



Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов										Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.			
																								Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>							210	210	7560	7560	1509.2	1480	4736.8	1314	4	26	30	29	27	26	28	29	9	6		
<b>Обязательная часть</b>							179	179	6444	6444	1236.7	1210	4028.3	1179	4	24	28	25	23	24	26	17	6	6		
Б1.0.01	<b>Обязательные дисциплины по ФГОС</b>	<b>234</b>	<b>1112</b>		18	<b>18</b>	<b>648</b>	<b>648</b>	<b>102.7</b>	<b>100</b>	<b>446.3</b>	<b>99</b>		8	4	3	3									
Б1.0.01.01	Философия	4			3	3	108	108	12.3	12	59.7	36					3									
Б1.0.01.02	История России	2	1		4	4	144	144	59.5	58	66.5	18		2	2											
Б1.0.01.03	Иностранный язык	3	2		7	7	252	252	18.5	18	188.5	45		2	2	3										
Б1.0.01.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	8.2	8	63.8			2												
Б1.0.01.05	<b>Модуль "Физическая культура и спорт"</b>		<b>1</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>4.2</b>	<b>4</b>	<b>67.8</b>			2												
Б1.0.01.05.01	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	4.2	4	67.8			2												
Б1.0.02	<b>Общеуниверситетский блок</b>		<b>12233</b>	<b>3</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>720</b>	<b>720</b>	<b>85.6</b>	<b>74</b>	<b>634.4</b>			2	4	9	5									
Б1.0.02.01	Правоведение		3		2	2	72	72	8.2	8	63.8					2										
Б1.0.02.02	Русский язык и деловые коммуникации		3		2	2	72	72	6.2	6	65.8					2										
Б1.0.02.03	Экономика		3		2	2	72	72	8.2	8	63.8					2										
Б1.0.02.04	Основы проектной деятельности			3	2	2	72	72	10.2	10	61.8					2										
Б1.0.02.05	История и культура Чувашии		2		2	2	72	72	8.2	8	63.8				2											
Б1.0.02.06	Гибкие навыки развития карьеры		3		1	1	36	36	2.2	2	33.8					1										
Б1.0.02.07	Социология		4		2	2	72	72	12.2	12	59.8						2									
Б1.0.02.08	Основы российской государственности		1		2	2	72	72	10	4	62			2												
Б1.0.02.09	Введение в специальность		2		2	2	72	72	6.2	6	65.8				2											
Б1.0.02.ДЭ.01	<b>Основы военной подготовки</b>		<b>4</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>14</b>	<b>10</b>	<b>94</b>						3									
Б1.0.02.ДЭ.01.01	Основы военной подготовки		4		3	3	108	108	14	10	94							3								
Б1.0.02.ДЭ.01.02	Основы военной подготовки: основы медицинских знаний		4		3	3	108	108	14	10	94								3							
Б1.0.02.ДЭ.01.03	Основы военной подготовки для иностранных граждан		4		3	3	108	108	14	10	94									3						
Б1.0.03	Информационные технологии и искусственный интеллект в деятельности музыканта	2			4	4	144	144	24.3	24	83.7	36			4											
Б1.0.04	Музыкальная форма		2		2	2	72	72	8.2	8	63.8				2											
Б1.0.05	История зарубежной музыки	14	2		9	9	324	324	64.8	64	178.2	81		2	2	2	3									
Б1.0.06	История отечественной музыки	7	6		7	7	252	252	38.5	38	177.5	36						2	2	3						
Б1.0.07	Музыка второй половины XX - начала XXI веков		7		3	3	108	108	16.2	16	91.8										3					
Б1.0.08	История чувашской музыки		6		3	3	108	108	16.2	16	91.8										3					
Б1.0.09	Сольфеджио	2			4	4	144	144	24.3	24	83.7	36		2	2											
Б1.0.10	Гармония	4			4	4	144	144	32.3	32	75.7	36					2	2								
Б1.0.11	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)		6		2	2	72	72	8.2	8	63.8								2							
Б1.0.12	Основы государственной политики Российской Федерации в области культуры и искусства		4		2	2	72	72	8.2	8	63.8							2								
Б1.0.13	Фортепиано	36	24		13	13	468	468	95	94	292	81		2	2	2	2	3								
Б1.0.14	Хоровой класс	13589	67		20	20	720	720	141.9	140	398.1	180	4	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2			
Б1.0.15	Сольное пение	1245789	6		22	22	792	792	250.3	248	289.7	252		3	2	2	2	2	2	5	2	2	2			
Б1.0.16	Сценическая речь	2			4	4	144	144	40.3	40	67.7	36		2	2											
Б1.0.17	Основы сольной импровизации	6			5	5	180	180	30.3	30	113.7	36					2	3								
Б1.0.18	Ансамблевое пение	89	57		10	10	360	360	91	90	206	63					2	2	2	2	2	2	2			
Б1.0.19	История народно-певческого исполнительства		5		2	2	72	72	14.2	14	57.8						2									
Б1.0.20	Современный репертуар народного певца	7	6		6	6	216	216	30.5	30	149.5	36					2	2	2	2						
Б1.0.21	Методика обучения народному пению	6			5	5	180	180	44.3	44	99.7	36					3	2								
Б1.0.22	Народные певческие стили	56			6	6	216	216	30.6	30	113.4	72					3	3								
Б1.0.23	Народный танец	24			6	6	216	216	24.6	24	128.4	63			2	2	2									
Б1.0.24	Эстетика и теория искусства		5		2	2	72	72	14.2	14	57.8						2									
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							31	31	1116	1116	272.5	270	708.5	135		2	2	4	4	2	2	12	3			
Б1.В.01	Музыкальная педагогика и психология		1		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2												
Б1.В.02	Музыкальная акустика		7		3	3	108	108	32.2	32	75.8										3					
Б1.В.03	Расшифровка записей народных песен		7		2	2	72	72	24.2	24	47.8										2					
Б1.В.04	Музыкальное исполнительство и педагогика		7		2	2	72	72	16.2	16	55.8										2					
Б1.В.05	Изучение педагогического репертуара		7		3	3	108	108	16.2	16	91.8										3					
Б1.В.ДЭ.01	<b>Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.01</b>	<b>4</b>	<b>3</b>		<b>6</b>	<b>6</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>48.5</b>	<b>48</b>	<b>140.5</b>	<b>27</b>			2	2	2									
Б1.В.ДЭ.01.01	Сценическая подготовка	4	3		6	6	216	216	48.5	48	140.5	27			2	2	2									
Б1.В.ДЭ.01.02	Основы актерского мастерства	4	3		6	6	216	216	48.5	48	140.5	27			2	2	2									
Б1.В.ДЭ.02	<b>Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.02</b>	<b>578</b>	<b>3</b>		<b>13</b>	<b>13</b>	<b>468</b>	<b>468</b>	<b>103</b>	<b>102</b>	<b>257</b>	<b>108</b>				2	2	2	2	2	2	3				
Б1.В.ДЭ.02.01	Изучение хоровых партий	578	3		13	13	468	468	103	102	257	108				2	2	2	2	2	2	3				
Б1.В.ДЭ.02.02	Народные инструменты фольклорной традиции	578	3		13	13	468	468	103	102	257	108				2	2	2	2	2	2	3				
<b>Блок 2. Практика</b>							21	21	756	756	14	182					3	3	6			3	3			
<b>Обязательная часть</b>							15	15	540	540	10	130							3	3			3	3		
Б2.0.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)			1	3	3	108	108	2	26	80	3														
Б2.0.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			4	3	3	108	108	2	26	80															
Б2.0.03(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)			8	3	3	108	108	2	26	80											3				
Б2.0.04(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			5	3	3	108	108	2	26	80							3								
Б2.0.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)			9	3	3	108	108	2	26	80												3			
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							6																			