

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Поверинов Игорь Егорович
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 22.04.2025 14:28:31
Уникальный программный ключ:
6d465b936eef331cede482bde6d12ab98216692de9a159e20e2d0707

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова"

План одобрен Ученым советом факультета
Протокол № 6 от 14.02.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



ВЕРЖДАЮ

И.Е. Поверинов

апрель 2025 г.

53.03.03

Направление подготовки "Вокальное искусство"
направленность (профиль) "Академическое пение"

Кафедра: Вокального искусства

Факультет: Искусств

Квалификация: Концертно-камерный певец, Преподаватель (Академическое пение)

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

педагогический

научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Образовательный стандарт (ФГОС) № 659 от 14.07.2017

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-методического управления Е.А. Ширманова

Декан М.Н. Яклашкин

Зав. кафедрой Д.Н. Сёмкин

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																				
Блок 1. Дисциплины (модули)						210	210	7888	7888	3366.9	3338	3306.1	1215	4	26	30	29	27	26	28	29	15
Обязательная часть						178	178	6736	6736	2908.3	2882	2756.7	1071	4	24	27	25	25	21	24	17	15
+	Б1.О.01	Обязательные дисциплины по ФГОС	234	11122 46		18	18	976	976	565.3	562	311.7	99		8	4	3	3				
+	Б1.О.01.01	Философия	4			3	3	108	108	48.3	48	23.7	36				3					
+	Б1.О.01.02	История России	2	1		4	4	144	144	115.5	114	10.5	18	2	2							
+	Б1.О.01.03	Иностранный язык	3	2		7	7	252	252	112.5	112	94.5	45	2	2	3						
+	Б1.О.01.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	32.2	32	39.8		2								
+	Б1.О.01.05	Модуль "Физическая культура и спорт"		1246		2	2	400	400	256.8	256	143.2		2								
+	Б1.О.01.05.01	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	32.2	32	39.8		2								
+	Б1.О.01.05.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту		246				328	328	224.6	224	103.4										
+	Б1.О.01.05.ДЭ.01.01	Общая физическая подготовка		246				328	328	224.6	224	103.4										
-	Б1.О.01.05.ДЭ.01.02	Игровые виды спорта		246				328	328	224.6	224	103.4										
-	Б1.О.01.05.ДЭ.01.03	Адаптивная физическая культура		246				328	328	224.6	224	103.4										
-	Б1.О.01.05.ДЭ.01.04	Спортивный туризм		246				328	328	224.6	224	103.4										
+	Б1.О.02	Общеуниверситетский блок		12233 3344	3	20	20	720	720	379.6	368	340.4		2	4	9	5					
+	Б1.О.02.01	Правоведение		3		2	2	72	72	48.2	48	23.8				2						
+	Б1.О.02.02	Русский язык и деловые коммуникации		3		2	2	72	72	32.2	32	39.8				2						
+	Б1.О.02.03	Экономика		3		2	2	72	72	48.2	48	23.8				2						
+	Б1.О.02.04	Основы проектной деятельности			3	2	2	72	72	32.2	32	39.8				2						
+	Б1.О.02.05	История и культура Чувашии		2		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2							
+	Б1.О.02.06	Гибкие навыки развития карьеры		3		1	1	36	36	8.2	8	27.8				1						
+	Б1.О.02.07	Социология		4		2	2	72	72	32.2	32	39.8					2					
+	Б1.О.02.08	Основы российской государственности		1		2	2	72	72	54	48	18		2								
+	Б1.О.02.09	Введение в специальность		2		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2							
+	Б1.О.02.10	Основы военной подготовки		4		3	3	108	108	60	56	48					3					
+	Б1.О.03	Информационные технологии и искусственный интеллект в деятельности музыканта	2			4	4	144	144	48.3	48	59.7	36			4						
+	Б1.О.04	Музыкальная форма		2		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2							
+	Б1.О.05	История зарубежной музыки	14	2		9	9	324	324	128.8	128	105.2	90	2	2	2	3					
+	Б1.О.06	История отечественной музыки	7	6		7	7	252	252	94.5	94	121.5	36					2	2	3		
+	Б1.О.07	Музыка второй половины XX - начала XXI веков		7		3	3	108	108	48.2	48	59.8									3	
+	Б1.О.08	История чувашской музыки		6		3	3	108	108	48.2	48	59.8							3			
+	Б1.О.09	Сольфеджио	2			4	4	144	144	48.3	48	59.7	36	2	2							
+	Б1.О.10	Гармония	4			4	4	144	144	48.3	48	59.7	36			2	2					
+	Б1.О.11	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)		6		2	2	72	72	32.2	32	39.8							2			
+	Б1.О.12	Основы государственной политики Российской Федерации в области культуры и искусства		4		2	2	72	72	16.2	16	55.8					2					
+	Б1.О.13	Фортепиано	36	24		13	13	468	468	157	156	230	81	2	2	2	2	2	3			

+	Б1.О.14	Хоровой класс	1358	67		20	20	720	720	261.6	260	305.4	153	4	3	3	3	2	2	2	2	3	
+	Б1.О.15	Сольное пение	124578	6		22	22	792	792	318	316	249	225		3	2	2	4	2	2	3	4	
+	Б1.О.16	Сценическая речь	2			4	4	144	144	56.3	56	51.7	36		2	2							
+	Б1.О.17	Оперный класс	6	5		4	4	144	144	60.5	60	47.5	36						2	2			
+	Б1.О.18	Концертно-камерное пение	58	7		12	12	432	432	172.8	172	187.2	72					2	2	2	2	6	
+	Б1.О.19	Камерное пение	57	4		10	10	360	360	156.8	156	131.2	72			2	2	2	2	2	2		
+	Б1.О.20	Вокальный ансамбль	8	57		8	8	288	288	132.7	132	128.3	27					2	2	2	2	2	
+	Б1.О.21	Методика обучения вокалу	6			5	5	180	180	74.3	74	69.7	36					3	2				
+	Б1.О.22	Эстетика и теория искусства		5		2	2	72	72	28.2	28	43.8						2					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						32	32	1152	1152	458.6	456	549.4	144		2	3	4	2	5	4	12		
+	Б1.В.01	Музыкальная педагогика и психология		1		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2								
+	Б1.В.02	Музыкальная акустика		7		3	3	108	108	64.2	64	43.8									3		
+	Б1.В.03	История вокального искусства	6	5		5	5	180	180	60.3	60	83.7	36					3	2				
+	Б1.В.04	Изучение педагогического репертуара		7		2	2	72	72	16.2	16	55.8									2		
+	Б1.В.05	Оперный театр		7		2	2	72	72	32.2	32	39.8									2		
+	Б1.В.06	Музыкальное исполнительство и педагогика		7		2	2	72	72	32.2	32	39.8									2		
+	Б1.В.07	Сценическое движение и танец		3		2	2	72	72	32.2	32	39.8					2						
+	Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.01	24			7	7	252	252	96.6	96	83.4	72			3	2	2					
+	Б1.В.ДЭ.01.01	Основы актёрского мастерства	24			7	7	252	252	96.6	96	83.4	72			3	2	2					
-	Б1.В.ДЭ.01.02	Сценическая подготовка	24			7	7	252	252	96.6	96	83.4	72			3	2	2					
+	Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.02	7	6		7	7	252	252	92.5	92	123.5	36						2	2	3		
+	Б1.В.ДЭ.02.01	Изучение оперных партий	7	6		7	7	252	252	92.5	92	123.5	36						2	2	3		
-	Б1.В.ДЭ.02.02	Изучение хоровых партий	7	6		7	7	252	252	92.5	92	123.5	36						2	2	3		
Блок 2. Практика						21	21	756	756	14		182		560	3			3	3	6		6	
Обязательная часть						15	15	540	540	10		130		400	3			3	3				6
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)			1	3	3	108	108	2		26		80	3								
+	Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			4	3	3	108	108	2		26		80			3						
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)			8	3	3	108	108	2		26		80								3	
+	Б2.О.04(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			5	3	3	108	108	2		26		80				3					
+	Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)			8	3	3	108	108	2		26		80								3	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						6	6	216	216	4		52		160							6		
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика (исполнительская практика)			6	6	6	216	216	4		52		160							6		
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324	13		239	72										9
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8			3	3	108	108	2.5		69.5	36									3	
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8			6	6	216	216	10.5		169.5	36									6	
ФТД. Факультативные дисциплины						4	4	144	144	68.4	68	75.6				2			2				
+	ФТД.01	Чувашский язык в межкультурной коммуникации		2		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2								
+	ФТД.02	Общественный проект "Обучение служением"		5		2	2	72	72	36.2	36	35.8							2				