиентов и всех заинтересованных сторон [5];
- непрерывность совершенствования, которая представлена на рис.1 в цикле Деминга.



Рис. 1. Цикл Деминга

Цикл Деминга характеризуется как системный подход к решению проблем. Применяя такую методику, можно улучшить показатели в любой сфере деятельности. Для этого необходимо тщательно изучить все процессы, чтобы найти недостатки, слабые места и устранить их [6].

Радио и телевидение в Японии использовались как проводники политико-информационной работы среди населения, по которым с 1956 года передавались циклы бесед по контролю качества. Информация в Японию до второй мировой войны почти не поступала, из-за изоляционной политики властей. А ежедневные 15 минутные беседы воспринимались населением с огромным интересом. Благодаря этому, к 60-м годам XX века число изучивших основные проблемы контроля и управления качеством продукции в японской промышленности достигало нескольких миллионов человек.

Таким образом, исторический феномен, начавшийся с середины 1950-х годов XX века, привел к рекордному росту экономических позиций страны, которые представлены в таблице.

Основные показатели экономики Японии

Год	ВВП (ППС), в млрд. долл. США	ВВП на душу населения (ППС), в долл. США	Рост ВВП (реальный), %
1980	1041,7	8921	3,2
1981	1187,0	10091	4,2
1982	1302,4	10995	3,3
1983	1401,5	11750	3,5
1984	1516,5	12632	4,5
1985	1647,0	13634	5,2
1986	1736,1	14295	3,3
1987	1864,6	15279	4,7
1988	2060,8	16816	6,8
1989	2245,0	18247	4,9
1990	2441,9	19782	4,9

По данным, представленным в таблице, можно сказать, что рост экономики составлял почти 10 % ежегодно, это были самые высокие темпы роста среди развитых стран того времени.

Стремительные темпы роста в кратчайшие сроки позволили Японии не только полностью восстановиться после поражения в войне, но и выйти на второе место по экономической мощи. Япония обошла Францию, Италию, Канаду, Великобританию, ФРГ, СССР и уступая лишь США. Второй экономикой мира Япония числилась более 40 лет: с 1968 года, и уступила позиции Китаю лишь в 2010 году.

С наступлением 50-х годов прошлого века в СССР были разработаны системы управления качеством, которые повлияли на дальнейшее развитие качества советской продукции. Одной из первых попыток повышения качества труда и обеспечения заданного уровня качества продукции является Саратовская система БИП, разработанная в 1955 г. [7].

Концепция этой системы состояла в бездефектном изготовлении продукции. Ключевым изменением стал: массовый самоконтроль исполнителями своей работы, изменение порядка сдачи изготовленных изделий в ОТК. Контролеры больше не вели разбраковку, а возвращали всю продукцию, где был обнаружен первый дефект. Вторичная приёмка осуществлялась лишь при предъявлении письменного объяснения причин возникновения дефектов. Данная система повлияла на общую ответственность всего персонала и проведение «дней качества», которые помогали проводить работу над ошибками, тем самым охватывая все подразделения предприятия [8].

Данной системой заинтересовались многие зарубежные страны и многие приняли эту систему. Особенно она стала популярна в США и в Японии. В США данная система была переименована и получила название «ZD» (Zero defects – ноль дефектов). В ФРГ данная система получила название «AOF» (Alles ohnt Fehler – все без ошибок).

Однако, несмотря на хорошую работу саратовской системы, в процессе эксплуатации данной системы на предприятиях стали выявлять неисправности. Другими словами, проблема не в качестве работы сотрудника, а в технологе, который придумывал эту деталь или в материале, подобранном для изготовления детали [9].

В связи с этим была создана «Горьковская система управления качеством», которая получила название «КАНАРСПИ» (Качество, Надежность, Ресурс с первых изделий). На рис 2 представлены этапы, позволяющие повысить качество продукции.



Рис. 2. Этапы повышения качества продукции по системе КАНАРСПИ

Представленные на рисунке 2 этапы создания продукции, занимают одну из ключевых ролей, позволяющих улучшить качество продукции. Благодаря испытаниям и изучением возникновения дефектов при изготовлении продукции СССР удалось во много раз увеличить надежность и качество изделия.

В целом, как и в Японии, в СССР было применено множество систем, методов и принципов. Потому что Советскому Союзу, как и ряду других стран, пришлось восстанавливать свою экономику. До конца существования СССР советская экономика и промышленность занимала второе место по валовым показателям в мире, уступая только США (примерно 50 % от экономики США). Доля СССР в мировой промышленной продукции составляла 20 %. Только на рубеже 1980-х и 1990-х гг. ВВП СССР без учёта паритета цен оказался несколько меньше, чем у Японии.

Таким образом, необходимо отметить, что методы управления качеством всех стран имеют общие признаки. Некоторые системы были переняты друг у друга, но изменения, которые они претерпели, оказались эффективными и повлияли на конкурентоспособность стран того времени. Также и сейчас эти методы продолжают влиять на современное производство и побуждают совершенствовать старые методики и разрабатывать новые [10].

Литература

1. Терехова О.П., Терехов Р.И., Филиппов З.С., Филиппова О.А. Роль системы менеджмента качества в повышении конкурентоспособности предприятия // Экономика и предпринимательство, 2019. № 10 (111). С. 621-624.
2. Захарова А.Н., Данилова В.Г. Психологические аспекты конкурентоспособности будущих специалистов // Качество и инновации в XXI веке: материалы XI Междунар. науч.-практ. конф. – Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2013.

3. Петров Н.Н. Инновационные технологии в формировании промышленной политики // Сборник научных трудов молодых ученых и специалистов в 2 ч. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2019. С. 369-372.

4. Филиппова, О.А. Роль качества и ее современные проблемы // Качество и конкурентоспособность в XXI веке: материалы VIII Всерос. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2009. С. 298-301.

5. Филиппова О.А., Филиппов З.С. Способы обеспечения и улучшения качества банковской деятельности с точки зрения удовлетворенности клиента // Качество и конкурентоспособность в XXI веке: материалы XVI Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2018. С. 293-308.

6. Филиппова О.А., Филиппов З.С. Проблемы и перспективы развития инновационной деятельности малого и среднего предпринимательства Чувашской Республики. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2017. 290 с.

7. Ашмарин В.В., Блохинцев А.А., Полюнов А.А., Филиппов З.С., Десятникова М.А. Система управления охраной труда на предприятии химической промышленности // Качество и конкурентоспособность в XXI веке: материалы XVI Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2018. С. 35-47.

8. Филиппов З.С., Данилова Г.Ю. Механизмы экономического стимулирования работодателя для улучшения условий труда работников // Современное состояние и перспективы развития науки и образования: мат IX Междунар. науч.-практ. конф. Анапа: Изд-во «НИЦ ЭСП» в ЮФО, 2020. С. 55-63.

9. Григорьева Н.В., Филиппова О.А. Оценка эффективности изменений в организации для выработки мер по преодолению сопротивления // Менеджмент, реклама и PR: современное состояние и тенденции развития: сб. науч.ст. Чебоксары: Изд-во Чуваш. пед. ун-та, 2019. С. 94-101.

10. Филиппова О.А. Роль системы менеджмента качества в условиях вступления России в ВТО // Перспективы социально-экономического развития субъектов национальной экономики в условиях вступления России в ВТО: материалы Всерос. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2007. С. 272-275.

Сведения об авторах

Молярова Лариса Владимировна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Филиппова Ольга Александровна – доцент кафедры управления качеством и конкурентоспособностью, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

ВОПРОСЫ ВЫЯВЛЕНИЯ СТРЕССА У РАБОТНИКОВ БИБЛИОТЕКИ

Аннотация. В работе рассмотрены вопросы разнообразия проявлений стресса и его диагностики у работников библиотек. Указано на его тесную взаимосвязь с синдромом эмоционального выгорания.

Ключевые слова: стресс, синдром эмоционального выгорания, работники библиотек.

ISSUES OF STRESS IDENTIFICATION AT LIBRARY WORKERS

Abstract. The paper considers the manifestations of stress and its diagnosis in library workers. Indicated on its close relationship with burnout syndrome.

Key words: stress, burnout syndrome, library workers.

В современном быстро изменяющемся мире многие специалисты сталкиваются с ситуациями высокого эмоционального напряжения на своем рабочем месте [1], что при длительном существовании может трансформировать такое напряжение в стойкие стрессовые реакции и угрожать психическому здоровью человека [2]. Очень тесно с состоянием повышенного эмоционального напряжения и стресса связан синдром эмоционального выгорания (СЭВ) [3].

СЭВ выгорания у работников библиотек, как правило, связан с различными последствиями рабочих процессов. В зарубежной психологии СЭВ исследуется уже несколько десятилетий. В отечественной науке СЭВ стал изучаться несколько позже, прежде всего, с акцентом на профессии, наиболее явно подверженные выгоранию вследствие тяжелой эмоциональной работы: учителей, преподавателей, врачей, работников социальных служб.

Понимание того, что СЭВ может появиться у представителей различного рода профессий, более того не только у людей, стаж которых превысил 25 лет, но также и у молодых, придает изучению синдрома эмоционального выгорания у сотрудников библиотек, исключительную важность. Ведь работа библиотекаря или библиографа часто бывает недооценена, хотя подобная деятельность непосредственно связана с повышенной ответственностью и постоянной умственной нагрузкой, которая может повышать уровень стресса.

Слово «стресс» так же как «успех», «неудача» и «счастье», имеет различное значение для разных людей. Поэтому дать его определение очень трудно, хотя оно и вошло в нашу обыденную речь. Stress (англ.) – давление, нажим, напряжение» [4]. В Международной классификации болезней (МКБ-10) СЭВ отнесен к рубрике Z73 – стресс, связанный с трудностями поддержания нормального образа жизни. Синдром эмоционального выгорания рассматривается как результат неблагоприятного разрешения стресса на рабочем месте. В трудовой деятельности выделяют рабочий стресс, профессиональный стресс и организационный стресс [5]. Первый связан с работой – места работы и условий труда. Профессиональный стресс касается профессии, рода и вида деятельности. Организационный стресс возникает вследствие негативного влияния на человека особенностей организации.

Как видно из описаний, в сложившейся ситуации в мире необходимо исследовать общий уровень стресса человека, не зависящий от рабочего места, дабы определить насколько повышен уровень рабочего, профессионального и организационного стресса.

В книге выдающегося канадского физиолога Г. Селье не дается четкого описания ситуации, которая отображала бы стресс так, чтобы он подходил к каждому специалисту, который столкнулся бы с ним на работе или дома. Г. Селье показывает, что стресс может быть вызван утомлением, болью, страхом, необходимостью сосредоточиться, унижением публичного порицания, потеря крови или даже неожиданный огромный успех, ведущий к ломке всего жизненного уклада. «Вот почему так трудно дать определение стресса. Любое из перечисленных условий может вызвать стресс, но ни одно из них нельзя выделить и сказать «вот это и есть стресс», потому что этот термин в равной мере относится и ко всем другим» [4].

Л.А. Китаев-Смык приводит следующие определения стресса: «1. Ситуация, порождающая сильные эмоции, отрицательно влияющие на организм человека». К такому определению можно отнести не только проблемы адаптации библиотекаря к новому режиму работы, но и общая адаптация к сложившейся в мире ситуации. «2. Неблагоприятная для организма физиологическая или психологическая реакция на действие стрессора», «3. Физиологические, психологические, социально-психологические, рабочие и другие реакции, возникающие при ответах организма на экстремальные требования внешней среды», «4. Комплекс адаптационных реакций организма. Симптомы таких реакций сходны при любых типах воздействия. Они одинаковы при разных состояниях, а не специфичны для одного или другого из них» [6].

Защитные механизмы, возникающие в случае опасности, влияют на организм, их появление характеризуется одномоментным проявлением стресса. Но запуск защитных механизмов в случае хронического рабочего стресса библиотекарей может порождать болезненные последствия. Оттого разделение стрессовых ситуаций важно по времени. Можно отличить острую одномоментную стрессовую ситуацию, которая была связана с резким переходом организаций на работу без читателей. Вследствие чего стресс появился у всех работников библиотечной сферы, так как на данный переход организации никто был не готов. Так же можно выделить постоянный (хронический) стресс, который возник вследствие тяжелых рабочих процессов. Без должного внимания к такому стрессу невозможно избавиться от него просто «переждав», нужны конкретные методики помощи выхода из хронического стресса. Но прежде следует выявить, уровень общего стресса, не зависящего от рабочей среды библиотекарей.

В мировой практике «золотым стандартом» в диагностике стресса долгое время считалась шкала клинического стресса, разработанная учеными-медиками Томасом Холмсом и Ричардом Рейем. «С точки зрения стрессовой реакции не имеет значения приятна или не приятная ситуация, которая вызвала стресс, имеет значение лишь интенсивность потребности в перестройке или в адаптации» – этими словами Ганс Селье лишь подтверждает риски возникновения стресса [4].

При хроническом стрессе его последствиями могут быть: тревожные расстройства, нарушения кожных покровов, сбои в работе сердечно-сосудистой системы, депрессия, нарушения памяти, риск использования различных наркотических средств, нарушения сна, снижения иммунитета и т.д. Хронический рабочий стресс библиотекарей приводит к эмоциональному выгоранию, он является одним из факторов, влияющих на возникновение СЭВ. Синдром выгорания имеет набор негативных психологических переживаний связанных с межличностными взаимодействиями, отличающимися высокой эмоциональной насыщенностью. Это ответная реакция на продолжительные стрессы [7].

Для установления контроля за уровнем стресса и выявления его симптомов можно воспользоваться инвентаризацией симптомов стресса по 20 вопросам, ответы на которые обозначены определенным количеством баллов [8]. Данные вопросы нацелены на общее выявление стресса, что так же необходимо учитывать у библиотекарей, которым в нынешней ситуации пришлось резко поменять режим работы и распорядок дня. Выявление уровня стресса поможет определить разницу между людьми, которые работают на данный момент и которые ушли в отпуск. Необходимо определить уровень стресса в современных условиях.

Шкала организационного стресса Маклина [9] измеряет стрессоустойчивость непосредственно относящийся к организационному стрессу. Под организационным стрессом библиотекарей можно считать переход организации на дистанционную работу, выработку новых навыков, как эмоциональных так и информационных для стабилизации работы дома. Так же данная шкала стресса Маклина выявляет стресс, связанный с общением; в современном мире разбор данного пункта особенно важен, так как привычное общение ушло «в онлайн», что для многих стало лишним поводом для стресса. Возможность адекватно оценивать ситуацию, без ущерба для своего здоровья и работоспособности, нормально отдыхать и быстро восстанавливать силы – всему этому работникам библиотеки придется учиться заново.

Еще одним методом измерения нервно-психического напряжения (стресса) можно считать шкалу психологического стресса PSM-25 разработанную во Франции Lemyg, Tessier et Fillion (1991). Она состоит из 25 вопросов с семью вариантами ответов, каждому ответу соответствует определенный балл. Данная шкала определяет уровень стресса: низкий, средний и высокий. Применение данной шкалы для работников библиотек наглядно покажет уровень стресса человека, находящегося на дистанционной работе.

Также следует учитывать, что у каждого человека имеется свое отношение к стрессогенным факторам, Ю. Мельник описал несколько типов реагирования на стресс. Данные типы позволяют человеку самостоятельно найти подходящее определение и отнести себя к одному из предложенных типов: «честолюбивый тип», «спокойный тип», «совестливый тип», «неотстаивающий тип», «жизнелюбивый тип», «тревожный тип» [10].

Работа библиотекарей в современном мире связана со стрессом, причиной напряжения может быть профессиональный, организационный или рабочий стресс. Но не следует забывать, что при дистанционной работе стресс связан не столько с работой, сколько с вынужденным сочетанием нескольких ролей человека, оттого уровень общего стресса человека может быть повышенным. В этой связи особую роль приобретают как организационные, психологические, так и духовные факторы профилактики стресса и СЭВ [11]. В ситуации выраженной психологической дезадаптации будут востребованы психотерапевтические и психокоррекционные интервенции [12].

Литература

1. Николаев Е.Л., Сулова Е.С., Александров Д.В. Клинико-психологический дискурс исследований здоровья // Вестник Чувашского университета. 2010. № 4. С. 164-170.
2. Николаев Е.Л., Сулова Е.С. Дискурс и психическое здоровье личности: современные взгляды // Вестник психиатрии и психологии Чувашии. 2010. № 6. С. 87-126.
3. Лазарева Е.Ю., Николаев Е.Л. Психологические особенности эмоционального выгорания у среднего медицинского персонала психиатрического учреждения // Вестник психиатрии и психологии Чувашии. 2013. № 9. С. 69-78.
4. Селье Г. Стресс без дистресса. М.: Прогресс, 1982. 124 с.
5. Куликов Л.В., Михайлова Л.В. Виды трудового стресса // Психология психических состояний. Казань, 2001. С. 311-321.
6. Китаев-Смык Л.А. Психология стресса: психологическая антропология стресса. М.: Академический проект, 2009. 943 с.
7. Водопьянова, Н.Е., Старченкова Н.Е. Синдром выгорания. Диагностика и профилактика. М.: Юрайт, 2019. 299 с.
8. Иванченко В.А., Иванченко А.М., Иванченко Т.П. Здоровье и успех в бизнесе для каждого. СПб.: Комплект, 1994. 261 с.
9. Baron R.A. Behavior in organizations. N.Y.: Allyn & Bacon, Inc., 1983. 285 p.
10. Мельник Ю. Управление стрессами (или 6 типов личностей, реагирующих на стресс) // Управление персоналом. 2000. № 3. С. 90-94.
11. Николаев Е.Л. Система семейных и духовных ценностей при психической дезадаптации // Вестник Чувашского университета. 2005. № 2. С. 90-99.
12. Nikolaev E. Person-centered medicine and the sociocultural approach in psychotherapy // International Journal of Person Centered Medicine. 2011. Vol. 1, № 3. P. 482-485.

Сведения об авторах

Николаева Виктория Валерьевна – аспирант кафедры социальной и клинической психологии, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

А.Ю. Николаева, Г.З. Агафонова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

БУЛЛИНГ СРЕДИ ПОДРОСТКОВ

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме феномена буллинга в подростковом возрасте. На основе теоретического анализа научных изысканий разных авторов по данной проблематике и эмпирического исследования с опорой на методы наблюдения, эксперимен-

та, анкетирования, беседы раскрыты социально-психологические условия, способствующие возникновению школьной травли.

Ключевые слова: буллинг, подростковый возраст, социально-психологические условия, жертва травли.

BULLYING AMONG ADOLESCENT CHILDREN

Abstract. The article is devoted to the current problem of the phenomenon of bullying in adolescence. Based on the theoretical analysis of scientific research by various authors on this issue and empirical research based on methods of observation, experiment, questioning, conversation, the socio-psychological conditions that contribute to the emergence of school bullying are revealed.

Key words: bullying, adolescence, socio-psychological conditions, victim of bullying.

С каждым годом проблема школьной травли или буллинга становится более актуальной. Вопросы, связанные с травлей, насилием, периодически поднимается в средствах массовой информации, в связи со случаями жестокого проявления в форме физических и психологических травм, особенно в случае попыток или реальных ситуаций насилия. Насилие в школе требует самого тщательного внимания, так как именно ситуация в школе во многом определяет дальнейшее развитие личности подростков и формирование ее качеств. Освоив определенные паттерны поведения такие как «жертва», «обидчик», «пассивный наблюдатель», «агрессия», подросток может следовать им всю последующую жизнь. Усиливает проявление данного социально-психологического явления и тот факт, что подростковый возраст является периодом пересмотра социальных стереотипов и выработки новых.

Понятие буллинга является довольно сложным явлением, которое не имеет однозначного объяснения, универсальных способов преодоления и предотвращения.

О.Д. Мальцева определяет буллинг как «школьную травлю» (school bullying), которая включает в себя совокупность социальных, психологических и педагогических проблем, которые затрагивают процесс продолжительного физического или психического насилия со стороны индивида или группы в отношении индивида, который не может защитить себя в данной ситуации [1]. О.Л. Глазман определяет как стереотип взаимодействия в группе, при котором человек на протяжении времени встречается с намеренным причинением себе вреда или дискомфорта со стороны другого человека или группы людей, об-

ладающих большей властью (силой) [2]. Е. Н. Ушакова утверждает, что буллинг – это психологическая, физическая или психологическая агрессия (нападение) с целью нанести вред жертве, запугать ее и (или) стрессировать [3].

В возникновении школьной травли среди детей подросткового возраста исследователями рассматриваются в качестве значимых достаточно широкий ряд факторов и условий:

- избранный стиль поведения. Особенности характеристики личности накладывают непосредственный отпечаток на стиль поведения. Люди, имеющие склонность к участию в насилии, часто характеризуют себя как устойчивых экстрасвертов, практичных. Их расчетливость служит важным признаком совершения преступлений, связанных с насилием [4];

- множественный стресс. Люди, участвующие в процессе школьной травли, как правило, имеют множество проблем. Лица могут иметь плохое здоровье, низкий социальный статус, не очень хорошие отношения со сверстниками, большие семьи, явное социальное неблагополучие – все это характерно для жертв травли [4];

- совокупность факторов. Дэвид А. Лейн полагает, что популярность появления буллинга зависит от наложения множества факторов, а не лишь единичного, таких как позиция школьной администрации в отношении травли, а также мнение сверстников, педагогов и родителей о школе как о безопасном месте.

В своих публикациях М. Казан подчеркивает предрасположенность ребенка к участию в буллинге при сочетании таких факторов как, «сложность» характера и с отрицательными практиками и установками и мнениями родителей.

Целью данного исследования стало выявление социально-психологических условий, способствующих возникновению буллинга среди детей подросткового возраста.

В качестве гипотезы исследования мы предположили, что социально-психологические условия, способствующие возникновению буллинга среди детей подросткового возраста нетипичны, сочетание этих условий, а не лишь их единичное проявление, усугубляют ситуацию в коллективе. Исследование преследовало решение следующих задач:

1. Изучить отечественную и зарубежную литературы по проблеме исследования.
2. Разработать и определить выбор психодиагностического материала.
3. Провести эмпирическое исследование и интерпретировать полученные результаты.

4. Разработать рекомендации педагогам и родителям в предотвращении буллинга среди подростков в школе.

В ходе эксперимента в качестве объекта исследования были выбраны дети подросткового возраста в количестве 54 учащихся 5–7-классов одной из школ Моргаушского района ЧР. Для проверки нашей гипотезы мы использовали следующие методики: Опросник «Ситуация буллинга в школе» (В. Г. Петросянц), социометрическая методика «Лестница».

Опросник «Ситуация буллинга в школе» позволяет разделить выборку подростков на две группы: – «жертвы» - ученики, которые представили высокую степень тенденции быть жертвой буллинга и не проявляли агрессивных действий в отношении других учеников; – «обидчики» – ученики, которые представили себя как участников буллинга с частотой несколько раз.

В результате проведенного опроса было установлено проявление буллинга в 6 классе. Наличие этого феномена подтверждалось, если в классе агрессивное поведение превышало 30 % (рисунок).



Результаты опросника «Ситуация буллинга в школе»

Анализируя данные таблицы, мы можем увидеть, что в 6 классе свыше 80 % подростков подтверждают, что были свидетелями явления буллинга в классе. Так же 20 % подростков проявляли агрессивное поведение по отношению к другому человеку. Агрессивному поведению подвергались 35 % подростков из класса.

Также в процессе наблюдения за классом, были обнаружены проявления элементов буллинга. Критериями наблюдения служили все вербальные (обзывания, дразнение, распространение обидных слухов и т.д.) и физические (пнул, толкнул, ударил и т.д.) агрессивные акты

между подростками. В ходе наблюдения обнаружилось, что класс делится на малые группы, что связано с реакцией группирования, присущей данной возрастной категории и с интересами ребят. Кроме того в классе были выявлены лица, занимающие позицию агрессора, жертвы, лидера в классе.

Для подтверждения результатов метода наблюдения и выявления факторов, способствующих возникновению буллинга, с подростками была проведена социометрическая методика «Лестница», с помощью которой выявлялись наиболее предпочитаемые и низкостатусные подростки в группе. Также выявили причины их непринятия.

В процессе исследования мы пришли к выводу, что причинами неприятия одних детей другими выступают множество факторов: особенности внешнего вида, особенности поведения, социально-экономическое положение семьи, отношение учителей/администрации к подросткам, особенности взаимодействия между самими детьми. Анализ письменных ответов подростков говорит о низкой сплоченности класса, что является, по нашему мнению, следствием недостаточной работы классного руководителя со своими подопечными. Сочетание этих социально-психологических условий способствовали возникновению буллинга в данном классе.

Таким, образом, в результате исследования были выявлены ряд нетипичных социально-психологических условий, способствующих возникновению буллинга среди детей подросткового возраста: низкий уровень сплоченности класса, недостаточная работа классного руководителя, особенности внешнего вида, особенности поведения, социально-экономическое положение семьи, отношение учителей, администрации к ученикам, тип взаимодействия. Были выявлены особенности поведения жертвы и агрессора, что дает возможность учитывать эти поведенческие реакции в реальном процессе организации взаимодействия в системе «дети – взрослые – родители и учителя». Результаты исследования могут найти свое применение при разработке программы профилактики обеспечения психологической безопасности образовательной среды. Так, в качестве профилактических мер буллинга в классном коллективе, по нашему мнению, могут выступать:

- изучение специальной литературы, раскрывающей проблемы школьной травли. В процессе чтения и дальнейшей дискуссии у подростков возникает чувство сопереживания, понимания, вины;

- организация классным руководителем тематических бесед. Воздействие бесед будет наиболее эффективным, если они будут проводиться регулярно в естественных школьных условиях. Частые обсуждения, дискуссии на тему травли, уважения, толерантности дадут по-

нять, что негативные поступки наказуемы, а проявление доброты, отзывчивости, ответственности, терпимости заслуживают уважения;

- организация ролевых игр. Подростки могут вжиться в роль и почувствовать на себе, что такое травля и психологическое давление. После проведения подобных игр со всеми участниками и наблюдателями проводится рефлексия и обсуждение происходившего, акцентируя внимание на нравственно-волевые качества личности [6, С.236];

- сочинение-рассуждение. Небольшое сочинение на тему буллинга позволит классному руководителю, родителю узнать, как понимает подросток понятие «буллинг», его отношение к этому деструктивному социально-психологическому феномену, определять свое эмоциональное состояние и контролировать свое поведение [5, С.5].

Литература

1. Мальцева О.А. Профилактика жестокости и агрессивности в школьной среде и способы ее преодоления. – URL : http://www.academy.edu.by/files/29052013_profilaktika_zhestokosti_i_agressivnosti.pdf (дата обращения: 21.04.2020).

2. Глазман О.Л. Психологические особенности участников буллинга // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2009. № 105. С. 159-165.

3. Ушакова, Е.Н. Буллинг – новый термин для старого явления / Е.Н. Ушакова // Директор школы. – 2009. – № 6. – С. 84–87.

4. Лейн Д.А. Школьная травля (буллинг). URL: <http://www.supporter.ru/docs/1056635892/bulling.doc> (дата обращения: 21.04.2020).

5. Агафонова Г.З. Психолого-педагогические условия развития эмоциональной сферы детей среднего дошкольного возраста // Личность, общество, культура, образование: вызовы XXI века: сб. научн. ст.: Чебоксары, 2016. С. 3-7.

6. Антонова Н.А., Агафонова Г.З. Воспитание трудовых навыков у младших школьников в совместной деятельности школы и семьи // Сборник научных трудов молодых ученых и специалистов. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2018. С 226-236.

Сведения об авторах

Николаева Алена Юрьевна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Агафонова Галина Зиновьевна – доцент кафедры философии, социологии и педагогики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

УКРУПНЕНИЕ РЕГИОНОВ РОССИИ

Аннотация. Статья посвящена процессу укрупнения регионов, рассматриваемому в контексте развития федерализма. Реформы, проводимые в нашей стране в последние годы, были направлены как на обеспечение консолидации общества, так и на построение оптимальной государственной системы. Укрупнение регионов – неотъемлемая часть этих реформ.

Ключевые слова: регион, федерализм, укрупнение, федерация, субъект, федеративные отношения

CONSOLIDATION OF RUSSIAN REGIONS

Abstract. The article is devoted to the process of consolidation of regions considered in the context of the development of federalism. The reforms carried out in our country in recent years have been aimed both at ensuring the consolidation of society and at building an optimal state system. Regional integration is an integral part of these reforms.

Key words: region, federalism, consolidation, Federation, subject, Federal relations

Вместе с приходом Владимира Путина к власти началась российская реформа федерализма. С этой реформой связано объединение ряда российских регионов. В 2005-2008 годах шесть автономных округов объединились с другими краями и областями (Усть-Ордынский Бурятский с Иркутской областью, Агинский Бурятский с Читинской областью, Таймырский и Эвенкийский с Красноярским краем, Корякский с Камчатской областью, Коми-Пермяцкий с Пермской областью). Этот процесс можно назвать первой волной объединения, а если будет вторая волна, то начнется она с объединения Ненецкого автономного округа с Архангельской областью.

13 мая 2020 года был подписан меморандум, касающийся подготовки объединения Архангельской области и Ненецкого автономного округа. Следующим шагом должно было стать проведение референдума по вопросу объединения регионов. Однако после протестов мирных жителей вопрос объединения отложили на неопределенный срок. Была высказана позиция, что только люди могут решать вопрос об объединении и делать это без обсуждения с ними нельзя.

Для объединения данных регионов есть как предпосылки, так и серьезные препятствия.

Первая возможная цель – социально-экономическое развитие отдельных субъектов России. Так, Ненецкий автономный округ должен был стать одним из первых претендентов на объединение с другим регионом. Он является таким регионом, который очень зависит от цен на нефть и газ. Выходит, что Ненецкий автономный округ – достаточно нестабильный регион, который как раз сейчас переживает тяжелый кризис. Если он присоединится к Архангельской области, то региональные власти должны будут поддерживать Ненецкий округ, который потом будет приносить большие деньги, а затем ему опять нужно будет помогать. В такой взаимовыручке и есть смысл федерализма.

Вторая возможная цель – повышение эффективности органов государственной власти. Возникла необходимость оптимизировать государственное управление на местах. Присоединяемые автономные округа представляли собой малочисленные регионы в несколько десятков тысяч человек. При этом на столь небольшое число жителей создавались все региональные органы и представительства федеральных органов, и получался необоснованно большой бюрократический аппарат.

Первым препятствием же является то, что жители Ненецкого автономного округа хотят сохранить свой особый статус, за который они долго сражались. Разговоры о присоединении Ненецкого автономного округа не прекращаются с начала 90-х. Ведь это самый маленький по населению регион, причем очень богатый за счет нефти и газа. Но его жители долго и последовательно отстаивают свою независимость.

Второе препятствие к объединению – Архангельская область беднее, инструментов развития у нее не так много. Ненецкий автономный округ временно находится в кризисе, но в целом за 30 лет своего существования регион почти всегда опережал Архангельскую область в экономическом развитии. После объединения округу придется больше делиться с Архангельской областью.

Еще одно препятствие – Ненецкий округ оторван от Архангельской области. Между ними нет ни одной автомобильной или железной дороги. НАО связан с большой землей только морским сообщением и самолетами. Поэтому такая ситуация не могла не вызвать резкий протест.

Кроме НАО и Архангельской области, есть и другие потенциальные претенденты на объединение, но ни у одного региона нет желания объединяться. В мировой истории случаи присоединения регионов и понижения их статусов встречаются крайне редко. Тем не менее в прессе регулярно встречается обсуждение присоединения Еврейской автономной области к Хабаровскому краю или Амурской области, а

Ямало-Ненецкого и Ханты-Мансийского автономных округов – к Тюменской области. Хотя с этими округами все совсем сложно. Это крупные регионы с большим населением и развитой промышленностью. Несмотря на это, разговоры об их объединении с другими регионами возникают на основе предположений о том, что у нас хотят ликвидировать автономные округа, опять же, ради упрощения.

В связи с этой ситуацией в России возобновилась дискуссия на тему укрупнения регионов. Опять зазвучала тема превращения «тюменской матрешки» (Тюменской области, Ямало-Ненецкого и Ханты-Мансийского автономных округов) в единую административно-территориальную единицу. В компанию к Архангельской области и НАО начали «сватать» Республику Коми в целях создания крупнейшего арктического макрорегиона. Врио главы Коми Владимир Уйба, что показательно, категорически против. Между тем объединительные идеи продолжают множиться.

Но нужно признать, что все более или менее «простые» варианты слияния российских регионов были реализованы в прошлом десятилетии. Обсуждаемые сейчас проекты требуют значительно больших, чем тогда, усилий и несут пороговые политические риски. За рассуждениями об экономической целесообразности региональных укрупнений нельзя упускать из виду политические факторы: жителям и элитам объединяемых территорий придется очень доходчиво объяснить, почему им выгоднее жить по-новому. И вовсе не обязательно это получится.

Это не значит, что нельзя обсуждать вопрос объединения и укрупнения регионов или даже создания макрорегиона с включением других субъектов Российской Федерации. Но не надо делать это, во-первых, без учета мнения жителей, а во-вторых, совершенно ничего не просчитывая и не продумывая. Необходимо создание общей комиссии, которая должна будет обсуждать вопросы объединения и искать консенсус, выгоды и потери для всех министерств и сфер обоих регионов.

Литература

1. Беглова Е.М. Диспропорции регионального развития и бедность / Е.М. Беглова // Региональная экономика: теория и практика. – 2016. – № 24. – С. 57-65.
2. Андреев А.В. Региональная экономика: учебник для вузов / А.В. Андреев. – СПб.: Питер, 2018. – 464 с.
3. Фетисов Г.Г. Региональная экономика и управление: учебник / Г.Г. Фетисов, В.П. Орешин. – М.: ИНФРА-М, 2017. – 416 с.
4. Иванова М.В. Региональная экономика в контексте российского федерализма / М.В. Иванова // Север и рынок: формирование экономического порядка. – 2017. – Т. 2, – № 28. – С. 146-149.

5. Курнышев В.В. Региональная экономика. Основы теории и методы исследования: учебник для вузов / В.В. Курнышев, В.Г. Глушкова. – М.: КноРус, 2018. – 254 с.

Сведения об авторах

Николаева Ирина Витальевна – студент экономического факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Марков Алексей Владимирович – доцент кафедры государственного и муниципального управления и региональной экономики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Е.С. Носова, А.С. Купчихина, И.В. Гаврилова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ДЕСТРУКТИВНЫЕ СООБЩЕСТВА И ПРОФИЛАКТИКА ВСТУПЛЕНИЯ В НИХ ПОДРОСТКОВ

Аннотация. Инновационные направления развития общества, быстрое распространение сети Интернет и ее влияние на разум и поведение содействуют развитию новых форм деструктивного поведения молодежи. Нарушение норм в обществе, снижение внутрисовременных взаимосвязей приводят к желанию уйти в себя, отделиться и обособиться от внешнего мира. Создаваемая отчужденность содействует формированию деструктивного поведения молодого поколения и крайних форм его проявления – экстремизма. Одним из внешних раздражителей считаются ресурсы общественной коммуникации. Главным информационным ресурсом для молодежной среды является сеть Интернет, где средством влияния являются материалы экстремистской направленности – высказывания и тексты, обладающие свойствами незаконных действий. Основными путями отвлечения подростков от вступления в деструктивные сообщества должна стать профилактика.

Ключевые слова: деструктивное сообщество, подростки, профилактика.

DESTRUCTIVE COMMUNITY AND THE PREVENTION OF THE ENTRY OF TEENAGERS IN THEM

Abstract. Innovative trends in the development of society, the rapid spread of the Internet and its impact on the mind and behavior contribute to the development of new forms of destructive behavior of young people. Violation of norms in society, reduction of intra-group relationships lead to a desire to withdraw into oneself, separate and separate from the outside

world. The created alienation contributes to the formation of destructive behavior among the younger generation and extreme forms of its manifestation – extremism. One of the external stimuli that have an impact is considered to be public communication resources. The main information resource for the youth environment is the Internet, where the means of influence are extremist materials – statements and texts that have the properties of lawless actions. Prevention should be the main way to distract teenagers from joining destructive communities.

Key words: destructive community, teens, prevention.

В начале 1990-х годов в России возникло огромное число деструктивных сообществ. В возникшем термине упор был сделан на ущерб личности, семье, а также окружению в целом. Деструктивные сообщества представляют собой культовые, а также нерелигиозные организации, которые промышляют «промыыванием мозгов», «управлением сознанием» собственных последователей. Их руководители обвиняются в доведении людей до суицида, а также смертоубийствах иных людей.

В наше время еще большую значимость обрела проблема вовлечения молодежи в деструктивные сообщества и экстремистские течения с помощью сети Интернет. Очень часто мы встречаемся с обманом, интернет-мошенничеством, фишингом, который представляет собой взлом паролей страниц в социальных сетях, банковских карт, мобильных банков и т.д. Опасность, которая хуже взлома карт и страниц, списания денег со счетов и прочих мошенничеств – это троллинг, буллинг и деструктивные сообщества, которые воздействуют на психику человека.

Деструктивные сообщества являются одними из самых опасных вещей, которые можно встретить в интернете. В основном в них вступают подростки по совершенно разным причинам. В деструктивных сообществах через расшатывание психики подростка происходит разрушение его как личности.

В основном большинство сообществ находятся в социальных сетях. Самые популярные из них - это «Синий кит», «Тихий дом», «f57». Процесс вовлечения в них один и тот же: приветственные рассылки; выстраивание дружеских и теплых отношений с потенциальной жертвой; втирание в доверие для дальнейшего использования сознания подростка в своих целях; приглашения на сайты не несущие деструктивный характер, далее ссылки на сайты несущие деструктивный характер.

Главной целью общества должна стать информационная безопасность детей. Главная задача - защитить детей от вредоносной инфор-

магии, которая распространяется в сети Интернет и причиняющей вред их здоровью, духовному, психическому, физическому и нравственному развитию. Просветительная, а также профилактическая деятельность в данном направлении в настоящее время считается особенно важной. Задача этой деятельности – предоставление информативной защищенности, предотвращение рисков вовлечения подростков в противоправную деятельность, предупреждение об отрицательных проявлениях в сети интернет, методах мошенничества, разъяснения настоящих факторов формирования деструктивных сообществ, привлечение интереса к позитивным способностям интернета (к примеру веб-сайтам, позволяющим совершенствоваться, формироваться).

Цель родителей состоит в том, чтобы, в тихой, спокойной обстановке рассказать детям об угрозе деструктивных сообществ; разъяснить то, что его страницы в социальных сетях не нужно делать легкодоступными для чужих людей, в открытом доступе на ней должны находиться минимальные индивидуальные данные; никогда не сообщать неизвестным личностям домашний адрес, место учебы и номера телефонов.

Необходимо регулярно разговаривать с ребенком не только о достижениях в школьной учебе, стоит поговорить о его друзьях как в реальной жизни, так и в виртуальной (социальных сетях). Следует формировать в семье атмосферу доверия и любви, какую обязан ощущать подросток. Немаловажно значение имеет осознание того, что отец с матерью верят в его возможности, постоянно готовы оказать всевозможную помощь и поддержку [1].

В группе риска по попаданию во всевозможные деструктивные сообщества обычно находятся те дети, для которых взрослые не играют важную роль в их жизни. Родителям нужно деликатно устанавливать связь с ребенком, корректно, а также искренне проявлять интерес к его жизни и являться не только отцом и матерью, но и друзьями, которым ребенок сможет доверить свои проблемы и секреты. Следует предоставлять ребенку возможность высказаться, показать свои эмоции, рассказать о планах на жизнь, о каких-либо идеях, помимо этого стоит выслушивать все, о чем говорит ребенок, устанавливать с ним доверительные отношения. Именно благодаря этому у подростка пропадет желание искать поддержку в подобных группах и компаниях. Так же стоит поведать ребенку о таких вещах как смерть, ценность, о том, как их ценят и любят в семье и обществе. Все вместе даст ребенку ощущения спокойствия в семье, здоровой обстановки и будет препятствовать вступлению подростков в сомнительные сообщества. Ребенок сможет усвоить здоровую систему ценностей, его психика будет более

крепкой, он будет более аккуратно относиться к информации в интернете, которая поступает из различных источников. С целью профилактики последующего распространения деструктивных сообществ психологи рекомендуют не концентрировать лишнее внимание на ненужный контент в социальных сетях.

Нами было проведено исследование среди подписчиков в Инстаграмме, целью которого было - изучить деструктивные сообщества и меры профилактики вступления подростков в них. Для решения поставленных задач мы выбрали следующие вопросы: Знаете ли вы что такое деструктивные сообщества? Встречались вы лично с деструктивными сообществами? Как думаете почему подростки вступают в такие сообщества? Какие меры нужно предпринять в целях профилактики вступления подростков в деструктивные сообщества? В ходе исследования мы выяснили, что 90 % опрошенных знакомы с термином «деструктивное сообщество» (Самые популярные сообщества «Синий кит», «Тихий дом», «f57»), 1 % встречались с ними лично. На вопрос «Как думаете почему подростки вступают в такие сообщества?» мы получили следующую статистику: недостаток внимания 35 %, непонимание в семье 27 %, отсутствие поддержки 20 %, уязвимая психика, подросткам можно легко что-либо внушить 18 %. На вопрос «Какие меры нужно предпринять в целях профилактики вступления подростков в деструктивные сообщества?» мы получили следующие ответы: проводить профилактические беседы 45 %, уделять больше времени подростку 30%, дать понять ребенку, что его понимают в семье 15 %, доказать ребенку, что он нужный 10 %.

Результаты опроса показали, что большинство подростков осведомлены проблемой деструктивных сообществ, знают причины, которые приводят к вступлению в них, а также имеют представления о мерах, которые необходимо предпринять, чтобы не попасть в них.

Литература

1. Гаврилова И.В. Влияние семьи на становление личности // Образование на рубеже двух тысячелетий: сб. науч. ст. Чебоксары, 2002. С. 37-39.
2. Афищинский А.М. Секты: характеристика, методики влияния и манипулирования [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.b17.ru/article/33408/> (дата обращения: 03.04.2020).
3. Гафнер В.В., Петров С.В., Забара Л.И. Опасности социального характера и защита от них [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://социальная-безопасность.гафнер.рф/chitat-posobie/glava-3-opasnosti-obshchestvennogo-haraktera/3-1-3-socialnaya-opasnost-destruktivnyh-kultov/> (дата обращения: 05.04.2020).
4. Овчарова Р.В. Справочная книга социального педагога. М.: Сфера, 2004. 480 с.

5. Профилактика вовлечения молодежи в неформальные группы деструктивной направленности [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.medkrug.ru/community/show_thread/757?thread=47139) (дата обращения: 01.04.2020).

Сведения об авторах

Носова Екатерина Сергеевна – студент медицинского факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Купчихина Анастасия Сергеевна – студент медицинского факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Гаврилова Ирина Витальевна – доцент кафедры философии, социологии и педагогики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

М.Н. Осипова, В.Н. Чайников

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СИСТЕМЫ МОТИВАЦИИ, НАПРАВЛЕННОЙ НА ПОВЫШЕНИЕ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ ТРУДА

Аннотация. В современной экономической ситуации вопросы управления мотивацией персонала приобретают особую актуальность и требуют детального изучения. Статья посвящена теме мотивации, её влиянию на производительность труда, совершенствования и оценку эффективности системы мотивации сотрудников.

Ключевые слова: мотивация, эффективность, управление, система, результат, прибыль, производительность труда.

IMPROVEMENT OF THE MOTIVATION SYSTEM AIMED AT INCREASING LABOR PRODUCTIVITY

Abstract. In the current economic situation, the issues of personnel motivation management become particularly relevant and require deep consideration. The article is devoted to the topic of motivation, its impact on labor productivity, improvement and evaluation of the effectiveness of the employee motivation system.

Key words: motivation, efficiency, management, system, result, profit, labor productivity.

Хорошо продуманная система мотивации персонала определяет успех организации. Почему же мотивация имеет столь важную роль? Главным образом потому, что это позволяет менеджменту достичь целей компании.

Система мотивации предполагает взаимодействие личности (ее внутренних побудителей) и организации (в виде набора стимулов и поощрений-вознаграждений), ориентированных на производительную работу личности на благо организации [1].

Решающим причинным фактором эффективности деятельности людей является их мотивация. Есть компании, которые, к сожалению, не понимают важности мотивации сотрудников. Исследования показывают, что многие компании уволили сотрудников с низкой мотивацией; только 13 % сотрудников заняты на работе.

Мотивация сотрудников очень важна для каждой компании из-за преимуществ, которые она приносит компании. Преимущества включают в себя:

1. Повышенная приверженность сотрудников. Когда сотрудники мотивированы к работе, они, как правило, прилагают все усилия для выполнения поставленных перед ними задач.

2. Повышенная удовлетворенность сотрудников. Удовлетворенность сотрудников важна для каждой компании, потому что это может привести к положительному росту для компании.

3. Постоянное развитие сотрудников. Мотивация может способствовать достижению работником своих личных целей, а также способствовать саморазвитию личности [2]. Как только этот работник достигает некоторых первоначальных целей, он осознает четкую связь между усилиями и результатами, что еще больше мотивирует его продолжать работу на высоком уровне.

4. Повышение эффективности работы сотрудников. Уровень эффективности работника зависит не только от его способностей или квалификации. Для того чтобы компания получала самые лучшие результаты, сотрудник должен иметь хороший баланс между способностью выполнять поставленную задачу и готовностью хотеть ее выполнить. Этот баланс может привести к повышению производительности и повышению эффективности.

Ясность мыслей, целей, прозрачного и понятного расчета оплаты труда делают сотрудников ответственными за результат своей работы, способствуют успешной реализации планов и достижение целей предприятия. Методы материального стимулирования должны быть выгодны как компаниям, так и сотрудникам. Получение денежного вознаграждения, работник реализует свою трудовую ценность в организации, что непосредственно влияет на его самооценку, социальный статус, а, следовательно, и его служебная деятельность становятся более эффективными.

Нематериальная стимуляция не менее важна. По-прежнему распространенной практикой является мотивация сотрудников с помощью поощрений-бонусов, корпоративных автомобилей, скидок в тренажерном зале или привилегий столовой. Стимулы такого рода, безусловно, повысят благосостояние сотрудников.

Помимо того, что они более активно вовлечены, мотивированные сотрудники легче справляются с неопределенностью; лучше решают проблемы; имеют более высокий уровень инноваций, творчества и клиент ориентированности; более прибыльны; создают более высокий уровень удовлетворенности клиентов; и повышают уровень удержания сотрудников.

Важным правилом разработки системы мотивации и стимулирования является уровень профессионализма специалистов, занимающихся этой проблемой. Четкое распределение обязанностей и полномочий специалистов в сфере мотивации и стимулирования (часто эти обязанности выполняют специалисты по управлению персоналом и линейные менеджеры) обеспечивает успех мероприятия в целом. Таким образом, мотивируя себя, каждый работник задаётся вопросом: «Что я хочу получить от работы?»: заработную плату, карьеру, общение [3].

Можно предложить три действенных совета для повышения мотивации сотрудников на рабочем месте:

1. Улучшить коммуникации. Самый простой способ повысить мотивацию сотрудников — это иметь позитивное общение на рабочем месте. Не полагаясь только на электронные письма, но и убедившись, что они разговаривают со своими сотрудниками лично и даже на личном уровне, если это возможно.

Попробуйте каждый день выделять время для разговора с сотрудниками, или вы можете присоединиться к ним во время кофе-брейков вместо того, чтобы сидеть за своим столом. Поступая таким образом, вы фактически заставляете сотрудников чувствовать себя частью команды; лидером, а не просто боссом. Эксперты сходятся во мнении, что командное общение является очень ценным.

Сотрудники также хотят видеть компанию, в которой они работают, чтобы добиться успеха. У многих есть отличные идеи, начиная от экономии денег и заканчивая эксплуатационными улучшениями. Руководство должно приложить усилия, чтобы занять некоторое время, чтобы спросить и выслушать предложения. Нет ничего более ценного, чем чувствовать, что тебя ценят.

$$\eta_{срi} = \frac{\sum_i^n \eta_i}{N},$$

где: $\eta_{срi}$ - среднее значение весомости i индикатора; η_i - оценка, даваемая одним сотрудником (руководителем или подчиненным); N – число опрошенных сотрудников.

Рис. Формула для определения величины доверия со стороны подчиненных к руководству и со стороны руководства к подчиненным [1].

2. Значение индивидуальных взносов. Руководство должно обеспечить своих сотрудников информацией о том, как их индивидуальные усилия и вклад играют важную роль в достижении общих целей и направлении деятельности компании. Сотрудники будут гордиться и участвовать в своей работе, если они знают, как их усилия оказывают влияние на организацию; независимо от того, насколько велик или мал их вклад [4].

Руководство не обязано награждать своих сотрудников подарками каждый раз, когда они хорошо справляются с поставленной задачей. Иногда достаточно будет просто сказать «спасибо» или «отличная работа». Эти осмысленные слова признают усилия, строят лояльность и побуждают людей работать еще усерднее.

3. Позитивная обстановка на рабочем месте. Иногда сотрудникам не хватает мотивации, потому что на их рабочем месте нет положительной энергии от окружающей их обстановки. Исправить придётся таким образом, руководство может разослать опросы и получить обратную связь от сотрудников, чтобы решить проблемы, с которыми они могут столкнуться [5].

Управление также может опубликовать положительную цитату или изображение с помощью копира, кофе-машины или где-то еще, что видно и что получает высокий трафик ног, так что другие могут видеть. Флора и фауна также помогает создать спокойную рабочую среду для ваших сотрудников, так почему бы не добавить пару растений вокруг офиса.

Следовательно, реализация вышеуказанных действий значительно облегчает реализацию задач компании в достижении максимальной прибыли и удовлетворение потребностей работников заработной платой [6].

Литература

1. Пряжников Н.С. Мотивация и стимулирование трудовой деятельности: учебник и практикум для академического бакалавриата. М.: Юрайт, 2019. 365 с.

2. Современные проблемы здоровья и благополучия личности: коллективная монография / под ред. Е.Л. Николаева. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2017. 160 с.

3. Лермонтов Ю.М. Заработная плата. Найди свою ситуацию!. М.: Проспект, 2010. 192 с.

4. Чайников В.Н. Формирование конкурентоспособности продукции. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та. 2008.

5. Чайников В.Н. Управление качеством / учеб.пособие. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та. 2008.

6. Гагарина Г.Ю., Чайников В.Н., Чайникова Л.Н. Прогнозирование уровня конкурентоспособности региона с учетом фактора кластеризации экономики // Управление экономическими системами: электрон. науч. журн. 2016. № 10 (92). С. 32.

Сведения об авторах

Осипова Марина Николаевна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Чайников Валерий Николаевич – доцент кафедры управления качеством и конкурентоспособностью, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

К.И. Петров, Г.З. Агафонова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

РОЛЬ САМООБРАЗОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ

Аннотация. В статье сделаны попытки анализа и оценки места и роли самообразования и овладения знаниями обучающимися в процессе формирования профессиональной компетентности. Изучив основные компетенции, которыми должен обладать выпускник технических направлений, выявлена проблема недостаточной сформированности профессиональных компетенций у студентов как будущих специалистов на выходе. На основе проведенного исследования выявлена степень готовности к самосовершенствованию среди студентов инженерного профиля, предложены новые источники самообразования.

Ключевые слова: образование, самообразование, студенты, профессиональная компетентность будущего инженера, самостоятельная работа.

SELF-EDUCATION AS A CONDITION FOR THE FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCE

Abstract. The article attempts to analyze and evaluate the place and role of self-education and the acquisition of knowledge by students in the formation of professional competence. During the research, the basic competencies graduate of the technical areas of the Faculty of Radio Electronics and Automation (REA) should have been considered. A survey conducted among students of the faculty of REA, allowed to assess the degree of readiness for self-improvement. As a result of the work, new sources of self-education were proposed.

Key words: education, self-education, students, professional competence of the future engineer, independent work.

Проблемы, стоящие на сегодняшний день перед высшим образованием, имеют сложный, комплексный характер, а потому педагогические технологии, используемые в университете, должны иметь отраслевые (профессиональные) особенности, свою специфику, чтобы передавать обучающемуся не только необходимый объем знаний, но и заложить систему базовых навыков для их использования, а также навыков саморазвития и самообразования [1].

Цель исследования заключалась в выявлении влияния самообразования на формирование профессиональной компетентности студентов технических направлений факультета радиоэлектроники и автоматики Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова.

Методы исследования: теоретический анализ научной литературы по теме исследования, ФГОС ВО, синтез, описание, обобщение, сравнение, анкетирование.

Так как нас интересует проблема самосовершенствования, термин «самообразование» будем рассматривать в значении «самосозидание» (в широком смысле – «создание себя», «самостроительство»). Основными и наиболее распространёнными источниками самообразования на этапе обучения в ВУЗе являются [2]:

1) книги, периодическая печать, средства массовой информации. Сюда же можно отнести и дистанционное самообразование – через интернет;

2) исследовательская деятельность;

3) обучение на различных курсах;

4) работа;

5) окружающая действительность: события, которые происходят вокруг; люди, с которыми общается человек, их знания и опыт;

б) увлечения (хобби). Их часто называют «специальными умениями».

Обозначим некоторые из метапредметных компетенций, которыми в соответствии с государственными стандартами высшего профессионального образования нового поколения должен обладать специалист инженерного профиля факультета радиоэлектроники и автоматики [3,4]: владение методами системного и критического анализа, умение работать в команде и сформированность лидерских качеств, самоорганизация и саморазвитие (в том числе должный уровень физической подготовленности), владение умениями проектирования и прогнозирования. Среди общепрофессиональных компетенций можно, например, выделить: способность к самостоятельной исследовательской деятельности, умение использовать современные информационные технологии, навыки работы с компьютерными технологиями. Полный список компетенций можно найти в документах [3-6]. При этом универсальные (УК) и общепрофессиональные (ОПК) компетенции совпадают для уровней высшего образования «Бакалавриат» и «Магистратура», поэтому данная проблема актуальна как для студентов первой ступени высшего образования, так и второй. Различия наблюдаются в рекомендуемых профессиональных компетенциях (ПК) выпускников – профессиональные компетенции магистров характеризуются большей сложностью и наличием знаний во многих дисциплинах.

Студенты факультета радиоэлектроники и автоматики Чувашского государственного университета в течение всего процесса обучения вооружаются знаниями и умениями, становятся способными осуществлять свою профессиональную деятельность. Но готовы ли они к самообразованию и самосовершенствованию, к успешной самореализации в общественной среде? Понимают ли значение термина «самообразование»? Считают ли нужным заниматься самообразованием? Эти и другие вопросы были поставлены в исследовании, проведённом нами среди студентов бакалавриата и магистратуры факультета радиоэлектроники и автоматики. Был проведён опрос, в котором принял участие 101 респондент. Из них на бакалавриате обучается 84 респондента (83,2 %), в магистратуре – 17 респондентов (16,8 %).

Как показало анкетирование студентов – 46,5 % обучающихся понимают, что такое самообразование и определяют его как самосовершенствование, или самостоятельное развитие в различных отраслях знаний, работа над собой. 46,5 % подразумевают лишь самостоятельное изучение отдельного вопроса, дисциплины или самостоятельное обучение, 7 % опрошенных затрудняются ответить на этот вопрос. При этом большинство студентов считают, что нужно заниматься са-

мообразованием (84,2 %). Количество занимающихся самообразованием оказалось чуть ниже и составило 77,2 %.

Далее студентам было предложено выбрать, какими из существующих источников самообразования они пользуются. Можно было указать несколько вариантов ответа. Результаты ответа на этот вопрос представлены на рисунке в виде диаграммы, где вариантам ответа с 1 по 6 соответствуют перечисленные выше источники самообразования, а под номером 7 представлен вариант «Не занимаюсь».



Диаграмма распределения ответов на вопрос об источниках самообразования

Тратить на самообразование больше 6 часов в день готовы 5 % опрошенных, большинство же (43,6 %) выделяют на самообразование каждый день от 1 до 3 часов свободного времени. При этом 20,8 % студентов затруднились ответить на этот вопрос. Среди тех, кто готов тратить на самообразование не только время, но и деньги, варианты с различными денежными суммами набрали примерно одинаковое количество ответов, что в общей сложности составило 34,7 %. Большая же часть опрошенных затрудняется ответить на вопрос о возможном бюджете их самообразования (37,6 %), либо не считают нужным вкладывать деньги в самосовершенствование (27,7 %). На вопрос об умении организовывать свою самостоятельную работу примерно треть студентов ответили утвердительно, а больше половины отметили, что это им удастся не всегда (56,4 %).

Помощь при организации самообразования необходима 45,5 % студентов, а 39,6 % опрошенных в ней не нуждаются. При этом около половины студентов указывают, что хотели бы заниматься процессом самообразования всю жизнь (53,5 %), а на каждый из вариантов «нет» и «затрудняюсь ответить» приходится примерно по четверти всех ответов.

Из проведенного опроса можно сделать вывод, что университет предоставляет широкие возможности студентам для овладения знаниями и умениями в профессиональной деятельности. Однако, студент, выходя на самостоятельное выполнение заданий, не всегда способен определить образовательную перспективу, тем более, когда выпускник начинает свою трудовую деятельность. Получается некий разрыв в обучающей системе студента и квалифицированного специалиста. В процессе исследования была выявлена мотивационная структура профессиональной деятельности, отличительной чертой которой является преобладание внутренней мотивации над внешней, а главным фактором мотивации является содержание работы. Творческое саморазвитие студентов мы рассматриваем как основу самореализации в будущей профессиональной деятельности [7].

Для улучшения качества самообразования студентов технических направлений мы предлагаем реализовать на уровне ВУЗа следующие шаги:

- 1) организовать вводные курсы для первокурсников, целью которых является знакомство студентов с основами самообразования. На подобных курсах важно раскрыть роль самообразования в становлении профессионала, знакомить с основными источниками самообразования, помогать планировать студенту свою индивидуальную образовательную траекторию и оказывать помощь в организации самообразования;

- 2) на старших курсах университетского образования сделать процесс обучения более индивидуализированным, формируя группы на один семестр для изучения отдельных дисциплин.

По нашему мнению, целесообразнее предоставлять студентам право выбора области знания в соответствии с интересами и потребностями, учитывая мотивационную структуру будущей профессиональной деятельности [8]. Также, с нашей точки зрения, в качестве альтернативы можно рассматривать возможность менять свою специализацию, продлевая срок обучения в университете; право выбора междисциплинарной специализации (в программу обучения включаются дисциплины других факультетов, ВУЗов). Вследствие отсутствия строго контроля времени студент получит возможность выбрать оптимальную, соответствующую своим способностям скорость изучения учебного материала. Отчасти, примером такого образования может слу-

жить магистратура Сколковского института науки и технологий, где студенты должны освоить блок обязательных дисциплин, а остальные дисциплины можно выбирать в зависимости от своих интересов и способностей;

3) усилить связь ВУЗа с производством. Реализовать одновременное обучение студентов в стенах вуза (два – три дня в неделю) и на предприятии. При этом сопровождать исследовательскую работу над проектом в процессе обучения на проблемно-ориентированных курсах.

Таким образом, навык самообразования является не только полезным, но в большинстве случаев и необходимым как для самих молодых специалистов, так и для общества в целом. Поэтому одной из важнейших задач, стоящих перед образовательным учреждением, является правильная организация самообразования и самостоятельной работы студентов.

Литература

1. Лебедева С.В., Абазовская Н.В. Самообразование личности как условие формирования профессиональной компетентности будущего специалиста // Russian agricultural science review: сб. материалов VI Междунар. науч.-практ. конф. Орёл: Общество с ограниченной ответственностью «МегаСервис», 2015. С. 203-207.

2. Введение в педагогическую деятельность: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева, И.Г. Шапошникова и др.; под ред. А.С. Роботовой. М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 208 с.

3. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 11.03.04 Электроника и нанoeлектроника: Приказ Минобрнауки России № 927 от 19.09.2017. Справ.-прав. система «КонсультантПлюс» (дата обращения: 22.04.2020).

4. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – магистратура по направлению подготовки 11.04.04 Электроника и нанoeлектроника: Приказ Минобрнауки России № 959 от 22.09.2017. Справ.-прав. система «КонсультантПлюс» (дата обращения: 24.04.2020).

5. Примерная основная образовательная программа. Направление подготовки (специальность): 11.03.04 «Электроника и нанoeлектроника». Уровень высшего образования: бакалавриат [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.chuvvsu.ru> (дата обращения: 28.04.2020).

6. Примерная основная образовательная программа. Направление подготовки (специальность): 11.04.04 «Электроника и нанoeлектроника». Уровень высшего образования: магистратур. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.chuvvsu.ru> (дата обращения: 29.04.2020).

7. Агафонова Г.З. Творческое саморазвитие студентов как основа самореализации в будущей профессиональной деятельности // Подготовка и деятельность педагога-психолога на основе требований профессионального стан-

дарт: сб. материалов. Междунар. науч.-практ. конф. – Чебоксары: Среда. 2017. С. 9-11.

8. Алексеев А.Г. Особенности мотивации профессиональной деятельности в сфере информационных технологий // Качество и инновации в XXI веке: сб. науч. ст. по материалам XV Междунар. науч.-практ. конф. – Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2017. С. 3-10.

Сведения об авторах

Петров Константин Игоревич – студент факультета радиоэлектроники и автоматики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Агафонова Галина Зиновьевна – доцент кафедры философии, социологии и педагогики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Ю.Е. Пиксина, Н.Ю. Обжогина

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ГЮСТАВ ДОРЕ И САЛЬВАДОР ДАЛИ КАК ИЛЛУСТРАТОРЫ АДА «БОЖЕСТВЕННОЙ КОМЕДИИ» ДАНТЕ

Аннотация. Романтизм XIX в. и сюрреализм XX века, революции и войны стали для Г. Доре и С. Дали стартовой площадкой для создания циклов иллюстраций к «Божественной комедии» Данте. Проведен сравнительный анализ мировоззрения художников и того, как они отражали в иллюстрациях собственное понимание идей и образов великого произведения, прежде всего «Ада» Данте.

Ключевые слова: Гюстав Доре, Сальвадор Дали, Данте Алигьери, «Божественная комедия», иллюстрация, сравнительный анализ.

GUSTAVE DORE AND SALVADOR DALI AS ILLUSTRATORS OF THE HELL «DIVINE COMEDY»

Abstract. Romanticism of the 19th century and surrealism of the 20th century, revolution and war became for G. Dore and S. Dali a launching pad for creating cycles of illusions to Dante's «Divine Comedy». A comparative analysis is carried out, devoted to world artists and how they reflected on the pages of works their own understanding of ideas and educated great performances, especially Dante's «Hell».

Key words: Gustave Dore, Salvador Dali, Dante Alighieri, «The Divine Comedy», illustration, comparative analysis.

«Божественная комедия» Данте Алигьери неоднократно становилась источником вдохновения для многих художников. Гениев эпохи Возрождения и романтиков, реалистов и сюрреалистов влекла много-

гранная история человека и человечества в этом произведении. Особое внимание мастера разных эпох уделяли Аду, видя в этой части поэмы описание актуальных проблем своего времени.

Гюстав Доре, французский художник и гравер XIX века, неоднократно обращался к теме Ада в своем творчестве. Например, в цикле иллюстраций к «Потерянному раю» Дж. Мильтона мастер изображает Сатану и его приспешников как падших ангелов, как революционеров, проигравших Богу-королю и отринутых обществом. Однако если «Потерянный рай» Г. Доре – это политическая современность и художник на первый план выводит конфликт Бога и Сатаны, то в цикле гравюр к «Божественной комедии» Данте Г. Доре идет вслед за автором поэмы и рисует ужасы Ада, мучения грешников и наказание Люцифера. Как художника-романтика его интересуют чувства людей, покорившихся или не покорившихся своей судьбе, поэтому все гравюры построены на контрасте страха, безысходности и надежды, страха, печальных воспоминаний и гордыни. Мастер XIX века использует мрачные тона, как бы выхватывая из тьмы интересующие его фигуры, главной среди которых будет Данте, олицетворяющий, как известно, не только человека, но и все человечество – неидеальное, а потому расплачивающееся за свои ошибки. Г. Доре, следуя за вечными образами Данте, тоже отходит от современности, буквально иллюстрируя всю «Божественную комедию», в том числе Ад – самую живую, разнообразную, типично возрожденческую часть поэмы. Некоторые современники Данте считали, что поэт и в самом деле побывал в преисподней. Как «реальное» путешествие в Ад трактует «Божественную комедию» и французский художник. Используя контраст света и теней в обрисовке страшного леса, мастер-романтик создает в первых же иллюстрациях к поэме настроение тревожной загадочности.

Каков он был, о, как произнесу,
Тот дикий лес, дремучий и грозящий,
Чей давний ужас в памяти несусь! [1, С.21]

Г. Доре скрупулезно, до мельчайших деталей выписывает облик монстров – стражей Ада: Миноса, Цербера, Гериона. Мастер намеренно соединяет в них черты античных богов и чудовищ. Герион напоминает Химеру или средневекового дракона, в Миносе угадываются черты Посейдона. Так Доре добавляет к общеизвестной свою трактовку образов поэмы, напоминая о происхождении того или иного героя античных мифов. Противопоставляя размеры грешников и стражей, Г. Доре подчеркивает и их многовековую мощь, и необоримость, и слабость людей – древних и современных. Образы Данте, Вергилия и грешников в гравюрах, посвященных пересечению героями-путешес-

твенниками Стикса, реки Ада, ассоциируются с полотном «Ладья Данте» Э. Делакруа: тот же ужас и сочувствие Данте, та же тоска грешников, их те же по-микеланджеловски мощные, мускулистые тела. Кстати, у Г. Доре почти нет слабых телом людей – это возрожденная Данте Античность перемешивается с сильными героями и страстями романтизма, именно поэтому Ад итальянского поэта и вся «Божественная комедия» так заинтересовали Доре. Пожалуй, только в гравюре «Паоло и Франческа» ее автор обращается к средневековому роману и его героям, но и тут можно найти театральность барокко и позу Паоло как героя-любownika эпохи рококо, то есть автор смешивает века, художественные стили, чтобы доказать вечность любви, измены и наказания за этот грех.

На всех гравюрах Данте и Вергилий того же роста, что и грешники. Г. Доре никоим образом не возвышает путешественника и его проводника, показывая тем самым, что они не ангелы, а люди, такие же несовершенные, идущие по тонкой линии, отделяющей грех от святости. Природа (скалы, деревья, холмы и пропасти) доминируют над Данте, он кажется слабым и неуверенным в своих силах, особенно в начальных офортах, когда идет по лесу, встречается с львом, рысью, олицетворяющими гордыню и похоть, и оказывается у дверей Ада – не огромных дверей, как у Данте, а бездонного черного провала, что вызывает еще большее напряжение и страх у смотрящих на эти офорты, ведь тьма – это неизвестность, которая вызывает опасения и ужас даже у довольно смелых людей.

Таким образом, Г. Доре очень точно проиллюстрировал текст Данте, воплотил слова в зрительных образах, но сделал их более мощными за счет приемов романтизма: контраста, игры света и тени, размеров фигур стражей Ада и людей и их телосложения. Ощущение опасности не покидает воспринимающих цикл французского художника ни на минуту, на это накладывается сочувствие к грешникам и попытки самопознания: каков я, где я могу оказаться в этой системе, с чем и кем столкнуться, жалким я буду или вызывающим уважение. В любом случае, как и поэма Данте, гравюры Г. Доре – это история о нас, людях, потому она интересна в любом веке.

Испанский художник Сальвадор Дали, создавший в 50-е годы XX в. серию акварелей, а затем и гравюр к новому изданию «Божественной комедии» по заказу итальянского правительства, по-новому показал Ад, Чистилище и Рай. Художник раскритиковал темные образы Г. Доре и показал историю путешествия поэта по потустороннему миру как нечто светлое, легкое, местами даже нежное и вязкое, как мед и солнце Средиземноморья. «Мне хотелось, чтобы мои иллюстрации к Данте

получились словно легкие следы сырости на божественном сыре» [2]. Техника акварели немало способствует этому. Кроме того, рассматривая иллюстрации С. Дали, видишь не столько образы Данте, сколько испанского художника, который, с одной стороны, отталкивается от работ предшественников (С. Боттичелли, У. Блейка и Г. Доре), с другой, показывает свое прочтение поэмы, видение ее героев. Он отрывается от человеческого уровня и переходит в своем цикле на философский: размышляет о любви и ненависти, о войне, о боге как сущности, разлитой во всем, что есть в этом мире, поэтому его работы – это и часть творчества С. Дали как сюрреалиста, и, пожалуй, самое глубокое постижение жемчужины мировой литературы, поэтому акварели и не уступающие им по мастерству гравюры С. Дали, по мнению исследователей творчества мастера, считаются лучшими иллюстрациями «Божественной комедии».

Очень многие гравюры/акварели Г. Доре и С. Дали перекликаются друг с другом, дополняя читательское понимание поэмы. Романтик и сюрреалист, каждый под углом своей эпохи, пытались показать вечное и современное в иллюстрациях, связать монстров и грешников Ада с реалиями буржуазной Франции или фашизмом, а Данте – с человеком, выжившим в эпоху катастроф, увидевшим разрушение старого мира и понявшим, что из тьмы надо обязательно выбираться на свет. Оба художника «становятся великими, работая, а не мечтая о великом» [3, С.119].

Разница интерпретации Ада Данте романтиком и сюрреалистом доказывает, что если первый изображает больше мир конкретный, то второй – взаимоотношения человека с этим миром.

Если «Лес самоубийц» иллюстратора XX века почти конкретен, можно увидеть контуры человеческих фигур, их тоску и мольбу о пощаде, как и у Г. Доре, а в путешествии «На спине Герiona» великого испанца угадывается влияние соответствующей гравюры французского художника-романтика, то «Злобный Минос» С. Дали кардинально отличается от изображения стража Ада Г. Доре. Минос XX века – это не классическое чудовище, а обезличенная человеческая фигура с гипертрофированными конечностями и позвоночником (вместо дьявольского хвоста), он более похож на главный образ «Мягкой конструкции с вареными бобами» С. Дали, чем на героя Данте или Г. Доре. Это обезличенное наказание за грех, раскаяние или общественное осуждение, опускающее каждого в глубины внутреннего, прижизненного ада.

Вообще Ад С. Дали – это сама жизнь, а не смерть, потому она светла. Если люди у Г. Доре – это личности с античными телами, то испанского художника они маленькие, гипертрофированные, обезличенные, это напоминает о средневековом, а не возрожденческом от-

ношении к человеку. Важно не тело, а душа, которая скрючена под тяжестью грехов. Церковная трактовка человека сливается с подходом С. Дали к Данте, потому что тот тоже изображает не тело, а душу, внутренний мир, ад и рай человека, внешнее художника не особо интересует. Акварель «Скупцы и расточители» С. Дали также похожа на гравюру Г. Доре, так как в обоих случаях показана борьба противоположностей, но в XIX веке она опущена на конкретный, человеческий уровень, а в XX веке поднята на философский, всеобщий, более близкий идеям Данте. С. Дали довольно часто использует отсылки к своим полотнам, например, его иллюстрация «Падший ангел» к I песне «Чистилища» заставляет вспомнить «Венеру Милосскую с ящиками». Тем самым художник как бы говорит, что в человеке, даже самом прекрасном, много скрытого, хранимого в подсознании, и какой-то «ящик» может привести любого из нас к святости, а какой-то низвергнет в глубины Ада. Еще одно различие Г. Доре и С. Дали заключается в их отношении к центральному образу поэмы – Данте. Как уже было сказано, у Г. Доре это человек, он не отличается по размерам от грешников. С. Дали неоднократно подчеркивает малые размеры Данте – и когда тот оказывается у подножия горы в I песне «Ада», и когда находится в руках великана Антея, и когда (это самое важное) видит мучения грешников в «Лесе самоубийц», «Скупцах и расточителях» и т.д. Грешники крупнее Данте, а не наоборот, так как они фигуры состоявшиеся, свершившие главное дело, которое определило их участь, а Данте – фигура становящаяся, исход его жизни неизвестен, он еще может вырасти и уменьшиться. Так антитеза романтизма у С. Дали приобретает новое, нестандартное значение, но нестандартным во всех смыслах был и сам художник XX века.

Таким образом, Гюстав Доре и Сальвадор Дали, иллюстрируя одно произведение, сделали это по-разному. Графические работы французского художника нередко темные, мрачные и жуткие, акварели и ксилографии С. Дали светлые, почти прозрачные, если не призрачные. Г. Доре буквально выдает хронику путешествия двойника великого итальянца по загробному миру, С. Дали выражает свое отношение к потусторонним образам Данте. Несмотря на разницу в технике исполнения, композиции на листах и подходах к произведению, художники говорили, каждый по-своему, об одном: об ужасе, страхе, наказаниях Ада, о том, что в каждом человеке есть свой Ад и что каждый человек стремится к свету, душевному спокойствию, которое можно обрести, если встать на путь, ведущий к Раю. Оба мастера уверены, что он есть даже в глубинах Преисподней.

Литература

1. Данте А. Божественная комедия. Новая жизнь. Стихотворения, написанные в изгнании. Пир. М.: РИПОЛ классик, 2001. 959 с.
2. Герасименко П. Дали и Данте: Ад под солнцем Средиземноморья. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.theartnewspaper.ru/posts/4439/> (дата обращения: 4.04.2020).
3. Обжогина Н.Ю. Проблема сущности искусства в творчестве Э. По, Н. Готорна и Г. Джеймса // Актуальные вопросы общей и прикладной филологии: сб. материалов Межрегион. науч.-практ. конф., посв. 90-летию М.М. Михайлова. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2014. С. 115-120.

Сведения об авторах

Пиксина Юлия Евгеньевна – студент факультета русской и чувашской филологии и журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Обжогина Наталия Юрьевна – старший преподаватель кафедры русского языка и литературы, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

А.С. Питиримова, И.В. Гаврилова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ИЗУЧЕНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ И СИНДРОМА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ У МЕДИЦИНСКИХ РАБОТНИКОВ

Аннотация. Синдрому эмоционального выгорания подвержен любой человек. Выгорание – это ответная реакция на длительные стрессы в сфере межличностных коммуникаций. Люди начинают эмоционально истощаться в результате неразрешенного стресса на рабочем месте, т.е. не могут эффективно работать. Эмоциональное выгорание оказывает существенное влияние на человека, подрывая его здоровье, поэтому данная проблема является актуальной в современном обществе. Целью настоящего исследования было изучение в теоретическом и практическом аспектах синдрома эмоционального выгорания у медицинского персонала.

Ключевые слова: синдром эмоционального выгорания, медицинский персонал, интернальность, экстернальность, эмпатия, симптом напряженности, симптом эмоционального дефицита.

STUDY OF PERSONAL CHARACTERISTICS AND BURNOUT SYNDROME IN MEDICAL WORKERS

Abstract. Any person is subject to burnout Syndrome. «Burnout» is a response to long-term stress in the field of interpersonal communication. The pursuit of profit, not always properly organized work with the team and clients, organizational and professional stress, and many other factors affect the development of this syndrome. People start to become emotionally exhausted as a result of unresolved workplace stress, and people are unable to work effectively. It should be noted that emotional burnout strongly affects a person, undermining their health and desire to work. Therefore, the problem of emotional burnout is in demand in modern society. There are differences in the severity of syndrome of emotional burnout among physicians and nurses. The purpose of this study was to study the theoretical and practical aspects of the syndrome of «emotional burnout» in representatives of medical professions.

Keyword: burnout syndrome, medical staff, internality, externality, empathy, tension symptom, emotional deficit symptom.

На текущий момент в теории и практике идет рассмотрение вопроса профессионального выгорания сотрудников, в первую очередь, «коммуникативных» и «социальных» профессий, специфичность работы которых заключается во взаимодействии с другими людьми. Профессии медицинских работников одни из них. На специалисте лежит груз ответственности по установлению доверительных связей «пациент - медработник». Синдром эмоционального выгорания, как предмет социально-психологических исследований, находится в центре рассмотрения ряда ученых как зарубежных, так и отечественных.

Сам термин был рекомендован в 1974 году психиатром США Х.Дж. Фрейденбергом для оценки психологического состояния здоровых людей, находящихся изо дня в день в постоянном контакте с клиентами в атмосфере эмоционального напряжения при оказании им профессиональной помощи.

Эмоциональное профессиональное выгорание представляется как приобретённое поведение, позволяющее человеку экономно дозировать и расходовать энергетические и эмоциональные ресурсы в рабочих моментах [1]. На развитие данного синдрома влияют: хроническая напряжённая психоэмоциональная деятельность, связанная с интенсивным общением и эмоциями; нечёткая организация и планирование деятельности; повышенная ответственность за исполняемые функции; психологически некомфортная атмосфера профессиональной деятельности. Личностные характеристики людей, приходящих в профессию,

играют наиболее значимую роль в формировании синдрома эмоционального выгорания. «Выгорание – это результат несоответствия между личностью и работой» [2].

В нашем исследовании мы взяли за основу концепцию В.В. Бойко [3], который рассматривает эмоциональное выгорание с точки зрения стресса и понимаем, как состояние физического, эмоционального и умственного истощения. Данный синдром включает в себя три составляющие: эмоциональную истощённость, деперсонализацию и редукцию профессиональных достижений.

Медицинский персонал - это социальная группа населения, принимающая на себя большинство проблем, существующих в современном мире и сглаживающая их в процессе контакта населения с системой здравоохранения. Именно поэтому, они находятся в двойном кругу: с одной стороны, свои собственные проблемы, с другой, проблемы пациентов. В итоге получая двойную социально-психологическую нагрузку.

В ходе нашей практической работы был обследован медицинский персонал неврологического отделения одной из Чебоксарских больниц. С ними было проведено ряд методик на изучение их эмоционального состояния. Вначале был диагностирован уровень субъективного контроля, т.е. сделана оценка отношения человека к событиям, происходящим в его жизни, насколько он «владеет собой» в различных профессионально важных событиях. Как и предполагалось у большинства работников отделения (58 %) присутствует экстернальный тип, который характеризуется уступчивостью, чувствительностью к мнению других, эффективно работающих под контролем других, не любящих брать на себя ответственность. 42 % персонала отделения (больше это касается врачей) имеют интернальный тип. Они уверены в себе, в своих действиях, часто рискуют и не боятся этого, активны в поиске информации.

При изучении уровня эмпатии у врачей и медперсонала отделения результаты получились следующими: у всех сотрудников преобладает средний уровень 73 % (70 % среди врачей и 87 % среди персонала), это вполне нормально, т.к. данный уровень типичен для большинства людей. Их характеризует средний уровень чувствительности, это значит, что людей они оценивают по их поступкам, а не по тем впечатлениям, которые у них сложились о данном человеке. Свои эмоции они стараются скрывать от посторонних глаз. Общаясь с людьми, они стараются внимательно слушать и слышать. Имеются сотрудники с высоким уровнем эмпатии. Их всего 9,7 %. Это очень чувствительные и благородные люди по отношению к окружающим, общительны, быстро находят общий язык с посетителями, стараются предотвращать и не допускать конфликтные ситуации в своей работе и работе окружающих. Оце-

нивая окружающих и их поступки больше полагаются на свои чувства и интуицию. Низкий уровень эмпатии присутствует у 17,3 % работников. Им свойственно затруднительное установление контактов с людьми, поэтому чаще всего они любят уединение и работают молча.

Далее у сотрудников отделения мы определили уровень тревожности. Результаты показали, что у врачей и медперсонала одинаковый процент (43 %) на двух уровнях (высокий и средний). Их характеризует нервозность, повышенная возбудимость, общая усталость, перепады настроения. И только у 14 % медперсонала низкий уровень тревожности, характеризующий их как спокойных, уверенных в себе людей.

При исследовании симптомов напряжения у медицинских работников, полученные данные указывают на то, что показатель «переживание психотравмирующих обстоятельств» сформирован у 48 % (это в основном врачи, которые проводят операции, заведующие отделений), у 28 % находится в фазе формирования, а «неудовлетворенность собой» у 14 %. У этих людей часто наблюдается недовольство собой, профессией, должностью, окружением или работой, которую им поручили сделать. У 10 % работников выявлен такой показатель, как «тревога и депрессия». Есть работники, у которых показатель «истощение», находится на стадии формирования, когда происходит падение общего энергетического потенциала и ослабление нервной системы. Эмоциональная защита в форме «выгорания» становится неотъемлемой частью личности.

Из анализа проведенного исследования мы видим, что симптом эмоционального дефицита сформирован у 21 % всех медицинских работников отделения больницы. Данный симптом проявляется у врачей в уверенности, что эмоционально они уже не могут помочь людям, не в состоянии войти в их положение, сопереживать, сочувствовать. Симптом «эмоциональной отстраненности» выявлен у 3%, при этом данный симптом у большинства работников находится на стадии формирования. Симптом «личностной отстраненности, или деперсонализации» присутствует у 7 % опрошенных, он также, как и предыдущий находится на стадии формирования. У этих людей отмечается частичная утрата интереса к людям, к их проблемам. Пациентов они воспринимают как неодушевленные предметы, как объекты для своих манипуляций.

Таким образом, в ходе проведения исследования было установлено, что синдрому эмоционального выгорания больше всего подвержены специалисты, которые по роду своей деятельности вынуждены осуществлять многочисленные контакты с другими людьми.

Таким образом, в исследовании было изучен синдром эмоционального выгорания у медицинских работников неврологического от-

деления. Теоретический анализ литературных источников по проблеме исследования показал, что работники медицинской сферы чаще других предрасположены эмоциональному выгоранию, что обусловлено их особенностями профессиональной деятельности, содержащейся в оказании помощи другим людям, значительной ответственности за их здоровье и жизнь. По роду своей деятельности медики подвергаются влиянию разнообразных неблагоприятных факторов окружающей их рабочей среды и собственно трудового процесса.

Литература

1. Лукьянова Н.А. Профессиональное самосознание педагога и синдром эмоционального выгорания // Начальная школа плюс до и после. – 2012. – № 4. – С. 72 – 74.
2. Лазарева Н.В. Диагностика синдрома эмоционального выгорания // Школьные технологии. – 2009. – №1. – С. 171–176.
3. Бойко В.В. Модель эмоционального выгорания [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://studopedia.ru/2_79057_model-emotsionalnogo-vigoraniya-vvboiko.html (дата обращения: 24.03.2020).
4. Акулинина Ю.Н. Профилактика профессионального «выгорания» специалистов социальной сферы // Социальная педагогика. – 2013. – № 5. – С. 94 – 102.
5. Винокур В.А. Профессиональный стресс у медицинских работников // Вестник МАПО. – 2002. – № 2. – С. 25 – 30.
6. Водопьянова Н.Е., Старченкова Е.С. Синдром выгорания: диагностика и профилактика. СПб.: Питер, 2009. – 178 с.

Сведения об авторах

Питиримова Анастасия Сергеевна – студент медицинского факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Гаврилова Ирина Витальевна – доцент кафедры философии, социологии и педагогики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Е.Е. Плетнева, Н.В. Семенова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ПРОБЛЕМЫ ВЗЫСКАНИЯ ЗАДОЛЖЕННОСТИ ПО ДОГОВОРАМ ЗАЙМА И МИКРОЗАЙМА

Аннотация. Рассмотрены основные проблемы взыскания долга по договорам займа и микрозайма. Исследована судебная практика в сфере принудительного взыскания задолженности по данным договорам.

Ключевые слова: договор займа, микрозайм, взыскание задолженности по договору займа, расписка, письменная форма сделки.

DEBT COLLECTION PROBLEMS UNDER LOAN AND MICROLOAN AGREEMENTS

Abstract. The main problems of debt collection under loan and micro-loan agreements are considered. Judicial and arbitration practice in the field of compulsory debt collection under these contracts is studied.

Key words: loan agreement, microloan, debt collection under the loan agreement, receipt, written form of the transaction.

Взыскание задолженности по договору займа – это проводимая в порядке, установленном действующим законодательством, процедура, которая позволяет защитить права и интересы займодавца от недобросовестных заемщиков, которые либо частично, либо полностью не выполнили обязанность по возврату займа.

Если заемщик не возвращает в установленный договором срок, наступает просрочка. Тогда по условиям договора, согласно ст. 810 ГК РФ займодавец вправе направить заемщику требование об удовлетворении финансовых претензий. Заемщик должен погасить задолженность в течение 30 дней с момента получения претензии. Этим соблюдается обязательный досудебный порядок рассмотрения спорных правоотношений.

Взыскание задолженности по договору займа имеет свои особенности. Так, для данной категории дел, как уже указывалось выше, предусмотрен претензионный порядок. И он является попыткой займодавца мирно договориться с заемщиком о возврате долга. И только после того, как заемщик – должник проигнорирует претензию, либо выразит несогласие с ней, в дело вступает суд.

На наш взгляд, договор займа должен быть заключен в письменной форме, несмотря на размер суммы и заключается ли он между физическими лицами. Так как это очень важный момент, от которого напрямую зависит успешность быстрого исхода дела в суде. Так как суд, в первую очередь, принимает во внимание факт заключения договора займа в письменной форме. Это позволяет ссылаться на свидетельские показания. При отсутствии договора в письменной форме согласно ч.1 ст. 162 ГК РФ, займодавец лишается права в случае спора ссылаться в подтверждение сделки и ее условий на свидетельские показания, но не лишает их права приводить письменные и другие доказательства. Письменным доказательством факта предоставленного займа можно считать расписку.

При этом необходимо, чтобы расписка содержала в себе именно факт заключения договора займа. Недостаточно только фразы, содер-

жащей такие слова как «обязуюсь вернуть деньги в сумме». Этого недостаточно для подтверждения факта заключения договора займа. И если даже ГК РФ допускает возможность доказывания переданного займа другими доказательствами, кроме свидетельских показаний, такими как, например, переписка по электронной почте, СМС и др., суды очень придирчиво относятся к данным доказательствам и возможность их использования, перспективы таких доказательств необходимо рассматривать в каждом конкретном случае отдельно [7].

Судебной практикой давно сформирована правовая позиция, согласно которой документы, в которых не указано основание передачи денежных средств, не подтверждают наличия заемных отношений между сторонами [1-4].

В апреле 2016 года Верховный суд Российской Федерации принял «прорывное», на наш взгляд, решение о том, что наличие у заимодавца долговой расписки – это свидетельство, что заемщик не вернул ему денежные средства в указанные в расписке сроки. Такое решение было вынесено после рассмотрения иска гражданки И. к гражданке Д. Так, гражданка И. требовала взыскания денежных средств и процентов с гражданки Д. в судебном порядке, однако ей было отказано – сначала в суде первой инстанции, затем и в апелляционном. Основанием для отказа стало то обстоятельство, что гражданка И. намеревалась взыскать долг по расписке, которую суд отказался рассматривать как полноценный договор займа. В частности, в расписке отсутствовала информация о заимодавце (ФИО, паспортные данные), а также не были четко прописаны сроки возврата взятых займы средств.

Судебная коллегия по гражданским делам ВС РФ отклонила доводы судов и в кассационном порядке признала их выводы неверными. Высший суд напомнил, что сделка в письменной форме заключается путем составления документа, выражающего ее содержание и подписанного сторонами сделки или уполномоченными ими лицами (п. 1 ст. 160 ГК РФ). При этом нарушение установленной формы не исключает права сторон приводить какие-либо доказательства, а лишь запрещает им в случае спора ссылаться на показания свидетелей в подтверждение сделки (п. 1 ст. 162 ГК РФ). Наконец, отмечает ВС РФ, при рассмотрении данного дела суды не учли следующий факт. Положение, согласно которому наличие долговой расписки у заимодавца подтверждает несоблюдение денежного обязательства со стороны заемщика, если он не может доказать иное, прослеживается по смыслу ст. 408 ГК РФ [5].

Несмотря на данное решение Верховного суда Российской Федерации, в 2018 году Московский городской суд посчитал и отказал во взыскании долга по причине того, что в расписке отсутствует указание

на заемный характер денежных средств, отсутствует также указание на то, что ответчик получил от истца денежные средства. Суд посчитал, что данная расписка не подтверждает наличия между сторонами заключенного договора займа [7].

Таким образом, учитывая сложившуюся судебную практику, на наш взгляд, договор займа, независимо от суммы займа и его сторон, необходимо заключать в простой письменной форме.

Что касается микрозаймов, то, если заемщик просрочил очередной платеж в микрофинансовой организации (МФО), последние обычно начинают действовать по отработанной схеме. Изначально они связываются с плательщиком по имеющимся контактными данным и интересуются причиной задержки. Далее, если ответа от заемщика нет или договориться с МФО об отсрочке при наличии веской причины не представилось возможным, следует обращение в суд либо продажа долга коллекторам. При этом к услугам последних МФО обращаются достаточно часто. И тогда уже коллекторские агентства получают право требовать задолженность с заемщика-должника в судебном порядке.

Что касается взыскания задолженности по выданным микрозаймам, здесь необходимо понимать, что изменения в Федеральный закон «О микрофинансовой деятельности и микрофинансовых организациях» от 02.07.2010 № 151-ФЗ, предусмотренные Федеральным законом № 554-ФЗ от 27.12.2018, которые начали действовать с 1 января 2020 г., распространяются только на договоры, которые были заключены уже после введения изменённых правил предоставления денег в долг.

Можно выделить 3 периода, учтя все новшества, которые предусматривает Федеральный закон № 554-ФЗ от 27.12.2018:

1) период оформления микрозаймов с 28 января 2019 г. по 1 июля 2019 г. Использовано два ограничения по переплате:

- ежедневная ставка не должна превышать 1.5 %;
- объём возвращаемых денег сверх не должен быть больше 2,5-кратной суммы, взятой в долг;

2) период с 1 июля 2019 г. по 1 января 2020 г.:

- ежедневная ставка до 1 %;
- переплата не должна быть больше 2-кратной суммы, взятой в долг;

3) период займа после 1 января 2020 года:

- ставка – 1 %;
- объём денег, который возвращается сверх суммы долга, не должен превышать 1.5-кратного объёма долга [8].

Таким образом, на договоры, заключенные до 28 января 2019 года, и по которым имеется просроченная задолженность, будут распро-

страняться ранее действующие нормы законодательства, регулирующие микрозаймы, то есть действовавшие в период заключения договора, согласно ст. 4 ГК РФ. Так, например, решением № 2-390/2019 2-390/2019~М-319/2019 М-319/2019 от 26 августа 2019 г. по делу № 2-390/2019 Саянский районный суд (Красноярский край) принял решение в пользу истца Ульданова Р.М., подавшего иск должнику Андропову М.О., руководствуясь положениями закона, применимым к договорам, заключенным в 2016 г. [6].

Из решения суда: «П. 9 ч. 1 ст. 12 Закона о микрофинансовой деятельности (в ред. Федерального закона от 29 декабря 2015 г. № 407-ФЗ, вступившей в действие с 29 марта 2016 года), установлено, что микрофинансовая организация не вправе начислять заемщику – физическому лицу проценты и иные платежи по договору потребительского займа, срок возврата потребительского займа по которому не превышает одного года, за исключением неустойки (штрафа, пени) и платежей за услуги, оказываемые заемщику за отдельную плату, в случае, если сумма начисленных по договору процентов и иных платежей достигнет четырехкратного размера суммы займа.

Данные положения закона применяются к договорам, заключенным с 29.03.2016.

Акты гражданского законодательства не имеют обратной силы и применяются к отношениям, возникшим после введения их в действие. Действие закона распространяется на отношения, возникшие до введения его в действие, только в случаях, когда это прямо предусмотрено законом (п. 1 ст. 4 ГК РФ).

Таким образом, по договорам микрозайма, заключенным с 29.03.2016, законодательно установлены ограничения размера процентов за пользование займом, которые могут быть начислены заемщику, и эти проценты подлежат исчислению в размере, установленном договором, с учетом ограничений их размера, установленного п. 9 ч. 1 ст. 12 Федерального закона от 2 июля 2010 г. № 151-ФЗ в редакции, вступившей в действие с 29.03.2016.

Поскольку договор микрозайма заключен 03.04.2016, т.е. после вступления в действие Федерального закона от 29 декабря 2015 г. № 407-ФЗ, соответственно, к нему применяется установленное законом ограничение на начисление процентов по договорам потребительского микрозайма – до четырехкратного размера суммы займа.

Суд приходит к выводу, что по договору потребительского займа от 03.04.2016 взысканию подлежит сумма начисленных ответчику процентов за пользование займом в размере 40 000 руб., что не превышает установленный п. 9 ч. 1 ст. 12 Федерального закона «О микро-

финансовой деятельности и микрофинансовых организациях» четырехкратный размер суммы займа, в связи с чем полагает взыскать с ответчика проценты за пользование займом в размере 40 000 руб.

Согласно п. 12 договора микрозайма от 03.04.2016 г. кредитор вправе взыскать с заемщика неустойку в виде пени в размере 0,5 % от суммы просроченного основного долга и суммы начисленных процентов за каждый день просрочки, но не более 20 % годовых. Отсюда к взысканию со дня окончания договора с 04.05.2016 года на момент рассмотрения дела судом следует $50\,000 \times 1153/365 \times 20 \% = 31\,589$ рублей.

В качестве итогового вывода можно сказать, что изменение законов в сфере микрофинансирования изменилось в Российской Федерации в лучшую сторону. При этом, законодателю не потребовалось большого периода времени, это заняло всего один год. Однако, важно своевременно доносить информацию до конечных потребителей – потенциальных заёмщиков. Большинство проблем, касающихся микрофинансирования, возникают как от несоблюдения законов участниками договорных отношений, так и от недостаточных знаний заемщиков о своих правах.

Литература

1. Об отказе в передаче дела в Президиум Высшего Арбитражного Суда Российской Федерации: определение Высш. Арбитраж. Суда РФ от 31 марта 2011 г. № ВАС-1827/11 по делу № А28-3935/2010-102/25 [Электрон. ресурс]. Доступ из справ.-правовой системы «Гарант» (дата обращения: 28.04.2020).

2. Постановление Федерального арбитражного суда Волго-Вятского округа от 14 декабря 2010 г. по делу № А28-3935/2010 [Электрон. ресурс]. Доступ из справ.-правовой системы «Гарант» (дата обращения: 28.04.2020).

3. Постановление Федерального арбитражного суда Северо-Западного округа от 2 февраля 2011 г. № Ф07-14393/2010 по делу № А21-559/2010 [Электрон. ресурс]. Доступ из справ.-правовой системы «Гарант» (дата обращения: 28.04.2020);

4. Постановление Федерального арбитражного суда Западно-Сибирского округа от 4 марта 2010 г. по делу № А03-6187/2009 [Электрон. ресурс]. Доступ из справочной-правовой системы «Гарант» (дата обращения: 28.04.2020).

5. Обзор судебной практики Верховного Суда Российской Федерации за 2016. № 1. URL: https://www.vsrfr.ru/Show_pdf.php?id=10785 (дата обращения: 28.04.2020).

6. Решение № 2-390/2019 2-390/2019~М-319/2019 М-319/2019 от 26 августа 2019 г. по делу № 2-390/2019 Саянского районного суда Красноярского края. URL: <https://sudact.ru/regular/doc/KvCFITHvAlv/> (дата обращения: 28.04.2020).

7. Взыскание по долговой расписке – отказ суда. URL: <https://skorovsud.ru/sovetyi-advokata/grazhdanskie-dela/vzyiskanie-dolga-po-raspiske-otkaz-suda> (дата обращения: 28.04.2020).

8. Максимальный микрозайм по закону и что на этом смогут наварить? URL: <https://yurist-rossiya.ru/kommercheskoe-pravo/zakon-o-mikrozajmah.html> (дата обращения: 28.04.2020).

Сведения об авторах

Плетнева Елена Евгеньевна – студент юридического факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Семенова Надежда Владиславовна – доцент кафедры гражданско-правовых дисциплин, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Д.Э. Порфирьева, З.С. Филиппов

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ВЛИЯНИЕ ТЕХНОСФЕРЫ НА ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Аннотация. В статье рассмотрено влияние техносферы на экологическое состояние Чувашской Республики. Представлены факторы, связанные с деятельностью человека и оказывающие негативное влияние на техносферу. Рассматриваются методы, позволяющие сохранить безопасность техносферы.

Ключевые слова: качество жизни, среда обитания, техносфера, негативные факторы, окружающая среда, загрязнение атмосферы, экологические проблемы.

IMPACT OF THE TECHNOSPHERE ON THE ECOLOGICAL STATE OF THE CHUVASH REPUBLIC

Abstract. The article considers the impact of the technosphere on the ecological state of the Chuvash Republic. Factors related to human activity that have a negative impact on the technosphere are presented. Methods that allow preserving the safety of the technosphere are considered.

Key words: quality of life, inhabitancy, technosphere, negative factors, environment, atmospheric pollution, environmental problems.

Актуальность темы исследования обусловлена, с одной стороны, необходимостью изучения техногенной среды, которая преобразована людьми с помощью прямого или косвенного воздействия технических

средств, а с другой стороны, вызвана обострением экологической обстановки в Чувашской Республике.

На всех стадиях своего развития человек и общество непрерывно воздействует на среду обитания. В конечном счете, из-за активной техногенной деятельности человека разрушается биосфера и создается новый тип среды обитания – техносфера.

От состояния систем техносферы зависят уровень, качество жизни и здоровье людей, состояние окружающей среды, экономическое благополучие предприятий, стабильное развитие городов, регионов, стран и цивилизации в целом [1].

Техносферные условия оказывают негативное воздействие на окружающую его природную среду. Комплекс негативных факторов, связанных с возникновением и развитием техносферы включает в себя:

- химическое загрязнение – повышение содержания вредных химических веществ в воде, воздухе, почве, пищевых продуктах [2];

- физическое (параметрическое) загрязнение – изменение физических параметров среды обитания (повышение температуры, уровня шума, радиационного и электромагнитного фона) [3];

- биологическое загрязнение – увеличение содержания болезнетворных микроорганизмов и, как следствие, рост заболеваемости и появление новых инфекций [4];

- негативные социальные и психологические воздействия, обусловленные социальным и информационным стрессом, ведущие к росту заболеваемости, преступности, наркомании, суицидов у населения [5].

Окружающая среда загрязнена огромным количеством промышленных отходов, обладающих токсичностью, а также способностью накапливаться в организме человека или пищевых цепях. В качестве примера загрязнений, связанных с созданием и развитием техносферы, можно привести атмосферный воздух, источниками загрязнения которого являются природные и антропогенные источники.

Под загрязнением атмосферного воздуха подразумевается увеличение концентраций физических, химических, биологических компонентов среды сверх уровня, который выводит природные системы из состояния равновесия.

В докладе Министерства природных ресурсов и экологии Чувашской Республики «Об экологической ситуации в Чувашской Республике в 2018 году» к основным антропогенным источникам загрязнения атмосферы относят воздействие на нее хозяйственной деятельности, состояние природных ресурсов и тенденции их изменения, а также применяемые меры для уменьшения негативного воздействия на окружающую среду [6].

В соответствии с законодательством по охране атмосферного воздуха гигиенические нормативы загрязняющих веществ являются основой регулирования качества атмосферного воздуха населенных мест [7].

Для оценки качества атмосферного воздуха в городских и сельских поселениях Чувашской Республики исследованы пробы атмосферного воздуха и представлены в таблице.

Уровень загрязнения атмосферного воздуха в городских и сельских поселениях Чувашской Республики за 2016-2018 гг.

Показатель	Год			Темп роста, %	
	2016	2017	2018	2017 г. к 2016 г.	2018 г. к 2017 г.
Число исследованных проб в городских поселениях	7 269	8 774	8 823	120,70	100,56
Удельный вес проб атмосферного воздуха с превышением гигиенических нормативов в городских поселениях, %	0,35	0,23	0,06	65,71	17,14
Число исследованных проб в сельских поселениях	1 764	2 347	2 153	133,05	91,73
Удельный вес проб атмосферного воздуха с превышением гигиенических нормативов в сельских поселениях, %	0,17	0,13	0,60	76,47	4,6 раза

Данные, представленные в таблице, свидетельствуют о том, что число исследованных проб в городских поселениях за период 2016-2018 гг. увеличилось на 1 554 пробы или на 21,38 %.

Число исследованных проб в сельских поселениях за период 2016-2018 гг. увеличилось на 389 пробы или на 22,05 %.

Показатели загрязнения атмосферного воздуха в городских поселениях Чувашской Республики за последние годы улучшились:

- удельный вес проб атмосферного воздуха с превышением гигиенических нормативов в городских поселениях за период 2016-2018 гг. снизился с 0,35 % до 0,06% или на 82,86 %.

- удельный вес проб атмосферного воздуха с превышением гигиенических нормативов в сельских поселениях за период 2016-2018 гг. увеличился с 0,17 % до 0,60% или в 3,5 раза.

Удельный вес нестандартных проб воздуха в сельских поселениях увеличился в основном в населенных пунктах Чебоксарского района в зоне влияния помехохранилищ птицефабрики ООО «Агрохолдинг «ЮРМА».

За период 2016-2018 гг. зарегистрировано превышение содержания аммиака в атмосферном воздухе сельских поселений Чебоксарского района в зоне влияния птицефабрики ООО «Агрохолдинг «ЮРМА»

и содержания фенола в жилой зоне г. Канаш в зоне влияния предприятия ООО «СпецДеталь».

По информации Чувашистана – наибольший вклад в загрязнение атмосферного воздуха в Чувашской Республике вносят следующие предприятия [8]:

- Заволжское ЛПУМГ филиал ООО «Газпром трансгаз Нижний Новгород»;
- Чебоксарское ЛПУМГ – филиал ООО «Газпром трансгаз Нижний Новгород»;
- Чебоксарская ТЭЦ-2;
- ПАО «Химпром»;
- Новочебоксарская ТЭЦ-3;
- АО «ЧПО ИМ. В.И.ЧАПАЕВА»;
- Филиал АО «Управление отходами» в г. Новочебоксарск;
- АО «ЧПО им. В.И. Чапаева»;
- ОАО «Чебоксарская керамика».

В целях государственного регулирования выбросов вредных (загрязняющих) веществ в атмосферный воздух устанавливаются технические и предельно допустимые нормативы таких выбросов, которые позволят сохранить благоприятную окружающую среду и обеспечить экологическую безопасность [9].

В Чувашской Республике проводится комплекс мер по снижению негативных факторов хозяйственной и иной деятельности на атмосферный воздух, на окружающую среду отходами производства и потребления; минимизации экологических рисков, связанных с возможным возникновением чрезвычайных ситуаций при эксплуатации потенциально аварийно-опасных объектов. Используются современные технологии контроля над состоянием атмосферы [10].

На охрану окружающей среды Чувашской Республики в 2018 г. было инвестировано более 200 млн. руб. Наибольшее количество инвестиций было направлено на охрану и рациональное использование водных ресурсов, что составило более 157 млн. руб., а на охрану атмосферного воздуха было инвестировано более 43 млн. руб.

Литература

1. Филиппова О.А. Роль системы менеджмента качества в условиях вступления России в ВТО // Перспективы социально-экономического развития субъектов национальной экономики в условиях вступления России в ВТО: материалы Всерос. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2007. С. 272-275.
2. Ашмарин В.В., Блохинцев А.А., Польшов А.А., Филиппов З.С., Десятникова М.А. Система управления охраной труда на предприятии химической промышленности // Качество и конкурентоспособность в XXI веке: материалы

XVI Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2018. С. 35-47.

3. Ашмарин, В.В., Блохинцев А.А., Филиппов З.С. Анализ вероятности возникновения аварийной ситуации на общезаводских очистных сооружениях при залповом выбросе отработанных кислотно-щелочных технологических растворов // Состояние и перспективы развития инновационных технологий в России и за рубежом: материалы II Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш.ун-та, 2017. С. 9-24.

4. Ашмарин В.В., Блохинцев А.А., Филиппов З.С. Оценка вероятности возникновения аварийной ситуации на общезаводских очистных сооружениях машиностроительного завода // Сборник научных трудов молодых ученых и специалистов. Чебоксары: Изд-во Чуваш.ун-та, 2016. С. 85-90.

5. Современные проблемы здоровья и благополучия личности: коллективная монография / под ред. Е.Л. Николаева. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2017. 160 с.

6. Петров Н.Н. Инновационные технологии в вопросе решения экологических проблем Чувашской Республики // Состояние и перспективы развития инновационных технологий в России и за рубежом: материалы III Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2018. С. 242-246.

7. Филиппова, О.А. Роль качества и ее современные проблемы // Качество и конкурентоспособность в XXI веке: материалы VIII Всерос. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2009. С. 298-301.

8. Официальный сайт Министерства природных ресурсов и экологии Чувашской Республики [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <http://minpriroda.cap.ru/> (дата обращения 18.04.2020).

9. Григорьева Н.В., Филиппова О.А. Оценка эффективности изменений в организации для выработки мер по преодолению сопротивления // Менеджмент, реклама и PR: современное состояние и тенденции развития: сб. науч. ст. Чебоксары: Изд-во Чуваш. пед. ун-та, 2019. С. 94-101.

10. Филиппова О.А., Филиппов З.С. Малые и средние предприятия в кластерной организации инновационного развития экономики Чувашской Республики // Качество и инновации в XXI веке: материалы XV Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2017. С. 330-342.

Сведения об авторах

Порфирьева Дарья Эдуардовна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Филиппов Захар Сергеевич – аспирант факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ТРАНСПОРТЕ

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению новых видов транспорта и их преимуществ. Рассмотрены усовершенствованные технологии и механизмы для существующего транспорта.

Ключевые слова: транспорт, дисплей, проецирование на стекло, алкозамок, двигатель без распредвала, беспилотные транспортные системы, разработки, касающиеся общественного транспорта, скайтран, скоростной подземный тоннель, «Общительные» автомобили.

NEW TECHNOLOGIES IN TRANSPORT

Abstract. The article is devoted to the consideration of new types of transport and its advantages, improved technologies and mechanisms for existing transport. Comparative analysis of how new technologies are changing our lives for the better.

Key words: transport, display, projection on the glass, ALCO-lock, engine without camshaft, unmanned transport systems, developments related to public transport, skytran, high-speed underground tunnel, «Sociable» cars.

Транспорт – это огромная индустрия, и эту индустрию в XXI веке ожидают большие перемены, связанные с происходящими изменениями ситуации, касающиеся проблем энергетических ресурсов, так же диктующим необходимость перемен, является современное состояние самой мировой транспортной системы.

В XXI веке ещё острее встают глобальные проблемы экологии и безопасности, так как транспорт, из-за масштабности своего использования, стал наиболее опасным изобретением человечества. Рассмотрим некоторые изобретения, которые уже активно используют в некоторых странах [1].

Дисплей на лобовом стекле автомобиля. Функция проецирования информации на лобовое стекло, увеличивает безопасность водителя при вождении автомашины. Водитель, имея всю важную информацию (уровень топлива, температура двигателя, скорость движения и т.п.) меньше отвлекает свое внимание от дорожной ситуации. Проецирование на лобовое стекло - это одна из самых лучших функций в автомобиле, которая появилась за последние годы. Данная технология ранее применялась в военных самолетах, помогающая летчикам принимать решения за доли секунды.

Алкозамок Honda и Hitachi разработали ключ-алкотестер, который может определить уровень алкоголя в крови водителя в течение трех секунд. Замер концентрации этанола в выдохе водителя осуществляют полупроводниковые датчики, которые определяют наличие этанола, водорода и продуктов распада ацетальдегида. Если система обнаружит, что водитель находится в состоянии опьянения, то электроника заблокирует зажигание и не позволит запустить двигатель. Результат алкотеста появится на экране мультимедийной системы автомобиля. В ближайшее время Honda и Hitachi начнут тестировать устройство, а затем его планируют вывести на рынок. Устройство едва ли станет обязательным, но может применяться в тех странах, где автомобили попавшихся на управлении в нетрезвом состоянии должны оборудоваться алкозамками [2].

Экономичный и экологически чистый мотор нового поколения. Электрогидравлическая, полностью изменяемая система клапанов, полное цифровое управление их открытия и закрытия, позволит уменьшить себестоимость производства двигателя. Результат – уменьшение цены автомобиля с ДВС. Природный газ, биогаз и синтезгаз, вырабатываемый ветряной и солнечной энергией, обладают повышенными антидетонационными свойствами, и клапанная система также может гибко реагировать на это. Кроме того, альтернативные концепции сгорания также могут быть реализованы сравнительно легко, например, однородное самовозгорание: топливно-воздушная смесь зажигается в нужный момент без искр зажигания. Смесь сжигается практически без загрязнения окружающей среды [3].

Беспилотный автомобиль – транспортное средство, оборудованное системой автоматического управления, которое может передвигаться без участия человека. Беспилотные автомобили способны передвигаться самостоятельно благодаря специальному программному обеспечению и сенсорам. Софт управляет работой всех систем автомобиля: поворачиванием руля, сменой передач, газом и тормозом. Сенсоры собирают информацию об окружающей обстановке, которая ложится в основу действий автомобиля. Это наше ближайшее будущее.

Разработки, касающиеся общественного транспорта, всё больше связывают с водородным топливом, производящим в разы меньше выбросов и работающим бесшумно. Это одновременно решает проблему с химическими и звуковыми загрязнителями, которые очень остро стоят в мегаполисах. Но самым безупречным на данный момент считается система Hyperloop, представляющая транспортные капсулы, содержащие внутри себя пассажиров. Подобные капсулы будут перемещаться со сверхскоростью 1000 км/час внутри трубы, внутри которой искусственно создается пониженное давление. Именно за счёт разрежения будет возможно движение с такой скоростью. На людей, расположенных внутри капсул, из-

менение давления влиять не будет, поэтому их самочувствие останется неизменным. Тоннель, по которому будет мчаться скоростной шаттл, будет располагаться над землёй на опорах с монорельсом. По этому монорельсу и будут перемещаться герметичные капсулы [1].

Скайтрэн будет ездить по металлическим дорожкам на высоте в шесть метров над поверхностью земли, хотя он на самом деле похожие на капсулы вагончики будут висеть под дорожками и ездить вдоль дорожек почти без трения благодаря технологии Маглев (магнитной левитации). Пассажиры смогут использовать приложение на смартфоне, чтобы вызвать вагончик к ближайшей станции. Вагончики смогут работать независимо друг от друга и доставлять людей настолько близко к месту назначения, насколько это позволят дорожки. По словам Джерри Сандерса (Jerry Sanders), генерального директора Скайтрэна, поездка в Скайтрэне будет стоить немного больше, чем в автобусе, но меньше, чем за аналогичное расстояние на такси. Кроме того, когда будут установлены солнечные батареи, система Скайтрэн будет энергетически нейтральной [4].

Объект разработан в рамках проекта Loop Transportation System компании The Boring Company, который призван решить проблему с пробками на дорогах. Для быстрого проезда по тоннелю у автомобилей будут предусмотрены боковые колёса, которые могут выдвигаться и убираться при необходимости. Отмечается, что во время демонстрации был показан автомобиль марки Tesla. Попасть в тоннель можно на специальных лифтах [5].

Проект, который должен обеспечить безопасность не только водителей, но и пешеходов, проходящих возле дорог или пересекающих перекрёстки. Новая технология основана на «общении» автомобилей друг с другом, во время которого они за доли секунд смогут передавать информацию о скорости, траектории и мощности транспортных средств. Проанализировав эту информацию, авто смогут сохранить то расстояние, что необходимо для безопасного завершения манёвра. Эта новая технология носит название V2V (Vehicle-to-Vehicle) и изучается компанией Ford, где намерены применить её впервые. При помощи этого механизма авто не только сможет получить информацию обо всех механических участниках дорожного движения до того, как водитель сможет их увидеть, но также активизирует тормоза до возможного столкновения. Точно так же автомобиль при помощи сенсоров сможет идентифицировать пешехода, который приближается из-за поворота или глухого забора [6].

Стремительные перемены в индустрии транспорта облегчают жизнь человека [7], повышают безопасное передвижение и транспорт становится экологически безопасным для окружающей среды. Разработчики стремятся к исправлению всех недостатков существующего

транспорта, так же насыщают автомобиль функциями, которые облегчают водителю и пассажиру поездку.

Литература

1. Бойко, И.А. Новый взгляд на транспорт будущего / И.А. Бойко, К.В. Свердлов, А.В. Плешко // Молодой ученый. – 2019. № 8.2 (246.2). С. 1-3
2. 10 технологий, которые появятся на автомобилях в ближайшее время [Электрон. ресурс]. Режим доступа: <http://www.autonews.ru/autobusiness/news/1828501> (дата обращения: 11.04.2020).
3. Машина будущего: 5 инновационных технологий в современных автомобилях [Электрон. ресурс]. Режим доступа: <http://www.novate.ru/blogs/290414/26198> (дата обращения: 11.04.2020).
4. Новые технологии в транспорте [Электрон. ресурс]. Режим доступа: <https://qwizz.ru/> (дата обращения: 11.04.2020).
5. Илон Маск открыл под Лос-Анджелесом первый скоростной тоннель [Электрон. ресурс]. Режим доступа: https://www.rbc.ru/technology_and_media/19/12/2019/ (дата обращения: 11.04.2020).
6. Общительные автомобили на дорогах будущего [Электрон. ресурс]. Режим доступа: <https://habr.com.ru/company/mailru/blog/395775/> (дата обращения: 11.04.2020).
7. Закупаева, А.У. Необходимость и возможность инновационного развития транспортного машиностроения / А.У. Закупаева, П.Г. Горбунова // Сборник науч. тр. молодых ученых и специалистов: в 2 ч.. Чебоксары, 2019. С. 215-221.

Сведения об авторах

Путоркина Татьяна Александровна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

Григорьева Елена Вячеславовна – старший преподаватель кафедры отраслевой экономики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Т.А. Путоркина, М.М. Митюгина

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ФЕНОМЕН БЛОГЕРСТВА

Аннотация. Статья посвящена раскрытию темы блогерства: кто такой блогер, чем занимается и как зарабатывает деньги ведя свой блог. Также рассмотрены виды блогов, плюсы и минусы профессии блогер и как блогерство влияет на качество жизни человека и общества в целом.

Ключевые слова: блог, блогер, контент, интерес аудитории, гендерное различие, целевая аудитория, охват, блогосфера

BLOGGING PHENOMENON

Abstract. The Article is devoted to the topic of blogging, namely, who is a blogger, what does he do and how does he earn money by blogging? We also consider the types of blogs, the pros and cons of the blogger profession, and how blogging affects the quality of life of a person and society as a whole.

Key words: blog, blogger, content, audience interest, gender difference, target audience, reach, blogosphere

Блог – это веб-сайт, основное содержимое которого – постоянно добавляемые человеком записи, содержащие текст, изображения или мультимедиа.

Блогер – это человек, который ведёт онлайн-дневник, «блог», регулярно публикует в нём новые записи. Блог в интернете может завести любой человек и писать на любую тему. В мире уже 2 млрд. блогеров, они пишут посты и создают видеоролики о себе и своём стиле жизни, о путешествиях, о красоте, о бизнесе, о продуктах питания, о медикаментах и многом другом. Блоги, которые создаются сегодня, очень разнообразны, есть даже блог, который ведётся от лица камня, а также есть блог, где публикуют фото щенков и сравнивают их с кондитерскими изделиями. Так же множество блогов о том, как вести блог. Любой онлайн-дневник будет существовать, пока он интересен людям. Главный критерий успеха блога – количество подписчиков, то есть количество людей, которые постоянно его читают или смотрят.

Если проанализировать всё разнообразие блогов, существующих на сегодняшний день, то можно выделить следующие основные виды блогов:

- текстовый блог, в котором автор публикует собственные статьи, дополняя их картинками и ссылками на первоисточник;
- влог (видеоблог), где автор публикует авторские видео, это могут быть обзоры игр, фильмов, книг, видеоуроки и другое;
- подкаст – это блоги, в которых выкладываются разнообразные аудиофайлы;
- фотоблоги, переполненные снимками, которые могут быть дополнены короткими подписями, хештегами или комментариями;
- микроблоги, которые чаще всего ведут владельцы страничек в социальных сетях.

В связи с распространением блогов и усилением их роли и влияния на жизнь людей, а настоящее время всё большую популярность приобретает новый вид профессии – блогерство. Если проанализировать основные особенности данного направления деятельности, что

можно выделить следующие преимущества и недостатки профессии блогера:

Плюсы:

- удалённая работа;
- могут работать люди разной возрастной категории;
- блог – великолепный стартап, который практически не требует

финансовых вложений;

- получать прибыль можно в любой точке мира;
- достаточно высокие гонорары;
- можно постоянно развиваться;
- творческая работа;
- Возможность получить огромную популярность.

Минусы:

- не все блогеры становятся популярными;
- копирование чужого контента или идей может стать причиной

блокировки блога;

- язвительные комментарии от пользователей;
- нестабильный доход;
- отсутствие карьерного роста;

- если вы хотите получить популярность сразу, то необходимы вложения в раскрутку (привлечение подписчиков, вирусная реклама, репосты и другие).

У каждого блогера есть своя целевая аудитория, на которую он работает: их всех объединяют общие поведенческие черты, характерные для той группы людей, стиль жизни, увлечения и ценности. Это одна из значимых причин, почему блогеров активно используют для рекламы, и почему такая реклама эффективно работает.

Один из не менее важных критериев оценки эффективности блогов – это охват, т.е. количество людей, которые взаимодействовали с рекламой n число раз. Чем выше количество потенциальных потребителей, тем выше охват.

По данным исследований, проведённых Social Media Matters, среди потребительниц блогерского контента 88 % женщин доверяют информации и рекомендациям блогеров, которых они активно и регулярно читают.

Блогосфера очень стремительно вошла в нашу жизнь, и блогеры отчасти формируют рынок, влияя на потребительское поведение намного сильнее, чем компании могли себе представить.

Слова блогеров для большинства подписчиков являются авторитетным мнением, им доверяют, мотивируя это тем, что блогер не будет советовать вещь, которую не попробовал на себе, что блогер не просто написал пост или снял видео, он проделал огромную работу по изучению материала, тестированию продукта и сравнению его с аналогами.

Мощное рекламное воздействие постов блогеров связано с тем, что в глазах подписчиков публикуемый пост воспринимается не как реклама какого-то товара, а как личный опыт его применения, как наглядное доказательство основных его преимуществ и недостатков, что позволяет читателям точно знать, за что они будут отдавать деньги, приобретая тот или иной товар.

Зачастую блогеры являются людьми, которым пытаются подражать, выступая наглядным примером того, как можно быстро улучшить своё финансовое благосостояние и стать «известным». Блогерство развивается очень стремительно, становится сложнее заинтересовать людей и не потерять свою аудиторию. Блогер с большой аудиторией, находящийся под пристальным вниманием миллионов человек, должен научиться излагать свои мысли правильно и грамотно, не потерять доверие своих подписчиков и постоянно завоевывать их внимание чем-то интересным и совершенно новым.

Как показывают исследования западных социологов, на практику работы с блогами оказывают существенное влияние гендерные различия:

- мотивация – для женщин главной функцией блога является удовлетворение эмоциональных потребностей через взаимодействие с людьми, удовлетворение потребности в общении посредством написания текстов, которые читают другие люди;

- активность – девочки в целом более активны чем, мальчики – они чаще делают записи и комментируют записи других;

- социализация – ведение блогов девочек и женщин в целом благоприятно сказывается на их отношениях в «реальной» жизни.

Блогерство – это творческая деятельность, приносящая доход. Блогеры влияют на человека и качество его жизни. В современном мире множество возможностей проявить себя и показать свои возможности. Развитие интернет технологий, уникальность блогов приносят большие возможности. Самая мощная реклама у обладателя большой аудитории, позволяющая распространить товар или услугу используя минимум ресурсов, по сравнению с рекламой на телевидении.

Литература

1. Соболева, Л. Феномен «Инстаграма» 2.0. Все новые фишки. М.: АСТ, 2019. 5 с.

2. Блог и как стать блогером [Электронный ресурс]. Режим доступа: halzen.ru/monitory/chto-takoe-blog-i-kak-stat-bloggerom-vedenie-bloga-za-dengi-kto-takoi.html [дата обращения: 20.04.2020]

3. Блог // Википедия [Электронный ресурс]. Режим доступа: ru.wikipedia.org/wiki/Блог [дата обращения: 20.04.2020].

Сведения об авторах

Путоркина Татьяна Александровна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Митюгина Марина Михайловна – доцент кафедры управления качеством и конкурентоспособностью, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

В.С. Радолов, В.Н. Чайников

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА МОБИЛЬНОЙ СВЯЗИ В ЧАСТИ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБСЛУЖИВАНИЯ НА ПРИМЕРЕ КОМПАНИИ ПАО «РОСТЕЛЕКОМ»

Аннотация. Целью статьи является разработка общего метода, используемого для измерения качества обслуживания с точки зрения клиента компании «Ростелеком» с помощью контент-аналитики. Большой объем неструктурированных данных создается клиентами сервиса. Данные могут предоставить ценную обратную связь от использования сервиса, так как клиенты рассказывают друг другу о своем опыте и ощущениях от потребления услуги. Метод основан на систематическом обзоре литературы в области качества обслуживания и неструктурированного анализа данных. Этот метод может использоваться поставщиком ИТ-услуг для измерения и мониторинга качества обслуживания на основе метода «из уст в уста» с целью постоянного улучшения обслуживания.

Ключевые слова: измерение качества обслуживания, качество в использовании, опыт обслуживания, неструктурированные данные, голос клиента, из уст в уста, разработка метода, контент-анализ.

MOBILE COMMUNICATION QUALITY ASSESSMENT SYSTEM IN PART OF SERVICE QUALITY ASSESSMENT ON THE EXAMPLE OF THE COMPANY PJSC «ROSTELECOM»

Abstract. The aim of the article is to develop a general method used to measure the quality of service from the point of view of a Rostelecom client using content analytics. A large amount of unstructured data is created by service customers. Data can provide valuable feedback on the use of the service, as customers tell each other about their experiences and feelings about the consumption of the service. The method is based on a systematic review of literature in the field of quality of service and unstructured data analysis. This method can be used by an IT service provider to measure and

monitor quality of service based on the word of mouth method to continuously improve service.

Key words: measurement of service quality, quality of use, service experience, unstructured data, voice customer, word of mouth, method development, content analysis.

Постоянное улучшение услуг необходимо для предоставления высококачественных ИТ-услуг, которые отвечают потребностям заинтересованных сторон. Это включает в себя мониторинг и оценку качества услуг. Обычно учитываются технические параметры ИТ-службы, такие как доступность, отзывчивость или надежность службы.

Фактически, ядро качества обслуживания лежит в ценности для заинтересованных сторон. Заинтересованные стороны, особенно клиенты, являются основной причиной существования услуги. Они воспринимают качество обслуживания по-другому, и поэтому им очень сложно управлять. Они обсуждают свое мнение о качестве обслуживания через социальные сети и доски объявлений, взаимодействуют с поставщиком услуг, используя те же инструменты, а также используют электронные вопросники, электронную почту и голосовую связь [1, 2]. Собранные данные могут быть использованы для анализа контента и выявления существующих проблемных областей. Результаты оценки качества обслуживания могут помочь определить, правильно ли предоставляется стоимость клиентам, а также определить степень конкретных проблемных областей [3].

Большинство моделей в области качества обслуживания (QoS) не используют компьютерный анализ голоса клиента, хотя он может быть полезен и приносить новую информацию от клиентов. Многие модели используют в качестве метода сбора данных опросный подход или интервью. Проблема этих методов заключается в отсутствии спонтанности, которая может быть получена из интернет-ресурсов как из уст в уста (WoM).

Многие модели качества обслуживания были предложены в восьмидесятих годах. Большинство из них основаны на пересмотренной модели SERVQUAL. Этот подход применяется, в частности, к отношениям с клиентами и понимает качество обслуживания как разрыв между ожиданиями клиентов и их общей оценкой или восприятием качества предоставления. Разрыв связан с различными уровнями ожиданий и восприятия в результате с точки зрения клиентов и услуг. Целью этих моделей является признание требований клиентов и оценка их удовлетворенности [4]. Результаты полезны в процессе повышения эффективности обслуживания в направлении более полного удовлетворения ожиданий клиентов в контексте анализа стоимости обслуживания. Отзывы клиентов позволяют выявить сильные и слабые стороны сервиса, такой подход представлен на рис. 1

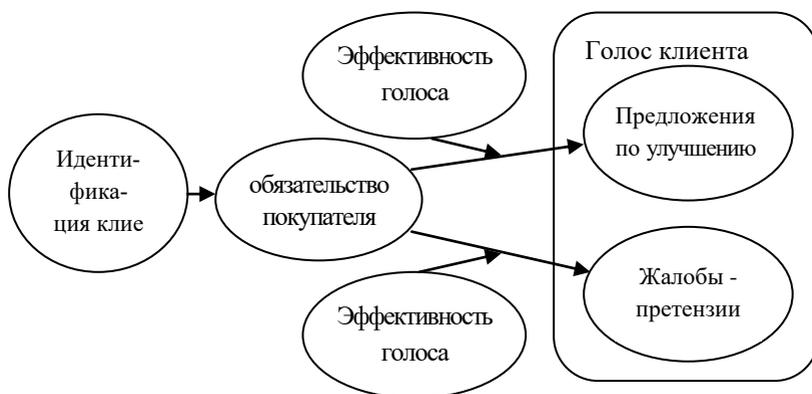


Рис.1. Теоретическая модель исследования

ИТ больше ориентируется на технические параметры сервиса. ИТ-сервис – это сервис, предоставляемый ИТ-провайдером для поддержки бизнеса своих клиентов, созданный ИТ-процессами, которые потребляют ИТ-ресурсы в ходе курса. Лепметс М. проводит различие между службами, которые напрямую основаны на использовании ИТ-артефактов (оборудование, программное обеспечение, дата) и службами, в которых главную роль играют сотрудники. Услуга реализуется на основании соглашения об уровне обслуживания. Комплексная модель для ИТ-службы должна учитывать как специфику ИТ-услуг, так и принципы клиентского подхода, используемые в теории услуг [5].

В дополнение к этому исследованию необходимо учитывать, кому предоставляется услуга. Вышеприведенное определение является более точным для услуг, предоставляемых бизнесу (2В), но ИТ-услуги также потребляются отдельным конечным клиентом (2С), который заказал услугу для своих собственных нужд. Некоторые услуги 2С предоставляются через среднюю сеть 2В (интернет-банкинг, телевизионное вещание).

Одним из факторов, влияющих на качество обслуживания, является удовлетворенность клиентов и их восприятие в целом. Как было указано выше, качество обслуживания – это разрыв между ожиданиями клиентов и их общей оценкой услуг. Если мы подчеркиваем слово «в целом», мы можем утверждать, что эта оценка может включать опыт клиентов в обслуживании или удобство использования сервиса для клиента.

Концепция опыта обслуживания является одним из наиболее важных источников для принятия решений потребителем, и вопрос заклю-

чается в том, как эффективно извлечь из него ценную информацию. Одним из наиболее распространенных способов выражения опыта обслуживания является сарафанное радио (WoM). WoM процесс, когда человек передает свое личное отношение к другому человеку, процесс включает в себя все неформальные сообщения, направленные другим потребителям о владении, использовании или характеристиках продукта или услуги. Это может быть любое утверждение с положительным настроением – положительное, нейтральное или отрицательное. Гренрос, К. заметил, что «Из уст в уста» оказывает более существенное влияние на потенциальных клиентов, чем традиционная маркетинговая деятельность, а также подчеркнул необходимость исследования качества обслуживания на основе мнений потребителей [6].

Обсуждения и обзоры в Интернете также могут быть источником еще одного важного компонента модели качества обслуживания – потребностей клиентов, также известных как «Голос клиента» (VoC). Потребность клиента – это описание выгода, которую должен получить от продукта или услуги. VoC – это термин, используемый в двух областях: в ИТ и маркетинге. В области ИТ это процесс сбора и оценки требований и ожиданий клиентов в отношении услуг или продуктов, связанных с программным обеспечением. Маркетинговая концепция носит более общий характер, но это всегда метод опроса, где результатом является иерархический список потребностей клиентов и их удовлетворенности текущим статус-кво. Другими словами, статус-кво – это восприятие клиента услугой. Каждой потребности или совокупности потребностей присваивается приоритет, который указывает на его важность для клиента. В QFD потребности клиентов затем связываются с атрибутами дизайна, а эти атрибуты – с действиями, которые фирма может предпринять для внедрения и планирования продукта [7].

Мы можем сделать вывод, что опыт обслуживания в большей степени основан на когнитивной и эмоциональной оценке клиентов, а не на оценке по сравнению с эталонами или ожиданиями, и охватывает всю организацию, предлагающую не только атрибуты предоставления услуг.

Отзывы и обсуждения в Интернете, как правило, открыты и открытвенны. Основным преимуществом является то, что они имеют прямую обратную связь, могут быть детализированы и легко отслеживать их прогресс с течением времени. Обязательным условием является то, что пользователи продукта должны быть достаточно активными и обсуждать продукт в онлайн-среде. Опыт также показывает, что негативная информация распространяется быстрее позитивной.

В открытом обсуждении проблема также связана с неизвестной личностью участника, как это может быть в случае социальных сетей,

таких как Facebook, где мы можем связать личность с конкретным человеком и ее сведениями, такими как возраст, пол, занятость, предпочтения. Некоторые отзывы могут быть также поддельными. Текстовые данные онлайн-общения пишутся неформально и часто содержат шум в виде опечаток и орфографических ошибок, грамматические ошибки, неправильная пунктуация, упрощенные выражения, вновь придуманные фразы и сленговые выражения.

Из-за неосвязаемости услуг, качество не может быть получено напрямую. На основании, определенных вопросов, мы решили найти более сложную модель качества обслуживания, которая бы учитывала компоненты ИТ-услуг, взгляд клиента и оставалась применимой к различным типам услуг. Мы придерживаемся мнения, что ИТ-услуги и не-ИТ-услуги (потребляемые бизнес-услуги, поддерживаемые ИТ-отделами) появляются всегда вместе, и их трудно различить. Поэтому мы приняли схему модели качества обслуживания, которая разбивает качественные характеристики на слои. Первое измерение модели учитывает различие компонентов качества ИТ-услуг. Различные рамки могут быть применены в каждом слое модели. На нижнем уровне представлены отдельные ресурсы информационной системы, а именно артефакты ИТ, такие как аппаратное, программное обеспечение и обслуживающий персонал, связанный с ИТ. Следующий уровень включает ресурсы для системного представления, где они действуют как единое целое. Самый высокий уровень включает динамику обслуживания с точки зрения проектирования бизнес-процессов. Второе измерение изложенной модели использует внутренние и внешние аспекты качества. Эти слои и аспекты формируют качество обслуживания производства [8].

Модель качества ИТ-услуг

Отличие внутренних и внешних аспектов качества ИТ-услуг (тип требований к качеству)	
Внутренние	Внешние
Разграничение заинтересованных сторон качества ИТ-услуг (источник требований к качеству)	
	Принципы
	Потребители
Различия компонентов качества ИТ-услуг (объект требований к качеству)	
ИТ ресурсы	
Информационная система	
ИТ процесс	
Поведение	

Модель разделяет качество продукции, а качество в использовании соответствует стандарту ISO / IEC 25000, 2014. Стандарт заявляет, что внутренние аспекты качества являются предпосылкой внешних аспектов, а качество продукции является предпосылкой качества в использовании [9].

Как правило, метод оценки должен следовать основным управленческим этапам. Для этого мы предлагаем известный цикл Деминга. Он должен включать этапы планирования измерений, выполнения, оценки и будущих изменений. По этой причине мы выбрали методологию «Межотраслевой стандартный процесс для интеллектуального анализа данных». Методология состоит из шести основных этапов: понимание бизнеса, понимание данных, подготовка данных, моделирование, оценка, развертывание.

Согласно «Модели качества ИТ-услуг» опрос удовлетворенности клиентов пронизывает все компоненты модели качества обслуживания в реляционном аспекте. Мы также должны учитывать пересечение измерений. Прежде всего, мы должны смоделировать отношения между всеми понятиями, упомянутыми в перспективе клиента качества обслуживания. Это соотношения показано на рис. 2.



Рис. 2. Взаимосвязь между перспективными компонентами Заказчика, входящими в качество обслуживания

Важной частью этого представления является тот факт, что проанализированный голос клиента может принести знания о новых потребностях клиентов, которые должны быть связаны с перепроектированием или разработкой новых атрибутов услуги, к которым клиент снова обращается, и цикл закрывается. Это приводит к постоянному

улучшению обслуживания, которое является одним из концептуальных этапов, описанных в цикле Деминга [2].

Таким образом, в этой статье мы разработали метод, который помогает в общей оценке качества обслуживания «Ростелеком». Он включает в себя перспективу голоса клиента, из уст в уста, в качестве входных данных для измерения. Теоретическая основа метода лежит в литературном исследовании модели качества обслуживания. Мы рассмотрели анализ перспективы клиента и его измерение, а так же анализ неструктурированных данных и их ограничения. Статья отвечает на вопросы, связанные с представлением отношения ИТ и качества обслуживания - мы определили, как прислушиваться к голосу клиента через информационные системы и как собирать данные, связанные с восприятием клиента и его возможным поведением.

Литература

1. Чайников В.Н. Управление качеством: учеб. пособие.– Чебоксары: Изд-во Чуваш.ун-та, 2008.
2. Кадьшев Е.Н., Семенов В.Л., Захарова А.Н. Психология рекламы в системе маркетинговых коммуникаций. Чебоксары: Изд-во Чуваш.ун-та, 2018.
3. Чайников В.Н. Формирование конкурентоспособности продукции: учеб. пособие.– Чебоксары: Изд-во Чуваш.ун-та. 2008.
4. Гагарина Г.Ю., Чайников В.Н., Чайникова Л.Н. Прогнозирование уровня конкурентоспособности региона с учетом фактора кластеризации экономики // Управление экономическими системами: электронный научный журнал. 2016. № 10 (92). С. 32.
5. Лепметс М., Катер-Стил А., Гасенга Ф., Рас Е. Повышение качества ИТ-услуг в рамках измерения посредством систематического обзора литературы // Журнал исследований служебных наук. 2012. С. 7-47
6. Гренрос К. Модель качества обслуживания и ее маркетинговые последствия // Европейский журнал Маркетинг. 1984, с. 36–44
7. Питт Л.Ф., Уотсон Р.Т., Каван К.Б. Качество обслуживания: показатель эффективности информационных систем. 1995. С.173-187.
8. Джозеф К., Тэйлор С. Измерение качества обслуживания: пересмотр и расширение // Журнал маркетинга. 1992. С. 55.
9. ISO/IEC 25000:2014: Системная и программная инженерия. Требования и оценка качества систем и программного обеспечения: руководство по SERVQUAL.
10. Беркли Б., Гупта А. Улучшение качества обслуживания с помощью информационных технологий // Международный Журнал управления информацией. 1994. С. 109-21.

Сведения об авторах

Радолов Владимир Сергеевич – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Чайников Валерий Николаевич – доцент кафедры управления качеством и конкурентоспособностью, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

А.А. Садетдинова, О.Н. Ежова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

МОНИТОРИНГ ВЫБРОСОВ ЗАГРЯЗНЯЮЩИХ ВЕЩЕСТВ

Аннотация. Информация о состоянии окружающей среды, ее изменениях давно используется людьми для планирования своей деятельности. В цивилизованном мире уже более 100 лет регулярно проводятся наблюдения за изменениями погоды и климата. Теперь никого не нужно убеждать, что состояние окружающей среды должно постоянно контролироваться. Круг наблюдений становится шире, количество измеряемых параметров и более плотная сеть станций наблюдения остаются все гуще. Проблемы, связанные с экологическим мониторингом, становятся все более сложными.

Ключевые слова: мониторинг, экологический мониторинг, биота, экологический менеджмент.

MONITORING EMISSIONS OF POLLUTANTS

Abstract. information about the state of the environment and its changes has long been used by people to plan their activities. In the civilized world, weather and climate changes are regularly monitored for over 100 years. Now no one needs to be convinced that the state of the environment should be constantly monitored. The range of observations is becoming wider, the number of measured parameters and a denser network of observation stations remain increasingly dense. The challenges associated with environmental monitoring are becoming increasingly complex.

Key words: monitoring, environmental monitoring, biota, environmental management.

Около 3,8 млрд лет назад появились водоемы. В них шел процесс накопления осадков, где обнаружено присутствие простейших организмов. С этого момента начинается биосферный период развития. В след за биосферным периодом начинается антропосферный этап развития географической оболочки. Следующей идёт ноосферная стадия, которая характеризуется осознанным взаимодействием природы и общества и постепенной сменой типа цивилизации, которую мы называ-

ем ноосферной. Долгое время человек был внутри биосферы, биосфера, как бы играла роль зародышевого места человечества. Развиваясь, человек неминуемо преобразовывал биосферу (так же, как биосфера литосферу), делая ее соответствующей новым условиям. К сожалению, этот процесс протекал и пока еще протекает не без потрясений, кризисов и может благополучно завершиться лишь в том случае, если не выйдет за рамки определенных критериев развития.

Начиная со второй половины XX века, взрывной рост населения и революция в науке и технике привели к тому, что сформировались ранее экологические стереотипы о неисчерпаемости природных ресурсов и о человеке – царе природы вошли в противоречие с масштабами и последствиями деятельности человека. Существовавшие до этого времени локальные экологические проблемы превратились в региональные и глобальные. Одним из первых это увидел гениальный ученый В.И. Вернадский, выдвинувший тезис о превращении биосферы в ноосферу. Он подчеркнул, что такой период в жизни человечества, когда его воздействие на Землю стало превосходить по масштабам природные процессы, и предостерег о возможных негативных последствиях этого явления.

Наиболее серьезными экологическими проблемами, которые должны быть ликвидированы или нейтрализованы в ближайшее время, является истощение озонового слоя, парниковый эффект, кислотные дожди, загрязнение воздуха, воды и микросреды обитания человека, скопление различных отходов, в том числе высокотоксичных и радиоактивных [2].

Нельзя решить экологические проблемы, выйти на устойчивый минимум развития без общего улучшения экономического положения страны. В настоящее время существует целый ряд экономических рычагов по урегулированию экологической безопасности [3]. По охране окружающей среды одним из этих рычагов является мониторинг природной среды.

Система, призванная осуществлять контроль и формировать направляющий импульс развития, базируется на экологическом мониторинге и экспертизе [4]. Мониторинг – наблюдение за состоянием окружающей природной среды и предупреждения о создающихся критических ситуациях, вредных и опасных для человека [5,7]. Антропогенное загрязнение выходит на первый план для мониторинга. Формы деятельности человеческого сообщества, которые приводят к изменению природы как среды обитания других видов, или непосредственно сказывается на их жизни, будет являться антропогенным фактором.

Основные задачи экологического мониторинга:

- наблюдения за источниками антропогенного воздействия, т.е. относятся стационарные, точечные источники в виде заводских труб, транспорта;

- наблюдения за факторами антропогенного воздействия, т.е. различают химическое загрязнение, разнообразные природные и физические факторы загрязнения;

- наблюдение за состоянием природной среды и происходящими в ней процессами под влиянием факторов антропогенного воздействия, т.е. возникают глобальные экологические проблемы в виде кислотных дождей, парниковый эффект, уменьшение озонового слоя, фотохимический смог;

- оценка фактического состояния природной среды и оценка воздействия акции (хозяйственного проекта, плана, программы).

- прогноз изменения состояния природной среды под влиянием факторов антропогенного воздействия и оценка прогнозируемого состояния окружающей среды.

Под оценкой воздействия акции понимается, что какая-либо программа влияет на здоровье и благополучие людей, включая воздействие на необходимые для жизни людей экосистемы, прогноз последствий для окружающей среды, качественная и количественная интерпретация изменений, а также информирование об этом инстанций, принимающих решения.

Осуществление экологического мониторинга ведется путем наблюдения в виде системы за определенными объектами:

1) атмосфера;

2) гидросфера;

3) литосферой;

4) биотой; (т.е. за живыми организмами, а именно растениями, животными, микроорганизмами, объединенных сообществ общей областью распространения)

5) урбанизированной средой; (т.е. имеется в виду рост и развитие городов, приобретение сельской местности внешних и социальных черт, характерных для города) [1].

В Российской Федерации функционирует несколько ведомственных систем мониторинга: например, Госкомэкологии (ранее Минприроды России): координация деятельности министерств и ведомств, предприятий и организаций в области экологического мониторинга.

Росгидромет: организация мониторинга состояния атмосферы, поверхностных вод, почвы, морской среды, почвы, околосреды, включая комплексный фон и мониторинг состояния окружающей среды.

Рослесхоз: лесной мониторинг.

Роскартография: реализация топографо-геодезического и картографического обеспечения единого государственного автоматизированного обследования и электроразведки, в том числе создание цифровых, электронных карт и геоинформационных систем.

Госкомепиднадзор России: мониторинг влияния факторов окружающей среды на состояние здоровья населения и др.

Следует отметить, что мониторинг и контроль входит в систему функционирования экологического менеджмента на предприятии и является еще одним экономическим рычагом в пользу экологии. Экологическое управление и экологический менеджмент можно определить как комплексную разностороннюю деятельность, направленную на реализацию экологических целей проектов и программ.

Экологический менеджмент – инициативная и производственная деятельность субъектов, направленная на достижение собственных экологических целей, проекты и программы, разработанные на основе принципов экологической эффективности и экологической справедливости. Основой для развития экологического менеджмента может стать менеджмент качества. Отметим, что ядром философии менеджмента в развитых странах считается всеобъемлющая система качества TQM, которая нацелена на эффективном получении качественной продукции и услуг (через весь жизненный цикл – от сырья через производство к жизни самой продукции и окончательному размещению отходов). Получается, что главной целью экологического менеджмента является не только качество продукции, но и уменьшение выбросов вредных веществ в воздух, воду, почву на этапе ее изготовления, т.е. выбросы вредных веществ должны соответствовать предельно допустимым нормам.

Стандарт ISO 14000 (ISO 2000) устанавливает требования к системе экологического менеджмента, которые позволяют любому предприятию сформулировать экологическую политику и цели, в соответствии с требованиями природоохранительного законодательства. Документы, входящие в систему стандартов ISO 14000 делятся на три основные группы:

1. Принципы создания и использования систем экологического менеджмента (EMS).

2. Инструменты экологического контроля и оценки.

3. Стандарты, ориентированные на продукцию.

Инструментами экологического контроля и оценки ISO 14010 можно считать – руководство по экологическому аудиту, общие принципы экологического аудита.

Центральным документом стандарта является ISO 14001 – «Сертификации и руководящие указания по использованию систем экологического менеджмента». Формально сертификация соответствует ISO 14001. Все остальные документы считаются вспомогательными.

Взросшая ответственность районных народных представительств в природоохранной сфере находит выражение также в установке порядка планирования, при котором ключевые моменты охраны окружающей среды должны согласовываться с виновниками загрязнения и разрушения окружающей среды (особенно предприятиями угольной, химической, нефтеперерабатывающей промышленности, энергетики, металлургии, калийной, а также целлюлозно-бумажной промышленности). Согласованные задачи должны включаться затем в планы комбинатов, предприятий и учреждений. Из сказанного можно сделать вывод, что зафиксированные в законах и постановлениях общественные требования по охране и формированию природной среды, а также в экологическом мониторинге, системе экологического менеджмента (стандарт ISO 2000) приближаются к междисциплинарному подходу, который облегчает вовлечение и учет экологических факторов [6]. Подобный подход может эффективно стимулироваться разработкой и включением в этот процесс экологических параметров (качество природной среды). Так же, как и осознанием, всеми руководителями ответственности за образ своих действий, который должен быть ориентирован на сохранении природы также и для будущих поколений. При этом необходимы природоохранные инициативы населения, контролирующая и воспитательная деятельность созданных государственных инспекций по охране окружающей среды. Важно располагать достаточными научными знаниями и методами, чтобы уметь предвидеть последствия воздействия интенсивной экономической деятельности на природные экосистемы и дальнейшее развитие общества.

Литература

1. Ежова О.Н. Экологический стресс как явление глобализации и урбанизации общества // Состояние и перспективы развития инновационных технологий в России и за рубежом: материалы III Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары, 2018. С. 104-111.
2. Ежова О.Н. Отходы, хозяйство и окружающая среда // Процессы техносферы: региональный аспект: материалы I Всерос. науч.-практ. конф. Чебоксары, 2018. С. 128-136.
3. Ежова О.Н. Экономический анализ нарушений в окружающей среде и возмещение соответствующих расходов // Состояние и перспективы развития инновационных технологий в России и за рубежом: материалы IV Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары, 2019. С. 79-87.

4. Лопанов А.Н. Мониторинг и экспертиза безопасности жизнедеятельности: Учеб. Пособие. Белгород: Изд-во БГТУ, 2009.201 с.

5. Опекунов А.Ю. Экологическое нормирование и оценка воздействия на окружающую среду: учеб. пособие. СПб.: Изд-во СПбГУ, 2006. 261 с.

6. Поликарпова С.Ю. Практика прокурорского надзора в субъектах при-волжского федерального округа // Проблемы качества российского законодательства: материалы III Всерос. науч.-практ. конф.: Чебоксары, в 2-х ч. 2018. С. 75-77.

7. Шилов И.А. Экология: учебник. М.: Просвещение, 2017. 550 с.

Сведения об авторах

Садетдинова Алсу Асхатовна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Ежова Ольга Николаевна – старший преподаватель кафедры безопасности жизнедеятельности и инженерной экологии, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

М.Н. Салтыкова, А.Н. Павлова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

РАБОТА С ОБРАЩЕНИЯМИ ГРАЖДАН В ОТДЕЛЕ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАСТКОВЫХ УПОЛНОМОЧЕННЫХ ПОЛИЦИИ И ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ МВД ПО ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

Аннотация. Рассматривается порядок организации работы с обращениями граждан в отделе организации деятельности участковых уполномоченных полиции и подразделений по делам несовершеннолетних МВД по Чувашской Республике. Приводятся сравнительные данные за два года. В работе используется метод сравнительного анализа статистических данных.

Ключевые слова: обращения, работа с обращениями граждан и организаций, МВД по Чувашской Республике, ООДУУП и ПДН МВД по Чувашской Республике.

WORK WITH CITIZENS ' APPEALS IN THE DEPARTMENT OF ORGANIZATION OF ACTIVITY OF PRECINCT POLICE AND JUVENILE DIVISIONS OF THE MIA FOR THE CHUVASH REPUBLIC

Abstract. The article considers the procedure for organizing work with citizens' appeals in the organization department of precinct police and juvenile affairs departments of the Ministry of Internal Affairs in the Chuvash Republic. Comparative data for two years is provided. The paper uses the method of comparative analysis of statistical data.

Key words: appeals, work with appeals of citizens and organizations, Ministry of Internal Affairs in the Chuvash Republic, OODUUP and PDN of the Ministry of Internal Affairs in the Chuvash Republic.

Обращения граждан в совокупности регулирующих их правовых норм представляют собой сложный и достаточно разветвлённый институт.

Работа с обращениями граждан является главным аспектом деятельности любого учреждения или ведомства в системе органов государственной власти как инструмент разрешения проблем и противоречий, обратной связи между государственной властью и обществом.

Работа с обращениями граждан в органах внутренних дел, подразделениях, учреждениях и организациях системы МВД России является отдельным направлением, призванным обеспечить защиту конституционных прав, свобод и законных интересов граждан. Так, согласно п. 1 ст. 12 Федерального Закона РФ «О полиции», данные органы обязаны принимать и регистрировать заявления, сообщения и иную поступающую информацию о преступлениях, административных правонарушениях и событиях, угрожающих личной или общественной безопасности, своевременно принимать меры, предусмотренные законодательством [1]. Во исполнение этого положения и норм, содержащихся в Федеральном законе «О порядке рассмотрения обращений граждан Российской Федерации», Приказом МВД России от 12 сентября 2013 г. № 707 «Об утверждении Инструкции об организации рассмотрения обращений граждан в системе Министерства внутренних дел Российской Федерации» была утверждена Инструкция по работе с обращениями граждан в системе МВД России, которая устанавливает единый порядок рассмотрения обращений граждан [2].

Статья 13 Федерального закона «О порядке рассмотрения обращений граждан Российской Федерации» регламентирует порядок личного приема граждан в государственных органах, органах местного самоуправления, их руководителями и уполномоченными на то лица-

ми [3]. Информация о месте приема, а также об установленных для приема днях и часах доводится до сведения граждан.

Актуальность данной статьи обусловлена слабой изученностью темы. Сравнительный анализ материала по обращениям граждан в отделе организации деятельности участковых уполномоченных полиции и подразделений по делам несовершеннолетних МВД по Чувашской Республике в целях научного изучения ранее не предпринимался.

Целью данной статьи является проведение сравнительного анализа по вопросам обращения граждан в отделе организации деятельности участковых уполномоченных полиции и подразделений по делам несовершеннолетних МВД по Чувашской Республике за 2018–2019 гг.

По данной проблематике имеется незначительный круг литературы, хотя интерес современных исследователей к данной теме постоянно возрастает. М.Н. Салтыкова, Н.С. Николаева, Н.И. Сергеева рассмотрели порядок организации работы с обращениями граждан в двух регионах Южного и Северо-Кавказского федерального округов, в частности, МВД по Краснодарскому и Ставропольскому краям в 2015–2016 гг., проанализировали сравнительные данные за два года, отметили особенности работы в каждом из краёв [4].

А.В. Григорьев проводя сравнительный анализ обращений граждан в МВД по Чувашской Республике и Республике Марий Эл в 2012–2014 гг., пришел к выводу о высоком уровне технической и делопроизводственной культуры в отображении работы с обращениями граждан в системе МВД по Чувашской Республике, что имеет большое значение как фактор общественного контроля и показатель положительной динамики в отношениях между правоохранительными органами и гражданским обществом [5].

В работе использованы статистические данные отдела организации деятельности участковых уполномоченных полиции и подразделений по делам несовершеннолетних МВД по Чувашской Республике. В ООДУУП и ПДН МВД по Чувашской Республики к рассмотрению принимаются обращения, направляемые посредством:

- операторов почтовой связи с доставкой ими письменной корреспонденции в здание органа внутренних дел;
- официального сайта;
- факсимильной связи;
- федеральной фельдъегерской связи и специальной связи;
- дежурной части территориального органа МВД России;
- почтового ящика, установленного в круглосуточно доступных для граждан местах зданий МВД;
- отправленные через интернет;
- полученные в ходе личного приема.

Вместе с тем следует отметить, что заведующему канцелярией приходится лично принимать обращения от граждан, за исключением рапортов и обращений, принятых в ходе личного приема уполномоченными должностными лицами.

Количество обращений, поступивших в ООДУУП и ПДН в 2019 г., – 504, в 2018 г. – 736, что больше на 46%. Из них заявлений в 2019 г. – 431, в 2018 г. – 628, то есть, произошло снижение на 45,7 %. В 2019 г. поступило 65 жалоб, в 2018 г. – 102, то есть произошло снижение на 56,9 %. В 2019 г. поступило два предложения, шесть запросов информации, в 2018 г. по три предложения и запроса информации. В 2019 г. в отдел поступило семь анонимных обращений и пять коллективных обращений, в 2018 г. по четыре анонимных и коллективных обращения, то есть наблюдается прирост на 75 %. Из общего количества поступивших в 2019 г. обращений, 41 заявление содержали признаки состава преступления или административного правонарушения и зарегистрированы в Книге учета сообщений о преступлениях. В 2018 г. таких обращений было 65, то есть наблюдается снижение на 58,5 %. Из числа поступивших обращений, в 2019 г. шесть было направлено на рассмотрение по компетенции в другой орган власти, 14 обращений было направлено на рассмотрение по существу в органы внутренних дел по территориальности либо по компетенции, в 2018 г. соответственно четыре и 22 обращения.

За 2019 г. наибольшая часть (178 обращений) поступила напрямую от заявителей (35,3 %), из них посредством сети «Интернет» – 61 (34,3 %). Из органов исполнительной власти республики – 125 (24,8 %), Администрации Президента РФ – 39 (7,7 %), подразделений Центрального аппарата МВД России – 33 (6,6 %), органов законодательной власти Чувашской Республики – 6 (1,2 %), Совета Федерации и депутатов Государственной Думы – 4 (0,8 %), Департамента делопроизводства и работы с обращениями граждан (ДДО) МВД России – 4 (0,8 %), Правительства Российской Федерации – 1 (0,2 %), из других инстанций – 114 обращений (22,6 %). Для сравнения, за 2018 г. напрямую от заявителей поступило 326 обращений (44,3 %), из них посредством сети «Интернет» – 129 (39,6 %). Из органов исполнительной власти республики – 183 (24,9 %), подразделений Центрального аппарата МВД России – 50 (6,8 %), Администрации Президента РФ – 29 (3,9 %), ДДО МВД России – 14 (1,9 %), органов законодательной власти Чувашской Республики – 8 (1,1 %), Совета Федерации и депутатов Государственной Думы – 3 (0,4 %), Правительства Российской Федерации – 1 (0,1 %), из других инстанций – 122 обращения (16,6 %).

Обращения за 2019 год в основном касались следующих вопросов: необоснованного отказа в возбуждении уголовного дела – 25,4 %,

иные вопросов, касающихся деятельности органов внутренних дел, – 21,8 %, недостатков в работе органов внутренних дел – 20,6%, вопросов противодействия преступности, находящихся в компетенции органов внутренних дел – 12,1 %, вопросов противодействия правонарушениям, находящихся в компетенции органов внутренних дел – 11,3 %, нарушения порядка рассмотрения обращений граждан и проведения личного приема – 4,8 %.

По результатам проверок, в 2019 г. с двумя гражданами была прекращена переписка, признано некорректным (по изложению или форме) одно обращение. В 2018 г. была прекращена переписка с тремя гражданами.

На основании приведенных сведений, можно сделать вывод о снижении числа обращений в ООДУУП и ПДН МВД по Чувашской республике в 2019 г., по сравнению с 2018 г. Следует отметить, что большинство обращений поступает непосредственно от заявителей, значительная часть которых предпочитает подавать обращения через почтовую связь, а не посредством сети «Интернет».

Литература

1. О полиции: Федеральный закон от 07.02.2011 № 3-ФЗ // Собрание законодательства Российской Федерации. 2011. № 7. Ст. 900.

2. Об утверждении Инструкции об организации рассмотрения обращений граждан в системе Министерства внутренних дел Российской Федерации / Приказ МВД России от 12 сентября 2013 г. № 707 (в ред. Приказа МВД России от 26.02.2015 N 283) [Электронный ресурс] // Министерство внутренних дел Российской Федерации [сайт]. 2017. URL: <https://mvd.ru/mvd/documents/20120328164545/item/2107415/> (дата обращения: 10.05.2020).

3. О порядке рассмотрения обращений граждан Российской Федерации Федеральный закон от 02.05.2006 № 59-ФЗ // Собрание законодательства Российской Федерации. 2006. № 19. Ст. 2060.

4. Салтыкова М.Н., Николаева Н.С., Сергеева Н.И. Работа с обращениями граждан в МВД по Краснодарскому и Ставропольскому краям в 2015–2016 гг. // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития: материалы VIII Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 3 декабря 2017 г.). Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2017. С. 447-449.

5. Григорьев А.В. Работа с обращениями граждан в МВД по Чувашской Республике и Республике Марий Эл в 2012-2014 гг. // Человек труда в истории: актуальные вопросы исторической науки, архивоведения и документоведения: III Смирновские чтения: науч.-практ. конф. (Чебоксары, 3 март, 2016 г.) Чебоксары: «ЦНС Интерактив плюс», 2016. С. 321-324.

Сведения об авторах

Салтыкова Мария Николаевна – студент историко-географического факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Павлова Алевтина Николаевна – доцент кафедры документоведения, информационных ресурсов и вспомогательных исторических дисциплин, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

И.Ю. Семенова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АЛАТЫРСКОГО РАЙОННОГО ОБЩЕСТВА
БЫВШИХ КРАСНОГАВАРДЕЙЦЕВ И КРАСНЫХ ПАРТИЗАН
им. ГАЯ (1931-1933) ПО ПОДДЕРЖКЕ И ОХРАНЕ
СОВЕТСКОЙ РАБОЧЕ-КРЕСТЬЯНСКОЙ СЕМЬИ
НА ТЕРРИТОРИИ ЧУВАШСКОЙ АССР**

Аннотация. В статье рассмотрена разноплановая работа Алатырского районного общества бывших красногвардейцев и красных партизан в первое десятилетие образования Чувашской АССР. Отдельное внимание в деятельности общественной организации уделено социальной сфере и помощи семье, так как органы власти Чувашии и городские власти г. Алатыря в частности осознавали необходимость государственной поддержки семей покалеченных, погибших или пропавших без вести красноармейцев, красногвардейцев и партизан. По результатам исследования сделан вывод о важности деятельности общества в городе Алатыре в сложные послереволюционные годы на территории национального региона.

Ключевые слова: ЧАССР, общественные организации Чувашской АССР, краевой комитет красногвардейцев и партизан Средне-Волжского края имени Чапаева, Алатырское районное общество бывших красногвардейцев и красных партизан им. Гая, льготы чувашским батракам и беднякам, меры социальной поддержки бывших красногвардейцев и красных партизан, рабоче-крестьянская чувашская семья.

**ACTIVITIES OF THE ALATYR DISTRICT SOCIETY OF FORMER
RED AND RED PARTISANS IMENI GUY (1931 - 1933) TO SUPPORT
AND PROTECT THE SOVIET WORKERS AND PEASANTS'
FAMILY ON THE TERRITORY OF THE CHUVASH ASSR**

Abstract. The article considers the diverse work of the Alatyir District Society of former Red Guards and Red guerrillas in the first decade of formation of the Chuvash ASSR. Special attention in the activity of the public organization is paid to the social sphere and assistance to the family, as the authorities of the Chuvashia and the city authorities of Alatyir in particular

were aware of the need for state support for the families of the maimed, dead or missing Red Army soldiers, Red Guards and guerrillas. According to the results of the study, a conclusion was reached about the complex but rather timely activity of the society in the city of Alatyр in the difficult post-revolutionary years on the territory of the national region.

Key words: CHASSR, public organizations of the Chuvash ASSR, the Regional Committee of Red Guards and Guerrillas of the Middle Volga Region named after Chapayev, the Alatyр District Society of Former Red Guards and Red Guerrillas named after Guy, benefits to the Chuvash Ba-traks and poor, measures of social support for former Red Guards and Red Guerr, workers-Peasant family.

Огромные людские потери и искалеченные судьбы стали неизбежным последствием событий Октября 1917 г., Первой мировой и Гражданской войн. Советское правительство в сложнейших социально-экономических условиях пытается решать возникшие проблемы, проявляя особую заботу о социальной сфере, так как именно она определяет жизнедеятельность членов общества [5-8]. Национальные регионы страны также по мере возможностей предпринимают попытки не только государственными мерами поддерживать рабоче-крестьянские семьи, но и развивают на своей территории деятельность общественных организаций.

Чувашская АССР не является исключением; органы власти республики всячески пытаются изыскивать средства для поддержания нормального жизнеобеспечения своих жителей. В первую очередь разноплановая социальная помощь оказывается семьям погибших красноармейцев и красногвардейцев, военморов и красных партизан.

Интересен опыт Алатыря. Поводом для создания Алатырского районного общества бывших красногвардейцев и красных партизан им. Гая послужили меры советского правительства, направленные на предоставление льгот участникам Гражданской войны – красногвардейцам и партизанам [5].

2 сентября 1931 г. на организационном заседании совета общества были избраны председатель и секретарь совета, распределены обязанности между членами совета, который состоял из пяти человек. Совет руководил деятельностью военного, торгового и культурно-массового секторов. Однако уже 5 января 192 г. решением совета торговые функции общества были отменены и сохранялась лишь торговля литературой.

В январе-феврале 1932 г. был разработан устав общества, который был утвержден на заседании совета 22 февраля. В его основу был положен устав краевого комитета красногвардейцев и партизан Средне-Волжского края имени Чапаева. Однако утверждение устава президиумом Алатырского исполкома было осуществлено лишь 30 марта 1933 г.

Тогда же обществу было присвоено имя Гая. В соответствии с утвержденным уставом целью деятельности общества являлось вовлечение бывших красногвардейцев и партизан в общественно-политическую работу на территории Чувашской АССР; сохранение боевых традиций, знаний и опыта с дальнейшей пропагандой среди населения региона; распространение новых, военных знаний среди членов общества; углубление их культурно-политических, общеобразовательных и профессионально-технических знаний, помощь в организации колхозов, артелей и достижение иных задач.

Огромным блоком работы выступала и социальная сфера деятельности общества, в которую входила защита социальных прав бывших красногвардейцев и красных партизан и членов их семей; содействие в оказании материальной и медицинской помощи. Совет общества активно взаимодействовал с Чувашским институтом социальной гигиены женщины и ребенка и его отделами в районах, получая необходимые медицинские препараты и медикаменты под строгой отчетностью для лечения своих членов, также членов семей погибших или пропавших без вести красногвардейцев, красноармейцев и красных партизан .

Материалы Государственного исторического архива Чувашской Республики содержат фонд 2516, включающий в себя две описи, посвященные работе общества Алатырского районного общества бывших красногвардейцев и красных партизан им. Гая [1]. Документы содержат не только неопубликованные организационные сведения о повседневной деятельности, включая карточки личного состава [2], но и справки, письма, жалобы от членов семей умерших или покалеченных красноармейцев и красногвардейцев по различным вопросам помощи семье [3]. Помощь просят оказать сельскохозяйственную в период посевной; выдачу леса для нужд хозяйства; бытовую по ремонту и покупке предметов первой необходимости; есть жалобы на невыдачу протезов, медикаментов [3. Л.17-68]. Безземельные и малоземельные крестьяне просят помочь в выделе земли для ее обработки и посева. Есть просьбы о помощи в учебе и приобретении букварей и грамот в семьях чувашских бедняков и батраков, а также семей рабочих города Алатыря [4. Л.14-21]. Дети-сироты умерших бедняков и бедных крестьян, полусироты, дети бывших красногвардейцев и красных партизан в силу большой нужды помещались в Алатырский детский дом им. Ленина на полное государственное попечение.

Высшим органом общества, в соответствии с уставом, являлась районная конференция, которая избирала совет для организации работы между конференциями. Она была организована дважды, на повестке дня насущные вопросы, присутствовали практически все члены. В свою очередь совет избирал президиум из трех человек и двух канди-

датов. За контролем за ведением дел, отчетностью и кассой общества конференция избирала ревизионную комиссию из трех человек и двух кандидатов. Для выполнения отдельных поручений, а также проведения длительных работ по мере решения насущных проблем членов общества, могли создаваться специальные комиссии или назначаться уполномоченные. В частности, уполномоченный назначался для помощи семье погибшего красноармейца на период посевной и выделения ей денежной суммы на повседневные нужды. Сохранились архивные данные по организации обучения детей бедняков и полусирот погибших и красных партизан назначенным уполномоченным.

Территориальные действия общества ограничивались только Алатырским районом. Его работа проводилась под непосредственным руководством райисполкома и его взаимодействии с другими органами и общественными организациями на территории ЧАССР (сотрудничество с кассами взаимопомощи, чувашской ячейкой Всероссийского общества «Друг детей» и др.). Общество было упразднено 11 декабря 1933 г. постановлением ЦИК Чувашской АССР «О ликвидации общества бывших красногвардейцев и красных партизан».

Проведенное исследование на примере двухлетней деятельности Алатырского районного общества бывших красногвардейцев и красных партизан им. Гая показало, что его работа, несомненно, не была напрасной именно в части социальной поддержки рабоче-крестьянских семей. Более того, она была своевременной и в некоторых случаях просто жизненно необходимой членам семей погибших или пропавших без вести красногвардейцев и красных партизан.

В дальнейшем органы власти Чувашской АССР в соответствии с проводимой властью Советов государственной политикой по социальному обеспечению семей советских граждан, их охране и поддержке активно внедряют новые механизмы и принимают меры для улучшения благосостояния жителей национального региона.

Литература

1. ГИА ЧР. Ф. Р.- 2516.
2. ГИА ЧР. Ф. Р.- 2516. Оп.1.Д.1-4.
3. ГИА ЧР. Ф. Р.- 2516. Оп.1.Д.5.
4. ГИА ЧР. Ф. Р.- 2516. Оп.1.Д.5.
5. О льготах бывшим красногвардейцам и красным партизанам и их семьям: Постановление ЦИК СССР, СНК СССР от 13.01.1930 г. // Собрание законодательства СССР. 1930. № 6. Ст. 64.
6. Об освобождении от оплаты за учение бывших красных партизан и красногвардейцев, а также их детей: Постановление ВЦИК и СНК РСФСР от 30.04.1928 г. // Собрание узаконений РСФСР. 1928. № 48. Ст.360.
7. О порядке выдачи бывшим красногвардейцам и красным партизанам и их семьям удостоверений о праве на установленные льготы: Постановление

СНК РСФСР от 25.03.1930 г. // Собрание законодательства СССР. 1930. № 14. Ст. 178; № 43. Ст. 524; 1931. № 57. Ст. 420.

8. Об утверждении единой формы удостоверения для бывших красногвардейцев и красных партизан, выдаваемой местными органами власти: Постановление Президиума ВЦИК СССР от 30.07.1932 г. // Собрание законодательства СССР. 1932. № 62. Ст. 280.

Сведения об авторе

Семенова Инна Юрьевна – аспирант кафедры отечественной истории им. А.В. Арсентьевой; старший преподаватель кафедры гражданско-правовых дисциплин, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

И.Ю. Семенова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ВКЛАД ЧЕБОКСАРСКОГО НОЧЛЕЖНОГО ДЕТСКОГО ДОМА В БОРЬБУ С БЕСПРИЗОРНОСТЬЮ В ПЕРВОЕ ДЕСЯТИЛЕТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ЧУВАШСКОЙ АССР

Аннотация. В статье рассмотрена работа воспитательного детского учреждения опеки и патроната над беспризорными детьми, внесшего свой посильный вклад в дело борьбы с беспризорностью на территории Чувашской АССР в сложные постреволюционные и послевоенные годы. По результатам исследования сделан вывод о серьезном подходе органов власти ЧАССР к решению проблемы беспризорности в национальном регионе страны.

Ключевые слова: Чувашская АССР, беспризорность, безнадзорность, Чебоксарский ночлежный детский дом, дети-сироты, полусироты, детская преступность.

CONTRIBUTION OF CHEBOXARY NIGHT ORPHANAGE TO FIGHT AGAINST STREET CHILDREN IN THE FIRST DECADE OF EDUCATION CHUVASH ASSR

Abstract. The article considers the work of the educational children's institution of guardianship and foster care for street children, which has made its possible contribution to the fight against street children in the territory of the Chuvash ASSR in the difficult post-revolutionary and post-war years. The study concluded that the CHASSR authorities were serious about addressing the problem of street children in the country's national region.

Key words: Chuvash ASSR, homelessness, neglect, Cheboxary night orphanage, orphans, semi-children, child crime.

Повсеместная разруха народного хозяйства, нищета, социальное сиротство, рост беспризорности и безнадзорности, разгул детской и подростковой преступности сопровождали строительство ЧАССР после событий Октября 1917 г. и последствий Первой мировой и Гражданской войн. Все национальные регионы страны по-разному пытались решать огромный массив разноплановых проблем, явившихся следствием этих исторических событий.

Особую заботу органов власти по всей территории РСФСР вызывали сложнейшие проблемы, связанные с решением «детского вопроса» [7, 8]. И Чувашская АССР не являлась исключением; проблемы детской беспризорности имели катастрофические масштабы. Одним из направлений работы было строительство детских учреждений опеки и патроната. Так, на территории ЧАО (позднее – ЧАССР) функционировали 12 детских домов с общим числом воспитанников 408 человек, а уже к 1929-1930 гг. остается всего 6 детдомов, где воспитывалось 720 человек. Наибольший рост сети детдомов и детгородков приходится на 1924 г. в связи с голодом и мором в Поволжье (1921-1923), но к 1930 г. наблюдается их сокращение из-за эффективной работы Чувашской комиссии по борьбе с последствиями голода и ее уездных ячеек в труднейший период голодной ситуации в регионе.

Решение проблем защиты детства было закреплено в ряде нормативных документов. Так, в узаконениях Декрета СНК РСФСР от 14 января 1918 г. «О комиссиях для несовершеннолетних» было закреплено, что «все дела о несовершеннолетних обоюбого пола до 17 лет, замеченных в общественно опасных деяниях, подлежат ведению комиссий о несовершеннолетних» [5]. Таким образом, правонарушения и преступления малолетних правонарушителей не рассматривались судами. Такое положение означало, что малолеткам не назначались строгие меры наказания. Данные государственные учреждения оказывали помощь трудным подросткам по их социальной реабилитации (речь идет о расширении детских домов, колоний, приемников-распределителей, трудовых коммун).

Не только органы государственной власти, но и общественность страны была небезучастна в решении «детского вопроса». В Москве на Всероссийском Конгрессе по защите детства (1919) были обсуждены острейшие проблемы общества, в частности, младенческая и детская смертность, разгул детской беспризорности и безнадзорности, реалии детской преступности, проблемы воспитания и образованности и иные. Результатом трудоемкой работы, «принимая во внимание в тяжелые условия жизни в стране и лежащую на революционной власти обязанность оберечь в опасное переходное время подрастающее поко-

ление», стало создание Совета охраны и защиты детей при Наркомпросе (Декрет СНК РСФСР от 4 февраля 1919 г. «Об учреждении Совета Защиты Детей») [6], в функции которого входили борьба с детской беспризорностью, образование детских домов и колоний. Позднее в 1921 году созданная Детская комиссия при ВЧК объединила работу всех существующих ведомств в борьбе с детской беспризорностью и преступностью.

На территории ЧАССР работа по решению обозначенных проблем велась слаженно. Материалы Государственного исторического архива Чувашской Республики содержат фонд 466, посвященный работе чувашского отделения Деткомиссии по улучшению жизни детей при ЦИКе ЧАССР. Опись I (Дело № 8) содержит детальные сведения о работе Чебоксарского ночлежного детского дома [1]. Из имеющихся данных следует, что персонал детдома включал в себя только четыре человека: заведующего Золотова Петра Терентьевича, педагога Никифорова Ивана Никифоровича, кухарки Ступаловой Анны Григорьевны и прислуги, отвечающей за санитарное состояние воспитательного учреждения, Герасимовой Анны Дмитриевны [2. Л.4]. Столь небольшой персонал был вынужден ежедневно принимать на ночлег до 20-30 беспризорников, оказывая им помощь в пропитании, одежде, смене белья, сне. С воспитанниками постоянно велась педагогическая работа педагогом И.Н. Никифоровым, который прилагал немалые усилия к перевоспитанию малолетних бродяг. Воспитатель-педагог поводил тематические беседы об устройстве власти в государстве, о победе в Великой Октябрьской социалистической революции, обсуждал события Первой мировой и сражения в Гражданскую войну, о строительстве коммунизма и светлого социалистического будущего. Велась беседа и о строении организма человека, соблюдении правил гигиены и прочее. Отдельное внимание уделялось профилактическим беседам о правонарушениях и преступлениях, о мерах наказаний для лиц, их совершивших. Много времени занимали беседы о семье, о ее значении для каждого человека. Педагог пытался вернуть детей в их дома; указывал на передачу семейных ценностей их поколения в поколение в чувашских трудовых семьях [4. Л.57-64]. Часто реализация педагогического процесса встречала мощное сопротивление, так как серьезный стаж бродяжничества у многих детей и подростков не позволял оказывать на них должное воспитательное воздействие. В отчетах о работе ночлежки есть данные о случаях дебоширства и недостойного поведения воспитанников, вызванные их сложным моральным состоянием и неудовлетворительным физическим состоянием здоровья. Работа с такими подростками велась систематически.

Архивные данные содержат расписки, выданные заведующим детдомом, лавочникам и торговца, крестьянам, оказывающим различную помощь продуктами питания, мелкой одеждой и предметами первой необходимости для нужд воспитанников [2. Л.12-43]. Например, лавочница Ананьева пошла наволочки, простыни, суровые полотенца [2. Л.15]; торговец Палов предоставил кружки и ковши [2. Л.12] и т.д.

Работа детдома осложнялась и скудным материальным обеспечением: не хватало белья на смену, предметов кухонной утвари и быта (сломанные стулья, небольшие столы, старые шкафы для хранения одежды, мало койко-мест и т.д.), но питание было горячим и достаточным для жизнеобеспечения. Нормативы по питанию были небольшие, но это была общая тенденция в сложившихся повсеместно, в том числе в регионе, социально-экономических условиях. Нужда была, но не острая. Повальный голод и мор охватил Поволжье в 1921–1923 гг.

Несмотря на невысокую оплату труда (месячная зарплата заведующего 44 руб., педагога 36 руб., кухарки 18 руб., прислуги 9 руб.) [3. Л.4], коллектив детдома стойко решал стоящие перед ним текущие задачи, осознавая важность борьбы с таким социальным злом как беспризорность. В тяжелой постреволюционной и послевоенной ситуации находилась вся страна, но ежедневная помощь требовалась более 5 миллионам детей и подростков, ставших беспризорными, по всей РСФСР.

Таким образом, работа Чебоксарского ночлежного детского дома среди сети иных учреждений опеки и патроната в регионе ничем не выделялась, но внесла свой посильный вклад в борьбу с беспризорностью на территории Чувашской АССР в первое десятилетие ее образования.

Литература

1. ГИА ЧР. Ф. Р.- 466.
2. ГИА ЧР. Ф. Р.- 466. Оп.1.Д.8.
3. ГИА ЧР. Ф. Р.- 466. Оп.1.Д.8.
4. ГИА ЧР. Ф. Р.- 2516. Оп.1.Д.8.
5. О комиссиях для несовершеннолетних: Декрет СНК РСФСР от 14 января 1918 г. // Собрание узаконений РСФСР. 1918. № 16. Ст. 227.
6. Об учреждении Совета защиты детей: Декрет СНК РСФСР от 4 февраля 1919 г. // Собрание узаконений РСФСР. 1919. № 3. Ст. 32.
7. О мероприятиях по борьбе с детской беспризорностью: Постановление ЦИК и СНК СССР от 23 августа 1926 г. // Собрание законодательства СССР. 1926. № 56. Ст. 407.
8. О ликвидации детской беспризорности и безнадзорности: Постановление СНК и ЦК ВКП(б) СССР от 31 мая 1935 г. // Собрание законодательства СССР. 1935. № 32. Ст. 252.

Сведения об авторе

Семенова Инна Юрьевна – аспирант кафедры отечественной истории им. А.В. Арсентьевой; старший преподаватель кафедры гражданско-правовых дисциплин, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

А.Н. Сиренева, С.А. Петунова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ОЦЕНКА АГРЕССИВНОСТИ У ЛИЦ С ТЯЖЕЛЫМ ПСИХИЧЕСКИМ ЗАБОЛЕВАНИЕМ, СОВЕРШИВШИХ ПОВТОРНЫЕ ОБЩЕСТВЕННООПАСНЫЕ ДЕЯНИЯ

Аннотация. Статья посвящена исследованию психологических факторов, влияющих на совершение повторных общественноопасных деяний больными с тяжелым психическим заболеванием. Выборку исследования составили 50 пациентов мужского пола (по 25 пациентов из общепсихиатрического отделения и отделения принудительного лечения в стационарных условиях специализированного типа) в возрасте от 30 до 45 лет с нозологическим диагнозом «Шизофрения» (F20). Определена роль таких факторов, как наследственная отягощенность психическими заболеваниями, злоупотребление алкоголем и наличие судимости у близких родственников пациентов, а также наличие факта злоупотребления алкоголем и наркотиками у пациентов, совершивших общественноопасные деяния. Уровень агрессивности и враждебности у пациентов, совершивших повторные общественноопасные деяния, значительно выше, что также подтверждается наличием у них психопатологических свойств по шкалам «Психопатия» и «Шизоидность».

Ключевые слова: агрессивность, пациенты с тяжелым психическим заболеванием, общественно-опасные деяния.

ASSESSMENT OF AGGRESSION IN PERSONS WITH A SEVERE MENTALBY A DISEASE COMMITTING REPEATED SOCIALLY DANGEROUS ACTIONS

Abstract. The work is devoted to the study of psychological factors affecting the commission of repeated socially dangerous acts by patients with severe mental illness. The study sample consisted of 50 male patients (25 patients each from the general psychiatric ward and compulsory treatment ward in inpatient settings of a specialized type) aged 30 to 45 years with a nosological diagnosis: Schizophrenia (F20). The role of such factors as he-

reditary burden of mental illness, alcohol abuse and criminal record in close relatives of patients, as well as the fact of alcohol and drug abuse in patients who have committed OOD are determined. The level of aggressiveness and hostility in patients who have repeated OOD is much higher, which is also confirmed by the presence of their psychopathological properties on the scales of «Psychopathy» and «Schizoid».

Key words: aggressiveness, patients with severe mental illness, socially dangerous acts.

В настоящее время меры медицинского характера, применяемые к душевнобольным, совершившим общественно опасные действия недостаточно эффективны. Причем, почти половина психически больных, находившихся в прошлом на принудительном лечении, в последствии совершают повторные правонарушения, и нередко в течение первого года после его прекращения [1,2]. Особый интерес представляет изучение таких психологических факторов как агрессивность, конфликтность, тревожность, зависимость, эгоцентризм, уровень саморегуляции [3,4]. Исследование данной проблемы позволит сформулировать меры профилактики совершения повторных общественно-опасных действий психически больными и повысить уровень реабилитационного потенциала пациента [2].

Цель работы – исследование агрессивности у лиц с тяжелым психическим заболеванием, совершивших повторные общественно-опасные деяния.

В опросе приняли участие 50 пациентов с тяжелым психическим заболеванием – «Шизофрения», в возрасте 30-45 лет, среди которых 25 пациентов в течение жизни совершали повторные общественно-опасные деяния и в настоящее время проходят принудительное лечение в отделении принудительного лечения в стационарных условиях специализированного типа. В качестве методик были использованы:

- 1) тест опросник уровня агрессивности Басс – Дарки;
- 2) сокращенный многофакторный опросник исследования личности (Mini-Mult, СМОЛ).

В формировании общественной опасности психически больных с рецидивами ООД, участвуют многообразные психологические факторы и комплексы, и каждый из них заслуживает особого внимания в изучении проблем, провоцирующих криминальное поведение лиц, страдающих психическими расстройствами.

На первом этапе исследования были изучены документы: амбулаторная карта больного, выписки из истории болезни стационарного больного, акты судебно-психиатрических экспертиз; проведен опрос

больного. Наследственная отягощенность психическими заболеваниями у близких родственников наблюдается больше в группе пациентов, не совершавших ООД – 4 чел., что составляет 16 % от группы (против 2 (8 %) в группе с ООД); отягощенность по судимости у близких родственников выявлено у 4-х пациентов совершивших ООД (16 %); алкоголизация близких родственников (в первую очередь родителей) наблюдается у 8 пациентов в группе с ООД, что составляет 32 %, а в группе пациентов, не совершавших преступления – 5 человек (20 %). Злоупотребление алкоголем самих пациентов в большей мере наблюдается в группе с ООД – 16 человек (64 %), причем 2 из них употребляли наркотические вещества, состояли на учете в РНД; в группе пациентов, не совершавших ООД отмечено 6 больных злоупотребляющих алкоголем (15 %), среди которых 1 больной пробовал наркотические вещества.

Для выявления уровня агрессивности использован тест опросника Басса – Дарки, по результатам которых выявлены следующие данные (табл. 1, 2):

Таблица 1

Результаты оценки уровня агрессивности у пациентов,
которые совершали ООД

Группы пациентов	Индекс агрессивности			Индекс враждебности		
	низкий (до 18)	норма (18,5-23)	высокий (23 и...)	низкий (до 3)	норма (3,5-8,5)	высокий (с 9 и ..)
совершавших ООД	24% (6 чел.)	32% (8 чел.)	44% (11 чел.)	0%	36% (9 чел.)	64% (16 чел.)
не совершавших ООД	68% (17 чел.)	20% (5 чел.)	12% (3 чел.)	20% (5 чел.)	56% (14 чел.)	24% (6 чел.)

По методике Басса-Дарки были выявлены высокие показатели индекса агрессивности и индекса враждебности у пациентов, совершавших преступления – 11 чел. (44 %) и 10 чел (16 %) соответственно. Чрезмерно высокие показатели агрессивности, затрудняют сотрудничество, сознательное поведение больного, а также провоцируют конфликтность. Высокие показатели испытуемых по этим шкалам подтверждаются совершенными правонарушениями: 12 пациентов осуждены за побои, умышленное причинение тяжкого и среднего вреда здоровью, угроза убийством; 6 – за убийство; 2 – за изнасилование, за что проходят в настоящее время повторно принудительное лечение в стационарных условиях специализированного типа. У большинства психически больных, совершающих повторные ООД после принудительного лечения, прослеживаются те или иные проявления агрессии и

в период госпитализации. А среди пациентов, страдающих «шизофренией» и находящихся на стационарном лечении в общепсихиатрических отделениях на общих основаниях индекс агрессивности высокий у 3-х пациентов (12 %) и индекс враждебности у 6-х пациентов (24 %).

Чтобы понять, что агрессивность у пациентов, это проявление свойства личности или агрессия, как акт поведения, провели исследование личности с помощью сокращенного многофакторного опросника СМОЛ. Пользуясь данной методикой оценили актуальное психологическое состояние психически больных и особенности их личности (табл.2).

Таблица 2

Результаты оценки опросник СМОЛ

Сочетание шкал	Пациенты с ООД	
	Абс.	%
Депрессии + Гипомании (29)	2	8
Истерии + Психопатии (34)	4	16
Психопатии + Паранойяльности + Шизоидности (46,8)	1	4
Психопатии + Шизоидности (48)	14	56
Паранойяльности + Гипомании (69)	4	16

Исходя из таблицы видно, что среди пациентов, совершавших общественно-опасные деяния превалирует сочетание таких свойств как «Психопатия» и «Шизоидность» – 14 человек из 25, что составляет 56 %. Таким больным присуще импульсивность, повышенная возбудимость и агрессивность, пренебрежение социальным нормам и правилам, склонны к бродяжничеству и ведению асоциального образа жизни. Чаще такой тип поведения характеризует психопатоподобное течение болезни. Черты «Истерии» и «Психопатии» отмечены у 4-х пациентов (16 %). При данном типе в поведении больного отмечаются затруднения приспособления в социуме, в межличностных контактах за счет повышенной импульсивности и враждебности к окружающим, чаще испытывают трудности в семейной жизни. Также у 4-х больных (16 %) отмечается сочетание «Паранойяльности» и «Гипомании». Аффективная ригидность и ощущение враждебности со стороны окружающих также могут осложнять межличностные контакты. Сочетание «Депрессии» и «Гипомании» отмечено 2-х человек (8 %). Им присуще повышенная напряженность, беспокорство, общая слабость, нередко такие больные склонны к алкоголизму. Лишь у 1-го пациента выявлены такие черты как «Психопатия» + «Паранойяльность» + «Шизоидность». Такое сочетание характеризует наличие сверхценных бредовых идей с агрессивными тенденциями.

Таким образом, результаты исследования показали, что пациенты, страдающие тяжелым психическим заболеванием, совершившие повторные ООД, имеют в анамнезе ряд отягощающих факторов, в част-

ности наследственную отягощенность психическими заболеваниями, злоупотребление алкоголем и наличие судимости у близких родственников пациентов, а также наличие факта злоупотребления алкоголя и наркотиков. Высокие показатели агрессивности и враждебности подтверждаются совершенными правонарушениями: 12 пациентов осуждены за побои, умышленное причинение тяжкого и среднего вреда здоровью, угроза убийством; 6 – за убийство; 2 – за изнасилование, за что проходят в настоящее время повторно принудительное лечение в стационарных условиях специализированного типа. У пациентов, совершавших общественно-опасные деяния превалирует сочетание таких свойств как «Психопатия» и «Шизидность», что делает их более импульсивными, возбудимыми и агрессивными, а также склонными пренебрегать социальными нормами и правилами, к бродяжничеству и ведению асоциального образа жизни. Чаще такой тип поведения характеризует психопатоподобное течение болезни. Характерные для больных шизофренией такие психологические особенности как агрессивность, конфликтность, зависимость от употребления алкоголя затрудняют адекватное восприятие жизненных событий и собственных возможностей, а также влияют на совершение ими повторных общественно-опасных деяний.

Литература

1. Мальцева М.М., Котов В.П., Карпов А.С. О критериях дифференцированного применения принудительных мер медицинского характера // Профилактика общественно опасных действий психически больных. Калуга, 1988. 205 с.
2. Проблемные вопросы теории и практики принудительного лечения // сб. ст. и тез. Межрегион. науч.-практ. конф. Проблемные вопросы теории и практики принудительного лечения: (Санкт-Петербург, 3 декабря 2015 года) – СПб.: Альта Астра, 2015.
3. Современные проблемы здоровья и благополучия личности / коллективная монография / под ред. Е.Л. Николаева. Чебоксары, 2017.
4. Петунова С.А. Психологические факторы комплаентности больных туберкулезом // Современные проблемы науки и образования. 2015. № 3. С. 78.

Сведения об авторах

Сиренева Алевтина Николаевна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

Петунова Светлана Александровна – доцент кафедры социальной и клинической психологии, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СОСТАВНЫХ ТОРГОВЫХ НАЗВАНИЙ ДРАГОЦЕННЫХ, ПОЛУДРАГОЦЕННЫХ И ПОДЕЛОЧНЫХ КАМНЕЙ

Аннотация. Статья посвящена анализу составных коммерческих названий драгоценных камней с компонентами – относительными и притяжательными прилагательными, которые называют признак через отношение к предмету или другому признаку. В статье представлена классификация принципов номинации коммерческих названий, устанавливаются структурные особенности коммерческих наименований, ставится вопрос синонимии названий.

Ключевые слова: коммерческие (торговые) названия; драгоценные полудрагоценные и поделочные камни, составные названия, номинация, структурно-семантические особенности.

STRUCTURAL AND SEMANTIC FEATURES COMPOSITE TRADE NAMES FOR PRECIOUS, SEMI-PRECIOUS AND ORNAMENTAL STONES

Abstract. The article is devoted to the analysis of composite commercial names of precious stones with components-relative and possessive adjectives, which call a feature by its relation to the object or to another feature. The paper presents a classification of the principles of nominating commercial names, establishes the structural features of commercial names, and raises the question of synonymy of names.

Key words: commercial (trade) names, precious and semiprecious stones, compound names, nomination, structural and semantic features.

В современной науке о языке большое внимание уделяется изучению коммерческих названий (КН), установлению их лингвистического статуса, специфических особенностей и вопросам функционирования [1]. В торговых названиях находят отражение представления народа об окружающем мире и его психоэмоциональном восприятии, содержится указание на особенности истории, быта, культуры, менталитета [2]. Вызывают интерес коммерческие названия полудрагоценных камней, которые, «с одной стороны, отличаются универсальностью, проявляющейся в процессе наименования, а с другой – выступают как оригинальные образования» [3].

Дешевый ювелирный камень получает название более дорогого, звучного и с помощью привлекательного определения дезориентирует покупателя, вызывая интерес и тем самым побуждая к совершению покупки [4]. В качестве «ключевых» слов выступают редкие названия камней (*алмаз, сапфир, рубин, изумруд, александрит, гранат* т.д.), что, безусловно, повышает потребительский спрос: *гиацинтовый топаз* (циркон), *жемчужный гранат* (андрадит), *александритовый сапфир* (синтетический корунд). Использование такого рода КН – успешный маркетинговый прием, позволяющий «достичь нужных психологических эффектов, а именно придать названию аттрактивность, ассоциативность, эмоциональность» [5].

Целью нашей работы является установление принципов номинации камней с компонентами, выраженными относительными и притяжательными прилагательными, называющими признак, который, несмотря на то, что не может проявляться с разной степенью интенсивности, выражает различные отношения. С учетом этой особенности нами была разработана классификация торговых названий драгоценных, полудрагоценных и поделочных камней.

В отдельную группу выделяем наименования, в которых определения указывают на разновидность какого-либо камня. К примеру, существует множество видов агата, которые нашли отражение в названиях, указывая на цвет (*радужный, сапфириновый* – сочетает в себе оттенки синих и голубых цветов, *огненный* – красно-бурых оттенков), способность переливаться (*иризирующий*), наличие полос (*ленточный*), рисунок (*перистый* – имеет форму пера), структуру камня (*глазчатый*) форму (дисковый). Ср. также: *водный сапфир* (светло-голубого цвета); *тропический изумруд* (за необычное расположение включений зелёного цвета).

Наиболее продуктивными являются КН с прилагательными, указывающими на отношение предмета к материалу: 1) названию минерала (*везувиановый гранат* – лейцит, *диоксидовый жадеит* – кристаллы жадеита и диоксида); 2) драгоценного камня (*каменный агат* – чёрный турмалин, *агатовый опал* – опал, напоминающий агат); 3) разновидность стекла (*стеклянный агат* – обсидиан, *хрустальный кварц* – горный хрусталь, *стеклянный камень* – аксинит).

В отдельную группу выделяются названия с определениями, называющими химические элементы периодической таблицы Менделеева (*золотой опал* – общее название для благородных опалов, *серебряный агат* – торговое название яшмы), использование которых представляется эффективным приёмом.

Относительные определения могут обозначать признак по при-

надлежности и становятся привлекательными для потребителя прежде всего за счёт своей экзотичности, указывая на отнесённость к какому-то племени или народу (*американский рубин* – пироп, розовый кварц; *арабский оникс* – чёрный оникс, *индейский изумруд* – зелёный кварц с многочисленными микротрещинами, *армянский камень* – лазурит, *еврейский камень* – балтийский янтарь высокого качества); титулу или сану (*императорский топаз* – винно-жёлтый топаз, *королевский топаз* – прозрачный жёлто-оранжевый корунд, *архиерейский камень*, который получил своё название на Руси за то, что им инкрустировали алтари, иконы, наперстные кресты и т.п., *епископский камень* – аметист, который в Средневековье высоко ценился у священнослужителей).

В коммерческой номинации большой продуктивностью отличаются названия, в которых «метафоризация осуществляется на уровне не отдельного слова, а всего словосочетания и которые связаны с цветом ассоциативно» [6]. В представленном нами материале много КН, в которых характеристика по цвету достигается за счёт компонентов – существительного «глаз» и определения, выраженного притяжательным прилагательным, выступающим со значением ‘принадлежащий тому, кто назван мотивирующим словом’ и восходящим к названиям домашних животных (*бычий глаз* – разновидность лабрадора, *волчий глаз* – лабрадор), диких животных (*волчий глаз* – адуляр или кварц, *зебровый глаз* – кварц, *рысий глаз* – лабрадор с зеленым мерцанием, *тигровый глаз* – бурая яшма с чёрными или белыми полосами др.), птиц (*совиный глаз* – агат с рисунком, в котором распределение цветов напоминает глаз совы, *соколиный глаз* – кварц с зелёным, голубовато-синим отливом и оптическим эффектом, при котором появляется полоска, напоминающая зрачки глазасокола). Значение ‘свойственный тому, кто назван мотивирующим словом’, реализуется в конструкциях с притяжательными прилагательными, где в качестве основного компонента выступает слово «камень» (*белужий камень* – безоар, *голубиный камень* – перистерит, *жабий камень* – ботракс, *олений камень* – тугтупит, *орлиный камень* – аэтит, *навлиный камень* – малахит), реже – обозначение конкретного камня (*рысий сапфир* – название тёмных сапфиров).

В составных наименованиях, содержащих указание на цвет или оттенок (*ночной изумруд* – зелёный хризолит (перидот)), узор или рисунок (*морозный агат* – халцедон с белыми пятнами, напоминающими морозные узоры на стекле), служащие определениями характеристиками относительные прилагательные выступают в значении качественных.

Обращает на себя внимание синонимия названий: так, *бастионный агат*, который напоминает изображения бастионов на старых рисунках, называют также *крепостной* и *фортификационный*; а *ландшафтный агат – пейзажным*. Полагаем, это связано с тем, что само определение вступает в синонимические отношения с другими словами (*бастион – крепость, форт; ландшафт – пейзаж*) или в КН может учитываться сразу несколько признаков – например, место добычи, цвет, структура (*западный топаз, золотистый, кварцевый – цитрин*).

Указание на географическое расположение какого-либо объекта является одним из основных признаков относительных прилагательных, поэтому такие определения часто используются в составе КН, чтобы подчеркнуть место добычи или местонахождение камня: *горный хрусталь – бесцветная прозрачная разновидность кварца, островной агат – обсидиан*.

Коммерческие названия по признаку местоположения включают также прилагательные с компонентами, восходящими к названиям континентов (*африканский изумруд – флюорит*), стран (*сирийский гранат – альмандин из Сирии, бразильский рубин – рубеллит из Бразилии, танзанийский сапфир – сапфир из долины реки Уба в Танзании, страны в Восточной Африке*); названиям столиц (*аделаидский рубин – альмандин из окрестностей Аделаиды, столицы южного побережья Австралии*); городов (*анакийский сапфир – по названию города австралийского штата Квинсленд*); островов, полуостровов и островных государств (*гурмыжский жемчуг – по названию о. Гурмыз в районе Персидского залива*); штатов (*орегонский лунный камень – халцедон из штата Орегон, США*).

К данной группе примыкают названия с компонентами – названиями других географических объектов: гор (*токайский сапфир люкс – обсидиан с Токайской горы в Венгрии*), долин (*сандаванский изумруд – по названию долины Сандавана в Зимбабве*), гидронимов – морей, рек, озёр (*варзужский жемчуг, добываемый на р. Варзуга Архангельской обл.*).

Наиболее продуктивными оттопонимическими компонентами в составе КН являются прилагательные *уральский* (уральские драгоценные камни, как правило, очень качественные), *цейлонский* (Шри-Ланка славится драгоценными камнями и занимает лидирующие позиции по их добыче), *восточный* (страны востока с древних времен были основными поставщиками самоцветов и драгоценных камней), *сибирский* (в Восточно-Сибирском регионе открыто свыше 2500 месторождений): *уральский хризолит – гранат, цейлонский опал – полевой шпат, восточный алмаз – бесцветный кварц, сибирский изумруд – диопсид*.

Помимо того, прилагательные могут обозначать признак, который относится к действию, называющему способ обработки камня: *реконструированная бирюза (реконструировать)* – материал, получаемый путем прессовки обломков бирюзы с органическим цементом, *спаянный изумруд (спаять)* – имитация изумруда, *горящий камень (гореть)* – янтарь, *прогретый сапфир (прогреть)* – сапфир (а также рубин), подвергнутый термической обработке с целью получения эффектного синего или густо-синего цвета.

Независимо от мотивации все определения в составе КН выполняют главную функцию – привлечь внимание потребителей к торговому названию и побудить к совершению покупки.

Литература

1. Крюкова И.В. Рекламное имя: от изобретения до прецедентности. Волгоград: Изд-во ВГПУ «Перемена», 2004. С. 28.

2. Romanova T. et al. The concept family in the Russian and Ukrainian language culture (based on proverbs and sayings) // The International Scientific and Practical Conference «Current Issues of Linguistics and Didactics: The Interdisciplinary Approach in Humanities and Social Sciences» (CILDIAN-2019) (Volgograd, Russia, April 23-28, 2019). SHS Web of Conferences. 2019. Vol. 69. <https://doi.org/10.1051/shsconf/20196900136>.

3. Романова Т.Н. Неофициальные урбанонимы городов Чебоксары и Новочебоксарск // Ашмаринские чтения: сб. материалов XI Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш.ун-та, 2019. С. 49.

4. Романова Т.Н., Сорокина А.А. Торговые названия полудрагоценных и синтетических камней // Сборник научных трудов молодых учёных и специалистов. Чебоксары: Изд-во Чуваш.ун-та, 2018. С. 500.

5. Стадуская Н.А. Ассоциативная основа воздействующей функции эффективных товарных знаков // Известия высших учебных заведений. Гуманитарные науки. Филология. 2007. № 4. С. 87.

6. Романова Т.Н. Специфика коммерческих названий изделий народных промыслов // Вестник Чувашского университета. Чебоксары, 2014. № 4. С. 179.

Сведения об авторах

Сорокина Александра Анатольевна – студент факультета русской и чувашской филологии и журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Романова Татьяна Николаевна – доцент кафедры русского языка и литературы, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

**ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ТЕКСТА (НА МАТЕРИАЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ Ф.И. ТЮТЧЕВА
«ЧЕМУ БЫ ЖИЗНЬ НАС НИ УЧИЛА»)**

Аннотация. Настоящая статья посвящена изучению художественного текста Ф.И. Тютчева «Чему бы жизнь нас ни учила» в лингвистическом аспекте. Проведен комплексный анализ поэтического текста, выявлены основной мотив и смысл стихотворения. В сравнениях даются пояснения словам для полного раскрытия идеи.

Ключевые слова: поэт, Тютчев, лингвистический анализ, стихотворение, зрелая лирика, вера, душа, любовь, христианский контекст.

**LINGUISTIC INTERPRETATION OF A LITERARY TEXT
(BASED ON THE WORK OF FYODOR TYUTCHEV
«WHATEVER LIFE TEACHES US»)**

Abstract. This work is devoted to the study of F. I. Tyutchev's literary text "Whatever life teaches us" in the linguistic aspect. A comprehensive analysis of the poetic text is carried out, the main motive and meaning of the poem are revealed. The comparisons explain the words to fully reveal the idea.

Key words: poet, Tyutchev, linguistic analysis, poem, Mature lyrics, faith, soul, love, Christian context.

«Лингвистический анализ рассматривается как составная часть комплексного исследования текста. Содержание литературного произведения отражает авторскую картину мира, определенную систему духовных ценностей писателя, его оценку действительности» [1, С. 31].

Поэзия Тютчева получила высокую оценку современников и сохранила идейно-эстетическое значение до нашего времени. Актуальность данной работы очевидна: всестороннее обращение к поэтическому тексту способствует полному, обширному истолкованию стихотворения.

Творчество Федора Ивановича Тютчева включает в себе особую философскую концепцию мира, выразившую его противоречивость действительности (отголоски идеи немецкого идеалиста Ф.Шеллинга о единой Мировой Душе, которая находит выражение в природе и во внутренней жизни человека). Тютчев всецело посвятил свою лирику философско-психологическим проблемам, но вместе с тем лирика пол-

на романтичности, отличается глубиной анализа душевных переживаний и восприятия природы. Как писал В.В. Виноградов: «Творчество писателя, его авторская личность, его герои, темы, идеи и образы воплощены в его языке и только в нем и через него могут быть постигнуты» [там же].

В поздней лирике внутренний мир показан более глубоко: поэт проникает в ее таинственные глубины души, он хочет разгадать тайны мироздания, потому что чувствует приближение смерти. Тютчевская душа требует, жаждет помощи, веры в человека.

Лирику Ф.И. Тютчева можно определить как философскую. Она наполнена раздумьями о гармонии и противоречиях человека и природы. Основной мотив всей поэзии Ф.И. Тютчева – борьба в природе, человеке, любви. Природа более гармонична и спокойна, чем жизнь человека. Путь человека – это путь мучительных поисков, раздумий.

Источник философской лирики – это общие вопросы, тревожащие человека, на которые автор стремится найти ответ.

Стихотворение «Чему бы жизнь нас не учила» (1870 г.) посвящено Александре Васильевне Плетневой (их дружба скрасила поздние годы поэта). Адресатом стихотворения была супруга пушкинского друга и критика П. Плетнева. Сблизило их горе: они примерно в одно время лишились близких людей: он – Е. Денисьевой, она – мужа. Поэт называл ее своим «нравственным пристанищем».

Так как жизненная предыстория поэта раскрыта, обратимся к лингвистической интерпретации художественного текста.

Чему бы жизнь нас ни учила
Но сердце верит в чудеса:
Есть нескудеющая сила,
Есть и нетленная краса.

В первой строфе присутствуют скрытые противопоставления разума и чувства, мечты и реальности, которые помогают понять нам, какие приоритеты ставит автор: жизнь учит – сердце верит. Это противоречие двух начал усиливает союз «но», показывая, что сердце всегда берет верх, несмотря на ошибки, которые мы совершаем. Мир мечты важнее, значительнее для поэта, чем реальный окружающий мир, потому что он бессмертен.

Поэт использует различные средства художественной выразительности: эпитеты («нескудеющая сила», «нетленная краса»), метафору («Чему бы жизнь нас ни учила, Но сердце верит в чудеса»), анафору и синтаксический параллелизм, подчеркивающие созвучие силы и красоты («Есть нескудеющая сила, есть и нетленная краса»). Есть то, что не ску-

дест, есть то, что вечно, неизменно. Присутствует интонация перечисления; использование абстрактных понятий (жизнь, вера, чудеса).

Для полного восприятия и понимания текста необходимо раскрытие завуалированных смыслов, которые могут привести к непониманию идеи автора.

Сравните: нескудеющая «не утрачивающая своих богатств сила»; нетленная (перен.) «никогда не исчезающая, вечная краса»; краса (устар. и поэт.) «то же, что и красота».

И увядание земное
Цветов не тронет неземных,
И от полуденного зноя
Роса не высохнет на них.

Во второй строфе («увядание земное») неподвластно, бессильно перед неземными, возвышенными цветами. И даже полуденный зной не страшит росу, потому что все непостижимое возвышается над материальным. Нужно научиться видеть эту силу, красоту природы, которая всеильна, всемогуща.

Сравните: увядание (перен.) «утрата молодости, свежести, красоты»; земной «относящийся к земле»; неземной (трад.-поэт.) «чуждый всего житейского, возвышенный, идеальный, небесный»; полуденный (прост.) «длящийся полдня, продолжительностью в полдня»; зной «сильная жара от нагретого солнцем воздуха».

И эта вера не обманет
Того, кто ею лишь живет,
Не всё, что здесь цвело, увянет,
Не всё, что было здесь, пройдет!

Чтобы сохранить в своей душе этот прекрасный мир, лирический герой Тютчева должен всецело жить своей верой, должен любить и страдать. Поэт использует анафору для того, чтобы заострить внимание читателя. Он вселяет в нас надежду на то, что еще есть люди, которые живут неувядающей верой. Чтобы передать свои эмоции, экспрессивность, Тютчев обращается к риторическому восклицанию («Не все, что было здесь, пройдет!»).

Сравните: вера «убежденность, глубокая уверенность в ком-чем-н.»; увядать «терять свежесть, сохнуть».

Но этой веры для немногих
Лишь тем доступна благодать,
Кто в искушеньях жизни строгих,
Как вы, умел, любя, страдать.

В зрелой лирике Ф. Тютчева с особенной силой проявляется его тяготение к христианскому мировоззрению. Начиная с этого четверостишия, поэт усиливает христианский смысл произведения.

Милость Бога заслужит только тот, кто сумеет признать свою несовершенство, грешность, поэтому поэт называет такое явление «верой для немногих».

Лирический герой здесь выступает от имени человека вообще, через местоимение «нас», поэт делает общие выводы о романтической, возвышенной организации души человека. Используя деепричастие «любя», автор выделяет любовь как основу христианского завета.

Сравните: благодать (в религиозных представлениях) «сила, ниспосланная человеку свыше: первоначально – для исполнения воли Бога»; искушение «соблазн, желание чего-нибудь запретного»; страдать «болезненно переживать чье-то горе, неудачу».

Чужие врачевать недуги
Своим страданием умел,
Кто душу положил за други
И до конца всё претерпел.

Последние строфы явно указывают на христианскую веру как фундамент мироощущения Тютчева. «Через подтекстовость всей цитаты» поэт доносит до нас, что главным предназначением в жизни является исцеление собственными страданиями чужие недуги [2, С. 143]. Здесь звучит не просто гуманистическое начало, но и библейский мотив заповедей, Божьих истин: «Возлюби ближнего твоего, как самого себя» (от Матфея, глава 22:39).

Помимо этого, в стихотворении выделена прямая цитата из Священного Писания о жертвенности: «Кто душу положил за други» (отсылка к Евангелию от Иоанна 15:13):

«Бѣлши сея любвѣ никтѣжеимать, да ктѣ дѹшу свою положитъ за други своя» – «нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих» [3, С. 542]. Так поступает любящий человек, который готов жертвовать душой своею за друзей, потому что любовь его велика. Неслучайно автор использует антонимию: чужие – своим, тем самым показывая, что эти понятия существуют воедино, ведь в православии нет понятия «чужой», все равны перед Богом.

Сравните: врачевать (устар.) «кого-что, лечить, исцелять»; недуги (книж.) «то же, что болезнь»; претерпеть (книжн.) «вытерпеть, перенести многое».

Таким образом, лингвистический анализ художественного текста – это не просто изучение языковых средств, это соответствие их понимание авторскому замыслу. В стихотворении «Чему бы жизнь нас ни

учила...» сплетаются, гармонируют простота и необычайный стиль написания, духовное и мирское осознание мира, а специфическое восприятие христианского миропорядка влечет за собой неоднозначность, сложность восприятия. Нравственные основы человеческого бытия показаны через библейские догматы.

Литература

1. Болотнова Н.С. Филологический анализ текста: учеб. пособие / Н.С. Болотнова. – 4-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2009. – 520 с.
2. Ляпаева Л.В. Мотив света и тьмы в произведении Е. Садур «Из тени в свет перелетая» // Никоновские чтения: электрон. сб. научн. ст. по материалам III Всеросс. (с международным участием) культурологического форума «Никоновские чтения» (в память о заслуженном работнике образования ЧР Г.Л. Никоновой) / под ред. А.В. Никитиной. 2018. С. 140–144.
3. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградов. – 4-е изд., дополн. – М.: Азбуковник, 1999. 944 с.
4. Святое Евангелие. М.: Ковчег: Новая книга, 2002. 576 с.

Сведения об авторах

Сорокина Александра Анатольевна – студент факультета русской и чувашской филологии и журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Борисова Людмила Валентиновна – профессор кафедры русского языка и литературы, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Н.С. Сычева, Н.Ю. Обжогина

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ МИФА О ДЕДАЛЕ И ИКАРЕ В РАССКАЗЕ Л. КУКЛИНА «КРЫЛЬЯ»

Аннотация. Лев Куклин – один из современных писателей, который по-своему интерпретировал древнегреческий миф о Дедале и Икаре. Компаративный анализ позволил выяснить расширение смысла мифа, более глубокое освещение темы отцов и детей, сути творчества, взаимоотношений мастера и общества, божественного и человеческого в личности главного героя.

Ключевые слова: миф, Дедал, Икар, Лев Куклин, рассказ, интерпретация, компаративный анализ.

INTERPRETATION OF THE MYTH OF DAEDALUS AND ICARUS IN STORY OF L. KUKLIN «WINGS»

Abstract. Leo Kuklin is one of the modern writers who, in his own way, interpreted the ancient Greek myth of Daedalus and Icarus. Comparative analysis made it possible to find out the expansion of the meaning of the myth, a deeper coverage of the themes of fathers and children, the essence of creativity, the relationship between the master and society, the divine and human in the personality of the protagonist.

Key words: myth, Daedalus, Icarus, Leo Kuklin, story, interpretation, comparative analysis.

Все мы знаем красивую историю об Икаре, который высоко взлетел к солнцу и, упав с большой высоты, разбился у прибрежных скал. Многие писатели и поэты, скульпторы и художники обращались к этому мифу, видя в нем отражение смелости и стремления человека к свободе и мечте. Однако древнегреческое сказание на первый план выдвигает иную мысль.

Суть этого мифа в идее наказания Дедала за зависть и убийство, бесталанность и гибель Икара – это также возмездие отцу за содеянное преступление. Богиням мщения нужно было устроить все так, чтобы юноша погиб точно таким же образом, каким его отец убил Тала, своего племянника, именно поэтому он падает с высоты. Речь идет не о геройстве и смелости, это всего лишь жестокая месть богов за грех Дедала. Именно поэтому сын, вопреки советам отца, стал подниматься к солнцу, это тоже была ребячливая игра, шалость, а не обретение свободы в гибельном полёте [1].

Лев Куклин – один из ряда писателей, интерпретировавших миф о Дедале и Икаре, внеся в классическую историю ряд изменений. Во-первых, писатель использовал не весь миф: повествование в его произведении начинается с момента, когда Дедал и Икар уже живут на Крите, а о прошлом Дедала мы узнаем из его воспоминаний: в разные моменты истории он думает о том, из-за чего оказался в плену у царя Миноса на острове. По его размышлениям можно понять, что он очень жалеет об убийстве племянника и считает, что это все произошло из-за вина, затуманившего разум. Мастера мучает совесть. Это еще одно отличие от мифа: Дедал Л. Куклина не такой жесткий. Кроме того, жизнь Дедала после смерти сына описывается скупой, в отличие от мифа, ничего не говорится об избавлении от новых притязаний Миноса на бывшего пленника. Во-вторых, в рассказе присутствуют размышления героя-рассказчика, отступления от основных событий, которых в

мифе нет: например, рассуждения героя о море, упоминание Гомера. Большое внимание уделено деталям: наблюдениям Дедала за листьями, которые напоминают ему о полетах, описаниям природы и процесса создания крыльев. Если в мифе Дедал всего лишь скрепил перья воском [2], то в данном произведении показаны все этапы – от замысла до воплощения – возникновения сложной конструкции, открытия нового способа передвижения человека. Идея создания крыльев у героя рассказа Л. Куклина более приземленная, нежели у мастера из древнегреческого мифа. Дедал понимает, что люди не смогут летать, как птицы, поэтому нужен каркас, чтобы парить.

Создатель Лабиринта бродит по лабиринтам разума, напоминающим борхесовские [3, С.425], чтобы найти путь к свободе, и автор рассказа ставит нас перед вопросом: открытие – это озарение или решение логической задачи? Впервые у мастера возникла идея создать крылья, когда он увидел, как Икар играет с перышками: они легко летали на ветру. Уже в мастерской он объясняет сыну разницу между людьми и птицами и поясняет, почему резкий подъем или спуск грозит в полете смертью. Дедал Л. Куклина, несмотря на свое гениальное творение, говорит о среднем пути обычного человека, о том, что отклонения от него могут привести к беде, – в этом противоречивость жизни талантливого человека в любое время. Еще одно отличие рассказа от мифа заключается в центральном моменте обеих историй, когда Икар гибнет на глазах у отца. В мифе отец оборачивается – а его сын уже утонул, он не успевает ничего сделать, поставленный перед фактом. Он может лишь возненавидеть «свое искусство... тот день, когда задумал спастись с Крита воздушным путем» [2, С.193]. В рассказе же Дедал видел, как сын теряет перья и тонет, но тоже не помог гибнущему: с одной стороны, он испугался, что упадет вслед за сыном («У Дедала пресеклось дыхание. Тело сделалось непослушным и тяжелым, стало деревенеть, и он испугался, что рухнет за сыном»), а с другой, его разрывала мучительная боль («Сынок... сынок... – мучительно и беспомощно зывал Дедал, делая широкие печальные круги над местом гибели мальчика») [4]. Испытывая противоречивые ощущения, Дедал осознает, что может сам бессмысленно погибнуть, спасая сына, и он вынужден улететь от страшного места – дальше, к цели своего путешествия. В данном моменте показано бессилие героя, автор показывает нам не полубога, а обычного, земного человека с его страхами и недостатками.

Лев Куклин размышляет над мечтами Икара и Дедала не только освободиться, но и воспарить над земным, обыденным существованием, за что Икар и поплатился жизнью. Юноша не просто забылся и заигрался, он почувствовал вкус свободы и силы: «Он и впрямь чув-

ствовал себя богоравным, рожденным для добрых дел и славных подвигов. И незаметно для себя самого начал подыматься выше и выше, к солнцу, к той невидимой дороге, по которой ходит слепящий бог Гелиос» [4].

Не менее важной, чем идея полета – буквального и по жизни, в рассказе Л Куклина становится тема отцов и детей. Дедал, как многие отцы, например, доктор Слоупер из романа Г. Джеймса «Вашингтон-ская площадь», хотел уберечь своего ребенка от ошибок старшего поколения, в том числе своих ошибок, но безуспешно: «Вот вечная проблема отцов и детей... Если бы можно было вложить в них свой выстраданный опыт! Но нет... Каждое поколение рождалось и будет рождаться вновь и вновь для повторения своих собственных ошибок. А ведь сыновья становятся крылатыми за наш, отцовский счет...» [4]. Слоупер тоже считает, что его дочь образумится и выберет средний путь, но та, словно Икар, обжигается и еле избегает гибели, правда, духовной [5].

Название произведения говорит нам о том, что главная его тема - полет, намерение человека возвыситься над суетой, освободиться от неволи, в том числе своего несовершенства. Кроме того, крылья символизируют мечты. Автор рассказа историей героя доказывает, что у каждого человека должна быть цель, мечта, которую надо стремиться воплотить в жизнь, отбрасывая все сомнения, но, чтобы не уйти в романтизм, Л. Куклин сложность жизни демонстрирует финалом истории о полете беглецов. Мечтой Дедала была свобода, но, получив желаемое, он, как и герой мифа, проклял то, ради чего совершил невозможное, ведь за свободу он заплатил самым дорогим, что у него было. Кроме того, Дедал понял, что даже с помощью своего великого открытия он никогда не смог бы обрести ту свободу, о которой мечтал: «Это был путь богов, и этот путь всегда оказывался преждевременным для человека» [4].

Повествователем в произведении является Дедал, поступки которого описываются от лица автора – это помогает взглянуть на события как бы со стороны. С помощью не объективного, как в мифе, а субъективного взгляда героя на себя, сына и племянника, жизнь, возможности, которые она дает людям, можно увидеть отношение автора к героям и их поступкам.

Первые три абзаца – описание природы, ощущений от ветра, песка, неба, цвета моря – представляют собой ощущения Дедала. Множество эпитетов используются автором для более точной передачи состояния героя, окружающей действительности: «едва ощутимый ветерок», «солнце цвета остывающей в плавильне меди» отражают задумчивое состояние мастера, даже грусть. Присутствует много переключений героя на воспоминания о родине: «Ветер дул вдоль вытянутого

тела острова немного наискось – и вместе с ним летели в сторону родины птицы...» [4]. На Крите Дедал был пленником, но он все равно смотрел на птиц, летящих в сторону Афин, и мечтал вновь стать свободным. Стоя на одной из башен, Дедал размышляет о том, что счастливая жизнь однажды может принести несчастье – горькое «похмелье», которое последует за наслаждением. «Опьянев» именно от этой жизни, своих успехов, Дедал и убивает племянника. Талантливые люди быстрее «пьянеют» от жизни, а значит чувствуют больше горя. Далее Дедал упоминает о том, что Икар не такой, как Тал, полагает, что его сын не имеет такого же таланта творить и что он скорее будет использовать, нежели создавать. Возможно, Дедал считал, что раз у его сына таланта нет, то его судьба не будет печальной, его не коснется несчастье. Таких размышлений о жизни и горе героя нет в древнегреческом мифе, не говорится и о таланте или бесталанности Икара.

Таким образом, именно современные писатели идеализировали образ Икара как героя, символизирующего мечту человека взмыть в небо, как птица, и парить, не ощущая тяжести. В течение всей последующей жизни Дедал Л. Куклина, несмотря на трагедию, произошедшую с ним, не разубеждает людей в невозможности полета с обычными крыльями, так как считает обывателей «невежественными» и пока не готовыми к новым открытиям.

Древняя история об Икаре и его отце предупреждала о том, что может произойти, если смертные бросят вызов законам, установленным Зевсом. Эта тема вообще часто встречается в греческих мифах: в поединке смертных с природой последняя почти всегда выигрывает. Моралисты Нового времени использовали это сказание, чтобы напомнить людям о том, как опасны крайности и как хороша добродетель умеренности, а также о последствиях самонадеянности.

С одной стороны, в рассказе «Крылья», согласно мифу, оба героя расплачиваются за то, что они не довольствовались тем, что есть, и перешагнули границы человеческих возможностей: Икар погибает, а Дедал теряет сына. С другой, Л. Куклин учит следовать за мечтой, добиваться целей, несмотря на горести, которые могут случиться. Таким образом, писатель объединяет мифологическую и более позднюю трактовку мифа: так же, как и греки, он считает, что иногда люди не готовы к чему-то новому, но это не значит, что к мечте не надо стремиться. Страдания и сомнения Дедала показывают нам творца, сомневающегося, стоит ли дарить свое открытие людям, не принесет ли оно им больше вреда, чем пользы, но одновременно желающего преподнести человечеству этот дар, надеясь, что он сможет приблизить всех нас к богам.

Литература

1. Шаг к мечте или ребяческая шалость: Почему история об Икаре трактуется не так, как сам древнегреческий миф [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://kulturologia.ru/blogs/290418/38752/> (дата обращения: 08.04.2020).
2. Кун Н.А. Легенды и мифы Древней Греции. Йошкар-Ола: Марийский полиграфическо-издательский комбинат, 1998. - 494 с.
3. Обжогина Н.Ю., Языкова А.Ю. Лабиринты сознания человека и человечества в новеллистике Х. Борхеса // Сборник научных трудов молодых ученых и специалистов. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2017. С. 422-427.
4. Куклин Л.В. Крылья [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.litmir.me/bd/?b=284168> (дата обращения: 08.04.2020).
5. Обжогина Н.Ю. Тема денег в ранний период творчества Генри Джеймса // Классика и современность: учеб. пособие. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2015. С. 36-45.

Сведения об авторах

Сычева Надежда Сергеевна – студент факультета русской и чувашской филологии и журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Обжогина Наталия Юрьевна – старший преподаватель кафедры русского языка и литературы, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

А.В. Тимофеева, Н.Г. Губанова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

СПЕЦИФИКА ПЕРЕВОДА РЕКЛАМНЫХ ТЕКСТОВ С АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА РУССКИЙ С УЧЕТОМ ГЕНДЕРНОГО АСПЕКТА

Аннотация. Проведен анализ перевода рекламных текстов с английского языка на русский с учетом гендерного аспекта. Выявлены мужские и женские гендерные стереотипы в текстах рекламы. Изучены переводческие трансформации, которые используются при переводе гендерной рекламы с английского языка на русский.

Ключевые слова: гендерная реклама, гендерные стереотипы, фемининный гендер, маскулинный гендер.

SPECIFICITY OF ADVERTISING TEXTS TRANSLATION FROM ENGLISH INTO RUSSIAN IN THE LIGHT OF GENDER DIMENSION

Abstract. The analysis of advertising texts translation from English to Russian with respect to gender dimension is carried out. Male and female gender stereotypes in advertising texts are shown. The translation transformations that are used in gender advertising translation from English to Russian are studied.

Key words: gender advertising, gender stereotypes, feminine gender, masculine gender.

В современном обществе с помощью средств массовой информации реклама вошла в каждый аспект человеческой жизни. В настоящее время английский язык стал международным языком, и реклама на английском языке влиятельно растет по всему миру. В некоторых сферах, таких как производство и продажа косметических средств, рекламе можно рассматривать по мужскому или женскому признаку, и при переводе необходимо передать все особенности такой рекламы.

Целью данной работы является анализ гендерных особенностей мужских и женских рекламных текстов и их перевод с английского языка на русский язык. Теоретическими источниками послужили учебники, учебные пособия, статьи таких известных авторов-языковедов, как Цакоева О.А., Рябчук Ю.М., Земская Е.А., Китайгородская М.А., Бурукина О.А., Бархударов Л.С., Виноградов В.С., Латышев Л.К., Швейцер А.Д. и другие.

Практическим материалом исследования являются современные англоязычные рекламы. Подбор материала осуществлялся методом сплошной выборки из англоязычных рекламных текстов с официальных англоязычных сайтов и их русских аналогов. Основным методом исследования был выбран метод изучения и обобщения текстов современной англоязычной рекламы, метод ее статистического анализа и метод сопоставительного анализа основных подходов к передаче гендерных особенностей при ее переводе.

Гендерная реклама – это современное и еще не полностью изученное явление в лингвистике. Что касается женских гендерных стереотипов, следует отметить, что применение в речи эмоциональной лексики, оценочных слов, восклицательных и риторических высказываний можно отнести к словесным элементам в женской рекламе. В рекламном сообщении может быть дана неоднозначная информация [1]. В текстах рекламы, ориентированной на женщин, используется

много повторов и эпитетов. Имя существительное и имя прилагательное наблюдаются чаще, чем глагол. Наблюдается также большое количество суффиксов и приставок, использование недлинных фраз. Цитаты встречаются редко. Язык нормативный и литературный, специализированные термины используются лишь в тех случаях, когда их присутствие в тексте необходимо.

Мужской гендерный стереотип отличается присутствием в сообщении убедительных фактов, проверенных данных, конкретикой, четкостью и значимостью предоставленных сведений; сообщение должно выступать в качестве инструкции к действию. Сообщения для мужчин имеют более грубые выражения и словарный запас, особенно когда речь идет о рекламе автомобилей, компьютерной техники или спортивного инвентаря [2]. В рекламных текстах, предназначенных для мужчин, мало эпитетов и суффиксов, чаще используются глаголы и наречия, возможны междометия. Предпочтению отдается кратким номинативным предложениям и условным местоимениям. Встречаются сложноподчиненные предложения с придаточными: условия, времени, цели, причины, следствия.

В ходе данного исследования было проанализировано 60 рекламных текстов на английском языке и их переводы. Было выявлено, что только в 26 случаях происходит переориентация гендера при переводе в 2 направлениях: на фемининный гендер (12), на маскулинный гендер (14). В результате проведенного исследования было выявлено, что при переориентации гендера в текстах рекламной направленности в 43 % случаев применяются лексико-семантические и грамматические замены, а также приемы опущения и добавления (27%). Также было определено, что при переориентации рекламы на фемининный гендер основной переводческой трансформацией является модуляция, которая наблюдалась в 51 % рассмотренных случаев. Благодаря данной трансформации тексты приобретают более эмоциональный, образный и экспрессивный характер, что выделяет их фемининную направленность. При переориентации на маскулинный гендер, основной переводческой трансформацией является конкретизация (37 %). Рекламные тексты становятся сдержаннее и рациональнее, что характерно для мужской рекламы.

Языковое восприятие и речепорождение рекламного текста определяются наличием нескольких когнитивных концептов, которые обусловлены гендерной принадлежностью реципиентов текстов рекламы – мужчин и женщин. Рекламные тексты, имеющие гендерный маркер, оказывают более сильное воздействие на реципиентов обоих полов. Рекламный текст как продукт речевой деятельности, отражающий спе-

цифику рекламной коммуникации, может рассматриваться как образцовый только в том случае, если в нем присутствует гендерная составляющая [3].

Необходимо учитывать, что сейчас отсутствует общая для всех обществ модель гендерных стереотипов. Даже в традиционном обществе при сохранении семейных устоев, гендерные стереотипы имеют много интересных и необычных исследований, которые возникли в связи с культурными особенностями данных обществ.

Характерные особенности языка рекламы призывают переводчика соблюдать конкретную стратегию, при которой следует принимать во внимание прагматическое значение рекламы, оригинальную рекламную концепцию и возможности ее передачи в иной национальной и культурной целевой аудитории. Следует учитывать гендерные стереотипы той или иной страны и принимать во внимание новые законы гендерной идеологии, которая требует нового направления в современной рекламе.

При переводе рекламных текстов с английского языка на русский язык необходимо учитывать, на кого направлено данное рекламное сообщение, а именно – мужская это аудитория или женская. Делая выводы, следует отметить, что эффективность восприятия рекламных сообщений текста перевода как у мужчин, так и у женщин зависит от того, как представлены образы и герои в рекламных текстах оригинала.

Литература

- 1.Бурукина О.А. Гендерный аспект перевода / О.А. Бурукина // Гендер как интрига познания: сб. науч. ст. – М.: Рудомино, 2000. – 99 с.
- 2.Грицанов А.А. Гендерные стереотипы // Социология: энциклопедия - Мн., 2003. – 26 с.
- 3.Грошев И.В. Рекламные технологии гендера // Общественные науки и современность. – 2000. № 4. – 181 с.

Сведения об авторах

Тимофеева Анна Владимировна – студент факультета иностранных языков, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Губанова Нина Гельдусовна – доцент кафедры романо-германской филологии и переводоведения, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

НЕПЕРЕВОДИМОСТЬ В ПРОЦЕССЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА

Аннотация. Вопрос о возможности перевода по-прежнему остается актуальным. В статье рассматривается вопрос о непереводаемости, который является краеугольным камнем переводческого искусства и ремесла, представлены существующие подходы к переводаемости и непереводаемости.

Ключевые слова: проблематика непереводаемости, оригинальный и переводной тексты, перевод.

UNTRANSLATABILITY IN LITERARY TRANSLATION

Abstract. The question of the possibility of translation is still relevant. The article deals with the issue of untranslatability, which is the cornerstone of the translation art and craft, and presents existing approaches to translatability and untranslatability..

Key words: problems of untranslatability, original and translated texts, translation.

Только в девятнадцатом веке многие исследователи приступили к рассмотрению проблематики непереводаемости. Теоретические вопросы такого рода поощрялись рождением лингвистической науки. До этого внимание ученых было сосредоточено на методологии перевода и принципах перевода. Причины отсутствия веры в достижение адекватного перевода высказывались неоднократно. Пытаясь заменить сообщение на одном языке сообщением на другом языке, переводчик теряет некоторый смысл, обычно ассоциативный, возможно, потому что он принадлежит к другой культуре, или потому что фоновые знания рецептора не совпадают с фоновыми знаниями автора исходного текста. Таким образом, передача никогда не может быть полной.

Вальтер Беньямин написал во введении к своему немецкому переводу «Парижских картин» Бодлера эссе под названием «Задача переводчика», в котором он излагает свою теорию переводаемости текстов. Для Бенджамина «закон, регулирующий перевод – его переводаемость» должен быть найден в оригинале. По его мнению, «переводаемость является существенным качеством некоторых произведений, что не означает, что они должны быть переведены, это скорее означает, что

специфическое значение, присущее оригиналу, проявляется в его переводимости» [1].

Согласно теории Бенямина, именно в переводе мы можем уловить проблеск «чистого языка»: превратить символизирующее в символизируемое, восстановить чистый язык, полностью сформировавшийся в лингвистическом потоке, – это огромная и единственная способность перевода. Задача переводчика – раскрыть в своем собственном языке тот чистый язык, который находится под чарами другого, освободить язык, заключенный в произведении, в процессе воссоздания этого произведения [1].

Некоторые ученые в области перевода придерживаются мнения, что существует основное разделение внутри непереводимости, а именно между лингвистической непереводимостью и культурной непереводимостью. «Это означает, что может быть установлена дихотомия между трудностями перевода, которые возникают из-за разрыва между языком оригинала и языком перевода, и теми трудностями, которые возникают из-за разрыва между культурой оригинала и культурой перевода» [4].

Кэтфорд, который рационализировал этот вопрос, предлагает свои определения лингвистической и культурной непереводимости в лингвистической теории перевода. Лингвистическая непереводимость подразумевает, что «неспособность найти эквивалент в языке перевода полностью обусловлена различиями между исходным языком и языком перевода». Некоторые примеры такого типа непереводимости – двусмысленность, игра слов, олигосемия и т. д. Культурная непереводимость возникает "тогда, когда ситуативный признак, функционально значимый для текста исходного языка, полностью отсутствует в культуре, частью которой является язык перевода" [4]. Например, названия некоторых учреждений, одежды, продуктов питания и абстрактных понятий.

С другой стороны, Ю. Найда и Чарльз Р. Табер отрицают существование культурной непереводимости, заявляя «все, что может быть сказано на одном языке, может быть сказано на другом, если только форма не является существенным элементом сообщения» [5].

Это утверждение особенно актуально для перевода художественных текстов, поскольку эстетическая функция языка имеет первостепенное значение в такого рода текстах и, как следствие, формальные соображения имеют существенное значение.

Некоторые тексты легче поддаются переводу, чем другие. В целом можно утверждать, что текст с эстетической функцией будет содержать элементы, затрудняющие его воспроизведение на другом языке.

ке, тогда как текст с чисто информативной функцией будет легче переводить. Использование языка с эстетической функцией является более самосознательным и предполагает большую степень развития, чем язык с чисто коммуникативной функцией. В результате интенциональность в исходном тексте играет очень важную роль, что заставляет переводчика пытаться воспроизвести в тексте перевода элементы, которые автор оригинала представил намеренно [6].

Понятие непереводимости было непопулярно в XX веке главным образом по идеологическим причинам. С расширением концепции перевода в XX веке дискуссия о возможности перевода и непереводимости теряет часть своей актуальности, поскольку различные стратегии, к которым могут прибегать переводчики, сталкиваясь с разрывом между двумя языками или двумя культурами, признаются в качестве надежных механизмов перевода. В то же время предполагается, что идеальный перевод, то есть такой, который не влечет за собой никаких потерь оригинала, недостижим, особенно при работе с художественным переводом. Практический подход к переводу должен исходить из того, что, поскольку не все, что появляется в исходном тексте, может быть воспроизведено в тексте перевода, необходимо провести оценку потенциальных потерь [2].

Здесь может быть «референциальная» потеря, и язык переводчика может быть только приблизительным при описании этнической ситуации, характеризующейся специфическими местными особенностями. Реальность по-разному сегментируется языками, что зависит от окружающей среды, культуры и других обстоятельств, в которых живут люди.

Утрата смысла может иметь место из-за различных языковых систем и структур. Например, в английском языке нет категории рода существительного. Утрата смысла может быть также объяснена особенностями, то есть несогласованностью, индивидуальных способов использования говорящего или автора текста и переводчика. Люди, говорящие даже на одном языке, склонны придавать некоторым словам частные значения. Отсюда и различные недоразумения, и коммуникативные неудачи [7].

Скептицизм и пессимизм переводчиков были известны еще в Средние века. Данте Алигьери утверждал, что ни одно стихотворение нельзя перевести, не испортив его красоты и гармонии. Мигель Сервантес де Сааведра уподобил переводные работы неправильной стороне фламандского гобелена: вы можете видеть только смутные фигуры и не можете восхищаться яркими цветами его правой стороны.

Вильгельм фон Гумбольдт немецкий филолог и переводчик, подчеркивал, что «ни одно слово в одном языке не является полностью

эквивалентным слову в другом языке, и что каждый язык выражает понятие немного по-разному, и каждый язык помещает его на ступеньку, которая выше или ниже на лестнице чувств» [3].

Какие бы доводы ни приводили теоретики, переводческая практика доказывает, что эта концепция беспочвенна. Переводчики всегда стремились быть не просто «открытым окном» в другой мир, а скорее «открытым каналом», через который чужеземные влияния могут проникать в родную культуру, бросать ей вызов и влиять на нее. Таким образом, понятие непереводимости не разделяется практическими переводчиками, которые помогают людям разных стран общаться.

Концепция непереводимости сыграла свою положительную роль в истории перевода. Это заставило ученых задуматься над языковыми и культурными различиями и отказаться от идеи механического перевода одного языка другим в процессе перевода.

Можно сделать вывод, что из-за различий в языках и культурном происхождении авторов и реципиентов текстов невозможно передать все понятия и идеи из источника на язык перевода. Тем не менее, хорошие переводчики стремятся обеспечить максимально близкий и точный перевод оригинального текста.

Литература

1. Бенъямин В. Задача переводчика. Предисловие к переводу «Парижских картин» Бодлера. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://belpaese2000.narod.ru/Trad/benjamin.htm> (дата обращения: 15.05.2020).

2. Виноградов В.С. Введение в переводоведение (общие и лексические вопросы). М.: Издательство института общего среднего образования РАО, 2001. 224 с.

3. Гумбольдт В. Избранные труды по языкознанию: пер. с нем. / Общ. ред. Г.В. Рамишвили; Послесл. А.В. Гулыги и В.А. Звезгинцева. М.: ОАО ИГ «Прогресс», 2000. 400 с.

4. Катфорд Дж.К. Лингвистическая теория перевода. М.: УРСС Эдиториал, 2004. 208 с.

5. Найда Ю. К науке переводить // Вопросы теории перевода в зарубежной лингвистике. М., 1978. С. 114-137.

6. Трукова А.И. О лексических трансформациях при переводе поэтических текстов // Вестник Чувашского университета. 2018. № 2. С. 288-293.

7. Трукова А.И. Проблемы перевода английских реалий на чувашский язык // Лингвистика, лингводидактика, переводоведение: актуальные вопросы и перспективы исследования: сб. материалов Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2017. Вып. 4. С. 296-300.

8. Трукова А.И., Кузнецова Т.Н. Вариативность поэтического перевода // Лингвистика, лингводидактика, переводоведение: актуальные вопросы и перспективы исследования: сб. материалов Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2016. Вып. 3. С. 248-252.

Сведения об авторе

Трукова Алена Ивановна – доцент кафедры иностранных языков № 1, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Кузнецова Татьяна Николаевна – доцент кафедры иностранных языков № 1, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Е.В. Удалова, О.К. Евдокимова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

«ЧЕЛОВЕК ИГРАЮЩИЙ» В ПРОЗЕ А.П. ЧЕХОВА

Аннотация. Статья посвящена «человеку играющему» в прозе А.П. Чехова. В статье на примере таких произведений, как «Палата № 6», «Убийство», «Анна на шее», «Человек в футляре», анализируются поведенческие «маски» чеховских героев, в сознании которых реальный мир подменяется ирреальным. В аспекте заявленной проблемы рассматриваются мотивы бегства от жизни, а также сделана попытка показать природу страха, который находит отражение в той или иной поведенческой модели чеховских персонажей.

Ключевые слова: русская литература конца XIX века, А.П. Чехов, проза, человек играющий, феномен игры.

«MAN PLAYING» IN THE PROSE A.P. CHEKHOV

Abstract. The work is dedicated to the «man playing» in the prose works of A.P. Chekhov. In the article on the example of such works as «Chamber No. 6», «Murder», «Anna on the neck», «The Man in the Case», the behavioral «masks» of the Chekhov heroes are analyzed, in the consciousness of which the real world is replaced by the unreal. In terms of the stated problem, motives for fleeing life are examined, and an attempt is made to show the nature of fear, which is reflected in one or another behavioral model of Chekhov's characters.

Key words: Russian literature of the late XIX century, A.P. Chekhov, prose, a person playing, a phenomenon of the game.

Проза А.П. Чехова проанализирована в литературоведении с разных точек зрения, однако «человеку играющему» в произведениях писателя, на наш взгляд, уделено недостаточное внимание. Между тем, в системе чеховских персонажей именно такой тип поведения героя играет едва ли не ключевую роль в понимании авторского замысла в целом.

Термин «человек играющий» как феномен культуры впервые употребил нидерландский историк и культуролог Й. Хёйзинга в своем фундаментальном труде «Homo Ludens» (1938) [1]. Определяя феномен игры в литературном произведении, мы опираемся именно на это исследование, в котором сочетание глубины научного подхода и широты охвата фактического материала представляет несомненную ценность. Отметим, что понятие «игра» разрабатывалось в отечественном литературоведении 1970-1990-х гг. в работах В.И. Устиненко [2], Ю.М. Лотмана [3], К.Г. Исупова [4]. Тем не менее, понятие «человек играющий» в художественной литературе сравнительно недавно стало предметом пристального внимания. Так, к анализу игрового начала в литературе в своей статье обратились А.А. Ефимов и С.Н. Зотов [5].

Творчество А.П. Чехова, «надевшего» на своих героев поведенческие «маски», в этой связи представляет особый интерес. Неслучайно игровое начало в произведениях именно этого писателя в последние полтора – два десятилетия привлекает внимание литературоведения. Так, назовём диссертационное исследование В.С. Мазенко «Игровое начало в произведениях А.П. Чехова» [6] и статью Г.Х. Тереховой «Специфика игрового начала в творчестве позднего А.П. Чехова» [7]. В зарубежном литературоведении вопрос «масочного» поведения чеховских персонажей поднимает Петер Тирген в статье «Поэты много лгут»: Чехов, или Любовь к маске» [8].

Творчество А.П. Чехова – это поиск средствами литературы нравственно-философского основания жизни, которое раскрывается в моделях поведения его героев. Под моделью поведения мы понимаем поступки и высказывания персонажа, вытекающие из его мироощущения, так как внутренняя и внешняя жизнь человека не просто взаимосвязаны между собой, но взаимопроникая, составляют природу души чеховского героя. Парадокс Чехова в том, что игровая модель поведения захватывает его героев до такой степени, что становится реальнее самой жизни. Так появляется герой-«игрок», для которого «роль» – это часть жизни, а маска – способ отгородиться от мира, вызывающего страх и непонимание. В более поздних произведениях А.П. Чехова маска всё чаще подменяет героя, как бы срастаясь с ним. Рождается новый тип чеховского героя – человек играющий [1]. Наша цель – проанализировать поведенческие маски чеховских героев, пытающихся уйти от реальной жизни.

В рассказах А.П. Чехова 1889-1904 гг. изображается ситуация, когда герой «убегает» от действительности, которая не удовлетворяет его, пугает, давит. В упомянутой статье Тереховой Г.Х. затрагивается вопрос мотивации бегства героев. Исследовательница выделяет, в этой

связи, три мотива – мотивы страха, порядка, смеха, причем эти мотивы рассматриваются вне зависимости друг от друга [7]. О мотиве страха перед жизнью пишет и Долженков П.Н. [9]. На наш взгляд, мотив страха является основным, так как именно страх лежит в основе поведения многих чеховских персонажей. Преследуя цель выжить в этом мире, они, испытывая страх, избегают взаимодействия с окружающим миром или пытаются приспособиться к нему.

Мотив страха, более или менее явно выраженный, можно встретить в таких произведениях А.П. Чехова, как «Огни» (1888), «Припадок» (1889), «Палата № 6» (1892), «Страх» (1892), «Студент» (1894), «Три года» (1895), «Убийство» (1895), «Мужики» (1897), «Ионьч» (1898), «Случай из практики» (1898), «Человек в футляре» (1898), «Душечка» (1898), «Невеста» (1903) и др. Герои А.П. Чехова находятся в страхе и перед жизнью, и перед смертью, и перед самим собой. Приведем пример из «Палаты № 6». Мысли героя повести, доктора Рагина, свидетельствуют о боязни смерти: «Зачем мозговые центры и извилины, зачем зрение, речь, самочувствие, гений, если всему этому суждено уйти в почву...» [10; т. 8, с. 90]. В финале герой прямо говорит о страхе жизни: «Вот она действительность!» – подумал Андрей Ефимыч, и ему стало страшно» [10; т. 8, с. 121].

Страх перед непонятной жизнью пугает героев А.П. Чехова, вынуждая приспособляться к действительности. Зачастую этот выбор и подсказывает «масочное» поведение. «Маска» служит для персонажей А.П. Чехова своеобразным «щитом», позволяя заглушить страх или вовсе от него избавиться.

Персонажи А.П. Чехова пользуются и маской-«футляром». Такие герои стремятся оградить себя от мира людей, тем самым обезопасить себя от жизни. Примером такого поведения стал Беликов, герой рассказа «Человек в футляре», о котором говорится: «...у этого человека наблюдалось постоянное и непреодолимое стремление окружить себя оболочкой, создать себе, так сказать, футляр, который уединил бы его, защитил бы от внешних влияний.» [10; т. 10, с. 43]. «Футлярность» Беликова проявляется не только в его поведении, но и во внешности: он всегда носит с собой зонтик и ходит в калошах, поднимает воротник. Он настолько вошёл в роль, что маска практически слилась с его настоящим лицом. В этой связи можно говорить о герое как об «игроке», выбравшем себе определенную модель поведения, «тактику», чтобы не проиграть эту самую игру. Так, Беликов искренне верит в то, что делает, игра в жизнь стала для него естественным способом существования. Подобно Беликову, своя поведенческая модель есть и у героев произведений «Палата № 6», «Огни», «Убийство», «По делам

службы» и др. Отстраняясь от реального мира, они тем самым пытаются подчинить себе нелогичную и пугающую действительность.

Еще одним способом побега от реальности становится упорядочивание жизни с помощью закона, правил, теории. Внутри любого игрового мира устанавливаются правила, характеризующие только данный мир. Об этом говорит и Й. Хёйзинга, определяя понятие игры: «Игра есть добровольное действие либо занятие, совершаемое внутри установленных границ места и времени по добровольно принятым, но абсолютно обязательным правилам...» [1, с. 41]. Именно поэтому понятие игры неразрывно связано с понятием порядка.

В этом смысле очень интересен рассказ А.П. Чехова «Убийство». Здесь вера одного из героев, Якова Терехова, оказывается для него таким же способом организации жизни: «И в обыденной жизни он строго держался устава... Он читал, пел, кадил и постился не для того, чтобы получить от Бога какие-либо блага, а для порядка...» [10; т. 9, с. 144]. Яков чувствует себя защищенным только в условиях строго установленных правил. Поэтому, когда герой лишается своей веры, жизнь начинает казаться ему беспросветной. Не имея возможности спрятаться под «маской», Яков, по сути, лишается возможности жить.

Таким образом, ролевая природа человека в рассказах А.П. Чехова показывает, как меняется содержание внутреннего мира героя, когда он закрывается не только от мира, но и от самого себя. Человека заменяет маска, приспособленная к жизни, но уже не имеющая ничего общего с действительным характером своего владельца. Однако в понимании А.П. Чехова, та или иная роль – лишь следствие того, что человек пребывает в постоянном поиске самого себя. Такова авторская концепция, согласно которой «человек играющий» и есть истинное лицо реальной жизни, лишённой душевного и духовного наполнения.

Литература

1. Хёйзинга Й. Homo Ludens. Человек играющий. – СПб.: Азбука, 2018. – 396 с.
2. Устиненко В.И. Игра и эстетическая деятельность. – М., 1969. – 177 с.
3. Лотман Ю.М. Культура и программы поведения // Лотман Ю.М. Избр. ст.: в 3 т. – Таллинн, 1992-1993. – Т. 1. 479 с.
4. Исупов К.Г. Игра в литературном творчестве и произведении: дис. ... канд. филол. наук. – Донецк, 1975. – 194 с.
5. Ефимов А.А., Зотов С.Н. Игровое начало в литературоведении // Вестник Таганрогского института имени А.П. Чехова. 2008 [Электронный ресурс]. // – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/igrovoe-nachalo-v-literaturovedenii>. – (Дата обращения: 07.04.2020).
6. Мазенко В.С. Игровое начало в произведениях А.П. Чехова: дис. ... канд. филол. наук. – Воронеж, 2004. – 160 с.

7. Терехова Г.Х. Специфика игрового начала в творчестве позднего А.П. Чехова // Известия Южного федерального университета. Филологические науки. 2011. – С. 32 – 40.

8. Тирген П. «Поэты много лгут»: Чехов, или Любовь к маске// Чехов и время: сб. ст. Русская классика. Исследования и материалы. – Томск, 2011. – С. 7-27.

9. Долженков П.Н. Тема страха перед жизнью в прозе Чехова // Чеховиана: Мелиховские труды и дни. – М., 1995. С. 66 – 70.

10. Чехов А.П. Полное собрание сочинений и писем: в 30 т. Сочинения: в 18 т. / редкол.: Н.Ф. Бельчиков (гл. ред.) и др. – М.: Наука, 1974-1983. Ссылки на это издание в тексте с указанием тома и страницы.

Сведения об авторах

Удалова Елизавета Вячеславовна – студент факультета русской и чувашской филологии и журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Евдокимова Ольга Константиновна – доцент кафедры русского языка и литературы, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Е.В. Удалова, Л.В. Ляпаева

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

СИМВОЛИКА ПЬЕСЫ Я. ПУЛИНОВИЧ «НАТАШИНА МЕЧТА»

Аннотация. Статья посвящена исследованию символики пьесы Ярославы Пулинович «Наташина мечта». В работе представлен анализ пьесы в аспекте заявленной проблемы. Особое внимание уделяется анализу символов пьесы как целостной системы, рассматривается роль символов в создании образа главной героини, отмечается функциональное назначение символов в формировании жанровых особенностей пьесы.

Ключевые слова: русская драматургия XXI века, Я. Пулинович, символ, современность, монодрама.

SYMBOL OF THE PLAY Y. PULINOVICH «NATASHA'S DREAM»

Abstract. The work is devoted to the study of the symbolism of the play by Yaroslava Pulinovich «Natasha's dream». The paper presents an analysis of the play in terms of the stated problem. Particular attention is paid to the analysis of characters in plays.

Key words: Russian dramaturgy of the 21st century, Y. Pulinovich, symbol, modernity, monodrama.

Объектом изучения литературоведов, как правило, чаще всего становятся произведения тех авторов, которые стали заметным явлением в литературе. Их авторитет уже не вызывает сомнения, произведения прошли проверку временем и изучаются достаточно разносторонне.

Совсем по-другому обстоит дело с современной литературой и особенно с драматургией. Писатели и драматурги всё еще находятся на стадии поиска темы, героя, выработки собственного стиля, угла зрения. Тем не менее, современные драматурги уже сейчас завоевали любовь читателей, их пьесы привлекают внимание режиссеров. Драматурги XXI века используют совершенно новые способы и приёмы в создании пьес. Происходит трансформация не только героя, образ которого отличается от классического представления о персонаже, но происходит переосмысление роли автора в драматическом произведении. Особая роль придается организации пространства в современной драме рассматриваются его типы (условное и конкретное пространство) [1]. Литературоведами характеризуется и современная театральнo-драматургическая система в целом, рассматриваются тенденции развития русской драматургии [2]. Несмотря на обилие теоретических работ, посвященных сценическим проблемам, конкретные пьесы современных драматургов редко становятся предметом изучения.

Однако некоторые современные драматурги уже сейчас попадают в поле зрения учёных. Таково творчество Ярославы Пулинович. Так, Ц. Пэнлин обращается к рассмотрению «авторской репродукции живой диалогической речи» на примере пьесы Я. Пулинович «Тот самый день» [3]. А.В. Курочкина, Л.С. Кислова, С.О. Драчёва, Е.А. Артемьева обратились к таким особенностям пьес Я. Пулинович, как кинематографичность [4, 5, 6]. Н.А. Агеева в статье «Поэтика современной отечественной монодрамы» (2013) обращается к анализу пьесы Ярославы Пулинович «Наташина мечта» отмечает своеобразие конфликта, структурные признаки жанра монодрамы [7]. В работах рассматривается вопрос о специфике дискурса пьесы, проблема ее нарратации и анарративности [8].

Однако проблема символики пьесы Я. Пулинович «Наташина мечта» не была объектом анализа литературоведов. Актуальность определяется неизученностью данного ракурса исследования.

Творчество Ярославы Пулинович – это торжество жизни, жажда этой полноценной жизни, которую обнаруживают каждый раз ее герои. В пьесе «Наташина мечта» (2008) Я.Пулинович обращается к изображению мира маленького человека, встает на его защиту. В центре пьесы – судьба Наташи, душа которой очень ранима, она только начинает жить, вызывает к справедливости, к божественному миро-

устройству. У Наташи уже сформировано понимание жизни как соперничества. В мир самостоятельной жизни она входит опаленной. Для нее нет гармонии, нет спокойствия, нет будущего.

Прежде, чем мы обратимся к анализу символики пьесы, следует определить, что такое символ. Известно, что это художественный образ, раскрывающийся через сопоставление с другими понятиями. Символ говорит о том, что существует некий другой смысл, который не совпадет с самим образом, не тождественен ему. Особенность пьесы, на наш взгляд, в том, что символический план пьесы выступает не явно, не в конкретных вещественных явлениях, а в глубинных пластах: в форме повествования, в особенностях пространства [9], в самих поступках героев.

Определяющим символом в пьесе, важным для понимания происходящего, служит некий образ «суда», создающийся через речевую организацию текста. С первых фраз пьесы Наташа начинает оправдываться перед зрителем, ищет у него поддержки и защиты. Ее монолог открывается так: «Ну, короче, это гониво все, что тут говорили... Не было этого ни фига... Че? Рассказать как было? А еще чего?» [10]. В финале рассказа она также обращается к зрителю, который теперь, зная ее историю, может осудить ее или оправдать.

Монологическая форма изложения представляется нетипичным решением для драматургического произведения. Перед нами пьеса – монолог. В классической теории повествования существует противопоставление драматического исполнения повествовательному. М. М. Бахтин выделяет два события: событие, о котором рассказано в произведении, и событие самого рассказывания [11, с. 403]. Здесь же эти два события соединяются в одно: событие, о котором рассказано в пьесе, происходит здесь и сейчас, так же как и событие рассказывания. Монологичность пьесы стирает границу между автором, повествователем и зрителем. Данная форма изложения очень символична в контексте содержания пьесы, потому что невозможно однозначно осудить или оправдать героиню, каждый решит это для себя самостоятельно. Благодаря выбранной форме организации речи - повествованию, монолог «детдомовки» Наташи превращается в своеобразную исповедь перед зрителем, перед Валерой, перед самой собой.

Следует в пьесе выделить и героя, который в контексте произведения также наделен символической функцией. Это – Валера, молодой журналист, которого в свое время полюбила Наташа. На наш взгляд, для Наташи Валера – это человек-символ. Символ новой жизни, так сильно отличающейся от ее прошлого. Разговоры по душам, прогулки «просто так», желание делиться подробностями своей жизни, не ожи-

дая подвоха... Потеряв его, она потеряла свою жизнь. С образом Валеры связан еще ряд деталей реальной жизни, переключающий их в символический план. Такой деталью становится «чай с конфетами», который сопровождался беседой, общением с Валерой. Конфеты он покупал специально для Наташи. Она воспринимала это как определенный знак, символ, важный для «детдомовки», она ощущала так заботу, впервые в своей жизни. Чай с конфетами – символ заботы и понимания, ведь чай заваривают и покупают конфеты для тех, кто дорог.

Однажды Валера дарит Наташе книгу – «Олеся» Куприна, которая становится для героини судьбоносной. По рассказу Наташи видно, что она полностью повторяет судьбу Олеси, теряет человека, которого любит. Наташа, как и Олеся, сталкивается с тем, что мир людей её не принимает, причины неприятия только разные. Она воспитана в детском доме, не имеет хороших манер, разговаривает, используя в речи жаргонизмы и нецензурные слова.

Еще одним человеком, играющим важную роль в жизни Наташи, является мама, которую убил сутенер. Единственное, что осталось после матери – это письмо к дочери и две фотографии. Они – символ прошлого Наташи, которое помогает ей жить сейчас, преодолевать трудности. Только чувство к Валере невозможно заглушить прошедшими воспоминаниями.

Фотография как символ возникает в литературе еще в XIX веке, однако использование символа фотографии у Я. Пулинович особенно. П.Н. Толстогузов в своей работе «Фотография как функциональный элемент текста русской литературы второй половины XIX века» говорит об эффекте фотографического искажения в литературе, вне зависимости от качества снимка [12]. Вместе с тем, в пьесе Я. Пулинович возникают абсолютно неискаженные фотоснимки, что говорит о ясности воспоминаний и неизменности материнского образа в сознании героини. Для нее мама – образ, который запечатлен на фотографиях однажды и навсегда.

Не раз в произведении упоминается украденная заколка, которую надевает Наташа на свидания с Валерой. Она становится символом красоты, надежды на любовь. Наташа мечтает о красивой свадьбе, и заколка – отражение того свадебного образа, который создается в ее сознании. Сломанная в финале заколка – символ краха всех светлых надежд, стремлений и желаний Наташи. Бусины – воспоминание, которое сохранила Наташа в память о том периоде полноценной жизни, основой которой является чувство любви.

Все символы составляют целостную систему и создают представление о внутреннем мире героини. Ее реальность – бесконечная борьба.

Она борется за право быть счастливой, за право на любовь, за право на мечту: «Разве это честно, разрушать мечты человека?» - вопрошает Наташа [10].

Проанализированные символы играют большую роль в создании образа главной героини. Письмо, фотографии – ее прошлое. Валера – ее настоящее, которое постепенно тоже становится прошлым. Фата и бусины в виде жемчуга – будущее, которому уже не суждено будет сбыться, некая недостижимая мечта, разбившаяся о жестокость действительности.

Таким образом, проанализировав систему символов пьесы, мы можем утверждать, что пьеса наполнена символами, которые переключают пьесу из реальности в условно-метафорический план, углубляя переживания героини, что позволяет говорить о такой особенности пьесы как психологизм.

Литература

1. Фомина Е.А. К вопросу об организации пространства в современной драматургии // Вестник ЧелГУ. 2013. № 20 (311). С. 108–110.

2. Васильева С.С. Пути развития русской драматургии конца XX века // Вестник ВолГУ. Серия 8: Литературоведение. Журналистика. 2012. № 11. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/puti-razvitiya-russkoj-dramaturgii-kontsa-xx-veka> (дата обращения: 08.04.2020).

3. Пэнлин Ц. Коммуникативно-прагматическая неудача: взгляд молодого уральского драматурга // Научный диалог. № 9. – 2017. – С. 81–92.

4. Курочкина А.В. Особенности «Новой драмы» в контексте современной отечественной драматургии // Известия Самарского научного центра. Российской академии наук. Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки. №1-1. – 2017. – С. 83–86.

5. Кислова Л.С., Драчева С.О. Кинематографическая рефлексия в драматургии Ярославы Пулинович // Вестник ЮУрГГПУ. 2017. № 1. С. 111–116.

6. Артемьева Е.А. Реализация функциональной модели В. Я. Проппа в современной отечественной кинодраматургии на примере киносценария Ярославы Пулинович «я не вернусь» // Известия ВУЗов. Поволжский регион. Гуманитарные науки. 2017. № 3 (43). С. 67–73.

7. Агеева Н.А. Поэтика современной отечественной монодрамы // Вестник НГПУ. 2013. № 6 (16). С. 168–176.

8. Агеева Н.А. Нарратив и анарративность в монодраме Я. Пулинович «Наташина мечта» // Научный диалог. 2015. №12 (48). С. 151-160.

9. Ivanova N.A., Lyapayeva L.V., Maksimova I.P. Originality of chronotopical structures in B.Zaytsev and E.Eliyev s small prose // Science and Education materials of the International research and practice conference. Wiesbaden, Germany. 2012.P.240-248.

10. Пулинович Я. А. Наташина мечта. Монолог. / Я.А. Пулинович // Урал. 2008. № 6 [Электронный ресурс]. // Журнальный зал – Русский толстый жур-

нал как эстетический феномен – Режим доступа: <https://magazines.gorky.media/ural/2008/6/natashina-mechta.html>

11. Бахтин М.М. Вопросы литературы и эстетики / М.М. Бахтин. – М.: Худ. лит., 1975. – 504 с.

15. Толстогузов П.Н. Фотография как функциональный элемент текста русской литературы второй половины XIX века // Вестник ПГУ им. Шолом-Алейхема. 2019. № 2 (35) [Электронный ресурс].– Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/fotografiya-kak-funktsionalnyu-element-teksta-russkoy-literatury-vtoroy-poloviny-xix-veka> (дата обращения: 01.05.2020).

Сведения об авторах

Удалова Елизавета Вячеславовна – студент факультета русской и чувашской филологии и журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Ляпаева Лариса Васильевна – доцент кафедры русского языка и литературы, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

А.Д. Федорова, Т.Н. Романова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

СУЕВЕРИЯ В ОСНОВЕ МОТИВАЦИИ НАРОДНЫХ НАЗВАНИЙ КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ

Аннотация. В статье представлен анализ народных фитонимов, в основе номинации которых лежат представления о пользе или вреде растений, различные приметы. На многочисленных примерах устанавливаются характерные признаки, которые прямо или опосредованно обусловлены суевериями, связанными с семьёй, взаимоотношениями между людьми, финансовым благополучием. Рассматриваются как положительные, так и отрицательные характеристики растений, связанные с народными поверьями. Ставится вопрос о синонимии народных фитоназваний.

Ключевые слова: фитоним, неофициальные названия, суеверия, принцип номинации, национально-языковая картина мира.

SUPERSTITIONS ARE THE BASIS FOR MOTIVATING FOLK NAMES OF HOUSEPLANTS

Abstract. The article presents an analysis of folk phytonyms, which are based on the idea of the benefits or harm of plants, various signs. Numerous examples are used to identify characteristics that are directly or indirectly caused by superstitions related to the family, relationships between

people, and financial well-being. Both positive and negative characteristics of plants associated with folk beliefs are considered. The question of synonymy of folk phytonames is raised.

Key words: phytonym, unofficial names, superstitions, the principle of nomination, national-language view of the world.

Фитонимы являются важной составляющей национально-языковой картины мира, так как отражают представления этноса об окружающем мире природы, передают жизненные устои и традиции народа, содержат указание на ментальные особенности его культуры [6, с. 66; 9, с. 144]. Названия растений закрепляют «мировоззрение и мироощущение народа», а их образное восприятие «соотносится со стереотипами традиционного народного сознания» [3; 4, с. 66].

В этом плане интерес для исследователя представляют народные названия комнатных растений, которые, «с одной стороны, отличаются универсальностью, проявляющейся в процессе наименования, а с другой – выступают как оригинальные образования» [7, с. 49]. В отличие от официальных, принятых наукой названий, чаще всего немотивированных, они имеют прозрачную внутреннюю форму, отличаются разнообразием мотивационных признаков и, помимо номинативной, выполняют оценочную функцию [5, с. 139].

Несмотря на то что, по мнению отдельных исследователей, «картина мира современного горожанина значительно отличается от картины мира его предков, имевших более тесную и непосредственную связь с окружающей их природой» [1, с. 36], большую группу фитонимической лексики составляют названия комнатных растений, связанные с суевериями, в которых находят отражение реалии повседневной жизни и представления народа об окружающем мире. К примеру, популярной в народе *герани*, как и другим пахучим растениям, в славянской культуре придавали магические качества – защищать дом от дурного глаза, улучшать финансовое состояние, помогать в любовных делах [8, с. 138].

Проведенный анализ фитолексем, собранных из различных энциклопедий комнатных растений, позволил выявить большую группу народных названий, в которых какому-либо растению присваиваются различные мистические свойства, чаще положительные. Как правило, наименования данного типа представляют собой словосочетания, образованное по типу согласования или управления, где в качестве основного компонента выступают существительные с нейтральным значением – «растение», «цветок» или «дерево», а зависимый компонент содержит указание на приписанную народом магическую особенность

(«денежный», «счастье», «судьба») или выражен прилагательным, обозначающим гендер («мужской», «женский»).

Самую многочисленную группу наименований комнатных растений составляют так называемые «деревья счастья». Согласно народным поверьям, их цветение приносит удачу, финансовую стабильность и взаимную любовь – всё то, что делает человека счастливым. Так, *мирт* (*Myrtus*) считают не только «деревом семейного счастья», но и «деревом невесты», потому что он является символом крепкого любовного союза, а если деревце начинает засыхать, то это означает появление проблем в супружеской паре. К «счастливым» относят также *драцену* (*Dracaena fragrans*) (бытует легенда, что, когда удалось вырастить *драцену* без воды, разлученные возлюбленные смогли воссоединиться), *сандеру* (*Dracaena sanderiana*), которую в народе за высокие, прямые и тонкие листья называют «счастливым бамбуком» *клеродендрон* (*Clerodendrum*), названный «деревом судьбы», потому что он по легенде приносит счастье.

Наименования с опорным компонентом «счастье» могут распространяться за счет определений, указывающих на отнесенность к лицу: «женский» («девичий») (*спатифиллум* (*Spathiphyllum*) – «женское счастье», так как, по мнению людей, помогает замужним женщинам улучшить энергетику дома, одиноким девушкам – обрести пару (поэтому известно еще одно название – «девичье счастье»), а бездетным женщинам – познать радость материнства); «мужской» (*антуриум* (*Anthurium*), помогающий сохранить мужское здоровье и приносящий молодожёнам счастье, – «мужское счастье»); «семейный» (*бальзамин* (*Impatiens*), приносящий счастье и достаток в дом, – «семейная радость»; *хлорофитум* (*Chlorophytum*), способствующий сохранению брака, – «семейное счастье»).

К этой группе примыкают названия комнатных растений, которые, по мнению людей, помогают обрести любовь и привлечь внимание противоположного пола. В состав наименований подобного рода входят компоненты с соответствующими тематике значениями: «любовь» (*гибискус* (*Hibiscus*), который в народе называют «цветком любви», потому что считают, что это растение помогает в укреплении и восстановлении любовных отношений); «радость» (*бальзамин* – «семейная радость», *спатифиллум* – «женская радость»).

Большой популярностью в народе пользуются «денежные деревья»: *аукуба* (*Aucuba*), известная под названием «золотое дерево» (реже – «денежное дерево») и потому, что листья с желтоватыми пятнами делают растение похожим на образец золотоносной породы, и потому, что люди верят в способность аукубы укреплять силу духа, что во

многим способствует улучшению материального положения; *замиокулькас* (*Zamioculcas*), насыщенно-зеленые листья которого напоминают доллар, за что цветок получил название «долларовое дерево»; *толстянка* (*Crassula*), считающаяся символом богатства и благополучия.

Нередко одному и тому же растению дают несколько названий: *pileя* (*Pilea peperomioides*) – «китайское денежное дерево», «монетное растение», «японский доллар». Синонимия названий, на наш взгляд, объясняется множеством ассоциативных связей. В представленном нами материале наличие вариантов фитонимов можно объяснить различием представлений людей о счастье, которое для одних людей связано с благополучием и достатком (*крассула овальная* (*Crassula Ovata*) – это и «денежное дерево», и «дерево счастья»), а для других заключается в любви (*айхризон* (*Aichryson*) – «дерево любви» и «дерево счастья») и крепкой семье (*оксалис* (*Oxalis*) – «семейное счастье» и «клевер счастья»).

К категории «опасных» растений относят те, которые являются ядовитыми и могут навредить здоровью людей. Народные суеверия, лежащие в основе номинации и строящиеся «на наблюдаемых явлениях и прогнозировании ожидаемых последствий», могут негативно характеризовать растение, подчеркивать его отрицательные свойства [10, с. 63]: *диффенбахия* (*Dieffenbachia*) – «вдовый цветок», или «мужегон» (притягивает в семью ссоры, «выгоняет» из дома мужчин и портит их здоровье, а незамужняя девушка не сможет построить семейное счастье и будет ссориться с молодым человеком).

В категорию «мужегонов» попадают *дицентра* (*Dicentra*) – «разбитое сердце» (скорее всего, из-за названия по форме цветков), *циндапус* (*scindapsus*) – «вдовый плющ» («прогоняет» из семьи мужчин, а также приносит в дом беды и несчастья) и др. Иногда суеверия связаны с внешним видом растения: *аморфофаллус* (*Amorphophallus*) называют «лилией Вуду», «трупным цветком» (за специфический запах), «змеиной пальмой», что неудивительно: в народе образ змеи «ассоциируется с проявлением темной силы, отрицательных качеств человека» [2, с.169].

В отдельных случаях народные названия содержат весьма противоречивые характеристики. Так, с одной стороны, *фиалку* (*Viola*) называют «цветком мира», который приносит в дом мир и взаимопонимание, а с другой – «отгоняет» женихов. Ср. также: *замиокулькас* (*Zamioculcas*), который называют и «долларовой пальмой», приписывая ему способность «притянуть» успех в делах и деньги, и «цветком безбрачия», который пагубно влияет на взаимоотношения людей.

Таким образом, народные названия комнатных растений, связанные с различными суевериями, помогают понять специфику менталитета народа, его культурные и исторические традиции. Картина дальнейшего структурно-семантического исследования народных фитонимов видится в расширении охвата анализируемого материала, изучении других мотивационных признаков наименования комнатных растений.

Литература

1. Алешина Н.К. Исследование наименований растений и национальная языковая картина мира: к постановке проблемы // Вестник НГУ. Серия: История, филология. 2009. Т. 8, вып. 2: Филология. С. 34–37.
2. Анисимова И.Н., Никитина А.Ю. Лексическая экспликация пейзажа в поэме К.В. Иванова «Нарспи» // Вестник Чувашского университета. Филологические науки. Языкознание. 2016. № 2. С. 165–171.
3. Борисова Л.В., Иванова А.М. Кластер «Дикорастущие растения» в языковой картине мира (русско-чувашские параллели) // Вестник Московского университета. Серия 22: Теория перевода. 2017. № 1. С. 144–154.
4. Борисова Л.В., Иванова А.М. Кластер «Культурные растения» в языковой картине мира (русско-чувашские параллели) // Вестник Московского университета. Серия 22: Теория перевода. 2018. № 3. С. 65–79.
5. Григорьева Е.А., Петрова О.А. К вопросу о семантике народных названий растений в разноструктурных языках (на материале русских и английских фитонимов с компонентом чертов, devil, devil's) // Вестник Чувашского университета. Филологические науки. Языкознание. 2015. № 2. С. 139–142.
6. Романова Т.Н. Использование ономастического материала в школьной практике // Науч.-метод.электрон. жур. Концепт: 2015. Т. 24. С. 66–70.
7. Романова Т.Н. Неофициальные урбанонимы городов Чебоксары и Новочебоксарск // Ашмаринские чтения: сб. материалов XI Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2019. С. 49–51.
8. Романова Т.Н. Языковой образ фитонима герань (на материале русского и украинского языков) // Чтения, посвященные Дням славянской письменности и культуры: сб. ст. Всерос. науч. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2014. С. 136–144.
9. Романова Т.Н., Федорова Н.А. Лингвокультурологический аспект пословиц с компонентами – названиями изделий из муки (на материале русского, украинского и чувашского языков) // Чтения, посвященные Дням славянской письменности и культуры: сб. ст. Всерос. науч. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2014. С. 144–154.
10. Чуева Э.В. Функционально-смысловые особенности чувашских примет о погоде // Ашмаринские чтения: сб. материалов XI Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2019. С. 61–65.

Сведения об авторах

Федорова Анна Дмитриевна – студент факультета русской и чувашской филологии и журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Романова Татьяна Николаевна – доцент кафедры русского языка и литературы, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

А.С. Цветкова, Н.В. Григорьева

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

УПРАВЛЕНИЕ КОНФЛИКТАМИ В УСЛОВИЯХ КОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация. В статье изучается взаимосвязь доминирующих стратегий, используемых в конфликте членами коллектива и частоты возникновения конфликтов. Результаты исследования показали, что при рациональных стратегиях, таких как сотрудничество и компромисс, уровень конфликтности в коллективе значительно снижается. Доминирование нерациональных стратегий в конфликте, таких как избегание, соперничество, приспособление, повышают уровень конфликтности в коллективе.

Ключевые слова: стратегии поведения в конфликте, сотрудники организации, конфликты в организации.

CONFLICT MANAGEMENT UNDER THE CONDITIONS OF A COMMERCIAL ORGANIZATION

Abstract. The article studies the relationship between the dominant strategies used in the conflict by team members and the frequency of conflicts. The results of the study showed that with rational strategies such as cooperation and compromise, the level of conflict in the team is significantly reduced. The dominance of irrational strategies in the conflict, such as avoidance, rivalry, adaptation, increase the level of conflict in the team.

Key words: conflict behavior strategies, organization employees, organization conflicts.

Конфликт в организации является открытой формой существования противоречия в интересах, которое возникает в процессе взаимодействия работников в процессе решения вопросов производственного и личного характера, мнений, целей и интересов [1, С. 75]. Столкновение точек зрения, мнений, позиций – очень частое явление произ-

водственной и общественной жизни. Чтобы выработать верную линию поведения в различных конфликтных ситуациях, очень полезно знать, что такое конфликты и как люди приходят к согласию [2, 3, С. 98]. Знание конфликтов повышает культуру общения и делает жизнь человека в организации не только более спокойной, но и более устойчивой в психологическом отношении, что способствует поддержанию психического здоровья работников, их большей работоспособности [4, С. 72].

Проблема конфликта в современных условиях является достаточно востребованной. Основные концепты конфликтологических теорий были заложены такими зарубежными исследователями, как Р. Дарендорфу, Р. Миллсу, Т. Парсонсу, Э. Мэйо, К. Марксу, а среди отечественных ученых – это С.В. Шекшня, Б.Г. Литвак, В.В. Козлов, Т.П. Галкин и др [5, С. 301].

Целью нашего исследования было изучение влияния доминирующих стратегий, используемых в конфликте членами коллектива на частоту возникновения конфликтов в нем. Были поставлены следующие задачи исследования: 1) изучение доминирующих стратегий, используемых членами коллектива в конфликте; 2) выявление частоты возникновения конфликтов в изучаемом коллективе; 3) выявление влияния доминирующих (рациональных и нерациональных) стратегий в конфликте на уровень конфликтности в коллективе.

Гипотеза исследования. Доминирование нерациональных стратегий в конфликте повышают уровень конфликтности в коллективе.

Для проведения исследования были выбраны следующие методики: методика К. Томаса на выявление стратегий поведения работников в конфликтных ситуациях, авторская анкета для выявления субъективной оценки у испытуемых относительно частоты возникновения конфликтов и их причин.

В исследовании участвовало 30 человек – работников строительной фирмы, составляющих один единый коллектив. Основная часть коллектива находится в возрастном интервале 25-35 лет.

Выявление доминирующих стратегий в конфликте сотрудников показало, что 20 % используют такую стратегию, как соперничество, 20 % – избегание 30 % – приспособление, 16,7 % – сотрудничество и 13,3 % – компромисс. То есть 80 % испытуемых стремятся к бесконфликтному поведению, применяя такие стратегии поведения, которые не демонстрируют явного конфликтного поведения [6, С. 60]. И хотя многие используемые стратегии не всегда эффективны (такие как избегание, приспособление), все же мотивом их использования является стремление к бесконфликтному поведению.

Таким образом, результаты исследования привели к следующим выводам, что 34 % опрошенных при ответе на вопрос, как часто в организации возникают конфликты, указали периодический характер таких явлений, 60 % – очень редко и лишь 6 % оказываются частыми участниками конфликта, что на наш взгляд вызвано индивидуальными личностными особенностями либо личностной неприязнью некоторых сотрудников [7, С. 82].

Опрос показал, что основная часть опрошенных (66 %) не считают себя конфликтной личностью, однако, более половины из них отмечают, что конфликт затрагивает их. 12 % считают себя конфликтными личностями, остальные затруднились ответить на этот вопрос.

Субъективная оценка причин возникновения конфликтов показала, что в 82 % случаях – это не справедливая оплата труда, 12 % – высокие амбиции работников, 9 % – неправильная организация работы. Это подтверждает предыдущие показатели о не конфликтности личностей и не желании конфликтовать ради выяснения отношений.

Выявление ситуация конфликтности организации показали, что более половины (58 %) респондентов считают, что конфликты, возникающие в организации, полностью находятся под контролем. При этом в основном, для конфликтных ситуаций применяется правовой и психологический, а также организационный метод. Остальные испытуемые отметили, что руководству следовало бы увеличить внимание к ситуации конфликта, продумать способы профилактики и благоприятного урегулирования для всех его участников [8, С. 361; 7].

Для проверки истинности гипотезы нами выявлялись взаимосвязи между доминирующими стратегиями в конфликте и субъективной оценкой ситуации в организации.

Было выявлено, что представители такой стратегии, как компромисс отличаются меньшим уровнем конфликтности, также, по их мнению, конфликты в коллективе происходят редко. Те, чья доминирующая стратегия в конфликте – это сотрудничество, они «почти никогда» не являются косвенными или активными участниками конфликта. Это и логично, поскольку правильный подход к разногласиям приводит к невозникновению конфликтной ситуации. По их мнению, основной причиной выделяется неправильная организация работы.

Соперничающие респонденты в конфликте оценивают периодичность конфликтов в коллективе как частую, и основной причиной возникновения конфликтов в организации считают высокие амбиции некоторых работников, а также собственную конфликтность.

Избегающие конфликта чувствуют, что их преследует конфликтные отношения «очень часто» (думаем, что это связано с наличием

таких личностных качеств, как низкая самооценка, высокая тревожность, когда человек сознательно избегает соперничающих отношений и любые обращения рассматривает как вызов на кофронтацию), себя они считают не конфликтными личностями, а причиной конфликтов на работе считают несправедливую оплату труда. Применяющие стратегию приспособление указывают, что конфликты происходят периодически, причиной их становится несправедливая оплата труда, собственную конфликтность выделяют на высоком уровне [9, С. 90].

Таким образом, в результате исследования были сделаны следующие выводы:

1) Большее число сотрудников изучаемой организации придерживается субъективной стратегии «не конфликтности», хотя и присутствуют условия для конфликтов, что с одной стороны сохраняет внешнюю спокойную обстановку, но ведет к внутреннему напряжению сотрудников.

2) При рациональных стратегиях, таких как сотрудничество и компромисс уровень конфликтности в коллективе значительно снижается. Вместе с тем доминирование нерациональных стратегий в конфликте, таких как избегание, соперничество, приспособление, повышают уровень конфликтности в коллективе.

3) Руководству исследуемого коллектива следует уделить большее внимание способам профилактики и урегулирования конфликтных ситуаций. Это может быть первичная диагностика доминирующих стратегий в конфликте кандидатов на работу; также обеспечение сотрудников благоприятными условиями труда и оборудованными местами работы, контроль за соблюдением корпоративной культуры и этического кодекса, регулярное наблюдение за обстановкой в коллективе относительно его психологического микроклимата, обучение сотрудников эффективным способам взаимодействия [10, С. 75; 11, С. 91].

Литература

1. Григорьева Н.В., Петунова С.А. Влияние личностных факторов работника на профессиональную эффективность // Состояние и перспективы развития инновационных технологий в России и за рубежом: материалы III Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та. 2018. С. 74-81.

2. Кибанов, А.Я. Конфликтология. М.: ИНФРА, 2004.-235с.

3. Григорьева Н.В., Филиппова О.А. Оценка эффективности изменений в организации для выработки мер по преодолению сопротивлений // Менеджмент, реклама и PR: современное состояние и тенденции развития: сб. науч. ст. Чебоксары: Изд-во Чуваш. педагог. ун-та, 2019. С. 94-101.

4. Современные проблемы здоровья и благополучия личности: коллективная монография / под ред. Е.Л. Николаева. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2017. 160 с.

5. Филиппова О.А. Современные инструменты управления качеством жизни // Качество и инновации в XXI веке: материалы XI Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2013. С. 301-307.

6. Ершова Н.Ю., Максимова Н.Л. Связь стратегий разрешения конфликтов с социально-психологическими особенностями коллектива // Управление и коммуникации: анализ тенденций и перспективы развития: сб. науч. ст. Чебоксары: Изд-во: ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, 2016. С. 58-63.

7. Григорьева Н.В., Ефимова О.Н., Литвинова Е.М. Экспериментальное изучение уровня развития профессиональных качеств персонала // Регулирование развития экономики региона в условиях нестабильности: сб. науч. ст. Чебоксары: Изд-во: ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, 2017. С. 81-87.

8. Филиппова О.А., Филиппов З.С., Григорьева Н.В. Оценка качества и эффективности применения различных методов управления предприятием // Качество и конкурентоспособность в XXI веке: мат. XVII Междунар. науч.-практ. конф. Изд-во Чуваш. ун-та, 2019. С. 360-373.

9. Григорьева Н.В. Изучение стилевых характеристик профессионального поведения безработной молодежи при поиске работы // Вестник Чувашского университета. 2013. № 2. С. 90-92.

10. Григорьева Н.В., Ефимова О.Н., Литвинова Е.М. Совершенствование деловой оценки персонала через разработку профессиограммы специалиста // Регулирование развития экономики региона в условиях нестабильности. Чебоксары: Изд-во ЧГПУ, 2017. С. 74-81.

11. Ключкова Т.Н. Оценка профессионализма и возможности профессионального развития работников российских организаций: итоги социологического мониторинга // Актуальные вопросы современного развития России: основные итоги научной работы в Нижегородском институте управления в 2016 г. Н. Новгород: Изд-во: Нижегород. ин-а управления, 2017. С. 86-95.

Сведения об авторах

Цветкова Александра Сергеевна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

Григорьева Нина Владимировна– доцент кафедры социальной и клинической психологии, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

А.А. Чернова, Н.Л. Максимова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ВЗАИМОСВЯЗЬ СТРАТЕГИЙ ПОВЕДЕНИЯ В КОНФЛИКТЕ ВЗРОСЛЫХ ЛЮДЕЙ С ИХ ЭМОЦИОНАЛЬНЫМ ИНТЕЛЛЕКТОМ

Аннотация. Актуальность данной темы заключается в выборе наиболее оптимальных стилей поведения в конфликтной ситуации с

целью избегания разрушающих последствий внутриличностных проблем. Для выбора и реализации конструктивной стратегии разрешения конфликта важны способности тонко различать и осознавать собственные эмоции и чувства, высокий уровень эмпатии. В статье показано, насколько выбор стратегии поведения при конфликте зависит от понимания и управления своими эмоциями, своим эмоциональным миром.

Ключевые слова: конфликт, стратегии поведения в конфликте, эмоциональный интеллект.

RELATIONSHIP OF BEHAVIORAL STRATEGIES IN CONFLICT OF ADULT PEOPLE WITH THEIR EMOTIONAL INTELLIGENCE

Abstract. The relevance of this topic lies in the selection of the most optimal styles of behavior in a conflict situation, in order to avoid the destructive consequences of intrapersonal problems. For the selection and implementation of a constructive conflict resolution strategy, the ability to subtly distinguish and recognize one's own emotions and feelings and a high level of empathy are important. The paper shows how much the choice of a strategy for behavior in a conflict depends on understanding and managing your emotions, your emotional world.

Key words: conflict, conflict behavior strategies, emotional intelligence.

В нынешнее время очень остро стоят вопросы разрешения эмоциональных конфликтов личности. Личность, обладая тем или иным пониманием себя (своего образа), в случае конфликтной ситуации выбирает определенную стратегию поведения, руководствуясь при этом способностью управлять своими эмоциями.

Учеными давно доказано, что владение навыками распознавания и управления эмоциями позволяет человеку легче адаптироваться в окружающих условиях и добиваться успеха. Человек с более высоким уровнем эмоционального интеллекта лучше понимает себя и окружающих людей и более адекватно воспринимает реальность.

Эмоциональный интеллект также представляет собой способность понимания и управления эмоций человеком, незаменимую при разрешении столкновения интересов [1].

Данная работа посвящена изучению взаимосвязи стилей поведения при конфликте взрослых людей с их эмоциональным интеллектом. Актуальность данной темы заключается в выборе наиболее оптималь-

ных стилей поведения в конфликтной ситуации, с целью избегания разрушающих последствий внутриличностных проблем.

Работа с конфликтом подразумевает действия по снижению негативных эмоциональных переживаний, осознание участниками конфликта собственных интересов и поиск возможных способов их удовлетворения. Более конструктивна в конфликтных ситуациях установка на партнерские отношения.

Выбор стратегии сотрудничества и ее успешная реализация возможны лишь при наличии способности тонко различать и осознавать собственные эмоции и чувства, оптимистичности, стремления получать обратную связь от других людей, высокого уровня эмпатии, проницательности, чуткости, способности понимать ситуацию. Кроме того, для реализации данной стратегии важна ответственность за поиск конструктивного решения, в процессе которого необходимо учитывать взаимные интересы партнеров.

Альтернативой реагирования человека на возникшие у него противоречия с самим собой, либо с другими людьми являются уход (избегание), подавление («борьба») и диалог.

Уход от конфликта может иметь сознательный или бессознательный характер. «Защитный» уход от конфликта часто протекает в форме «внутренней работы» по разъяснению и осмыслению проблемы, в результате чего она перестает восприниматься как конфликт, требующий решения [4].

Неконструктивная стратегия ухода от конфликтов и их игнорирования, может быть связана с установками в отношении конфликтной ситуации. И, несмотря на то, что уход от конфликта в результате переосмотра ситуации, может иметь рациональный характер, в целом он расценивается как неконструктивная форма реагирования на конфликты.

Внутренняя борьба с самим собой является попыткой решить внутриличностное противоречие с помощью подавления одной из сторон конфликта другой. Для обыденного сознания характерно определение понятия «конфликт» в терминах «борьбы» с ее объемным синонимическим рядом.

Если уровень эмоционального интеллекта выше среднего, человек способен признать наличие проблем. Умение слушать свое внутренне «Я» подразумевает отзывчивость на его напряжение и тревогу [2].

Эмоциональные способности действительно играют большую роль в активном и конструктивном разрешении конфликтов. Полученный в конфликте опыт закрепляется и используется партнерами в будущем, а анализ ситуации и своих эмоций, действий, мыслей способствует развитию умения понимать эмоции и управлять ими.

Низкий уровень эмоционального интеллекта может привести к неудовлетворенности отношениями и увеличению внутренних конфликтов [4]. Таким образом, чем выше уровень эмоционального интеллекта, тем разумнее стратегии поведения, которым отдается предпочтение в конфликте.

Итак, выбор стратегии разрешения конфликта основывается на оценке приоритетов и интересов сторон, личных ресурсов и целей дальнейшего взаимодействия.

Характер переживаемых эмоций во многом определяет выбор стратегии разрешения конфликта. Позитивные эмоции и их осознание помогают сформировать установки на положительное разрешение конфликта, стимулируют проигрывание возможных последствий выбранных стратегий его разрешения. Эмоции образуют пространство, внутри которого происходит принятие решения о стратегии разрешения конфликта.

Выбор стратегии поведения при конфликте зависит от понимания и управления своими эмоциями, своим эмоциональным миром. Управление эмоциями позволяет объективно оценить возможности и риски использования разных стратегий разрешений конфликта [5]. Таким образом, благодаря эмоциональному интеллекту работа с конфликтом превращается в работу с проблемой, приобретая конструктивную направленность, которая наиболее ярко выражается в модели сотрудничества.

В качестве базы исследования выступила медицинская организация г. Чебоксары. Были опрошены 50 сотрудников организации, из них: 15 мужчин и 35 женщин в возрасте от 23 до 48 лет.

Для практического исследования в данной работе были использованы 2 методики: опросник К. Томаса и опросник EQ (методика Н. Холла оценки «эмоционального интеллекта»).

С помощью опросника К. Томаса «Стиль поведения в конфликте» были определены стили поведения сотрудников в конфликтной ситуации. Испытуемым было предложено ответить на 30 пар суждений. Результаты данной методики: Стиль «Компромисс» преобладает у 40 %, стиль «Приспособление» – 20 %, стиль «Сотрудничество» – 30 %, «Избегание» – 10 %. Таким образом, у сотрудников преобладают такие стили поведения в конфликтной ситуации как: компромисс и приспособление.

Далее была проведена оценка эмоционального интеллекта сотрудников по методике Н. Холла.

Результаты показали, что «шкала «Эмоциональная осведомленность» преобладает у 20 % опрошенных, шкала «Управление эмоция-

ми» преобладает у 40 % сотрудников, шкала «Самотивация» – у 30 %, шкала «Распознавание эмоций других людей» – у 10 %.

Таким образом, у сотрудников преобладают следующие состояния эмоционального интеллекта: управление эмоциями и самотивация. Необходимо отметить, что данные свойства являются весьма эффективными при внутреннем конфликте.

Для сотрудников с данным уровнем развития эмоционального интеллекта характерны стратегии сотрудничества и компромисса, что подразумевает под собой применение наиболее эффективного способа разрешения конфликтной ситуации, выработки решения, который удовлетворяет интересы обеих сторон.

В решение конфликтных ситуаций огромное значение принадлежит уровню эмоционального интеллекта. Он представляет собой способность управлять своими эмоциями и принимать грамотные взвешенные решения. Благодаря эмоциональному интеллекту, возможно более адекватно оценить свои возможности и достоинства. Для взрослых людей с высоким уровнем развития эмоционального интеллекта характерны стратегии сотрудничества и компромисса, что подразумевает под собой применение наиболее эффективного способа разрешения конфликтной ситуации, выработки решения, который удовлетворяет интересы обеих сторон.

Альтернативой реагирования человека на возникшие у него противоречия с самим собой либо с другими людьми являются уход (избегание), подавление («борьба») и диалог.

Внутренняя борьба с самим собой является попыткой решить внутриличностное противоречие с помощью подавления одной из сторон конфликта другой. Предпочтение стиля «уклонение» в конфликте отрицательно коррелирует с выраженностью доминирования и авторитарности в образе «Я» и с показателями эмоционального интеллекта.

Выбор стратегии разрешения конфликта основывается на оценке приоритетов и интересов сторон, личных ресурсов и целей дальнейшего взаимодействия. Эмоциональный интеллект способен обеспечить объективность данной оценки, расширение диапазона критериев анализа, позволяет более эффективно использовать эмоциональный ресурс.

Одним из самых действенных способов, который помогает справиться с внутриличностным конфликтом является компромисс с самим собой. Когда разные части личности находят решение, удовлетворяющее всех. При этом конструктивное решение – это то, к чему необходимо стремиться в ходе разрешения внутренних противоречий.

Выбор стратегии поведения при конфликте зависит от понимания и управления своими эмоциями, своим эмоциональным миром. Управ-

ление эмоциями позволяет объективно оценить возможности и риски использования разных стратегий разрешений конфликта. Таким образом, благодаря эмоциональному интеллекту работа с конфликтом превращается в работу с проблемой, приобретая конструктивную направленность, которая наиболее ярко выражается в модели сотрудничества.

Проведенная диагностика показала, что у сотрудников медицинской организации преобладают следующие состояния эмоционального интеллекта: управление эмоциями и самомотивация. Необходимо отметить, что данные свойства являются весьма эффективными при внутреннем конфликте.

Для сотрудников с данным уровнем развития эмоционального интеллекта характерны стратегии сотрудничества и компромисса, что подразумевает под собой применение наиболее эффективного способа разрешения конфликтной ситуации, выработки решения, который удовлетворяет интересы обеих сторон.

Литература

1. Андреева И.Н. Азбука эмоционального интеллекта / И.Н. Андреева. СПб.: БХВ-Петербург, 2017. 288 с.
2. Афанасьева Е.А., Максимова Н.Л. Связь смысложизненных ориентаций сотрудников организации с социально-психологическими особенностями коллектива // Общество, экономика, управление. 2018. № 2. С. 68-77.
3. Григорьева Н.В., Петунова С.А., Литвинова Е.М., Максимова Н.Л. Проблема молодежной занятости выпускников вуза и безработицы в контексте соответствия выбранной специальности и профессиональных интересов // Возможности и перспективы высшего образования: опыт развития современных многопрофильных вузов: материалы IX Междунар. учеб.-метод. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2017. С. 321-327.
4. Кишко М.В. Внутриличностные детерминанты выбора стратегии поведения в конфликте: автореф. дис. ... канд. психол. наук. Екатеринбург, 2017. 26 с.
5. Максимова Н.Л. Эмпатический потенциал студентов и его развитие в процессе профессиональной подготовки в вузе // Вопросы повышения эффективности проф. образования в современных условиях: материалы 6-й Междунар. учеб.-мет. конф. Чебоксары, 2014. С. 135-137.

Сведения об авторах

Чернова Анастасия Алексеевна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

Максимова Наталия Леонидовна – доцент кафедры социальной и клинической психологии, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

СТРАТЕГИИ ПЕРЕВОДА ЗАГОЛОВКОВ ФИЛЬМОВ

Аннотация. В статье поднимается вопрос адекватности при переводе англоязычных заголовков фильмов на русский язык. Исследование проводится в три этапа, включая опрос общественного мнения. Материалом исследования послужили 100 англоязычных заголовков фильмов и их переводов на русский язык. В результате анализа было выявлено процентное соотношение применения различных стратегий перевода, а также процент адекватности перевода заголовков фильмов.

Ключевые слова: стратегии перевода, заголовки фильмов, адекватность перевода.

STRATEGIES OF TRANSLATING FILM TITLES

Abstract. The article deals with the problem concerning the adequacy of translating English film titles into Russian. The research is carried out in three stages, including the survey. It is based on the analysis of 100 English film titles and their Russian equivalents. The result of the analysis is presented in the percentage ration of various translation strategies, as well as the percentage of adequacy in relation to translating film titles.

Key words: translation strategies, film titles, adequacy of translation.

Англоязычные фильмы в России пользуются огромной популярностью, которая растёт из года в год. Разумеется, прежде чем предстать перед российским зрителем на больших экранах, любой фильм или мультфильм сталкивается с процедурой перевода, в процессе которой и решается, какое название он будет носить в нашей стране. Чаще всего заголовки требуют адаптации в связи с коммерцией и культурными реалиями, и от того, насколько грамотно и емко это сделано – будет зависеть успех фильма. Зачастую люди проявляют больший интерес к “кричащим” и интригующим заголовкам, однако они также должны быть достаточно лаконичными и легко запоминающимися, при этом не искажающими смысл и содержание самой картины.

Добиться данного эффекта, дословно переведя оригинальное название, которое может и не иметь аналогов в языке перевода, очень сложно. Именно в этом и заключается проблема и особенность перевода названий фильмов и мультфильмов для русских зрителей. Высокий спрос на англоязычные фильмы и мультфильмы всегда подразу-

мекает вопрос об адекватности перевода на принимающий язык (в нашем случае – русский).

Цель исследования заключается в том, чтобы выявить адекватность и оправданность применения стратегий перевода англоязычных заголовков фильмов и мультфильмов на русский язык.

Материалом исследования послужили 100 заголовков англоязычных фильмов и мультфильмов, а также их переводы на русский язык.

В данной работе применялись следующие методы исследования: метод сплошной выборки, сопоставительный анализ, описательный метод, контекстуальный анализ, метод статистического анализа, социолингвистический метод (опрос общественного мнения).

Заголовок является очень важным элементом, который представляет собой сложную многофункциональную систему. Говоря о функциональности, большинство исследователей в своих научных трудах выделяют три основные функции адаптации заголовков: 1) информативно-разъяснительную, 2) выделительную, 3) прагматическую.

Название фильма имеет определенную функцию сжатия смысла всего фильма в короткую фразу. Более того, данная фраза должна дать представление читателю о жанре фильма, намекать на содержание, и, что немаловажно - привлекать внимание. Переводчик должен учитывать эти функции названия и руководствоваться не только языковыми знаниями, но обращать внимание на множество других нюансов в процессе его перевода. Именно при переводе названий фильмов можно применить обширное количество стратегий адаптации.

Согласно Витренко А.Г [1], стратегия перевода – комплекс переводческих трансформаций, применяемых для решения переводческой задачи: в нашем случае, перевода названий фильмов с английского языка на русский.

Исследователь Бальжинимаева Е.Ж. [2] выделяет четыре стратегии, используемые при переводе названий художественных фильмов:

1. Прямой перевод. Применяется для простых названий, в которых отсутствуют неперебиваемые элементы и безэквивалентная лексика, а также в случаях, когда грамматическая структура в оригинальном названии имеет аналог в русском языке. К этой стратегии также относятся калькирование, транслитерация и транскрибирование.

2. Трансформация путем добавления или опущения. К ней относятся грамматические и лексические добавления и опущения. Такая стратегия применяется в тех случаях, когда при дословном переводе возникает либо лексическая недостаточность и название непонятно русскоязычному зрителю, либо лексическая избыточность и суть фильма понятна зрителю и с более коротким названием. Иногда эта

стратегия применяется, чтобы компенсировать жанровую недостаточность прямого перевода.

3. Лексико-грамматическая трансформация. Эта стратегия применяется в тех случаях, когда в языке оригинала и в языке перевода отсутствуют аналогичные грамматические конструкции или лексические эквиваленты. К этой стратегии относятся перестановка, описательный перевод, синонимическая замена, модуляция, генерализация и конкретизация.

4. Полная лексико-семантическая замена. Данная стратегия применяется, когда смысл оригинального названия невозможно передать на переводящем языке (использование непереводаемых конструкций), либо когда при использовании других стратегий название на переводящем языке будет непонятно зрителю или не будет отражать суть фильма.

В ходе исследования нами были проанализированы и сопоставлены оригинальные названия и переводы 100 британских и американских фильмов и мультфильмов. Названия были выбраны из перечня просмотренных нами фильмов.

Исследование проводилось в три этапа: 1) на первом этапе были выявлены наиболее и наименее частотные стратегии перевода; 2) на втором этапе данные переводы были подвергнуты анализу на предмет адекватности и оправданности применения указанных стратегий; 3) на третьем этапе был проведен опрос общественного мнения.

В процессе анализа мы учитывали следующие критерии оценки: 1) соответствие названия содержанию фильма; 2) понятность и доступность перевода реципиенту; 3) лексико-семантическое соответствие оригинальному названию.

В результате первого и второго этапа исследования были получены следующие данные:

- 1) Стратегия прямого перевода – 40 заголовков из 100 (40 %);
- 2) Стратегия полной лексико-семантической замены – 27 заголовков из 100 (27 %);
- 3) Стратегия лексико-грамматической трансформации – 23 заголовка из 100 (23 %);
- 4) Стратегия трансформации путем добавления – 10 заголовков из 100 (10 %).

Исходя из данных результатов, можно сделать вывод о том, что наиболее распространенная стратегия перевода заголовков англоязычных фильмов – это прямой перевод, встречающийся в 40 % проанализированных фильмов. Это связано с тем, что чаще всего названия фильмов являются простыми как лексически, так и грамматически, отчего достижение адекватного перевода не требует применения каких-либо дополнительных трансформаций. Из 40 проанализированных

названий фильмов с применением данной стратегии – 38 (95 %) были признаны адекватными.

The Honor List – Почетный список. Стратегия прямого перевода – в целом, может быть признана адекватной и оправданной. Однако, перевод данного названия вызывает некоторые трудности, так как его можно воспринимать как игру слов. Дело в том, что заголовок этого фильма может трактоваться так, как это было сделано локализатором (слово «Ноног» действительно переводится как «почет»), но при этом наиболее подходящим вариантом, по нашему мнению, будет «Список Онор», что куда лучше передает замысел фильма, его основной посыл и содержание. Так, по сюжету фильма, девушка по имени Онор незадолго до своей гибели составляет список желаний, которые она хотела бы осуществить.

Второй по частоте применения переводчиками стратегией стала полная лексико-семантическая замена, что, на самом деле, было достаточно неожиданно, поскольку данный способ перевода является двойственным и судить об адекватности его использования порой бывает трудно. Однако, из 27 проанализированных названий фильмов, в адаптации которых локализатор прибег к данной стратегии – 15 (55, 5 %) были признаны адекватными, что свидетельствует о том, что больше, чем в половине случаев применение стратегии полной замены вполне оправдано.

Kiss and Cry – Ангелы Карли. При переводе данного названия был использован прием полной лексико-семантической замены, что в конкретной ситуации является наилучшим способом адаптации заголовка. Выражение «*Kiss and Cry*» в спортивных американских реалиях подразумевает место, в котором фигуристы ждут финальных оценок за выступление и это соответствует сюжету фильма, поскольку фильм основан на реальных событиях и повествует о профессиональной фигуристке. Так как в русском языке нет аналога, носящего подобное значение, дословный перевод фильма в данном случае абсолютно не допустим. Переводческая стратегия выбрана удачно.

LOL – Лето. Одноклассники. Любовь. Аббревиатура данного фильма в оригинале расшифровывается выражением «*Laughing Out Loud*», что в переводе на русский звучит как «Смеяться вслух», и это уже свидетельствует о том, что при адаптации данного названия была использована стратегия полной лексико-грамматической замены. К тому же стоит учесть тот факт, что речь идет не только о смехе, но и о главной героине, имя которой Лола, но все зовут ее просто – Лол. Однако, несмотря на то, что перевод заголовка не соответствует своему исходному варианту, он вполне выполняет две другие функции, а кон-

кретнее: соответствует содержанию фильма и является доступным для зрителя. Переводческая стратегия выбрана удачно.

Следующей по частоте применения стратегией перевода является лексико-грамматическая трансформация – 23 %. Это можно объяснить тем, что зачастую, несмотря на доступность и простоту названий, локализатору необходимо прибегать к различным модуляциям для достижения коммерческого успеха, более благозвучного звучания или наибольшего соответствия содержанию фильма. Из 23 проанализированных названий фильмов – 22 (95,6 %) являются адекватными, что указывает на оправданность использования данной стратегии в большинстве случаев.

Hope Springs Eternal – Надежда умирает последней. При переводе названия была использована лексико-грамматическая трансформация, а конкретно – модуляция. Поскольку при дословном переводе данная фраза звучит как «Надежда струится бесконечно», российские локализаторы решили подойти с более практичной стороны и подобрали широко известный аналог, который точно может быть на слуху, при этом не исказив ни оригинальное название, ни идеи, заложенной в фильме. Переводческая стратегия выбрана удачно.

Реже всего используется стратегия трансформации путем добавления и опущения – всего 10 (10 %) случаев из ста. Это можно объяснить тем, что чаще всего и в английском и в русском языках используется примерно одинаковое количество лексических и грамматических единиц, что не вызывает необходимости использования дополнительных слов или устранения лишних. Из 10 проанализированных названий фильмов – абсолютное большинство (100 %) является адекватным. Исходя из этого, несмотря на довольно редкое применение данной стратегии – прибегать к ней можно, так как зачастую это будет оправданно, не нарушит адекватность перевода, и, возможно, придаст названию большего шарма.

The Notebook – Дневник памяти. Переводчиком была использована стратегия трансформации путем добавления, что в конкретном случае сыграло ему на руку, поскольку название стало звучать куда более красочно и насыщенно, нежели чем в оригинале, а так же в более полном объеме раскрывать сюжет фильма, в частности его финальную часть. При дословном переводе заголовков мог бы звучать сухо и однозначно, как «Дневник/блокнот». Однако стоит обратить внимание на тот факт, что фильм был снят по одноименному роману Николаса Спаркса, которому присуща некоторая трагичность и сентиментальность в качестве авторской изюминки, и лучший способ выразить данные эмоции – добавить нотку драмы и ностальгии.

Следующим (третьим) этапом в анализе адекватности и оправданности применения стратегий перевода стал опрос общественного мнения, в котором приняли участие 40 человек. В ходе опроса были отобрано три наиболее часто упоминаемых фильма, перевод названия которых, по мнению зрителей, является абсолютно неоправданным и неадекватным: *Split* – Сплит (25 %), *Silver Linings Playbook* – Мой парень – псих (22,5 %), *About Time* – Бойфренд из будущего (15 %). Первый заголовок был переведен при помощи прямого перевода, два других – при помощи стратегии полной лексико-семантической замены. Остальные 37,5 % разделили 7 предложенных для анализа фильмов, заголовки которых были переданы на русский язык стратегией полной лексико-семантической замены.

По данным анализа мы получили следующие результаты: из 100 проанализированных переводов названий 84 (84 %) можно назвать адекватными, остальные 16 (16 %) либо не соответствуют содержанию фильма, либо искажают оригинальное название.

Подводя итог, основываясь на анализе просмотренных фильмов и опросе общественного мнения, можно сделать вывод о том, что несмотря на некоторые исключения, применение четырех вышеуказанных стратегий адаптации при переводе англоязычных заголовков на русский язык в большинстве случаев является оправданным, поскольку соответствует критериям оценки адекватности перевода.

Литература

1. Витренко А. Г. О «стратегии перевода» // Вестник МГЛУ. 2008. № 536. С. 3–17.
2. Бальжинимаева Е.Ж. Стратегия перевода названий фильмов [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://refdb.ru/look/3099824.html> (дата обращения: 14.05.2020).

Сведения об авторах

Шачкова Ирина Юрьевна – старший преподаватель кафедры романо-германской филологии и переводоведения, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Шутикова Екатерина Алексеевна – студент факультета иностранных языков, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Е.А. Шваргина, Л.А. Васильева, Г.В. Хораськина
Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ЖАНРЫ ГАЗЕТЫ «ГРАНИ»

Аннотация. Работа посвящена контент-анализу информационных жанров новочебоксарской городской газеты «Грани». Информационные публикации выполняют одну из основных функций СМИ – информационную и являются лицом издания. Умение пользоваться всем спектром жанрового многообразия является основой журналистского мастерства.

Ключевые слова: информация, заметка, репортаж, «Грани», информационная журналистика, «эффект присутствия».

INFORMATION GENRES ON THE PAGES OF THE NEWSPAPER «GRANI»

Abstract. The work is devoted to the content analysis of information genres of novocheboksarskaya city newspaper «Faces». Information publications perform one of the main functions of the media – informative and are the face of the publication. The ability to use the full range of genre diversity is the basis of journalistic skills.

Key words: information, note, reportage, «Edge», information journalism, «the effect of presence».

История газеты «Грани» напрямую связана с историей Новочебоксарска, самого молодого и быстрорастущего города Чувашии. На заре своего становления город нуждался в своем периодическом издании.

Первый номер новочебоксарской городской газеты «Путь к коммунизму», вышел в свет 5 января 1979 года. Возглавил газету Виталий Молодцев. К исполнению своих обязанностей он приступил 20 декабря 1978 года, а спустя две недели новочебоксарцы уже держали в руках первый номер газеты.

К концу 80-х тираж газеты достиг 28 тыс. экземпляров. В 1990 году газета была переименована и стала называться «Грани». Трудовой коллектив редакции стал соучредителем издания.

После череды преобразований газета превратилась в государственное унитарное предприятие «Издательский дом «Грани». Приоритеты газеты остались прежние: новочебоксарцы – главные герои публикаций. Кредо журналистов – находиться в гуще событий, не бояться поднимать самые острые вопросы, приходить на помощь в самых трудных ситуациях.

5 января 2019 года «Граням» исполнилось 40 лет. В честь круглой даты редакция создала рубрику, в которой проводит обзор публикаций прежних лет.

Оправдывая свое название, газета на своих тематических полосах отражает все грани жизни города. Деловые люди найдут для себя информацию в рубрике «Экономика, финансы, налоги», «Малый бизнес», «Трудовой Новочебоксарск», «Жилищно-коммунальное хозяйство», пожилые – «Кому за 50», «Такие дела», молодежь предпочитает «Альма-матер», «Мы – молодые», «Карьера», родители читают «Почемучку», «Педагогику для всех», «Здоровый образ жизни», «Ваш пульс», садоводы – «Во саду ли, в огороде», автолюбители – «Мы и авто». Регулярно выходят полосы «Мой город», «На весах Фемиды», «Спортивная жизнь», «В горнице моей», «Мужской клуб», «Окно потребителя». Читая «Грани», читатели всегда в курсе событий, происходящих в Новочебоксарске и республике. Здесь можно познакомиться с новыми людьми, новыми проектами в промышленности, образовании, здравоохранении. На ее полосах – эксклюзивные материалы, полюбившиеся конкурсы, интересные фотоснимки.

Что же касается жанрового разнообразия, то в основном оно представлено информационными материалами. В настоящее время исследователи информационной журналистики выделяют следующие жанры: заметка, информационная корреспонденция, информационный отчет, информационное интервью, блиц-опрос, вопрос-ответ, репортаж и некролог [6].

Заметка – это небольшое информационное сообщение, которое отвечает на вопросы что? где? когда? Информационная корреспонденция представляет собой фактологическое описание предмета, а также некоторые элементы оценки или прогноза автора. В репортаже автор пытается создать эффект присутствия путем описания каких-то деталей, настроений, обстановки. При чтении репортажа создается впечатление, что читатель находится непосредственно на месте событий. Информационный отчет используется при освещении работы конференций, съездов и разных официальных мероприятий. Интервью сформировано в стиле вопрос-ответ. В самом материале всегда заложен информационный повод. По методу получения информации блиц-опрос напоминает интервью. Отличие лишь в том, что в интервью вопросы задают одному человеку, а в блиц-опросе несколько человек отвечают на один и тот же вопрос. Такой опрос обычно сопровождается фотографиями. В некрологе сообщается о смерти человека.

В информационных жанрах журналисты могут использовать элементы зарисовки, вводить в текст небольшие диалоги, краткие характеристики героев, собственные размышления.

Газета «Грани» выходит 2 раза в неделю: по средам и субботам. Мы проанализировали субботние выпуски отдельно от тех, что выходят по средам. Для анализа мы выбрали три выпуска газеты за среду, а именно: № 52 (25 июля 2018 года, 8 полос), № 54 (1 августа 2018 года, 8 полос), № 87 (28 ноября 2018 года, 8 полос); и три субботних номера: № 25 (14 апреля 2018 года, 20 полос), № 45 (30 июня 2018 года, 20 полос), № 49 (14 июля 2018 года, 16 полос).

Результаты анализа представлены в таблице:

Жанр	№ 52	№ 54	№ 87	№ 25	№ 45	№ 49	всего
Заметка	6	8	3	12	14	10	53
Корреспонденция	3	3	4	6	5	2	23
Отчет	0	1	1	0	0	0	2
Интервью	2	1	1	0	0	0	4
Блиц-опрос	0	0	1	0	0	0	1
Вопрос-ответ	2	0	0	0	3	2	7
Репортаж	0	0	1	0	1	1	3
Некролог	0	0	0	0	0	0	0

Исследование показывает, что субботние выпуски имеют больше полос и, соответственно, в них больше материала, по средам выходят более разнообразные по жанрам и тематике публикации. Так, например, количество заметок и корреспонденций увеличивается прямо пропорционально количеству полос. Жанр «вопрос-ответ» встречается не во всех номерах, и напрямую зависит от объема публикаций. Репортаж встречается на страницах «Граней» не так часто, но также связан к объему информации.

Такие жанры, как информационное интервью, информационный отчет и блиц-опрос встречаются чаще всего на страницах газеты, выходящих по средам.

Таким образом, субботние номера «Граней» пользуются большим спросом у новочебоксарцев (тираж составляет 16 120 экз.) и выполняют, в большей степени, информативную функцию. По средам газета выходит с меньшим количеством полос, и журналистам приходится привлекать внимание читателей более живой и занимательной информацией, следовательно, здесь на первый план выходит рекреативная функция.

Газета «Грани» выделяется среди других местных изданий тем, что старается полно освещать жизнь родного города, и использует для этого весь спектр информационных жанров журналистики.

Преподаватели кафедры журналистики Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова проводят контент-анализ публикаций республиканских изданий. В последние годы копилка исследований пополнилась следующими темами: информационные жанры газеты «Сувар» [1]; арт-публикации на страницах газеты «Хыпар» [4]; жанрово-тематическое своеобразие аналитических публикаций на страницах газеты «Алатырские вести» [5], литературно-художественные жанры на страницах республиканских газет [7], репортаж на страницах газеты «Советская Чувашия» [3], жанровые и тематические особенности газеты «Хыпар» [8], а также районные газеты Чувашии: тенденции и перспективы развития [2].

Литература

1. Васильева Л.А. Своеобразие информационных жанров газеты «Сувар» // Ашмаринские чтения: сб. материалов IX Междунар. науч.-практ. конф. – Чебоксары, 2014. – С. 316–318.

2. Васильева Л.А., Студенцов О.Р., Хораськина Г.В., Зайцева Е.Л. Районные газеты Чувашии: тенденции и перспективы развития // 7-я Международная конференция по образованию и социальным наукам. Тез. и материалы: 20-22 января 2020 года-Дубай, ОАЭ. – С. 1260-1266.

3. Державина Е.С., Хораськина Г.В., Студенцов О.Р., Репортаж на страницах газеты «Советская Чувашия» //Сборник научных трудов молодых ученых и специалистов в 2 ч. – Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2019. – С. 169-173.

4. Студенцов О.Р., Хораськина Г.В. Арт-публикации на страницах газеты «Хыпар» // Ашмаринские чтения: сб. тр. X Междунар. науч.-практ. конф. – Чебоксары, 2016. – С. 253–255.

5. Студенцов О.Р., Хораськина Г.В. Жанровое своеобразие аналитических публикаций на страницах газеты «Алатырские вести» // Ашмаринские чтения: сб. тр. X Междунар. науч.-практ. конф. – 2016. – С. 244–246.

6. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: учеб.пособие для вузов. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: Аспект Пресс, 2014. – 350 с.

7. Хораськина Г.В., Студенцов О.Р., Васильева Л.А., Гаврилов А.Д., Сильева О.И. Литературно-художественные жанры на страницах республиканских газет (подведение итогов года литературы в Чувашской Республике) // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. – 2016.– № 3 (91). – С. 54–64.

8. Хораськина Г.В., Студенцов О.Р., Васильева Л.А., Жанровые и тематические особенности газеты «Хыпар» // Медиатолерантность – 2019: материалы науч.-практ. конф. / науч. ред. А.Н. Гильманова; отв. ред. Р.Л. Зайни. – Казань: Изд. Казан. ун-та, 2020. – С.50-57.

Сведения об авторах

Шваргина Екатерина Александровна – студент факультета русской и чувашской филологии и журналистики, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Васильева Людмила Александровна – доцент кафедры журналистики Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова.

Хораськина Галина Витальевна – доцент кафедры журналистики Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова.

Т.Ф. Шешкина

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

НЕМЕЦКИЕ ЗООНИМЫ «BIBER», «BÄR» И ИХ СЛАВЯНСКИЕ ПАРАЛЛЕЛИ В НЕМЕЦКИХ ЭТИМОЛОГИЧЕСКИХ СЛОВАРЯХ

Аннотация. Непрерывающееся взаимодействие человека с природой являет собой причину наличия в любом языке зоонимов. Их исследование с целью определения общего языкового субстрата и выявления возникших впоследствии фонетических, морфологических и семантических изменений представляется актуальной проблемой современного языкознания.

Ключевые слова: зооним, маммалионим, славянские параллели, этимологический словарь, индоевропейский корень, лексика.

GERMAN ZOONYMS «BIBER», «BÄR» AND THEIR SLAVIC PARALLELS IN GERMAN ETYMOLOGICAL DICTIONARIES

Abstract. Human interaction with nature is the reason why there are zoonyms in any language. Their study, in order to determine the common linguistic substrate and to identify subsequent phonetic, morphological and semantic changes, appears to be an urgent problem of modern linguistics.

Purpose: to define the character of the German Slavic lexical parallels «Biber – beaver» and «Bär – bear» in phonetic, morphological and lexicosemantic aspects.

Key words: zoonym, mammalionym, Slavic parallels, etymological dictionary, Indo-European root, lexicon.

Непрерывающееся взаимодействие человека с природой являет собой причину наличия в любом языке зоонимов. Начало данному взаимодействию было положено еще в древние времена, что обуслав-

ливаст принадлежность зоонимов к древнейшему объемному пласту лексики, несущему на себе отпечаток развития языка в историческом и культурологическом ракурсе. Исследование зоонимов в фокусе этимологии с целью определения общего языкового субстрата, выявления и последующего анализа особенностей путей развития лексики каждого конкретного языка, характеристики изменений произошедших в семантическом фоне исследуемых языковых единиц представляется актуальной проблемой современного языкознания.

Цель статьи – определение характера германо-славянских лексических параллелей «Biber – бобер» и «Bär – медведь» в фонетическом, морфологическом и лексико-семантическом аспекте.

В фокусе внимания нашей статьи – славянские параллели – мамаллионимы в этимологических словарях немецкого языка Ф.Клюге (F. Kluge) «*Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache*» и коллектива авторов под руководством В. Пфайфера (W. Pfeifer) «*Etymologisches Wörterbuch des Deutschen*». Также были использованы материалы словарных статей «Этимологического словаря русского языка» М. Фасмера, «Словаря русского языка» С.И. Ожегова, «Этимологического словаря славянских языков. Праславянский лексический фонд» отдела этимологии и ономастики Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН под редакцией О.Н. Трубачева и «Историко – этимологического словаря современного русского языка» П.Я. Черных. Использовался метод обобщения, сопоставления и метод диахронического и компонентного анализа.

«Biber» (der) – сущ. м.р., бобр, млекопитающее отряда грызунов, живущее в норах из бревен. Первые упоминания этого слова относятся к XIX-XX вв.: др.в.н. *bibar*, ср.в.н. *biber*, др.сакс. *bi̯bar*, *be̯bar*. Немецкие лексикографические источники проводят реконструкцию архетипа лексемы, ведущую к индоевропейскому корню **bher* – «коричневый» и, говоря о взаимосвязи цвета и обозначения животного, ссылаются на существительное «Bär» – медведь.

«Bär» (der) – сущ. м.р., медведь, род млекопитающих отряда хищных. В. Пфайфер и Ф. Клюге определяют данный мамаллионим как единицу, входящую в словарный запас немецкого языка с 8 в.: из герм. **beran* др.в.н. *bero*, ср.в.н. *ber*, ср.н.н. *bāre*, *bār*, *bēre* [1;2].

Обозначение, использовавшееся только в германских языках, ведет нас либо к обозначению слова «braun – коричневый» либо, при помощи перехода от **ghw-* к общегерм. **b-*, к продолжению кря **ghwer-* «дикое животное» (вместе с протяженной ступенью индоевропейского корня – греч. *ther*, др. церк.-слав. *zvéri*; без протяженной ступени – лат. *ferus* «дикий»).

Процесс табуирования оказал сильное влияние на этимологию слова *Bär*. Запрет называть опасного зверя своим именем у германских племен и славян привел к избеганию употребления ими индоевропейского названия для обозначения медведя: др.инд. *īkṣah*, лат. *ursus*, индоевроп. **rksos*, **rktos* «разрушитель, вредитель» [2]. Для германцев он стал «коричневым», обозначаемым формой индоевропейского корня **bher-* «коричневый», часто всплывающей в индоевропейских языках при обозначении животных с коричневой шкурой или мехом. Славяне говорили о нем, как о «поедателе меда», др.слав. *medvěď* (где, **medv-* «медовый», а *-*ěď* «еда, пища»), рус. *medvěd'*, словен. *médved*, чеш. *medvěd*, в.луж. *mjedwjédź*, н.луж. *miadwjež*. При этом под воздействием дистантной ассимиляции и сближения с отрицанием *m-* может переходит в *n-*: чеш. *nedvěd*, польск. *niedźwiedź*. На основании вышеизложенного очевидным для нас является метонимический характер немецких и славянских этимологий, возникших на почве табуирования. Считаю необходимым указать и на точку зрения П.Я. Черных, не включавшего *īkṣah* в общий индоевропейский лексический фон, в силу не сохранившихся следов его присутствия в германских и балто – славянских языках [3].

Оба автора немецких лексикографических источников, и Ф. Клюге и В. Пфайфер единодушны в своих утверждениях о родственных славянских лексемах маммалионима «*Biber*»: церк.-слав. др. рус. *bebrь*, *bobrь*, рус. *bobr* (у В. Пфайфера) и церк.-слав. *bebru*, *bobru* (у Ф. Клюге). Для увеличения количественного показателя славянского лексико – семантического поля понятия «бобр» считаем необходимым обратиться к «Этимологическому словарю русского языка» М. Фасмера, указывающего не только русские и церковно – славянские лексические единицы, но и маммалионимы других славянских языков, обозначающие животное «бобр»: болг. *бѣбър*, *бѣбър*, *бѣбер*, сербохорв. *đabar*, словен. *bòbär*, *bébär*, *brébär*, чеш. *bobr*, польск. *bóbr*, в.луж. *bobr*, *běbr*, н.луж. *bober*, *bober* [4].

Внимание привлекают два славянских варианта обозначения бобра: **bebrь* и **bobrь*. Различия словообразования этих лексем определяются особым путем развития в них основы *-u-*, что представляется нам характерным для лексических единиц, производных от **bobrь* (напр. прилагательное *bobrovь*, где суффикс *-ov-* является ничем иным, как развитием конечного гласного вышеупомянутой основы *-u-*). Проведенный нами анализ лексикографических источников хотя и выявляет, что вторичные производные лексические единицы и базируются главным образом на основе прилагательного **bobrovь* (сербохорв. *bòbrovina* – шкура бобра, чеш. диал. *bobrovisko* – болотистое ме-

сто, польск. *bobrownia* – колония бобров), «оба словообразовательных гнезда, таким образом, обнаруживают самостоятельность и вправе претендовать на древность» [5, С. 146].

Проводя сравнительный анализ немецко-славянских параллелей «Viber – бобр», мы обнаружили в издании Ф. Клюге интересное указание на переносное значение слова «Viber» в немецком языке – «байка, фланель», основанное, по его мнению, на тактильной схожести тканого материала с коротко стриженным мехом бобра. Также С.И. Ожегов приводит в своем словаре существительное «Бобрик» – «Тяжелая плотная ткань со стоячим ворсом» [6, С. 50].

Отечественные лексикографические источники предоставляют интересные данные о семантическом различии слов «бобр» и «бобер». Подобное разграничение указано в историко – этимологическом словаре П.Я. Черных: «Бобер – мех бобра» [3, С. 97]. С.И. Ожегов также говорит об употреблении лексемы «бобер» для обозначения меха животного или одежды на бобровом меху [6]. Это утверждение верно применительно к словарю С.И. Ожегова, изданному в 60-е гг. XX в., в более поздних изданиях такой градации уже не прослеживается. Что касается немецких этимологических словарных статей, то подобных данных они не предоставляют.

Необходимо также отметить, что зооним «Viber» прослеживается в различных географических названиях: топонимах, гидронимах. Так Ф. Клюге в своей работе приводит в качестве примера район Германии *Biberach* (с административным центром – городом *Biberach an der Riß*). В качестве славянских параллелей считаем возможным привести польский гидроним *Biebrza*, указанный в словарной статье М. Фасмера «Бобр, бобер», или словацкий гидроним *Bebrava* и русский топоним *Бобруйск* отмеченные в словарных статьях О.Н. Трубачева «*bobrava» и «*bobrujъskъ» соответственно.

Процесс обозначения животных в языке «начинается с ранних эпох эволюции человечества, когда анимализм являлся одним из базовых компонентов мировоззрения» [7, С. 53]. Результаты проведенного анализа указывают на наличие лексико - семантических и этимологических параллелей немецкого маммалионима «Viber» и русского – «Бобр». Таким образом, присутствие славянских параллелей в немецком лексическом поле не является случайным и на основании «этимологических данных выявляется родство данных языковых семей, причем значительную роль в его установлении играет лексика» [8, С. 39]. Авторы этимологических словарей, как русского языка, так и немецкого, сходятся во мнении, что основой возникших параллелей вышеописанных маммалионимов являются ассоциативные связи и метонимия.

Литература

1. Kluge F. Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache. Berlin: Verlag Walter de Gruyter, 2011. 1021 p.
2. Pfeifer W. Etymologisches Wörterbuch des Deutschen. B.1. Berlin: Akademie-Verlag, 1989. 621 p.
3. Черных П.Я. Историко-этимологический словарь современного русского языка. Т.1. М.: Рус.яз., 1999. 624 с.
4. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. Т 1 (А – Д): пер. с нем. и доп. О.Н. Трубачев. М.: Прогресс, 1986. 576 с.
5. Плотников Т.В. Лексические корреляты германских и славянских языков // European science. 2019. № 5 (47). С. 39-41.
6. Ожегов С.И. Словарь русского языка. М.: Государственное издательство иностранных и национальных словарей, 1961.– 900 с.
7. Дорогайкина Е.М., Игнатъева Т.Г. Зоономинации как объект лингвистического исследования // Теоретическая и прикладная лингвистика. 2019. № 5 (3). С. 53-66.
8. Трубачев О.Н. Этимологический словарь славянских языков. Праoslavянский лексический фонд. М.: Наука, 1975. Вып. 2. – 239 с.

Сведения об авторах

Шешкина Татьяна Фоминична – аспирант кафедры русского языка и литературы, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

А.А. Якимова, Т.С. Игнатъева

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ИЗУЧЕНИЕ КОНТИНГЕНТА ПОСТУПАЮЩИХ В МЕДИЦИНСКИЕ ВУЗЫ

Аннотация. Статья посвящена вопросу изучения контингента студентов медицинского вуза. Ставилась задача изучить характер контингента поступающих в медицинский вуз, причинах выбора профессии врача, насколько сознательно осуществляется выбор профессии. Сделана попытка создания методики собеседования со студентами I курса медицинского вуза. Результаты исследования могут быть полезны для профессорско-преподавательского состава медицинских вузов.

Ключевые слова: выбор профессии, студент-первокурсник, медицинский вуз.

TO THE QUESTION OF STUDYING THE STUDENTS' CONTINGENT ENTERING MEDICAL SCHOOLS

Abstract. The article is devoted to the study of the students' contingent of a medical school. The task was to study the nature of the students' contingent entering a medical school, how the profession of a doctor is chosen, how consciously the choice of profession is made. An attempt was made to create a methodology for interviewing first-year students of a medical school. The results of the study may be useful for the faculty of medical schools.

Key words: choice of profession, first-year student, medical school.

Подготовке высококвалифицированных специалистов в нашей стране уделяется очень большое внимание. Важность этой задачи отражена в ряде важнейших законодательных и нормативных актов Правительства Российской Федерации в области образования, культуры, социальной и молодежной политики [1, С. 28].

Проблема изучения контингента, поступающих в медицинские вузы, является одной из важнейших в подготовке высококвалифицированных специалистов медицинского профиля [2, С. 95]. Одной из форм такого изучения признано собеседование, которое позволяет дополнить представление о поступившем в высшее учебное заведение.

Для этого нами была сделана попытка разработать методику изучения контингента поступающих в медицинский вуз, придавая ей определенную направленность системой наводящих вопросов. При создании данной методики мы исходили из необходимости составить общее представление о характере контингента поступающих, оценить сознательность сделанного выбора профессии, а также уточнить, какие из характеристик студента имеют значение для его успешной учебы в вузе и реализации будущей профессии врача.

С этой целью ставилась задача изучить, как выбирается профессия врача, насколько сознательно осуществляется выбор профессии. Причем под сознательностью выбора мы имели в виду знания о профессии, субъективные знания о самом себе на основе своей деятельности. Нас интересовало, как реализовались интересы к выбираемой профессии, поэтому анкетирование построено таким образом, чтобы студент, характеризуя себя, раскрывал путь своего самоопределения [3, С. 107].

Осуществление такого изучения потребовало целого ряда организационных шагов. Во-первых, это касалось разработки методики собеседования, во-вторых, обеспечения процедуры проведения собеседования.

В соответствии с поставленной задачей нами был создан опросник. Опросник имел 15 вопросов:

1. Фамилия, имя, отчество.
2. Факультет, специальность.
3. Когда и какую школу Вы окончили?
4. Почему Вы поступили на медицинский факультет?
5. Из каких источников Вы чаще всего получаете информацию о медиках и медицине?
6. Что Вы читали о медиках и медицине?
7. Назовите предметы, которые Вам особенно нравились в школе.
8. Имеете ли Вы грамоты по каким-нибудь предметам?
9. Вы каким-нибудь образом развивали свои склонности и способности к медицине?
10. Как Вы повышаете свой культурный уровень?
11. Как Вы проводите свободное время, и чем Вы занимаетесь в свободное время?
12. Какие качества Вы цените больше всего в людях?
13. Какими качествами, по Вашему мнению, должен обладать врач?
14. Как Вы оцениваете себя, имеете ли Вы качества, необходимые для врача?
15. Почему Вы выбрали медицинский факультет ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова»?

К каждому вопросу были подготовлены варианты возможных ответов. Процедура опроса длилась 15 минут. Опрос проводился среди студентов I курса медицинского факультета ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова». В опросе приняли участие 220 человек. Следует отметить, что число студентов поступивших на I курс значительно больше.

Первой задачей нашего исследования было изучить контингент поступивших в медицинский вуз. Анализ ответов первых вопросов, дал нам возможность отметить, что в контингенте поступивших количество девушек превышает количество юношей почти в три раза; основная масса поступивших по месту жительства из сельской местности, также высок процент иногородних студентов.

На традиционный вопрос «Почему Вы поступили на медицинский факультет?», 65 % опрошенных дали ответы, свидетельствующие о высоком уровне сознательности сделанного выбора профессии. Причем, из них 40 % студентов ответили, что у них есть призвание к медицине, наличием способностей к естественным наукам объяснили свое поступление на медицинский факультет 15 % студентов, а склон-

ностью к медицине – 20 %, желанием овладеть интересной специальностью обосновали свой выбор медицинского факультета 25 % студентов. Достаточно высок процент (40 %) поступивших по совету родных, знакомых, друзей-медиков, а 10 % узнали о медицинском факультете на профориентационных мероприятиях, 2 % вообще не ответили, почему выбрали медицинский факультет. Все это позволяет считать, что у большинства студентов мотивы выбора медицинской профессии можно отнести к числу достаточно обоснованных.

При изучении мотивов мы учитывали не только высказывания студентов-первокурсников о причинах, побудивших к выбору профессии, но и по характеру деятельности, направленной на подготовку к сознательному выбору профессии. Мы интересовались тем, «какими источниками информации о медицине и медиках пользовались для изучения своей будущей профессии?» Оказалось, что 15 % студентов получают информацию из научной литературы. Это наиболее активные творческие пути для развития интересов к медицине [4].

Однако, большинство студентов, поступивших на медицинский факультет, пошли по более простому пути приобщения к медицине: 30 % получили информацию из бесед с родными и друзьями, 25 % – из художественной литературы, 20 % - из популярной медицинской литературы и 10 % – из кино и телепередач. Следовательно, уже на основании ответов на этот вопрос можно сказать, что часть студентов-первокурсников, связывающих выбор профессии с призванием и способностями, определенно зависили самооценку своей готовности к выбору медицинской профессии.

По второму конкретному вопросу можно судить о самоподготовке к будущей профессии: «Что Вы прочитали о медиках и медицине?» Перечисляя прочитанное, 15 % студентов назвали литературу о корифеях медицины, 10 % – назвали литературу, в которой пишут медики о медицине. При этом 5 % студентов не могли назвать ни одной книги.

Из предметов, которые особенно нравились в школе, безусловно, в основном были названы предметы естественного цикла, однако грамоты по предметам естественного цикла получили только 25 %.

Следующий вопрос дает представление о поиске поступившего в медицинский вуз пути для развития склонностей и способностей к медицине. Небольшая часть студентов (5 %) уже работали в области медицины, часть студентов (15 %) читали научную литературу, 10 % систематически слушали лекции по медицине, часть присутствовали во время бесед на медицинские темы дома или с друзьями-медиками. 10 % опрошенных развитием склонностей к медицине не занимались совсем.

Группа вопросов о качествах личности была введена с целью уточнения представлений будущих врачей о требованиях профессии к человеку, его личностным особенностям.

Качества, которые ценят больше всего в людях наши студенты, распределились следующим образом: принципиальность, прямолинейность, справедливость, честность – 35 %, отзывчивость, доброта, человечность, заботливость, сострадание – 30 %, добросовестность, порядочность – 25 %, трудолюбие – 10 %.

Одним из важных является вопрос о качествах личности, которыми должен обладать врач, ибо эта профессия очень специфична, и к личности врача предъявляются вполне определенные требования. Интересно, как эту специфику представляют студенты медицинского вуза. К числу важнейших качеств 45 % опрошенных относят любовь к людям, уважение, почтительность, доброжелательность, тактичность, внимание. Высокие личные моральные качества назвали 25% студентов, чувство сострадания к чужой беде – 15 % и чувство ответственности, способность доводить дело до конца – 10 %. Мы не приводим еще категории ответов, характеризующих врача, ибо процент их назвавших не высок.

Одновременно на вопрос, как оценивает себя студент, имеет ли он необходимые качества, 60 % опрошенных ответили, что все качества имеются, 25 % считает, что некоторых не хватает, но они стремятся их сформировать. И только очень немногие заявили, что они не задумывались над качествами, необходимыми врачу. Сопоставленный анализ качеств, названных в ответах, позволяет предположить не достаточно полную осведомленность поступающих в медицинский вуз требований к личности врача.

Естественно, нас интересовал вопрос, почему избран медицинский факультет ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова. Наибольший ответ был, что факультет был выбран на основании информационно-справочной литературы. Остальные студенты выбор именно этого учебного заведения обосновали следующими ответами: у некоторых работает или учится кто-то из близких, некоторые считают, что сюда легче и дешевле поступить, часть студентов поступили «за компанию с друзьями».

Анализ материалов опроса со студентами-первокурсниками медицинского факультета показывает, что довольно значительная часть поступающих в медицинский вуз может достаточно убедительно обосновать сделанный выбор профессии.

Результаты исследования могут быть использованы профессорско-преподавательским составом медицинского факультета для более

подробного знакомства с будущими врачами, их отношением к будущей профессии.

Литература

1. Игнатъева Т.С., Ковалев В.П. Развитие нравственной культуры будущих врачей в воспитательном процессе медицинского вуза. Чебоксары, 2014. 88 с.
2. Игнатъева Т.С. Диагностика уровня нравственной культуры у студентов I курса медицинского факультета // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. 2011. № 3-2 (71). С. 95-99.
3. Игнатъева Т.С. О проблеме развития нравственной культуры у студентов медицинских вузов. // Сибирский педагогический журнал. 2012. № 5. С. 106-109.
4. Якимова А.А., Игнатъева Т.С. Исследование коммуникативных потребностей специалиста-медика при изучении иностранного языка // Сборник научных трудов молодых ученых и специалистов: в 2 ч. Чебоксары, 2019. С. 449-454.

Сведения об авторах

1. **Якимова Анастасия Александровна** – студент медицинского факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.
2. **Игнатъева Татьяна Станиславовна** – доцент кафедры иностранных языков № 2, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

П.В. Яковлева, Е.В. Иванова

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ В ИЗБИРАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению гражданско-правовой ответственности как самостоятельному виду юридической ответственности, возникающему в результате нарушения избирательного законодательства. Данный вид ответственности рассмотрен как результат одного из чаще совершаемых гражданско-правовых правонарушений в современной судебной практике.

Ключевые слова: гражданско-правовая ответственность, юридическая ответственность, избирательный процесс, моральный вред, избирательное законодательство.

CIVIL LIABILITY IN THE ELECTORAL PROCESS

Abstract. The article is devoted to the consideration of civil liability as an independent type of legal liability arising as a result of violations of electoral legislation. This type of liability is considered as the result of one of the

most frequently committed civil law offenses in modern judicial practice.

Key words: civil liability, legal liability, electoral process, moral damage, electoral legislation.

Конституция Российской Федерации провозглашает носителем суверенитета и единственным источником власти в России ее многонациональный народ, который осуществляет свою власть через органы государственной власти и органы местного самоуправления, а также непосредственно через участие в референдумах и выборах [1]. Проблемы избирательного права и процесса рассматриваются в разных аспектах [4, 6, 9]. Среди них нами выделена проблема ответственности.

Публично-правовым средством обеспечения правопорядка при реализации гражданами избирательных прав, организации и проведении выборов является юридическая ответственность за нарушения законодательства о выборах. Также она выступает в качестве одной из правовых гарантий проведения свободных демократических выборов.

Так что же понимается под юридической ответственностью в публично-правовой сфере? Это применение к нарушителю определенных правовых мер государственного принуждения уполномоченными на то государственными органами, возлагающими на правонарушителя определенные правовые ограничения личного или имущественного характера.

В Российской Федерации предусмотрено несколько видов юридической ответственности за нарушения законодательства о выборах: конституционно-правовая, уголовная.

Отдельно стоит выделить гражданско-правовую ответственность, которая является самостоятельным видом юридической ответственности. По своей юридической природе она является частноправовой. Для гражданско-правовой ответственности характерно лишь принуждение к несению отрицательных имущественных последствий, возникающих в связи с неисполнением либо ненадлежащим исполнением обязанности из договора, из причинения недоговорного вреда [5].

Под гражданско-правовой ответственностью понимается применение к правонарушителю санкции в виде возложения на него дополнительной гражданско-правовой обязанности или лишения принадлежащего ему гражданского права [7]. Необходимыми условиями для привлечения к гражданско-правовой ответственности являются, по общему правилу, противоправное поведение и вина нарушителя. Противоправным признается такое поведение, которое нарушает норму права независимо от того, знал или не знал правонарушитель о неправомерности своего поведения. Являясь субъективным условием граж-

данско-правовой ответственности, вина представляет собой такое психическое отношение лица к своему противоправному поведению, в котором проявляется пренебрежение к интересам общества или отдельных лиц [5].

Современные избирательные кампании зачастую проходят с различными конфликтными случаями распространения информации, компрометирующей того или иного кандидата в депутаты или на выборную должность, без фактов неправомерных посягательств на охраняемые законом неимущественные блага граждан.

Из всех гражданско-правовых деликтов в период избирательных кампаний наиболее часто совершается именно данное нарушение – причинение морального вреда. Оно является одним из оснований гражданско-правовой ответственности обязанных лиц.

Из наиболее общих позиций под вредом в современном гражданском праве понимаются неблагоприятные изменения в охраняемом законом благе, которое может быть как имущественным, так и неимущественным (нематериальным). Охраняемые законом неимущественные блага – это жизнь, здоровье, честь, достоинство, доброе имя, свобода, личная неприкосновенность, неприкосновенность частной жизни, личная и семейная тайна [7].

Моральный вред определяется в ст. 151 ГК как физические или нравственные страдания. Данное довольно общее определение морального вреда было конкретизировано в постановлении Пленума Верховного Суда Российской Федерации от 20 декабря 1994 года № 10 «Некоторые вопросы применения законодательства о компенсации морального вреда». Согласно ст. 151 ГК суд может возложить на нарушителя обязанность денежной компенсации указанного вреда. При этом при определении размеров компенсации морального вреда суд принимает во внимание степень вины нарушителя и иные заслуживающие внимание обстоятельства. Суд должен также учитывать степень физических и нравственных страданий, связанных с индивидуальными особенностями лица, которому причинен вред [8].

Как показывает анализ судебной практики, в рамках избирательных кампаний наиболее часто моральный вред причиняется распространением не соответствующих действительности сведений, порочащих честь, достоинство или деловую репутацию гражданина (кандидата в депутаты или на выборную должность).

В соответствии со ст. 152 ГК РФ гражданин вправе требовать по суду опровержения порочащих его честь, достоинство или деловую репутацию сведений, если распространивший такие сведения не докажет, что они соответствуют действительности.

Если сведения, порочащие честь, достоинство или деловую репутацию гражданина, распространены в средствах массовой информации, они должны быть опровергнуты в тех же средствах массовой информации. В том случае, если указанные сведения содержатся в документе, исходящем от организации, такой документ подлежит замене или отзыву. Порядок опровержения в иных случаях устанавливается судом.

Гражданин, в отношении которого средствами массовой информации опубликованы сведения, ущемляющие его права или охраняемые законом интересы, имеет право на опубликование своего ответа в тех же средствах массовой информации.

Согласно п. 5 ст. 152 ГК РФ гражданин, в отношении которого распространены сведения, порочащие его честь, достоинство или деловую репутацию, вправе наряду с опровержением таких сведений требовать возмещения убытков и морального вреда, причиненных их распространением.

Если установить лицо, распространившее сведения, порочащие честь, достоинство или деловую репутацию гражданина, невозможно, лицо, в отношении которого такие сведения распространены, вправе обратиться в суд с заявлением о признании распространенных сведений не соответствующими действительности.

Практика последних избирательных кампаний наглядно показывает, что борющиеся за власть политические партии, готовы прибегать к самым различным формам и методам привлечения электората на свою сторону. К сожалению, в ходе такого противостояния нарушение избирательного законодательства неизбежно. Все чаще средства массовой информации передают сообщения об избирательных правонарушениях.

Таким образом, правонарушение в сфере избирательных правоотношений следует рассматривать как отдельный вид противоправных, общественно опасных деяний как форме действия, так и бездействия, которые посягают на право граждан Российской Федерации избирать и быть избранными в органы государственной власти и органы местного самоуправления.

В связи с изложенным, наиболее рациональными и необходимыми мерами являются: полноценное введение института гражданско-правовой ответственности в избирательном процессе, активизация мониторинга для выявления возможных в дальнейшем законодательных коллизий и пробелов, возникающих в процессе реализации юридической ответственности, а также повышение уровня правовой культуры участников избирательного процесса.

Литература

1. Конституция Российской Федерации с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 7-ФКЗ, 05.02.2014 № 2-ФКЗ, 21.07.2014 № 11-ФКЗ // СР РФ. 2014. № 30. Ст. 4202.
2. Гражданский кодекс Российской Федерации: часть первая от 30 ноября 1994 г. № 51-ФЗ; часть вторая от 26.01.1996 № 14-ФЗ; Часть третья от 26 ноября 2001 г. № 146-ФЗ; Часть четвертая от 18 декабря 2006 г. № 230-ФЗ // СПС Гарант.
3. Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации: Федеральный закон от 12.06.2002 № 67-ФЗ (ред. от 01.04.2020) // СПС Гарант.
4. Беляева Е.Н. Актуальные проблемы современной избирательной // Молодой ученый. 2019. № 2 (240). С. 102-103.
5. Белякова А.М. Гражданско-правовая ответственность за причинение вреда. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1986. С. 10.
6. Васильева Ж.С. Цифровизация избирательного процесса: российский и зарубежный опыт // Выборы в контексте ценностей гражданского общества и правового государства: сб. материалов Нац. науч.-практ. конф. Чебоксары, 2019. С. 28-33.
7. Гражданское право / под ред. А.П. Сергеева, Ю.К. Толстого. М., 2000. Т. 1. С. 532-533.
8. Иванова Е.В., Алексеев А.М., Семенова Н.В. Совершенствование гражданского законодательства в вопросах компенсации морального вреда // Правовое регулирование культурно-досуговых отношений и спортивной деятельности в контексте общественных и нравственных ценностей: современное состояние и мировые тенденции: сб. материалов Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары, 2019. С. 513-517.
9. Семенова Н.В., Иванова В.В., Спиридонова Н.В. Проблемы формирования избирательной культуры обучающихся в современном обществе // Выборы в контексте ценностей гражданского общества и правового государства: сб. материалов Нац. науч.-практ. конф. Чебоксары, 2019. С. 199–205.

Сведения об авторах

Яковлева Полина Владимировна – магистрант юридического факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Иванова Елена Витальевна – декан юридического факультета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

Ю.В. Яковлева, Н.В. Григорьева
Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

ВЗАИМОСВЯЗЬ ХАРАКТЕРА МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В КОНФЛИКТАХ И СТРАТЕГИЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ЗАЩИТЫ

Аннотация. Статья посвящена определению характера межличностных отношений в коллективе студентов. Проведенное исследование опиралось на выявление взаимосвязи поведения студентов в конфликтной ситуации и их доминирующей стратегии психологической защиты. Было выявлено, что обучающиеся чаще в конфликтных ситуациях применяют такой способ урегулирования конфликта, как взаимные уступки, а также принесение в жертву собственных интересов ради другого человека. Также было выявлено, что при повышении показателя по шкале агрессии, уменьшается показатель по шкале приспособления, а психологическая стратегия защиты избегание применяется с целью сохранения мира в отношениях.

Ключевые слова: стратегии поведения в конфликте, коллектив студентов, конфликты в коллективе, психологическая защита.

RELATIONSHIP OF CHARACTER OF INTERPERSONAL RELATIONS OF STUDENTS IN CONFLICTS AND PSYCHOLOGICAL PROTECTION STRATEGIES

Abstract. The article is devoted to determining the nature of interpersonal relations in a collective of students. The study was based on identifying the relationship between student behavior in a conflict situation and their dominant psychological defense strategy. It was found that students more often in conflict situations use such a method of resolving the conflict as mutual concessions, as well as sacrificing their own interests for the sake of another person. It was also revealed that with an increase in the indicator on the aggression scale, the indicator on the adaptation scale decreases, and the psychological defense strategy of avoidance is applied in order to maintain peace in relations.

Key words: strategies for behavior in a conflict, a collective of students, conflicts in a collective, psychological defense.

Исследование межличностных отношений в студенческой среде имеет особую ценность, поскольку именно такая группа занимает центральное место в целенаправленном формировании, регулировании и

коррекции взаимоотношений молодых людей, в создании благоприятной среды для воспитания молодого поколения, а также в воспитании коммуникативной толерантности [1, С.321; 2, С. 92; 3, С. 303; 4, С. 56]. Ведь многих молодых людей, будущих специалистов, нужно обучать тому, как правильно строить свои отношения с коллективом, сотрудничать и эффективно взаимодействовать друг с другом, поскольку данный навык является одним из главных в профессиональном становлении и развитии специалиста [5, С.139; 6, С. 74; 7, С. 86; 8, С.80].

Концептуальные основы разработки проблемы общения связаны с трудами Е.П. Ильина, В.Н. Мясищева, А.А. Леонтьева, Р.С. Немова, Н.Н. Обозова, Г. Салливана и Дж. Роттера, которые рассматривали общение как важное условие психического развития человека, его социализации и индивидуализации, формирования личности.

К проблеме диагностики межличностных отношений в группе обращались К. Томас, В. В. Бойко, Б.Д. Карвасарский, Дж. Л. Морено и др.

Целью нашего исследования было определение характера межличностных отношений в коллективе студентов. Данное исследование было проведено нами в контексте выявления взаимосвязи поведения студентов в конфликтной ситуации и их доминирующей стратегией психологической защиты.

В связи с целью была выдвинута следующая гипотеза: характер межличностных отношений студентов в конфликтах зависит от их стратегии психологической защиты [9, С.60].

В исследовании были использованы следующие методики: Тест К. Томаса (адаптация Н.В. Гришиной) на изучение поведения в конфликтной ситуации, Методика диагностики доминирующей стратегии психологической защиты В.В. Бойко. В исследовании приняло участие 40 испытуемых в возрасте 18-23 лет, которые были разделены по полу на две группы: 1 группа – 27 девушек, 2 группа – 13 юношей.

Изучение доминирующих стратегий в студенческом коллективе показало, что независимо от выделенных групп наиболее часто используемая стратегия в конфликте – это компромисс (8,2 ср.знач.), несколько реже используются такие стратегии, как приспособление (6,7 ср.знач.), избегание (6,3 ср.знач.), сотрудничество (5,9 ср. знач.). К открытой конфронтации прибегают незначительная часть испытуемых (2,9 ср.знач.).

Гендерные различия имеют следующие особенности. Компромисс и у девушек, и у юношей имеет ярко выраженный уровень использования стратегии (8,3 и 8 ср.знач. соответственно), т.е. они в большей степени применяют в конфликтной ситуации поиск решения, основанный на взаимных уступках. Девушки чаще, чем молодые люди используют в

конфликте избегание (6,5 ср.знач) и соперничество (3 ср.знач), в то время, как молодые люди чаще чем девушки приспособление (7,4 ср.знач).

Рассмотрев результаты основных шкал по методике диагностики доминирующей стратегии психологической защиты В. В. Бойко, можно выделить, что по шкале миролюбие 4 девушки и 4 юношей имеют высокий уровень, 14 девушек и 4 юношей – средний уровень, 9 девушек и 5 юношей – низкий уровень. Следовательно, можно предположить, что у девушек преобладает средний уровень миролюбия, а у юношей - низкий уровень, девушки чаще идут на партнерство и сотрудничество, делают уступки, готовы жертвовать некоторыми своими интересами во имя сохранения достоинства. По шкале избегание 10 девушек и 5 юношей имеют высокий уровень, 12 девушек и 7 юношей – средний уровень, 5 девушек и один юноша – низкий уровень. Из этого можно предположить что, и у девушек и у юношей преобладает средний уровень избегания - частого активного вовлечения в защиту своей субъективной реальности с помощью минимального напряжения интеллекта. По шкале агрессия 4 девушки имеют высокий уровень, 11 девушек и 9 юношей - средний уровень, 12 девушек и 4 юношей – низкий уровень. Исходя из этого, можно предположить, что у девушек преобладает низкий уровень агрессии, у юношей – средний уровень, но если сравнить проявление агрессии у девушек и юношей, то агрессия больше присуща девушкам, нежели юношам, следовательно, у девушек интеллект работает в режиме трансформатора, усиливая агрессию за счет придаваемого ей смысла.

Из вышеизложенного, следует, что: в большей степени студентам присуща такая доминирующая стратегия психологической защиты как избегание. То есть, студенты привычно обходят или без боя покидают зоны конфликтов и напряжений, когда их Я подвергается атакам, при этом они в открытую не растрачивают энергию эмоций и минимально напрягают интеллект. В наименьшей же степени студентам присуща психологическая стратегия защиты субъективной реальности личности, действующая на основе инстинкта – агрессия [11, С.95].

Стоит акцентировать внимание на том, что агрессия как психологическая стратегия защиты субъективной реальности испытуемого присуща в большей степени девушкам, чем юношам.

Также был проведен корреляционный анализ, на основе которого были обнаружены следующие взаимосвязи:

а) прямая средняя корреляционная связь между шкалой агрессии и шкалой сотрудничества ($r= 0,59$; $p \leq 0,05$) – при повышении такой стратегии психологической защиты как агрессия, повышается вероятность

разрешения конфликта таким образом, чтобы это было выгодно всем участникам;

б) прямая средняя корреляционная связь между шкалой миролюбия и шкалой приспособления ($r= 0,54$; $p \leq 0,05$) – при повышении такой стратегии психологической защиты как миролюбие, повышается готовность убраться на задний план свои потребности, желания и интересы и пойти на уступки оппоненту, чтобы не допустить конфронтации;

в) обратная высокая корреляционная связь между шкалой агрессии и шкалой приспособления ($r= -0,69$; $p \leq 0,01$) – при повышении такой стратегии психологической защиты как агрессия, понижается постоянное соглашение с требованиями оппонента в угоду ему;

г) обратная высокая корреляционная связь между шкалой избегания и шкалой миролюбия ($r= -0,67$; $p \leq 0,01$) – при повышении такой стратегии психологической защиты как избегание, понижается такая стратегия психологической защиты как миролюбие;

д) обратная средняя корреляционная связь между шкалой приспособления и шкалой соперничества ($r= -0,64$; $p \leq 0,01$) – при повышении отсутствия претензии к победе и сопротивление, понижается отстаивание собственной позиции;

е) обратная средняя корреляционная связь между шкалой агрессии и шкалой миролюбия ($r= -0,61$; $p \leq 0,01$) – при повышении такой стратегии психологической защиты как агрессия, понижается вероятность использования такой стратегии психологической защиты как миролюбие [12, С.101];

ж) обратная средняя корреляционная связь между шкалой избегания и шкалой сотрудничества ($r= -0,51$; $p \leq 0,05$) – при повышении такой стратегии психологической защиты как избегание, понижается подсчёт ресурсов всех участников конфликта с целью выработать альтернативные предложения.

Таким образом, было выявлено, что студентам не присуще стремление добиться удовлетворения своих интересов в ущерб другому человеку; большинство студентов в конфликтных ситуациях применяют такой способ урегулирования конфликта, как соглашение между участниками, достигнутое путем взаимных уступок. Почти в равных соотношениях студенты проявляют такое поведение в конфликтных ситуациях, как: нахождение альтернативы, полностью удовлетворяющей интересы обеих сторон; отсутствие стремления к кооперации и отсутствие тенденции к достижению собственных целей; принесение в жертву собственные интересы ради другого человека. Такая психологическая стратегия защиты испытуемых как агрессия влияет на их приспособление в конфликтной ситуации, поскольку была установлена

высокая обратная корреляционная связь между шкалой агрессии и шкалой приспособления. Отсюда следует, что при повышении показателя по шкале агрессия, уменьшается показатель по шкале приспособление. Также было выявлено, что такая психологическая стратегия защиты испытуемых как избегание влияет на другую стратегию психологической защиты как миролюбие. Из этого следует, что чем выше показатель по шкале избегания, тем ниже показатель по шкале миролюбия.

Таким образом, результаты исследования позволяют утверждать об эффективности разработки коррекционно-профилактической программы по развитию навыков бесконфликтного общения, по развитию навыков асертивности, готовности брать ответственность за свое поведение, навыков поведения участников коллектива в конфликтных ситуациях, и развитию приемлемых в конкретной ситуации стратегий психологической защиты [13, С. 391; 14, С.90;]. Также не менее важно проводить профилактику негативных проявлений в межличностных отношениях в студенческом коллективе посредством индивидуальной и групповой работы куратора группы [15, С. 278; 16, С. 361].

Литература

1. Григорьева Н.В. Психологическая готовность выпускников к будущей профессиональной деятельности // Возможности и перспективы высшего образования: опыт развития современных многопрофильных вузов материалы IX Международ. учеб.-метод. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2017. С. 321-327.
2. Захарова А.Н., Дулина Г.С., Григорьева Н.В., Петунова С.А. Особенности психологической адаптации студентов первого курса к условиям образовательной среды вуза // Современные исследования социальных проблем: электрон. науч. журн. 2018. Т. 9, № 2-2. С. 90-99.
3. Филиппова О.А. Современные инструменты управления качеством жизни // Качество и инновации в XXI веке: материалы XI Международ. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2013. С. 301-307.
4. Григорьева Н.В. Изучение склонности студентов к отклоняющемуся поведению // Качество и инновации в XXI веке: материалы XIII Международ. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2015. С. 55-59.
5. Григорьева Н.В., Осипов Д.Г. Психологическая устойчивость работника как фактор эффективности профессиональной деятельности // Процессы техносферы: региональный аспект: сб. материалов II Всерос. науч.-практ. конф. 2019. С. 138-145.
6. Григорьева Н.В., Петунова С.А. Влияние личностных факторов работника на профессиональную эффективность // Состояние и перспективы развития инновационных технологий в России и за рубежом: материалы III Международ. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та. 2018. С. 74-81.
7. Ключкова Т.Н. Оценка профессионализма и возможности профессионального развития работников российских организаций: итоги социологического мониторинга // Актуальные вопросы современного развития России: основные

итоги научной работы в Нижегородском институте управления в 2016 г. Нижний Новгород: Изд-во: Нижегород. ин-та управления, 2017. С. 86-95.

8. Григорьева Н.В., Ефимова О.Н., Литвинова Е.М. Совершенствование деловой оценки персонала через разработку профессиограммы специалиста // Регулирование развития экономики региона в условиях нестабильности. Чебоксары: Изд-во ЧГПУ, 2017. С. 74-81.

9. Ершова Н.Ю., Максимова Н.Л. Связь стратегий разрешения конфликтов с социально-психологическими особенностями коллектива // Управление и коммуникации: анализ тенденций и перспективы развития: сб. науч. ст. Чебоксары: Изд-во: ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, 2016. С. 58-63.

10. Григорьева Н.В., Ефимова О.Н., Литвинова Е.М. Экспериментальное изучение уровня развития профессиональных качеств персонала // Регулирование развития экономики региона в условиях нестабильности: сб. науч. ст. Чебоксары: Изд-во: ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, 2017. С. 81-87.

11. Григорьева Н.В., Филиппова О.А. Оценка эффективности изменений в организации для выработки мер по преодолению сопротивления // Менеджмент, реклама и PR: современное состояние и тенденции развития: сб. науч. ст. Чебоксары: Изд-во Чуваш. пед. ун-та, 2019. С. 94-101.

12. Современные проблемы здоровья и благополучия личности. Коллективная монография. / под редакцией Е.Л. Николаева. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2017. 160 с.

13. Григорьева Н.В. Уровень самостоятельности у студентов, проживающих в семье и вне семьи // Совершенствование системы высшего образования: опыт и перспективы: материалы VIII Междунар. учеб.-метод. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2016. С. 385-393.

14. Григорьева Н.В. Изучение стилевых характеристик профессионального поведения безработной молодежи при поиске работы // Вестник Чувашского университета. 2013. № 2. С. 90-92.

15. Петунова С.А., Григорьева Н.В. Профессиональное консультирование старшеклассников как условие нахождения личностного смысла в выбираемой трудовой деятельности // Организационно-методическое обеспечение образовательного процесса в современных условиях: материалы V Междунар. учеб.-метод. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2013. С. 278-282.

16. Филиппова О.А., Филиппов З.С., Григорьева Н.В. Оценка качества и эффективности применения различных методов управления предприятием // Качество и конкурентоспособность в XXI веке: мат. XVII Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2019. С. 360-373.

Сведения об авторах

Яковлева Юлия Владимировна – студент факультета управления и социальных технологий, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова

Григорьева Нина Владимировна – доцент кафедры социальной и клинической психологии, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова.

СОДЕРЖАНИЕ

ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ	3
<i>Агапова Е.А., Николаев Е.Е., Максимова Н.Л.</i> Личностная тревожность сотрудников организаций с различными стратегиями поведения в конфликте	3
<i>Адюкова Ю.А., Чуева Э.В.</i> Этноспецифические особенности сравнений в чувашской литературе.....	8
<i>Андреев Д.А., Свеклова О.В.</i> Об одном методе упорядочения действительных чисел в конечных и бесконечных множествах.....	13
<i>Андреев О.В., Иванова О.В., Широкова М.А.</i> Экологические последствия войны фашистской Германии и её сателлитов против СССР в 1941-1945 гг.	15
<i>Андреев О.В., Туманина Е.И., Минеева Е.К.</i> Общественно-политическая обстановка на территории Горьковской области в первые месяцы Великой Отечественной войны.....	23
<i>Андреев О.В., Хисметдинова Д.Р.</i> Роль и место ветеранов Великой Отечественной войны в создании и развитии военно-вертолетной авиации в 1950-е – 1980-е годы.....	30
<i>Андреева Т.С., Романова Т.Н.</i> Редкие имена в современном российском антропонимиконе.....	37
<i>Басаргина А.О., Дулина Г.С., Захарова А.Н.</i> Психологические особенности лиц, принимающих участие в волонтерской деятельности.....	42
<i>Бугрова С.Г., Семенов В.Л.</i> Современный уровень и тенденции развития в области обеспечения качества.....	47
<i>Васильева Е.Ю., Николаев Е.Л.</i> Отношение студентов к модификациям тела: роль пола, уровня образования и опыта собственных экспериментов	54
<i>Викторова М.А., Шумилов А.В.</i> Политика регионов Российской Федерации в связи с распространением коронавирусной инфекции.....	61
<i>Волкова А.А., Чекушкина Е.П.</i> П. Хусанкай пултарула́хёнчи тага туха́с хала́хён поэзийёнчи кёреке кёввисем.....	65
<i>Воронова Т.Г., Владимирова О.Г.</i> Пáшалпа та, перопа та...(асла́ аттелёх вáрси чáваш литерату́ринче са́нланни).....	70
<i>Воронова Т.Г., Чуева Э.В.</i> Мифологические основы олицетворения предметов и явлений природы и их отражение в чувашской поэтической речи.....	74
<i>Габидуллин Р.Р., Григорьева Е.В.</i> Новый взгляд на современные технологии в стоматологии.....	79
<i>Гаврилова К.В., Захарова А.Н.</i> Особенности агрессивности у студентов – будущих психологов.....	83
<i>Герасимова А.А., Семенова Н.В.</i> Проблемы усыновления (удочерения) во время пандемии в современных условиях.....	90
<i>Григорьева Е.В., Кириллова О.В.</i> Образовательный процесс в медицинском вузе.....	94
<i>Горбунова П.Г., Денисов Г.Н.</i> Прогнозирование промоакций.....	98

<i>Гордеев А.Ю., Майкова О.М., Иванова А.М.</i> Названия звезд в тюркских языках.....	101
<i>Груздева А.С., Семенова Н.В.</i> Проблемы медиации в современных условиях.....	105
<i>Данилова А.В., Филиппов З.С.</i> Сравнительный анализ экологических проблем в России и за рубежом.....	109
<i>Даутова Д.М., Марков А.В.</i> Проблемы развития малых городов России	114
<i>Демьянова Т.В.</i> Языковые средства реализации коммуникативной стратегии хеджирования.....	118
<i>Державина Е.С., Студенцов О.Р.</i> Особенности деятельности пресс-службы студенческого педагогического отряда «Чугунок» Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова.....	124
<i>Дьяченко А.С., Бабаева А.А.</i> Современные системы электронного образования.....	129
<i>Егорова А.М., Романова О.А.</i> Проект мероприятия по повышению уровня финансовой грамотности школьников.....	133
<i>Еремеева Т.С., Якимова Е.Р.</i> А. Емельянов хайлавёсенчи автор каларашёсен вырăнĕ.....	137
<i>Ерлыгина А.Н., Дулина Г.С.</i> Личная конкурентоспособность студенческой молодежи.....	141
<i>Ерохова Е.С., Новак Н.Н.</i> Эмоциональная сфера подростков с хроническими заболеваниями.....	145
<i>Ефимова К.Б., Григорьева Е.В.</i> Одежда и обувь из переработанного пластика.....	149
<i>Жамкова Е.И., Петунова С.А.</i> Исследование взаимосвязи психологического здоровья и психологических ресурсов личности у медицинских работников.....	153
<i>Иванов Р.С., Карпунина А.В.</i> Паремии с соматическим компонентом «зуб».....	158
<i>Иванова А.В., Бугрова С.Г., Чайникова О.Л.</i> Психосоциальные риски в жизни студентов и музыкотерапия.....	162
<i>Звоначева Ю.А., Захарова А.Н., Дулина Г.С.</i> Особенности эмоционального и социального интеллекта в юношеском возрасте у студентов будущих медицинских специалистов.....	166
<i>Изоркин А.С., Иванова Е.В.</i> Роль прокуратуры в сфере защиты прав потребителей.....	172
<i>Ильина Ю.А., Обжогина Н.Ю.</i> Роль произведений искусства в сериалах П. Соррентино «Молодой папа» и «Новый папа».....	174
<i>Ильина Т.Г., Бугрова С.Г., Петров Н.Н.</i> Контроль экологической обстановки на территории ТС ЕАЭС.....	180
<i>Исмукова Н.А., Евдокимова О.К.</i> Концепт «Сад» в лирике М.Ю. Лермонтова.....	185
<i>Корнякова К.Н., Иванова Т.Н.</i> Свидетельства участников боевых действий в демократической республике Афганистан как источник по истории событий 1990-х годов в Чувашской Республике.....	190

<i>Кузьмин М.В., Романова О.А.</i> Проведение спортивных мероприятий в рамках профориентационной работы экономического факультета вуза...	195
<i>Кузнецова Т.Н., Таранова О.Л.</i> Мотивация учебной игровой деятельности.....	199
<i>Куракова Ю.Н., Иванова Т.Н.</i> Российское общество интеллектуальной истории: этапы развития и основные направления деятельности.....	203
<i>Левшина А.В., Чайников В.Н.</i> Сравнение способов контроля по качественному и количественному признакам.....	207
<i>Леонтьева К.М., Якимова Е.Р.</i> Ева Лисинан «Масар сумёпе» калавёнци психоло-гиллэ детальсем.....	211
<i>Липская А.Ю., Новак Н.Н.</i> Характеристика склонности к межличностной аддикции личности юношеского возраста.....	216
<i>Марков А.В., Михайлов Д.А.</i> Современные тенденции развития территорий.....	221
<i>Маслова М.С., Романова Т.Н.</i> Особенности номинации женских телевизионных программ.....	225
<i>Молярова Л.В., Филиппова О.А.</i> Анализ развития системы управления качеством в России и за рубежом.....	229
<i>Николаева В.В.</i> Вопросы выявления стресса у работников библиотеки	235
<i>Николаева А.Ю., Агафонова Г.З.</i> Буллинг среди подростков.....	239
<i>Николаева И.В., Марков А.В.</i> Укрупнение регионов России.....	245
<i>Носова Е.С., Купчихина А.С., Гаврилова И.В.</i> Деструктивные сообщества и профилактика вступления в них подростков	248
<i>Осипова М.Н., Чайников В.Н.</i> Совершенствование системы мотивации, направленной на повышение производительности труда.....	252
<i>Петров К.И., Агафонова Г.З.</i> Роль самообразования в формировании профессиональной компетентности у будущих инженеров.....	256
<i>Пиксина Ю.Е., Обжогина Н.Ю.</i> Гюстав Доре и Сальвадор Дали как иллюстраторы ада «Божественной комедии» Данте.....	262
<i>Питиримова А.С., Гаврилова И.В.</i> Изучение личностных особенностей и синдрома эмоционального выгорания у медицинских работников.....	267
<i>Плетнева Е.Е., Семенова Н.В.</i> Проблемы взыскания задолженности по договорам займа и микрозайма.....	271
<i>Порфирьева Д.Э., Филиппов З.С.</i> Влияние техносферы на экологическое состояние Чувашской Республики.....	277
<i>Путоркина Т.А., Григорьева Е.В.</i> Новые технологии в транспорте....	282
<i>Путоркина Т.А., Митюгина М.М.</i> Феномен блоггерства.....	285
<i>Радолов В.С., Чайников В.Н.</i> Система оценки качества мобильной связи в части оценки качества обслуживания на примере компании ПАО «Ростелеком».....	289
<i>Садетдинова А.А., Ежова О.Н.</i> Мониторинг выбросов загрязняющих веществ.....	296
<i>Салтыкова М.Н., Павлова А.Н.</i> Работа с обращениями граждан в отделе организации деятельности участковых уполномоченных полиции и подразделений по делам несовершеннолетних МВД ПО Чувашской Республике	301

<i>Семенова И.Ю.</i> Деятельность Алатырского районного общества бывших красногвардейцев и красных партизан им. Гая (1931-1933) по поддержке и охране советской рабоче-крестьянской семьи на территории Чувашской АССР.....	306
<i>Семенова И.Ю.</i> Вклад чебоксарского ночлежного детского дома в борьбу с беспризорностью в первое десятилетие образования Чувашской АССР	310
<i>Сиренева А.Н., Петунова С.А.</i> Оценка агрессивности у лиц с тяжелым психическим заболеванием, совершивших повторные общественноопасные деяния.....	314
<i>Сорокина А.А., Романова Т.Н.</i> Структурно-семантические особенности составных торговых названий драгоценных, полудрагоценных и поделочных камней.....	319
<i>Сорокина А.А., Борисова Л.В.</i> Лингвистическая интерпретация художественного текста (на материале произведения Ф.И. Тютчева «Чему бы жизнь нас ни учила»).....	324
<i>Сычева Н.С., Обжогина Н.Ю.</i> Интерпретация мифа о Дедале и Икаре в рассказе Л. Куклина «Крылья».....	328
<i>Тимофеева А.В., Губанова Н.Г.</i> Специфика перевода рекламных текстов с английского языка на русский с учетом гендерного аспекта.....	333
<i>Трукова А.И., Т.Н. Николаева</i> Непереводимость в процессе художественного перевода.....	337
<i>Удалова Е.В., Евдокимова О.К.</i> «Человек играющий» в прозе А.П. Чехова.....	341
<i>Удалова Е.В., Ляпаева Л.В.</i> Символика пьесы Я. Пулинович «Наташина мечта».....	345
<i>Федорова А.Д., Романова Т.Н.</i> Суеверия в основе мотивации народных названий комнатных растений.....	350
<i>Цветкова А.С., Григорьева Н.В.</i> Управление конфликтами в условиях коммерческой организации.....	355
<i>Чернова А.А., Максимова Н.Л.</i> Взаимосвязь стратегий поведения в конфликте взрослых людей с их эмоциональным интеллектом.....	359
<i>Шачкова И.Ю., Шутикова Е.А.</i> Стратегии перевода заголовков фильмов.....	365
<i>Шваргина Е.А., Васильева Л.А., Хораськина Г.В.</i> Информационные жанры газеты «Грани».....	371
<i>Шешкина Т.Ф.</i> Немецкие зоонимы «Biber», «Vä» и их славянские параллели в немецких этимологических словарях.....	375
<i>Якимова А.А., Игнатьева Т.С.</i> Изучение контингента поступающих в медицинские вузы.....	379
<i>Яковлева П.В., Иванова Е.В.</i> Гражданско-правовая ответственность в избирательном процессе.....	384
<i>Яковлева Ю.В., Григорьева Н.В.</i> Взаимосвязь характера межличностных отношений обучающихся в конфликтах и стратегий психологической защиты	389

ДЛЯ ЗАМЕТОК

Научное издание

**СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ
МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ И СПЕЦИАЛИСТОВ**

В 2 частях

Часть II

Отв. за выпуск *А.Н. Захарова*
Верстка *Л.Р. Казаковой*

Материалы публикуются в авторской редакции.
Ответственность за достоверность цитат, имён, названий и иных сведений,
а также соблюдение законов интеллектуальной собственности несут авторы
представленных статей

Согласно Закону № 436-ФЗ от 29 декабря 2010 года
данная продукция не подлежит маркировке

Подписано в печать 14.10.2020. Формат 60×84/16.
Бумага газетная. Печать офсетная. Гарнитура Times.
Усл. печ. л. 23,25. Уч.-изд. л. 23,15. Тираж 100 экз. Заказ № 715.

Издательство Чувашского университета
Типография университета
428015 Чебоксары, Московский просп., 15