

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Поверинов Игорь Егорович **МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

Должность: Проректор по учебной работе **Федеральное государственное бюджетное**

Дата подписания: 21.03.2024 17:13:21 **образовательное учреждение высшего образования**

Уникальный программный ключ: **«Чувашский государственный университет**

6d465b936eef331cede482bde6d12ab98246652f016465d53b72a2eab0de1b2 **имени И.Н. Ульянова»**

**Юридический факультет**

**Кафедра философии, социологии и педагогики**

**Фонд оценочных средств для  
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

по учебной дисциплине  
**ОГСЭ.01 Основы философии**

программа подготовки специалистов среднего звена  
по специальности среднего профессионального образования  
**40.02.01 ПРАВО И ОРГАНИЗАЦИЯ  
СОЦИАЛЬНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

Год начала подготовки - 2023

**Чебоксары 2023**

РАССМОТРЕНО и ОДОБРЕНО  
на заседании предметной (цикловой) комиссии  
общепрофессионального и профессионального цикла  
07.04.2023 г., протокол № 01  
Председатель *Широков О.Н.*

Фонд оценочных средств предназначен для промежуточной аттестации результатов освоения учебной дисциплины *ОГСЭ.01 Основы философии* обучающимися по специальности: *40.02.01 Право и организация социального обеспечения.*

Составитель:  
старший преподаватель Л.Ю. Соколова

# 1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## Назначение:

Контрольно-измерительные материалы (КИМ) предназначены для промежуточной аттестации результатов освоения учебной дисциплины *ОГСЭ.01 Основы философии* обучающимися по специальности: *40.02.01 Право и организация социального обеспечения*.

**Форма контроля:** экзамен

## Умения, знания и компетенции, подлежащие проверке:

№	Наименование	Метод контроля
<b>Умения:</b>		
У 1.	ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста	<i>решение ситуационных задач и выполнение заданий</i>
<b>Знания:</b>		
3 1.	основные категории и понятия философии	<i>письменные и устные опросы по вопросам тем</i>
3 2.	роль философии в жизни человека и общества	
3 3.	основы философского учения о бытии	
3 4.	сущность процесса познания;	
3 5.	основы научной, философской и религиозной картин мира	
3 6.	об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;	
3 7.	о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий	
<b>Общие компетенции:</b>		
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<i>индивидуальные и групповые творческие задания</i>
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы вы-	

	полнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	
ОК 9	Ориентироваться в условиях постоянного изменения правовой базы.	
ОК 10	Соблюдать основы здорового образа жизни, требования охраны труда	
ОК 11	Соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения.	
ОК 12	Проявлять нетерпимость к коррупционному поведению.	

### **Ресурсы, необходимые для оценки:**

Помещение: учебный кабинет

Инструменты: ручка, бумага

Требования к кадровому обеспечению: оценку проводит преподаватель

Норма времени: 90 минут.

## 2. КОМПЛЕКТ МАТЕРИАЛОВ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

В состав комплекта входят задания для экзаменуемых и пакет экзаменатора. Задания включают в себя экзаменационные вопросы и ситуационные задачи (задания), ориентированные на проверку освоения компетенций.

### 2.1. ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩЕГОСЯ

#### *Инструкция*

Задание состоит из двух частей: первая часть – теоретическая, вторая часть – практическая.

Первая часть – экзаменационные вопросы, по два вопроса, сгруппированные следующим образом: один вопрос по истории философии, второй – по теоретическом курсе философии, в каждом экзаменационном билете.

Вторая часть – практическая, содержит ситуационную задачу (задание) на выявление умений.

Время подготовки – 90 минут.

#### **1) Теоретическая часть:**

1. Культурно-исторические предпосылки возникновения философии в Древней Греции.
2. Основные проблемы античной философии.
3. Милетская школа.
4. Пифагорейский союз.
5. Элейская школа. Апоории Зенона.
6. Атомистическая школа Демокрита.
7. Учение Сократа.
8. Идеалистическая теория Платона.
9. Аристотель – создатель самой обширной научной системы античности.
10. Средневековая философия: общая характеристика.
11. Основные этапы развития средневековой философии: патристика и схоластика.
12. Философия эпохи Возрождения: общая характеристика.

13. Гуманизм эпохи Возрождения.
14. Социально-политические теории эпохи Возрождения.
15. Философия Нового времени: общая характеристика.
16. Философское мышление Ф. Бэкона и Р. Декарта.
17. Общая характеристика немецкой классической философии.
18. Философия И. Канта.
19. Философия Г. Гегеля.
20. Религиозно-идеалистическое направление в философии: Вл. Соловьев, Л.Н. Толстой, Ф.М. Достоевский.
21. Материалистическое направление в русской философии: А.И. Герцен, Н.Г. Чернышевский.
22. Философия русского космизма.
23. Философия позитивизма.
24. Философия экзистенциализма.
25. Антропологическое направление в современной философской мысли.
26. Основные философские концепции современности.
27. Предмет философии. Модель мира.
28. Сущность философии.
29. Философия как тип мировоззрения.
30. Направления философского знания.
31. Структура и функции философии.
32. Сущность сознания.
33. Структура сознания.
34. Сознание и самосознание.
35. Человек в системе социальных связей.
36. Понятие личности.
37. Социализация личности.
38. Свобода и ответственность личности.
39. Исторические формы и особенности диалектики.
40. Диалектические принципы.
41. Категории диалектики.
42. Основные категории научной картины мира.
43. Общие законы развития.
44. Социальное предвидение: виды, типы, методы.
45. Глобальные проблемы современности и пути их решения.

- 46. Будущее человечества.
- 47. Человек в мире культуры.
- 48. Понятие ценности.
- 49. Иерархия ценностей.
- 50. Виды ценностей.

## **2) Практическая часть:**

### **2.2. ПАКЕТ ЭКЗАМЕНАТОРА**

#### **а) условия проведения промежуточной аттестации**

Экзамен проводится в группе в количестве – не более 25 человек.

Количество вариантов задания – каждому обучающемуся один экзаменационный билет путем случайного выбора.

Время выполнения задания – 90 минут

#### **б) критерии оценки**

Оценки «отлично» заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой, продемонстрировавший умение применять теоретические сведения для решения практических задач, умеющий находить необходимую информацию и использовать ее.

Оценки «хорошо» заслуживает обучающийся, обнаруживший полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Оценка "хорошо" выставляется обучающимся, показавшим систематический характер знаний по учебной дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в

ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Оценки «удовлетворительно» заслуживает обучающийся, обнаруживший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Оценка "удовлетворительно" выставляется обучающимся, допустившим погрешности в устном ответе и при выполнении заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

#### **в) критерии и шкала оценивания контролируемых компетенций**

##### **Критерии оценивания контролируемых компетенций**

<b>Критерии оценивания контролируемых компетенций Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<b>Знать</b> особенности профессиональной деятельности юриста. <b>Уметь</b> давать юридическую оценку жизненным конфликтным и спорным ситуациям, осознавать необходимость, стремиться и призывать действовать в пределах правовых норм
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<b>Знать</b> особенности организации профессиональной деятельности юриста <b>Уметь</b> организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эф-



	фективность и качество.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	<b>Знать</b> правила поведения человека в стандартных и нестандартных ситуациях <b>Уметь</b> принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	<b>Знать</b> способы поиска необходимой для решения профессиональных и бытовых задач информации <b>Уметь</b> осуществлять поиск необходимой информации, качественно использовать найденную информацию, необходимую для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	<b>Знать</b> о возможностях ИКТ в своей профессиональной деятельности <b>Уметь</b> использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности, использовать справочные правовые системы, Интернет-ресурсы для организации прямой и обратной связи
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	<b>Знать</b> особенности организации коллективной и командной работы <b>Уметь</b> работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, доступно и качественно общаться с потребителями оказываемой услуги
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	<b>Знать</b> особенности руководящей деятельности <b>Уметь</b> брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), работать на результат выполнения заданий.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессио-	<b>Знать</b> о необходимости образования в течение всей профессиональной жизни

нального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	<b>Уметь</b> самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, направленно планировать и проводить повышение квалификации.
ОК 9. Ориентироваться в условиях постоянного изменения правовой базы.	<b>Знать</b> о постоянном изменении правовой базы в связи с изменением общественных отношений <b>Уметь</b> отслеживать изменения нормативно-правовой базы, использовать в работе актуальную правовую базу, ориентироваться в проектах нормативных правовых актов
ОК 10. Соблюдать основы здорового образа жизни, требования охраны труда.	<b>Знать</b> правила здорового образа жизни, требования охраны труда <b>Уметь</b> соблюдать основы здорового образа жизни, требования охраны труда
ОК 11. Соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения.	<b>Знать</b> нормы делового этикета, культуры и психологических основ общения, нормы и правила поведения <b>Уметь</b> соблюдать нормы делового этикета, культуры и психологических основ общения, нормы и правила поведения
ОК 12. Проявлять нетерпимость к коррупционному поведению.	<b>Знать</b> признаки коррупционного поведения, его недопустимость как противоправного поведения <b>Уметь</b> дифференцировать коррупционное поведение как противоправное и проявлять нетерпимость к коррупционному поведению

### Шкала оценивания контролируемых компетенций

Процент результативности правильных ответов	Качественная оценка	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог
90-100	5	Отлично
80-89	4	Хорошо
70-79	3	Удовлетворительно
менее 70	2	Неудовлетворительно

г) Эталон экзаменационного билета

<p><b>ФГБОУ ВО «ЧГУ имени И.Н. Улья- нова»</b></p>	<p><b>Юридический факультет Кафедра философии, социоло- логии и педагогики</b></p> <p><b>Дисциплина «Основы философии»</b></p> <p><b>ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1</b></p>	<p><b>УТВЕРЖДЕН</b> на заседании кафедры «__»____2023 г. протокол № 1 Зав. кафедрой____ <b>И.Е. Поверинов</b></p>
<p>1. Культурно-исторические предпосылки возникновения философии в Древней Греции.</p> <p>2. Понятие ценности</p> <p>3. Решите ситуационную задачу.</p> <p>В небольшом поселке Озерный было совершено преступление. Некто Хижняк из ревности нанес ножевую рану Рыжову. Хотя рана не была смертельной, но пострадавший потерял много крови. Когда он был доставлен в сельскую больницу, то там не оказалось необходимой для переливания группы крови. Ввиду нелетной погоды и бездорожья доставить кровь необходимой группы вовремя не удалось, и пострадавший, несмотря на усилия врачей, скончался. В ходе судебного разбирательства прокурор обвинил Хижняка в убийстве. Адвокат утверждал, что в действиях обвиняемого не содержалось всех необходимых и достаточных условий для наступления смерти Рыжова, т.к. рана не была смертельной и в случае летной погоды или при наличии в сельской больнице крови требуемой группы пострадавший, безусловно, был бы спасен.</p> <p>Дайте анализ ситуации с помощью категорий причины и следствия. Кто, по вашему мнению, ближе к истине: прокурор или адвокат?</p>		

### **2.3. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ДИАГНОСТИКИ СФОРМИРОВАННОСТИ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ИТОГАМ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **История философии**

##### **1. Культурно-исторические предпосылки возникновения философии в Древней Греции.**

*Философия как целостный феномен культуры появляется у древних греков (VII—VI вв. до н.э.).*

*Основными социо-культурными предпосылками для становления нового типа мировоззрения были:*

*1) переход от родоплеменного строя к особому виду политического устройства – полису, где царил демократия, дух свободной политической дискуссии в сочетании с уважением к закону, к порядку и, самое главное, к личности, царивший в большинстве полисов;*

*2) экономический подъем, вызванный, прежде всего, использованием железа, превращение умственного труда в особый вид деятельности;*

*3) развитие торговли, мореходства, колонизация новых земель, т.е. увеличение контактов с иными народами и цивилизациями, принятие их опыта и его трансформация;*

*4) религия не играет в жизни древнегреческого общества такой исключительной роли как на Востоке.*

*Все эти предпосылки способствовали формированию свободной личности, у которой было собственное мнение. Активно развивались такие качества, как: тяга к знаниям, способность размышлять и делать выводы, острота ума. Стремление к философствованию также поддерживалось принципом состязательности, который применялся не только в спортивных соревнованиях, но и в интеллектуальных спорах и дискуссиях разного рода.*

##### **2. Основные проблемы античной философии.**

*Основными проблемами античной философии были:*

- Проблема первоначала/первоосновы мира
- Проблема бытия и небытия, материи и ее форм.
- Выдвигались идеи о принципиальной противоположности формы и «материи», о главных элементах, стихиях космоса;
- тождестве и противоположности бытия и небытия;
- структурности бытия;
- текучести бытия и его противоречивости.

### **3. Милетская школа.**

*Первая философская школа.*

*Мир рассматривался ими, как живое и неделимое единое целое.*

*Их главной целью был поиск первоначала бытия («Из чего все происходит и все состоит»). При этом натурфилософы не могли сойтись в том, какой из элементов считать главным. Например, Фалес считал воду началом всего. В то же время представитель этого же направления по имени Анаксимен первенство отдавал воздуху, а Гераклит – огню. Космос никем не сотворен, а был, есть и будет вечно живым огнем, то разгорающимся, то потухающим. Огонь вечен, космос – порождение огня. Огонь претерпевает ряд трансформаций, вначале становясь водой, а вода есть семя мироздания. Вода в свою очередь трансформируется в землю и воздух, порождая окружающий мир. С точки зрения Анаксимандра первоосновой (архе) мира является апейрон - это вечное, бесконечное и находящееся в непрерывном движении единое материальное первоначало. Апейрон – это некое вещество, не имеющее определенных качеств и являющееся источником всех конкретных вещей и явлений. Вещи, предметы возникают из-за постоянного движения апейрона, в процессе чего из него выделяются различные противоположности: холодное и теплое, сухое и влажное." Апейрон есть божество: ведь он бессмертен и непреходящ", - считал Анаксимандр.*

*Фалеса можно считать основоположником геоцентрической системы мира, поскольку он первым предположил, что наша планета находится в центре Вселенной. Его усилиями был введен первый календарь, разделенный на 12 месяцев.*

#### **4. Пифагорейский союз.**

*Пифагор (580–500 гг. до н.э.) отвергал материализм милетцев. Организовал школу, которую могли посещать женщины. Исходная позиция учения Пифагора – «Все есть число». Основа мира – не материальное первоначало, а числа, которые образуют космический порядок. Движение небесных тел подчиняется математическим соотношениям. Познать мир – значит познать управляющие им числа. Пифагорейцы первыми поставили вопрос о роли количественной стороны явлений природы.*

*Пифагорейцы отрывали числа от вещей, превращали их в самостоятельные существа, абсолютизировали и обожествляли их. Священная монада (единица) – это мать богов, всеобщее первоначало и основа всех природных явлений. Двойка – это принцип противоположности, отрицательности в природе (женское делится на 2). Природа образует тело (тройка), являясь триединством первоначала и его противоречивых сторон (мужское). Четверка – образ четырех элементов природы и т.д. Числам 1, 2, 3, 4 соответствуют по порядку точка, линия, плоскость, объем. Сумма чисел  $1 + 2 + 3 + 4 = 10$  – священная декада, основа мира. Из объемных фигур происходят чувственно воспринимаемые тела, которые имеют четыре основы: огонь, воду, землю и воздух; превращение последних приводит к возникновению мира живого и человека.*

*Пифагор учил, что душа бессмертна. Ему принадлежит идея перевоплощения души. Он считал, что все происходящее в мире снова и снова повторяется через определенные периоды времени, а души умерших через какое-то время вселяются в других.*

*Таким образом, пифагорейцы установили основные принципы устройства бытия:*

- единства формы и содержания;*
- единства противоположностей;*
- цикличности мироздания.*

#### **5. Элейская школа. Апории Зенона.**

*Основным для Парменида, как и для всей элейской школы, является наука о бытии, о сущем.*

*Поставил вопрос о взаимосвязи бытия и мышления. Принцип тождества бытия и мышления (мысль о бытии и само бытие – одно и то же)*

*(Мысль и то, что я мысль – одно и то же)*

*Полностью исключает движение (По Пармениду, несущее не существует. Все, что существует, есть сущее (бытие), которое есть всюду, во всех местах, и поэтому оно не может двигаться. Хотеть нечто переместить, означало бы либо поместить его на место другого сущего, а это невозможно, так как одно сущее уже там находится, либо поместить его на место, где ранее было несущее, но, как вытекает из ранее сказанного, несущее не существует, поэтому и этот вариант отпадает. Отсюда сущее является наполненным и неподвижным. Бытие имеет материальный характер, но из него исключены изменение, движение и развитие).*

*В гносеологии проводит весьма резкое различие между подлинной истиной (АЛЕТЕЙЯ), являющейся продуктом рационального освоения действительности, и мнением (ДОКСА), опирающимся на чувственное познание.*

*Чувственное познание, по Пармениду, дает нам лишь образ кажущегося состояния вещей, и с его помощью нельзя постичь их подлинную сущность.*

*Истина постигается лишь разумом. Он рассматривает чувственный мир лишь как мнение.*

*В своих онтологических взглядах Зенон однозначно отстаивает позиции единства, целостности и неизменности сущего.*

*Сущее, по Зенону, имеет материальный характер: все в природе происходит от тепла, холода, сухого и влажного или их взаимных перемен; люди же произошли из земли, а души их есть смесь вышеназванных начал, в которой ни одно из них не пользуется преобладанием.*

*Из не подвижности рождается движение, движение возможно только в области чувственного познания*

*Апории Зенона – непреодолимые противоречия, возникающие при разрешении проблем.*

*Первая из апорий названа дихотомией (деление пополам). В ней Зенон стремится доказать, что тело не может сдвинуть-*

ся с места, т.е. движение не может закончиться, так как оно не может начаться

*Вторая - Ахиллес. Эта апория показывает, что самый быстрый из людей (Ахиллес) не сможет никогда догнать самое медленное создание (черепаху), если оно вышло в путь раньше его.*

*Разрывает чувственное и рациональное познание. Истинным он однозначно признает рациональное познание, чувственное же ведет к неразрешимым противоречиям. Зенон показывал наличие границы у чувственного познания.*

## **6. Атомистическая школа Демокрита.**

*Ученым-энциклопедистом, крупнейшим представителем атомистического направления в философии был Демокрит (ок. 460–370 гг. до н. э.) из города Абдеры – греческой колонии на Фракийском побережье. Демокрит написал около 70 сочинений, но ни одно не дошло до нас в полном виде.*

*Сущность его учения сводится к изучению самой маленькой неделимой частицы бытия, которая обладает уникальным естественным свойством – движением. Атомы, философ Демокрит, рассматривал, как бесконечность. Таким образом, мыслителя можно назвать одним из первых материалистов – основоположником одного из двух главных направлений философии – материализма. Считал, что благодаря хаотичному движению атомов, разнообразию форм, размеров комбинируются тела. Отсюда исходит атомистический материализм Демокрита. По выражению материалистически настроенного мудреца атомы есть «что», вакуум «ничто». Из этого следует – предметы, тела, ощущения не имеют цвета, вкуса, запаха, это всего лишь следствие разнообразного соединения атомов.*

*Основные принципы:*

*- Атомы обладают немислимо разными размерами и формами;*

*- Основа бытия - атомы и пустота;*

*- Космическое движение атомов имеет разностороннее направление и скорость.*

*Демокрита считают приверженцем теории множественности миров. Концепция подразумевает бесконечное их количе-*



*ство и величину; тенденцию роста, остановку и уменьшение; различную плотность миров в различных местах великой пустоты; наличие светил, их отсутствие или множественность; отсутствие животного, растительного миров.*

## **7. Учение Сократа.**

*Философия Сократа была намечена на человека. С помощью майевтики и иронии, которые были введены в диалектику, мыслитель учил, что мы можем признавать и не признавать истину, но она существует независимо от нас.*

*Личность Сократа привлекательна для современников. В нем видели основателя новой философии. Он был учитель, образец ясного ума и внутреннего спокойствия.*

*Он беседовал с людьми, из разных социальных классов, и для каждого стремился так поставить вопрос, чтобы собеседник смог правильно понять смысл сказанного. Вопросы заставляли собеседника думать. Сократ же отмечал, что его главная миссия – это научить человека мыслить, причем самостоятельно.*

*Сократический метод. Главная идея сократического метода заключается в поиске истины через беседу, или спор. Из него пошла идеалистическая диалектика. Диалектика – искусство нахождения истины через раскрытие противоречий в рассуждениях собеседника и их преодоление. Метод основан на двух частях: 1) Иронии 2) Майевтике.*

*Сократический метод основан на систематических вопросах, задаваемых собеседнику, целью которых было привести его к пониманию собственной невежественности. Это ирония. Но ироническое представление противоречий не является сутью метода. Главное в нем – найти истину через раскрытие противоречий. Майевтика продолжает и дополняет сократический метод.*

*Сам мыслитель говорил, что его метод, подобно повитухе помогает родить истину. Мысль разделяется на звенья. Из каждой формируется вопрос, на который есть короткий, или заранее понятный ответ. Говоря проще, это диалог с перехватом инициативы.*

*Этика Сократа. Этический смысл в его философии – добродетель, знание добра и поступки, в соответствии с этим*

знанием. Храбрый человек знает правильное действие и совершает его. Справедливый – тот, кто знает, как поступить в государственных делах и поступает. Благочестивый человек знает религиозные обряды и соблюдает их. Сократ говорил о неразделимости добродетели и знания. Поступая безнравственно, люди заблуждаются и страдают от непонимания добра и зла.

Добродетель достигается только благородными людьми. Среди добродетелей философ выделил:

- Сдержанность – способность совладать со страстью.
- Мужество – способность преодолевать опасность.
- Справедливость – соблюдение закона людей и бога.

Добродетели философ считал неизменными и вечными.

Особенности философии Сократа:

– Признание абсолютности добра и зла. Знание, как считал Сократ, есть добродетель, поскольку знающий человек не творит зла. Зарождение этических проблем.

– Акцент на изучении человека, а не природы: «Познай самого себя!»

– Форма диалога. Философские беседы у Сократа всегда были в форме диалога, который он начинал с признания своей некомпетентности, тем самым располагая человека.

– Определение истины, как не противоречащей самой себе: «Я знаю только то, что ничего не знаю» («... но большинство не знают даже этого»).

– Истину рождает сам человек. Не интерпретирует, а доходит до нее путем рассуждений, что соотносится с идеалистической позицией Сократа.

## **8. Идеалистическая теория Платона.**

Крупнейшим философом Древней Греции, учеником Сократа, основателем собственной школы – Академии, основоположником объективного идеализма был Платон (427-347 гг. до н.э.). Оставил после себя ряд фундаментальных работ: «Апология Сократа», «Парменид», «Горгий», «Федон», «Государство», «Законы». Большинство работ Платона написано в форме диалога.

*Платон – основатель идеализма. Основными положениями его учения являются следующие: во-первых, материальные предметы и вещи изменчивы, со временем изнашиваются (стареют) и прекращают свое существование; во-вторых, весь окружающий мир временен и изменчив; в-третьих, только чистые идеи реально существуют, они вечны, постоянны, истинны. Весь мир является отображением чистых идей.*

*В гносеологии Платон исходит из идеалистической картины мира: если материальный мир является лишь отображением «мира идей», то предметом познания должны быть «чистые идеи». «Чистые идеи» познать чувственно невозможно (чувственное познание дает только мнение). А их можно познать лишь разумом. Причем, высшей духовной деятельностью могут заниматься только интеллектуалы, философы (люди образованные, подготовленные).*

*В философии Платона особое внимание уделяется проблеме государства. Выделено семь типов: шесть типов существующих и один тип идеального – «государства будущего». Согласно его учению, в идеальном «государстве будущего» философы управляют государством, познают мир и учат других. Воины занимаются физическими упражнениями, поддерживают порядок и, в необходимых случаях, участвуют в военных действиях. Крестьяне и ремесленники (работники) занимаются физическим трудом, создают материальные блага.*

*Академия Платона – религиозно-философская школа (387 г. до н.э. - 529 г. н.э.) – просуществовала около 1000 лет. Известными воспитанниками Академии были: Аристотель, Ксенокрит, Клитомах Карфагенский, Филон (учитель Цицерона). Платонизм и неоплатонизм стали ведущими направлениями европейской философии.*

## **9. Аристотель – создатель самой обширной научной системы античности.**

*Вершиной философской мысли Древней Греции являются учения Аристотеля (384-322 гг. до н.э.), ученика Платона, воспитателя Александра Македонского. Ученый-энциклопедист, он основал собственную философскую школу – Ликей, оставил фундаментальные труды: «Органон», «Физика», «Механика»,*

*«Метафизика», «О душе», «История животных», «Никомахова этика», «Риторика», «Политика», «Поэтика». Свои философские взгляды Аристотель начал разрабатывать в противоположность идеализму Платона (ему приписывается изречение: «Платон мне друг, но истина дороже!»). Исходя из признания объективного существования материи, Аристотель считал ее вечной, несотворимой, неуничтожимой. Материя не может возникнуть из ничего.*

*В гносеологии Аристотель последовательно отстаивал материалистические позиции: единичные вещи изменчивы, а их единичные формы неизменны. Он разработал классификацию форм и методов рационального мышления. Его учение о философских категориях (количество, качество, отношение, сущность, время, пространство и др.), с помощью которых он хотел выразить диалектику бытия и мышления, явилось крупным вкладом в теорию научного познания. Он также является основоположником формальной логики.*

### **10. Средневековая философия: общая характеристика.**

*Средневековая философия теоцентрична (т.е. главной причиной всего сущего, высшей реальностью, основным предметом философских исследований являлся Бог). В философии господствовали догматы (истины, не нуждающиеся в доказательствах) о творении (всего Богом) и откровении (Бога о Самом Себе в Библии). Выдвигались идеи о воскрешении человека из мертвых (как души, так и тела) в будущем при богоугодном поведении, так и о спасении человечества путем воплощения Бога в теле человека – Иисуса Христа и принятия Иисусом Христом на Себя грехов всего человечества. Мир считался познаваемым через познание Бога, которое возможно только через веру в Бога.*

*Средневековая религиозная философия отличалась замкнутостью на самой себе, традиционностью, повернутостью в прошлое, оторванностью от реального мира, воинственностью, догматизмом, назидательностью. Этому способствовали: разрушение и утрата античной культуры и безраздельное господство в духовной жизни христианской религии. В этих условиях философия становится служанкой богословия, решает*

мые ею проблемы были призваны служить обоснованию бытия Бога и апологетике божественных истин Священного Писания.

*Особенности:*

- теоцентризм - главной причиной всего сущего, высшей реальностью, основным предметом философских исследований являлся Бог;

- изучению самого по себе космоса, природы, явлений окружающего мира уделялось мало внимания, так как они считались творением Бога;

- господствовали догматы (истины, не нуждающиеся в доказательствах) о творении (всего Богом) и откровении;

- сглаживается противоречие между материализмом и идеализмом;

- человек выделялся из природы и объявлялся творением Бога, стоящим над природой (подчеркивалась божественная сущность человека);

- провозглашался принцип свободы воли человека в рамках божественного предопределения;

- выдвигалась идея о воскрешении человека из мертвых (как души, так и тела) в будущем при богоугодном поведении;

- выдвигался догмат о спасении окружающего мира и человечества путем воплощения Бога в теле человека – Иисуса Христа (богочеловечия) и принятия Иисусом Христом на Себя грехов всего человечества;

- мир считался познаваемым через понятие Бога, которое может быть осуществлено через веру в Бога.

## **11. Основные этапы развития средневековой философии: патристика и схоластика.**

*Патристика (от лат. pater – отец) – богословско-философское направление, крупнейшими философами которого были Отцы церкви. Здесь решали проблемы бытия Бога, обоснования Его триединой сущности, отношения веры и разума, Божественной предопределенности человеческой жизни, возможности загробного спасения души и т.п.*

*Сильное влияние идей Аристотеля на философию приводит к тому, что видные философы развивают культ Разума и по-*

знания, размышляют над проблемами Бога, души, бессмертия, возможностей человека познать реальный мир.

*Схоластика – основной тип средневековой религиозной философии, особенностью которой были оторванность от реальной действительности, замкнутость, консерватизм, догматизм, полное подчинение религиозным идеям, схематичность, назидательность. Схоластика (от лат. schola – школа) преподавалась во всех школах и университетах Европы, представляла собой застывшую университетскую дисциплину. Схоласты подразделяли знание на два вида: сверхъестественное (откровения Бога, даваемые в Библии) и естественное, отыскиваемое человеческим разумом (как он понял идеи Бога из текста Библии). Философы средневековья вели многочисленные споры, написали тысячи томов, в которых комментировали идеи Бога. Особое внимание уделялось на правильность и четкость понятий, определений, т.е. внешней, формальной стороне мышления.*

## **12. Философия эпохи Возрождения: общая характеристика.**

*Философия эпохи Возрождения представляет собой совокупность философских школ и направлений, возникших и развивавшихся в Европе в XIV-XVII вв., имеющих антицерковную и антисхоластическую направленность, веру в физические и духовные возможности человека, жизнеутверждающий, оптимистический характер.*

*Возникновение философии и культуры эпохи Возрождения объясняется рядом причин. Во-первых, великие географические открытия (Колумба, Васко да Гамы, Магеллана) совершили переворот в мировоззрении людей; во-вторых, научно-теоретические открытия (изобретение пороха, огнестрельного оружия, станков, доменных печей, микроскопа, телескопа, книгопечатания, открытия в области медицины и астрономии) способствовали быстрому развитию промышленного производства; в-третьих, феодализм и соответствующая строю идеология – католическая церковь – переживали острый кризис. Именно в XVI-XVII вв. в Европе произошли нидерландская и английская буржуазно-демократические революции. На смену из-*

*жившей себя общественно-экономической формации пришла новая – капиталистическая. Бурное развитие промышленного производства и торговли, усиление городов, превращение их в торгово-промышленные, культурные, политические центры привело к укреплению и централизации европейских государств и усилению светской власти. Весьма прогрессивным для той эпохи было появление первых парламентов в Европе.*

*Философия эпохи Возрождения человека рассматривает как средоточие мира, венец и творец земного бытия. На передний план выдвигаются человеческие возможности в познании, его сила, достоинство.*

### **13. Гуманизм эпохи Возрождения.**

*Гуманистическое направление философии Возрождения (XIV-XV вв.), представители: Данте Алигьери (1265-1321), Франческо Петрарка (1304-1374), Леонардо да Винчи (1452-1519), Микеланджело (1475-1564), Эразм Роттердамский (1469-1536), Н.Макиавелли (1469-1527), Лоренцо Валла (1507-1557) и др.). В центре внимания этих мыслителей – человек, его величие и могущество. В центре внимания находится проблема человеческой этики и путей достижения счастья.*

*Гуманизм: утверждалась высшая ценность человеческой жизни, право людей на свободное выражение своих взглядов, самостоятельный выбор жизненных ценностей.*

### **14. Социально-политические теории эпохи Возрождения.**

*Утопически-социалистическое направление философии Возрождения (XV-XVII вв.), представители: Томас Мор (1478-1535), Томмазо Кампанелла (1568-1639) и др.), – искали идеальные формы построения общества и государства, основанные на коллективной собственности и всеобщем уравнивании. Идеи социалистов-утопистов были ответом на имевшую в обществе социальную несправедливость и имели много сторонников среди желающих изменить мир как в эпоху Возрождения, так и в будущем.*

### **15. Философия Нового времени: общая характеристика.**

*Начало Нового времени 1600-1688 гг.*

*Новое время связывают с началом буржуазных революций в XVI – XVII веках в Нидерландах и Англии, с развитием капиталистических отношений в протестантских странах, что обусловило развитие науки и появление новой философской ориентации – на науку.*

*Если в средние века философия выступала в союзе с богословием, а в эпоху Возрождения – с искусством и гуманитарным знанием, то теперь она опирается главным образом на науку.*

*Философия Нового времени обязана своими достижениями углубленному изучению природы и более усиливающемуся соединению математики с естествознанием. Философия, отвечая на потребности научного познания, поставила в центр осмысления проблему метода познания. Поиск универсального метода в научном познании привел философов к различным направлениям.*

## **16. Философское мышление Ф. Бэкона и Р. Декарта.**

*Рационализм. Рене Декарт предлагал дедуктивный метод познания (от общего к частному). Сведения о природе человек получает из ощущений. А мышление использует опыт и эксперимент, и именно мышление служит единственным критерием истины. В этой связи Декарту принадлежат слова: «Я мыслю, следовательно, я существую». Образцом в познании служат математические методы, данные вне опыта и исходящие из априорных аксиом, на основании которых делаются математические выводы.*

*Эмпиризм. Фрэнсис Бэкон предлагал в качестве основного метода познания индукцию. Основным источником знания, по их мнению, является опыт, данный нам в ощущениях, восприятиях, представлениях. Априорные врожденные знания ими полностью отрицаются. Мозг человека – *tabula rasa* (чистая доска), на которую природа наносит свои следы. Хотя эмпирики и признавали возможную обманчивость ощущений, но считали, что для их верификации (проверка истинности теоретических положений опытным путем) следует использовать эксперимент. Верифицированные знания, добытые из опыта, приведут*



к теориям. Представители эмпиризма свой метод познания считали универсальным для всех наук.

### **17. Общая характеристика немецкой классической философии.**

Уникальным явлением мировой философии стала немецкая классическая философия, получившая распространение в конце XVIII-первой половине XIX вв. В «золотой фонд» мировой философии вошли выдающиеся философы: Иммануил Кант, Иоганн Фихте, Фридрих Шеллинг, Георг Гегель, Людвиг Фейербах. В немецкой классической философии были представлены три ведущих направления:

- объективный идеализм (Кант, Шеллинг, Гегель);
- субъективный идеализм (Фихте);
- материализм (Фейербах).

Немецкая классическая философия изменила акценты с противопоставления человека природе, разумного – неразумному, на разделение универсальной категории бытия на подлинное и неподлинное. Реальность – это воплощенный разум. Опираясь на разум как воплощение разумного бытия, классики строили свои самостоятельные непротиворечивые системы. Великие мыслители особое место уделили проблеме развития, повернули внимание философии от традиционных проблем (бытие, мышление, познание) к исследованию сущности человека, значительно обогатили логико-теоретический аппарат философии, рассматривали историю развития общества как целостный процесс.

### **18. Философия И. Канта.**

Основателем немецкого классического идеализма считается И. Кант, философ, профессор Кенигсбергского университета. Его творчество можно разделить на два больших периода: докритический (до начала 70-х гг. XVIII в.) и критический (с 70-х гг. XVIII в. и до конца жизни). В течение первого периода И. Кант интересовался больше проблемами естествознания и природы. Его выводы были для его эпохи весьма прогрессивны. Он утверждал, что Солнечная система возникла из большого первоначального облака разреженных в космосе ча-

стиц материи в результате вращения данного облака, которое стало возможным благодаря движению частиц. Природа, по мнению Канта, находится в постоянном изменении и развитии, она имеет свою историю во времени, а не вечна и неизменна. Все живое, в том числе и человек, являются результатом эволюции. Но Кант, как человек своего времени, первоначально всего считал Бога.

В начале 70-х гг. XVIII в. (критического периода) в основе философских исследований Канта лежит проблема познания. В своей книге «Критика чистого разума» он выдвигает предположение, что причиной трудностей при познании является не окружающая действительность – объект, а субъект познавательной деятельности – человек, его разум, т.к. разум не может всего. Способности человеческого разума ограничены. При попытке выйти за рамки познания разум наталкивается на неразрешимые противоречия (антиномии). Кант определил четыре антиномии:

#### 1. Ограниченность пространства

Мир имеет начало во времени и ограничен в пространстве. Мир не имеет начала во времени и безграничен.

#### 2. Простое и сложное

Существуют только простые элементы и то, что состоит из простых. В мире нет ничего простого.

#### 3. Свобода и причинность

Существует не только причинность по законам природы, но и свобода. Свободы не существует. Все в мире совершается в силу строгой причинности по законам природы.

#### 4. Наличие Бога

Есть Бог – безусловно необходимое существо, причина всего сущего. Бога нет. Нет никакого абсолютно необходимого существа – причины всего сущего.

Одновременно можно доказать обе противоположные антиномии, что приводит разум в тупик. Наличие антиномий, по Канту, является доказательством наличия границ познавательных способностей разума. В той же работе Кант рас-

смастривает как результат познавательной деятельности разума и выделяет такие категории:

- апостериорное знание (знание, получаемое человеком опытным путем. Но это знание – предположительное, а не достоверное. Например: все лебеди белы. Но в природе могут встречаться и черные. Опытное знание может быть ошибочным и не может претендовать на всеобщность);

- априорное знание (знание, существующее в разуме изначально. Например: человеческая жизнь протекает во времени. Это высказывание очевидно и достоверно как с опытной проверкой, так и без нее);

- «вещь в себе» (внутренняя сущность вещи, которую человеческий разум никогда не узнает).

Органы чувств человека принимают образы внешнего мира в виде ощущений, но сознание приводит их в систему, и в результате возникает целостная картина окружающего мира. Но эта картина мира, по Канту, лишь видимый разумом и чувствами образ внешнего мира, который не имеет ничего общего с реальным миром.

Человеческое сознание (чистый разум), по Канту, имеет свою структуру:

- формы чувственности (чувственность – первый уровень сознания. Формы чувственности – пространство и время. Благодаря чувственности сознание систематизирует ощущения, размещая их в пространстве и времени);

- формы рассудка (рассудок – следующий уровень сознания. Формы рассудка – категории – предельно общие понятия, с помощью которых происходит дальнейшее осмысление первоначальных ощущений. Категории – количество, качество, возможность, необходимость и т.д.);

- формы разума (разум – высший уровень сознания. Формами разума являются окончательные высшие идеи – идея Бога, идея души и т.д.).

В работе «Критика практического разума» И.Кант сформулировал моральный закон и назвал его категорическим императивом: «Поступай так, чтобы максима твоего поступка могла быть принципом всеобщего законодательства», т.е. че-

человек должен действовать так, чтобы его поступки были образцом для всех.

В своей третьей книге критического периода – «Критика способности суждения» – Кант выдвигает идею всеобщей целесообразности:

- человек наделен способностями, которые должен максимально использовать на благо общества (целесообразность в эстетике);

- все в природе имеет смысл (и живая, и неживая природа – целесообразность в природе);

- наличие Бога (целесообразность духа).

### **19. Философия Г. Гегеля.**

Георг Вильгельм Фридрих Гегель – самый авторитетный философ своего времени, автор работ: «Феноменология духа», «Наука логики», «Философия права» и др.

Главный вывод в онтологии Гегеля – отождествление бытия и мышления. В итоге Гегель выводит особое философское понятие – Абсолютной идеи (единственно существующая подлинная реальность, первопричина всего окружающего, Мировой дух, обладающий способностью творить).

Человек, по Гегелю, носитель абсолютной идеи, а сознание человека – частица Мирового духа. Мировой дух проявляет себя в виде слов, речи, языка, жестов.

Историческая заслуга Гегеля перед мировой философией состоит в том, что им впервые сформулировано понятие диалектики. Диалектика, по его мнению, – основополагающий закон развития и существования Мирового духа и сотворенного им окружающего мира. Смысл диалектики он видел в том, что, во-первых, все (Мировой дух, предметы и явления окружающего мира) содержит в себе противоположные начала (день – ночь, молодость – старость, черное – белое, война – мир и т.д.); во-вторых, данные начала находятся в противоречии по отношению друг к другу, но, одновременно, едины и взаимодействуют; в-третьих, единство и борьба противоположностей – основа развития и существования всего в мире.

*По Гегелю, развитие происходит от абстрактного к конкретному и имеет следующий механизм: существует тезис (утверждение, форма бытия); данному тезису всегда находится антитезис – его противоположность. В результате взаимодействия двух противоположных тезисов получается синтез – новое утверждение, которое, в свою очередь, становится тезисом, но на более высоком уровне развития. Этот процесс бесконечен, и каждый раз в результате синтеза противоположных тезисов образуется тезис все более высокого уровня. Противоречие, таким образом, рассматривается Гегелем как движущая сила прогресса. Без наличия противоречий, их единства и борьбы развитие невозможно.*

*Гегель видит предмет философии шире, чем традиционно было принято, а именно: философию природы, антропологию, психологию, логику, философию государства, философию гражданского общества, философию права, философию истории и диалектику – как истину всеобщих законов и принципов.*

*Историю великий мыслитель рассматривает как процесс самореализации Абсолютного духа. Так как Абсолютный дух включает в себя идею свободы, вся история есть процесс завоевания человеком все большей и большей свободы. В этой связи Гегель делит всю историю человечества на три больших эры:*

*- восточную (такой период истории, когда в обществе осознает себя и пользуется свободой один человек – фараон египетский, император китайский и т.д., а все остальные являются его слугами и рабами);*

*- антично-средневековую (период, когда себя стала осознавать уже группа людей, однако основная масса зависима от феодалов, аристократии, т.е. от «верхушки» и служит ей);*

*- германскую (современная Гегелю эпоха, когда себя осознают и свободны все).*

*Важнейший философский вывод Гегеля о бытии и сознании в том, что противоречия между бытием (материей) и идеей (сознанием, разумом) не существует. Разум, идея обладает*

бытием, а бытие – сознанием. Отсюда его кредо: «Все разумное – действительно, а все действительно – разумно».

## **20.Религиозно-идеалистическое направление в философии: Вл. Соловьев, Л.Н. Толстой, Ф.М. Достоевский.**

*В конце XIX в. расцвет русской религиозной философии был подготовлен литературным, публицистическим и философским творчеством Фёдора Михайловича Достоевского Льва Николаевича Толстого .*

*Бог, человек и его свобода – главные темы размышлений Ф. М. Достоевского. Философские воззрения Достоевского могут быть определены как ранний вариант религиозного экзистенциализма. Достоевский всегда был верующим человеком, даже будучи в молодости участником революционного кружка петрашевцев. Он писал, что если бы перед ним встал вопрос, с кем идти, с Христом или с истиной, он выбрал бы Христа. Только признание бытия Бога позволяет обрести истинную свободу.*

*Другой темой размышления был человек. «Человек – великая тайна» и тот, кто посвятит жизнь её разгадке, не потеряет времени даром. Достоевский выступает в качестве персоналиста за признание ценности любой человеческой личности (даже столь ничтожной как старушка-процентщица) и против присвоения каким-либо человеком права лишать жизни другого подобного себе.*

*Л. Толстой подверг резкой критике православное богословие, упрекая церковь в чрезмерной близости к государственной власти, отходе от истинных заповедей Христа, и невнимании к истинным нуждам простых верующих. В ряде произведений Толстой изложил собственное понимание сути христианства, придавая большее значение следованию нравственным принципам христианства, а не внешней обрядности. Христос для Толстого – проповедник нравственных начал, пострадавший за свои убеждения. Позиция Толстого по решению многих мировоззренческих вопросов может быть названа панморализмом, поскольку она определяется установкой на рассмотрение всех вопросов с точки зрения соответствия их нравственным принципам.*

*Владимир Соловьёв был глубоко верующим человеком, у которого был свой опыт мистических видений. Особенно запомнились Соловьёву явления Божественной Софии. Софию Соловьёв понимал как разумное и творчески-созидательное начало в Боге, которое непосредственно участвовало в творении мира. В.С. Соловьёв положил начало софиологии как одной из наиболее значительных теологических дисциплин, которую разрабатывали представители русской религиозной философии.*

*Соловьёв предпринял попытку создать на базе обновлённой религии всеобъемлющую христианскую философию, которую называют метафизикой всеединства.*

*В онтологическом аспекте всеединство выступает как Бог в своих трех ипостасях, определяющий начало и единство, цельность любого бытия. Наиболее полной формой всеединства становится вечная Божественная идея (или София), содержащаяся в Божественном Логосе. Таким образом, онтологически всеединство – это единство творца и творения.*

*Первоначалом всей действительности Соловьёв считал сверхъестественное царство божественных идей, отражением и порождением которых является всё мироздание.*

*В гносеологическом аспекте всеединство выступает как цельное знание, представляющее собой неразрывную взаимосвязь эмпирического (научного), рационального (философского) и мистического (религиозного). Цельное знание предполагает в качестве исходного принципа веру в безусловное существование абсолютного начала. Эмпирическое и рациональное познание могут выполнять лишь вспомогательную роль; сами по себе они несовершенны. Так, эмпирическое знание не позволяет делать выводы ни о чём, кроме явлений, а рациональное знание исследует только сам разум. Таким образом, совершенное (цельное) знание – синтез эмпирического, рационального и мистического познания. Это приводит Соловьёва к мысли о необходимости единства науки, философии и религии. Это единство Соловьёв называет свободной теософией. Цельное знание представляется Соловьёву в качестве Божественной истины.*

*В аксиологическом аспекте всеединство представляет собой учение о единстве важнейших ценностей – истины, добра и красоты, имеющих первоисток в Боге. Настоящее добро,*

*например, обязательно будет истинно и прекрасно. Нет безнравственной красоты или безобразной истины – все три важнейших положительных ценности совпадают и подразумевают друг друга. Истина, добро и красота неотделимы друг от друга так же как неслиянны, но и нераздельны между собой ипостаси Божественной троицы.*

*Человек отличается от животных, по мнению Соловьёва, в первую очередь наличием у него нравственности, которая опирается на три главные чувства – стыд, жалость, благоговение. Этим базовым нравственным чувствам животные лишены. Природное человечество преодолевает ещё связывающие его с животным миром начала и возвышается до ступени духовного человечества. Целью исторического развития является приобщение к заповедям Христа, в движении к богочеловечеству. Идеалом правления для Соловьёва являлась теократия, в которой соединяется светская и духовная власть.*

## **21. Материалистическое направление в русской философии. философии: А.И. Герцен, Н.Г. Чернышевский.**

*В 40-х годах XIX в. материалистическое направление в русской философии было представлено, прежде всего, трудами А.И. Герцена. В философском труде «Письма об изучении природы» А.И. Герцен выступает как приверженец материализма, хотя называет его философией «реализма».*

*В центре этой работы – проблема взаимоотношения между философией и естествознанием. По мнению Герцена, философия и естествознание изучают одно и то же – окружающий нас «фактический мир» и не могут развиваться без опоры друг на друга. Естествознание без овладения философской диалектикой не сможет создать истинную картину мира, и философия без опоры на естествознание не сможет развиваться. В 60-е гг. эти же идеи получили свое дальнейшее обоснование в работах Д.И. Писарева. Без естествознания, доказывал Писарев, философия не сможет развиваться, только материалистический подход к явлениям природы может обеспечить прогресс науки. Герцен и Писарев указывали, что естествознание имеет огромное значение для выработки у молодого поколения правильного научного мировоззрения, так как оно приучает ум к*



постижению истины, готовит молодежь для борьбы за преобразование общественной жизни в интересах широких народных масс. А.И. Герцен стремится показать, что история философии развивалась между природой и духом, между познанием явления и познанием сущности. Он утверждает, что духа вне природы не существует, что природа развивается до духа, что «сознание вовсе не постороннее для природы, а высшая степень ее развития». Логика – только «отвлеченная разумность природы и истории...законы мышления – сознанные законы бытия». Идеализм он называет «не чем иным, как схоластикой протестантского мира». Человека Герцен рассматривает как часть природы и подчиненным ее законам. В вопросах познания, которые в его работах занимают одно из главных мест, Герцен исходит не только с позиции материализма, но и диалектики. Он стремится преодолеть крайности как эмпиризма, так и рационализма, правда, ошибочно отождествляя эмпиризм с материализмом, а идеализм с рационализмом. Рассматривая эту проблему, Герцен указывает, что эмпиризм, опираясь на чувственный опыт, хотя и правильно описывает факты, но бессилен раскрыть единство в многообразии, постигнуть сущность и внутреннюю закономерность природы. Всякое истинное знание, отмечает он, есть результат диалектического единства чувственного и логического. Источником знания является опыт, впечатления, которые передают нам образы и вместе с тем моральное убеждение, верование, что они соответствуют предметам сущим, возбуждившим их в нашем сознании...». А данные опыта человек подвергает рациональному обобщению. Большое место уделял А. И. Герцен и вопросу о методе познания. Подлинно научный метод, по его мнению, включает в себя три момента:

- 1) изучение явлений во всех изменениях при всевозможных условиях;
- 2) вывод образа или формы действия их (закона), связи с другими явлениями и зависимости от явлений более общих (причины);
- 3) нисхождение от общего начала к явлениям, служащее проверкой и показывающее необходимость такого существования явлений.

*Н.Г. Чернышевский был последовательным материалистом:*

*Важнейшие элементы его философского мировоззрения –*

*– борьба против идеализма, за признание материальности мира*

*– первичность природы и признание человеческого мышления отражением объективной, реальной действительности*

*– “антропологический принцип в философии”*

*– борьба против агностицизма, за признание познаваемости предметов и явлений.*

*Чернышевский материалистически решал основной вопрос философии, вопрос об отношении мышления к бытию. Он, отвергая идеалистическое учение о превосходстве духа над природой, утверждал первичность природы, обусловленность человеческого мышления реальным бытием, которое имеет свою основу в самом себе.*

*В своих статьях “Критический взгляд на современное эстетическое понятие”, “Комическое и трагическое” и других Чернышевский, высмеивал идеалистические философские системы за их пустоту и никчемность, за их оторванность от жизни народа, от потребностей общественного развития, показывал, что эти системы не выдержали натиска материалистических воззрений, победоносно утверждающихся в философии, в науке.*

*«Идеализм, – писал он, – господствовал в немецкой философии до последнего времени, последним великим представителем которой был Гегель, Теперь философские системы, основывающиеся на идеализме и одностороннем спиритуализме, разрушены...». Критикуя гегелевскую философию, Чернышевский тем самым не только наносил удар по идеализму, но и разоблачил реакционную сущность идеалистического мировоззрения либерально-монархического лагеря.*

## **22. Философия русского космизма.**

*Русский космизм – оригинальное направление в философии конца XIX – начала XX вв. Можно подразделить на два направления: теологическое (Н. Федоров, П. Флоренский, В. Соловьев) и естественно-научное (К.Э. Циолковский,*

В.И. Вернадский, А.Л. Чижевский). Основная идея данного философского направления заключается в том, что человек – это космопланетарный феномен (*homo kosmikus*), утверждается единство человека и космоса. В русском космизме возрождается космоцентризм древних греков. Учение Соловьева о всеединстве стало одним из исходных моментов формирования русского космизма. Представителей этого глубоко своеобразного течения объединяет понимание человека как существа незавершенного, проективного, способного преодолеть свою несовершенную природу (расширение сознания, развитие ресурсов мозга, достижение индивидуального бессмертия и т.д.).

Основоположник «русского космизма» Н.Ф. Федоров (1828-1903). Основной труд «Философия общего дела». Он осуществил синтез двух направлений философского поиска: антропоцентризм и космизм, пытался объединить судьбы человека и вселенского бытия. Его философию можно считать космически-утопической. Он мечтал о переустройстве мира на основе преодоления смерти. Назначение философии состоит в том, чтобы обосновать в самом общем виде необходимость регуляции природы и наметить основные объекты преобразования.

Другая тенденция в русском космизме была тесно связана с прогрессом естествознания и развития естествоиспытателями. Она воплотилась в учении Вернадского, Циолковского, Чижевского. Общей идеей для них было то, что необходимо создавать «новую природу» на основе разума, науки. Это новое состояние было охарактеризовано Вернадским как «ноосфера», т.е. сфера разума. В ней природные и социальные законы составляют неразрывное единство. Циолковский провозглашал космический пантеизм, признавая наличие во Вселенной одной субстанции – материи в ее бесконечном разнообразии. Смерть человека есть лишь разрушение тела, сознания и памяти; составляющие человека атомы бессмертны как элементарные живые существа, впоследствии будут входить в состав других жизненных форм. Еще один замечательный русский ученый Александр Леонидович Чижевский (1897-1964) создал концепцию взаимодействия космоса и исторического развития на Земле, установил зависимость между циклами солнечной ак-

тивности и явлениями социальной жизни (в частности, смертность и рождаемость, количество преступлений и несчастных случаев, различных социальных катаклизмов: войн, революций). «Жизнь, - утверждал он, - явление более космическое, нежели земное». Работы Чижевского получили мировое признание.

### **23. Философия позитивизма.**

Позитивизм – направление, выступающее за освобождение философии от ненаучного, и чтобы она опиралась только на достоверное научное знание. По мнению позитивистов, философия должна освободиться от любой оценочной роли, в исследовании руководствоваться только научным арсеналом средств (как всякая другая наука) и опираться только на научный метод. Основателем позитивизма считается О.Конт.

Основные стадии позитивизма:

- махизм. Представители: Э.Мах и Р.Авенариус. Основная идея махизма – в основе философии должен быть критический опыт (эмпириокритицизм);

- неопозитивизм. Представители – философы «Венского кружка» – М.Шлик, Р.Карнап, О.Нейрат, представители Львовско-Варшавской школы – А.Тарский, Я.Лукасевич, также Б.Рассел, Л.Витгенштейн. Главная их идея – философия должна заниматься логическим анализом языка науки, поскольку язык – главное средство, через которое человек позитивно (достоверно, научно) воспринимает окружающий мир;

- постпозитивизм. Представители: К.Поппер, Т.Кун. Главная их цель – развитие научного знания.

### **24. Философия экзистенциализма.**

Экзистенциализм – направление философии, главным предметом изучения которого стало существование человека, его проблем, трудностей жизни в окружающем мире. Основателем считается датский философ Сьорен Кьеркегор. Лучшими представителями были: Карл Ясперс, Жан-Поль Сартр. В 20-е годы XX в Германии, Франции, России развивается экзистенциализм (лат. *exsistentia* – существование). Основные представители в Германии: К.

*Ясперс, М. Хайдеггер. Во Франции: Г. Марсель, Ж.-П. Сартр. В России: Н.Бердяев, Л.Шестов. Представителями экзистенциализма были талантливые писатели А.Камю, С.Бовуар, Кафка и др.*

*Основные положения экзистенциализма. Эта доктрина делит мир на «неподлинный», отчужденный, в который человек уходит, чтобы убежать от самого себя и мир «подлинный», в котором он сам себя выбирает - мир индивидуального внутреннего «Я».*

*Основная категория этой философии - «существование». Но существование - это не эмпирическое бытие человека, а сверхсуществование - переживание, самосознание - то, что является стимулом человеческой деятельности. Оно глубоко индивидуально и не поддается научному определению. Существовать - значит выбирать, испытывать чувства, быть вечно озабоченным самим собой.*

*Экзистенциализм призывает человека бунтовать, находить в себе силы для борьбы с абсурдностью социального мира. Жить - значит бороться - в этом призвание человека.*

*Истолковывая роль науки как угрозу человеческому существованию, экзистенциализм основной упор делает на философию. Она должна заниматься человеком, помочь избежать деперсонализации личности.*

*Специфично поставлена в экзистенциализме проблема свободы. У Ясперса свобода - это свобода воли, свобода выбора. Она не может быть познана, не может мыслиться объективно. Познание - дело науки, свобода - дело философии. У Сартра свобода определяется возможностью человека действовать, а выбор цели - это выбор своего бытия. Человек таков, каким он себя выбирает (трус, герой).*

## **25. Антропологическое направление в современной философской мысли.**

*Современная философия уделяет большое внимание проблемам антропологии – учению о природе (сущности) человека. Как философское направление, антропология развилась из западноевропейской (прежде всего, немецкой)*

философии первой половины XX в., основанной на идеях «философии жизни», феноменологии, экзистенциализма.

Одной из наиболее ярких фигур «философии жизни» был немецкий философ Ф. Ницше (1844-1900 гг.). Он развивал идею о том, что сущностью и законом мира является воля к власти, господство сильных над теми, кто слабее их. Ницше выдвинул идею «сверхчеловека». Согласно взглядам Ницше, вся беда общества заключается в том, что люди, восприняв учение христианства о равенстве всех перед Богом, требуют равенства и на Земле. Идею социального равенства философ противопоставляет миф о природном, фатальном неравенстве людей.

Существует раса господ, призванная повелевать, утверждает Ницше, и раса рабов, которая должна повиноваться. Поэтому надо отказаться от христианской морали, «морали рабов» и признать «мораль господ», не знающих жалости и сострадания (сильному все позволено).

Религию Ницше заменяет положением «о смерти бога» и «вечном возвращении» как существовании бессмертной души.

Необузданная воля к власти, волюнтаризм и убеждение в иллюзорности всех научных и моральных представлений - главные идеи этой философии.

Подобные идеи высказывал А. Шопенгауэр в своей работе «Мир как воля и представление».

Философская антропология – направление, в центре внимания которого находится человек. Представители: М.Шелер, А.Гелен, М.Плесснер – задачу философии видят в создании целостной, интегральной концепции человека.

## **26. Предмет философии. Модель мира**

Философия – особая форма теоретического мировоззрения. Предметом исследования философии является тот же предмет (Вселенная, мир, человек) и в основном тот же круг проблем, что и в других формах мировоззрения. Но философское мировоззрение отличается от религиозного тем, что оно, во-первых, основано на знании, (а не на вере); во-вторых, рефлексивно (обращение мышления на себя); в-третьих, логично (имеет внутреннюю закономерность и систему); в-четвертых, оно

*опирается на категории (наиболее общие и вместе с тем простейшие формы понятий).*

*Предмет философии шире предмета исследования любой науки, т.к. философия обобщает, интегрирует знания других наук, но не включает в себя все научное знание.*

*Предметом исследования философии являются универсальные законы и принципы взаимоотношений в системе «человек – окружающий мир».*

*Человек живёт в мире и выстраивает с миром отношения. Мир имеет особенности: он целый, неделимый. Человек с ограниченными ресурсами (физическими, интеллектуальными и др.) не может воспринимать мир в целостности, поэтому выстраивает отношения через «вещи» – части мира. «Вещи» человек выделяет по причине их важности, ценности. Ценности «вещей» меняются вместе с изменением отношения человека к миру.*

## **27. Сущность философии.**

*Смысловые значения любого явления бытия обусловлены его сущностью. Сущность – это традиционная философская категория, под которой понимается ценностное содержание вещи все то, что составляет ее суть, это количественная и качественная определенность делающая вещь именно этой вещью и никакой другой.*

*Определение сущности вещи невозможно без определения имени вещи – понятия. Замечательный ученый эпохи древнего мира Пифагор первым употребил понятие философия как характеристику деятельности человека одержимого страстью к истине. Термин «философия» древнегреческого происхождения и в буквальном переводе означает любовь к мудрости (филио – любить, софия – мудрость). Теперь необходимо определить значение уже двух понятий – «любовь» и «мудрость». Существует несколько толкований этих терминов. Мудрость – это совершенство поступков, основанное на знании мира. Критерием совершенства является степень успеха человеческой деятельности. Любовь – это глубокое интимное чувство устремленности или привязанности к чему-либо.*

Таким образом, философия представляет собой род человеческой деятельности, характеризующийся стремлением к получению истинного знания о мире и совершенствованию себя на основе этого знания.

## **28. Философия как тип мировоззрения.**

Мировоззрение – это система наиболее общих представлений человека о мире и своем месте в нем. В истории человечества наиболее распространенными стали следующие мировоззренческие формы: мифология, религия, философия, наука.

Философия – особая мировоззренческая форма, основанная на разумном осмыслении мира. Характерными чертами философского знания являются, во-первых, его научная обоснованность; во-вторых, рефлексивность, т.е. направленность на осознание человеком себя как явления мира и осмысление им своих действий; в-третьих, логичность, философия опирается на абсолютные и всеобщие законы и принципы правильного мышления; в-четвертых, элитарна, не каждая система взглядов на мир есть философия; в-пятых, использует особый терминологический аппарат.

Философское мировоззрение предстает как особая программа действий человека, включающая рационально аргументированное, научно обоснованное знание о мире в целом и представление о смысле его существования.

## **29. Направления философского знания.**

Основные направления философского знания:

Материализм – это философское воззрение признающее в качестве субстанциональной основы бытия – источника всех вещей и причины всех явлений – материю. Материя – это философская категория, обозначающая объективную реальность, данную нам в ощущениях и существующую независимо от них. Важнейшим свойством материи является движение. Духовные и социальные феномены бытия являются продуктом эволюции материи, результатом выполнения ею своих функций. Приверженцами материализма были такие философы как Демокрит, Ф. Бекон, К. Маркс, В.И. Ленин.



*Идеализм – философское направление, согласно которому истинное бытие принадлежит идее, сознанию. Выделяют две формы идеализма:*

*- объективный идеализм, в котором за основу бытия принимают вечное, абсолютное, созидательное вселенское сознание (Бог, мировой дух и т. д.). Странниками этого направления были Платон, Ф. Аквинский, Г.В.Ф.Гегель;*

*- субъективный идеализм, в котором в качестве единственной достоверной реальности рассматривались образы, составляющие содержание сознания человека. Выдающимися представителями этого направления были Дж.Беркли, Д.Юм, И. Фихте.*

*Наряду с полярными направлениями философии существуют компромиссные течения.*

*Дуализм – философское учение, считающее идеальную и материальную субстанции равнозначными началами мира. Подобных взглядов придерживался Р.Декарт.*

*Деизм – учение, признающее идеальное начало (например, Бога) только в качестве катализатора существования Вселенной, которая затем развивается по своим объективным законам. Этой концепции придерживался И.Ньютон.*

### **30. Структура и функции философии.**

*Структура – это философская категория, обозначающая порядок связи взаимодействующих друг с другом элементов. Элементами философского знания являются:*

*1. Онтология – учение о бытии, его категориях и свойствах.*

*2. Гносеология – раздел философии изучающий законы, принципы, условия и возможности познания человеком окружающей действительности.*

*3. Философская антропология – учение о человеке и смысле его существования.*

*4. Социальная философия – дисциплина, выясняющая вопрос о сущности общественных явлений.*

*5. Логика – это учение о законах и принципах правильного мышления и формах выражения мысли.*

6. *Этика – область философского знания, исследующая проблемы морально-нравственного аспекта.*

7. *Эстетика – раздел философии, предлагающий общее определение прекрасного.*

*Приведенный перечень далеко неполон, однако он позволяет в общих чертах представить объем содержания философского знания.*

*Функции философии – это основные направления применения философского знания.*

*Основными функциями философии являются:*

1. *Мировоззренческая; философия направлена на формирование целостной научно-обоснованной картины мира и выяснение места человека в нем.*

2. *Методологическая; философия конструирует и обосновывает основные способы познания мира.*

3. *Гносеологическая; философия направляет познание на верное, адекватное отражение действительности.*

4. *Аксиологическая; состоит в оценке явлений бытия с точки зрения этических и эстетических представлений человека.*

5. *Социальная; философия направлена на объяснение причин существования, становления и развития общественных явлений.*

6. *Мыслительно-теоретическая; философия призвана научить человека воспринимать мир в его целостности и многообразии и на этой основе обобщать и теоретизировать знание о действительности.*

7. *Воспитательно-гуманистическая; философия прививает человеку и обществу гуманистические смыслополагающие идеалы.*

### **31. Сущность сознания.**

*Сознание представляет собой одно из самых загадочных и многоликих явлений. На протяжении многих веков философы и психологи пытались понять сущность этого феномена. Философию сознание интересует как явление действительности, которое по своим характеристикам является абсолютной противоположностью материи.*

### *Функции сознания*

- *обеспечивает ориентацию человека в мире и возможность саморегуляции его деятельности;*
- *делает возможным общение и взаимодействие человека с другими людьми, процессы обучения, познания и творчества и многое другое.*

*Сознание – это психика человека, достигшая стадии развития, при которой он отдаёт себе отчёт о происходящих с ним и вокруг него процессах.*

*Сознание можно определить как высшую, свойственную лишь человеку форму психического отражения действительности.*

## **32. Структура сознания.**

*Структурные компоненты сознания: ощущения, восприятие, представление, идеалы, мотивы, память, эмоции, воля.*

### *Структура сознания*

- *Интеллект*
- *Мотивация*
- *Чувственно-эмоциональный компонент*
- *Воля*
- *Самосознание*

*Интеллект – психические способности, знания, умения, необходимые для решения умственных задач.*

*Мотивация – совокупность побуждений, определяющая целенаправленность действий человека. Основа мотивации – стремление к внутреннему идеалу – цели.*

*Чувственно-эмоциональный компонент – переживания человека, выражающие его субъективное отношение к объекту. Чувства всегда направлены на определённый предмет и всегда осознаются человеком. Эмоции – это кратковременные переживания по отношению к объекту и всегда связаны с определённой ситуацией.*

*Воля – способность к выбору цели деятельности и внутреннее усилие необходимое для её осуществления на основе системы ценностей.*

*Самосознание – способность человека оценивать самого себя, свои поступки, мысли и действия.*

### **33. Сознание и самосознание.**

*Сознание – высшее свойство человеческого мозга.*

*Самосознание – способность человека оценивать самого себя, свои поступки, мысли и действия.*

*Самосознание входит в структуру сознания.*

*Самосознание – способность человека осознавать свой внутренний мир, свои собственные состояния сознания – чувства, мысли, эмоции.*

*Можно выделить предметное сознание, направленное на внешние явления, и самосознание.*

*Сознание человека способно к рефлексии – обращению на самоё себя, на свою собственную деятельность. Человек способен к наблюдению за внутренней работой сознания, что позволяет ему осознавать собственные переживания, чувства, мысли. Многие мыслители видели в самосознании и самопознании главную способность человека.*

*Самопознание является основой для самооценки, которая включает в себя знание шкалы ценностей, по которой человек может оценить себя. Самооценка бывает адекватной (реальной) и неадекватной – либо завышенной, либо заниженной.*

*Посредством самосознания человеку даётся в большей или меньшей мере осознанная «Я-концепция» - целостный образ самого себя, включающий осознание своей внешности и внутренних качеств и способностей, а также своей социальной значимости. «Я-концепция» – важный структурный элемент психологического содержания личности, который складывается в деятельности и общении.*

### **34. Человек в системе социальных связей.**

*Общество на любой ступени его развития и в любом конкретном проявлении - это сложное сплетение множества разнообразных связей и отношений людей. Жизнь общества не исчерпывается жизнью составляющих его конкретных индивидов. Сложный и противоречивый клубок человеческих отношений, действий и их результатов и есть то, что составляет общество. Человек в качестве предмета рассмотрения в социальной философии берется не "сам по себе", не как отдельный*

индивид, а как представитель социальной группы или общности, т.е. в системе его социальных связей.

Понятие "общественное отношение" некоторыми философами рассматривается в качестве основной элементарной частицы общества наряду с такими понятиями как "социальный субъект" и "социальная деятельность". В ходе своей деятельности человек вступает в разнообразные и многомерные отношения с другими людьми, причем, будучи порождены деятельностью, эти отношения, в свою очередь, являются ее необходимой общественной формой.

Человек выступает творцом своих собственных общественных отношений. В то же время они носят объективный характер. Это связано с тем, что люди сознательно (в большей или меньшей степени) совершая те или иные действия, ставя определенные цели и в большинстве случаев их достигая, как правило, не могут предвидеть вызванные своими действиями изменения своих общественных отношений. Поскольку отношения носят общественный характер, то единичные, индивидуальные действия людей и даже отдельных больших социальных групп не в состоянии полностью сознательно, рационально predetermined характер общественных отношений (не секрет, что даже индивид не в состоянии полностью контролировать все свои действия, что уж говорить о действиях массы индивидов, составляющих общество!). Следовательно, общественные отношения представляют собой особую объективную реальность, независимую от воли и желания людей, производящих и воспроизводящих их в процессе своей жизнедеятельности.

Общество представляет собой сверхсложную систему разнообразных общественных отношений, поэтому важной проблемой социальной философии оказывается классификация всей совокупности общественных отношений, выделения среди них главных, определяющих, первичных. Можно разделить все общественные отношения на два больших класса - класс материальных отношений и класс духовных (и в этом смысле идеальных) отношений.

Материальные отношения возникают и складываются непосредственно в ходе практической (материальной) деятель-

ности человека, непосредственно определяются ею. Важнейшим признаком, свойством (атрибутом) материальных отношений является их объективность: они возникают в процессе становления и развития общества и существуют независимо от общественного сознания.

Духовные же отношения формируются, предварительно "проходя через сознание" людей (индивидуальное и групповое) и сознанием непосредственно определяясь. В то же время и духовным общественным отношениям в определенной степени присуща объективность (правда, уже в ином плане, чем материальным отношениям - в плане соотношения общественного сознания с индивидуальным сознанием).

### **35. Понятие личности.**

Личность – совокупность индивидуальных особенностей человека, которые делают его существом нравственным и определяют его как члена общества.

Личность возникает в результате культурного и социального развития.

Личность формируется в результате усвоения человеком общественных форм сознания и поведения, общественно исторического опыта человечества.

Индивидуальность ребенка нарастает к 2-3-летнему возрасту. Именно в это время проявляются первые черты личностного поведения, во многом обусловленные тем, что ребенок попадает в ситуацию свободного выбора. В этом возрасте все дети необычайно талантливы и любознательны, и если окружающие способствуют развитию этих качеств, становление личности идет нормально.

Возраст, пол, профессия, круг общения, эпоха – всё это формирует личность.

Личностями не рождаются, а становятся в итоге длительного процесса созревания, который имеет свои критические периоды.

Структура личности:

– Физическая личность, или «физическое Я». Это тело, или телесная организация человека, самый устойчивый

компонент личности, основанный на телесных свойствах и самоощущениях.

– Социальная личность складывается в общении людей, начиная с первичных форм общения матери с ребенком.

– Духовная личность – ядро нашего «Я». Это внутренние состояния, отражающие устремленность к определенным духовным ценностям и идеалам.

### **36. Социализация личности.**

Становление личности происходит в процессе социализации – усвоения опыта и ценностных ориентаций данного общества.

Социализация – это процесс усвоения индивидом определенной системы знаний, норм и ценностей, позволяющих ему осуществлять свою жизнедеятельность адекватным для данного общества способом.

Этапы социализации:

- начальный – семья, детские дошкольные учреждения;
- средний – школа;
- завершающий – освоение новых ролей: супруга, родителя, бабушки и т. д.

На процесс социализации оказывают влияние агенты социализации – разнообразные факторы (СМИ, образовательные учреждения, производственные предприятия и т.д.) и конкретные люди (родители, родственники и др.), ответственные за обучение других людей культурным нормам и оказание им помощи в освоении различных социальных ролей.

Человек учится выполнять социальные роли (вести себя в соответствии с ролью ребенка, студента, служащего, супруга, родителя и т.д.).

### **37. Свобода и ответственность личности.**

Свобода – это способность человека действовать в соответствии со своими интересами и желаниями.

Свобода – это специфически человеческое качество, лежащее в основе формирования его индивидуальности, а также творческой деятельности.

*Ответственность – это социальное отношение человека к общественным ценностям.*

*Свобода и ответственность – это две стороны одного целого – сознательной деятельности человека.*

*Свобода личности в различных её проявлениях является сегодня важнейшей ценностью цивилизованного человечества.*

*Безграничной, абсолютной свободы быть не может. Человек является членом общества и обязан считаться с его закономерностями, прежде всего потому, что полная свобода одного человека означала бы произвол в отношении другого.*

*Если человек поступает свободно, если существует свобода выбора, значит, он в ответе и за последствия своих действий. Ответственность является необходимой составляющей свободы, её неотъемлемой частью.*

### **38. Исторические формы и особенности диалектики.**

*Диалектика – учение о всеобщих принципах и наиболее общих законах развития природы, общества и мышления.*

*Первая историческая форма диалектического мышления – стихийная диалектика древнегреческих мудрецов (от Гераклита до Аристотеля и Эпикура).*

*Характерные черты:*

*1) наивная непосредственность;*  
*2) осознание всеобщей взаимозависимости, подвижности и изменчивости;*

*3) ощущение внутренней противоречивости жизни;*

*4) поиски гибких, эластичных понятий, способных отразить и выразить ритм сложных естественных процессов.*

*Вторая историческая форма диалектического мышления получила энциклопедическую разработку в учении Г.В.Ф. Гегеля*

*Характерные черты:*

*1) сознательно систематизированная диалектическая логика, развитая на идеалистической основе;*

*2) идея всеобщности и необходимости развития;*

*3) развитие осуществляется путем преодоления внутренних противоречий, скачкообразных переходов количественных изменений в качественные.*



### **39. Диалектические принципы.**

*Принципы диалектики представляют собой основные идеи и правила развития.*

*Выделяют основные принципы:*

- принцип связи;
- принцип развития;
- принцип системности;
- принцип историчности.

*Существуют и другие принципы диалектики: принципы детерминизма, противоречивости, количественно-качественного развития бытия, преемственности, необходимости и др. Они формулируются на основе конкретных диалектических законов, в процессе познания существенных сторон и признаков, происходящих изменений в бытии, в ходе конкретизации характеристики связей бытия.*

### **40. Категории диалектики.**

*Человек, выделяя «вещи» в мире даёт им названия/имена, имена вещей есть понятия. Общие, универсальные понятия, в которых представлены всеобщие связи и отношения реальности, называются философские категории.*

*Особенности категорий диалектики:*

*1) объективны (отражают связи и отношения, существование которых не зависит от воли и сознания человека);*

*2) взаимосвязаны (одна категория немыслима без другой, вытекают из другой и обуславливают другую);*

*3) историчны, изменчивы, подвижны (категории изменяются, развиваются, обогащаются новым содержанием);*

*4) познавательное значение (являются ступенями познания мира);*

*5) методологическое значение (категории направляют мыслительную деятельность);*

*6) соотносительны (категории раскрывают противоречивый характер окружающего мира, рассматривают явления как единство противоположных сторон).*

*Диалектическая пара категорий: «единичное» и «общее».*

*Единичное – отдельный, обладающий индивидуальной качественной и количественной определенностью предмет, от-*

граниченный в пространстве и во времени от других предметов и явлений. Единичными являются понятия, объем которых состоит из одного объекта. Например, Марс, война 1812 года.

Общее отражает сходство свойств, сторон, организации вещей и явлений действительности, в объем этого понятия входит неопределенное большое число объектов ( $>2$ ). Общее – единое во многом. Примеры: река, человек, растение.

Особенное – связующее звено между единичным и общим (по отношению к единичному является общим, по отношению к общему – единичным).

Категории «сущность» и «явление» отражают одну и ту же реальность, хотя они взаимосвязаны, но непосредственно не совпадают. Сущность скрыта от человека, а явление лежит на поверхности.

Сущность – единство глубинных связей, отношений, законов, определяющих основные черты и тенденции развития тех или иных систем. Это главное, основное, определяющее в предмете. Явление – внешнее обнаружение сущности, форма её проявления. Пример: болезнь человека проявляется через болезненные симптомы, болезнь – сущность, симптомы – явление.

Категории «причина» и «следствие». Причина – явление, которое при наличии определенных условий вызывает, порождает какое-то новое явление, определяет его существование. Следствие – результат действия причины. Например, трение вызывает теплоту, засуха вызывает неурожай.

Категории «необходимость» и «случайность». Необходимость отражает внутренние, устойчивые, повторяющиеся связи и отношения явлений процессов действительности. Случайность отражает внешние, неустойчивые явления и процессы. Например, прорастание семени в плодородной почве (необходимость), град случаен по отношению к гибели растения.

Категории «возможность» и «действительность». Действительность – актуальное бытие вещей и явлений. Возможность – потенциальное бытие, будущее, содержащееся в настоящем. Например, продление человеческой жизни до 150-200 лет – абстрактно возможно.

Категории «содержание» и «форма». Содержание – единство всех составных элементов объекта, его свойств, внут-

ренных процессов, связей, противоречий и тенденций развития. Форма – способ существования и выражения содержания объекта. Например, содержание живого организма – все процессы и изменения, происходящие в нём, а форма – его морфология, структура тела.

Категории «часть» и «целое». Целое – это такие взаимосвязи, такое единство частей, которое характеризуется новыми, интегративными свойствами и закономерностями, не присущими предметам в их разобщенности. Часть – элемент целого. Например, человек развивается как общественный организм.

Категории «структура» и «элемент». Структура – единство устойчивых взаимосвязей между элементами системы, способ взаимосвязи между элементами. Элемент – минимальный компонент системы. Например, углерод – химический элемент, имея разную структуру, может быть алмазом или графитом.

#### **42. Общие законы развития.**

Впервые законы диалектики, как всеобщие и универсальные правила развития мира были сформулированы и в системном виде изложены Г.В.Ф. Гегелем.

Закон – это существенная, устойчивая связь явлений, обуславливающая их упорядоченное изменение. Законы диалектики охватывают все сферы действительности, раскрывая механизм ее развития.

Выделяют три базовых закона диалектики:

- закон единства и борьбы противоположностей;
- закон перехода количественных изменений в качественные;
- закон отрицания отрицания.

Закон единства и борьбы противоположностей является основным законом диалектики, так как раскрывает причины и движущие силы развития. Закон утверждает, что все сущее представляет собой противоположные начала, которые, будучи едиными, по своей природе, находятся относительно друг друга в борьбе и противоречии (например, сутки состоят из светлого и темного периодов, человечество включает в свою

структуру мужчин и женщин, жизнь имеет начало и конец и т.д.).

*Закон перехода количественных изменений в качественные* раскрывает механизм смены состояний предмета, явления в процессе развития. Согласно этому закону качественные изменения предмета происходят тогда, когда изменения его количественных параметров достигают определенной меры. Момент смены состояний объекта, переход его на иную ступень организации именуется – скачком (например: изменение студентом количества посещений занятий по философии ведет к изменению качества его знаний по этой дисциплине и развитию тех качеств, которые оцениваются обществом как негативные).

*Закон отрицания отрицания* раскрывает порядок связи различных состояний предмета в процессе его развития. Содержание закона: новое всегда отрицает старое и занимает его место, со временем оно устаревает и заменяется еще более новым. Каждая фаза развития предмета отрицает предыдущую таким образом, что удерживает и сохраняет в себе все необходимые для себя положительные моменты.

Законы диалектики реализуются как неразрывные компоненты целостного процесса развития. Любое явление бытия содержит в себе противоположные начала, изменение количественных показателей которых влечет за собой изменение структуры явления, что в свою очередь предопределяет появление его новых состояний, которые по своим характеристикам противоположны предшествующим, отрицают их.

### **43. Понятие ценности.**

*Аксиология* (от греч. *axios* – ценности, *logos* – знание: наука о ценностях) – особый раздел философии, предметом которого являются ценности.

*Ценности* – важнейший системообразующий фактор культуры. По содержанию ценностей можно судить об обществе в целом.

*Ценность* – представление о том, что свято для человека, группы, общества в целом.

Понятие ценности употребляется в современной философской литературе в различных значениях:

- ценность отождествляется с новой идеей, выступающей в качестве индивидуального или социального ориентира;
- ценность воспринимается как распространенный субъективный образ или представление, имеющее человеческое измерение;
- ценность синонимизируется с культурно-историческими стандартами;
- ценность ассоциируется с типом «достойного» поведения, с конкретным стилем жизни.

#### **44. Иерархия ценностей.**

*Каждый человек живет в определенной системе ценностей, предметы и явления которых призваны удовлетворить его потребности.*

*Ценности выражают способ существования личности.*

*Иерархическая структура ценностей носит конкретно-исторический и личностный характер.*

*Значимость объекта для человека можно определить как:*

- положительную значимость (человек стремится обладать объектом);
- отрицательную значимость (объект нежелателен);
- значимость, близкую к нулевой (объект человеку безразличен, но поскольку он определен, то его значимость отлична от нуля).

*В такой трактовке можно говорить об иерархии ценностей или шкале ценностей.*

*Основные ценности бытия человека*

*Начало списка:*

- сам человек, мир в котором он живет и окружающая человека природная среда;
- его жизнь, и соответственно, смерть;
- жизнь и смерть близких ему людей;
- отношение к другим и отношение других к нему (отношения между людьми)

*Конец списка ценностей:*

- будущее мира
- жизнь и смерть далеких ему людей

– отношение к нему последующих поколений и т.п.

*Середина списка ценностей*

– текущая жизнедеятельность (когда голоден – пища, когда устал – отдых, когда замерз – тепло, когда болеет – здоровье и т.п.)

#### **45. Виды ценностей.**

Многообразие потребностей и интересов личности и общества выражается в сложной системе ценностей, которые классифицируются по разным основаниям.

По содержанию различаются ценности, соответствующие представлениям о подсистемах общества:

- материальные (экономические),
- политические,
- социальные,
- духовные.

Материальные ценности включают производственно-потребительские (утилитарные), ценности.

Духовные ценности включают нравственные, познавательные, эстетические, религиозные и т.п. идеи, представления, знания.

Ценности имеют конкретно-исторический характер, они соответствуют тому или иному этапу развития общества либо представляют ценности различных демографических групп (молодежь, старшее поколение), а также профессиональных, классовых, религиозных, политических и иных объединений.

По форме бытия различаются предметные и идеальные (духовные) ценности.

Предметные ценности существуют не в сознании, а в мире конкретных вещей, явлений, функционирующих в жизнедеятельности людей. Например, естественные блага, социальные блага, исторические события, культурное наследие, моральное добро, эстетические явления, отвечающие критериям красоты, предметы религиозного культа или воплощенные в знаковой форме религиозные идеи и т.п.

К духовным ценностям относятся общественные идеалы, установки и оценки, нормативы и запреты, цели и проекты,

эталоны и стандарты, принципы действия, выраженные в форме нормативных представлений о благе, добре и зле, прекрасном и безобразном, справедливом и несправедливом, правоммерном и неправоммерном, о смысле истории и предназначении человека и т.д.

По субъекту – носителю ценностного отношения – различаются ценности надындивидуальные (групповые, национальные, классовые, общечеловеческие) и субъективно-личностные.

Личностные ценности формируются в процессе воспитания и обучения, накопления жизненного опыта индивида.

Надындивидуальные ценности – результат развития общества и культуры.

Личностные и общественные (надындивидуальные) ценности неразрывно связаны между собой.

#### **46. Особенности научной картины мира.**

Научная картина мира представляет собой целостную систему представлений об общих свойствах и закономерностях мира, возникающую в результате обобщения и синтеза основных естественно научных понятий и принципов.

В структуре можно выделить два главных компонента:

– понятийный (концептуальный) компонент научной картины мира представлен философскими категориями (материя, движение пространство, время и др.), принципами (системное единство мира, всеобщая взаимосвязь и взаимообусловленность явлений), общими научными понятиями и законами (закон сохранения и превращения энергии)

– чувственно образный компонент научной картины мира - это совокупность наглядных представлений о природе (планетарная модель атома)

Главное отличие научной картины мира от донаучной и ненаучной состоит в том, что она строится на основе определенной фундаментальной научной теории, служащей её обоснованием.

#### **47. Социальное предвидение: виды, типы, методы.**

Одним из фундаментальных свойств человека как разумного существа является умение предвидеть последствия своих

действий и развития природных явлений. Человек, по сути, устремлен в будущее.

Предвидение – это предсказание тех или иных событий, знание о будущем. Различают обыденное (по приметам), интуитивное и научное предвидение. Кроме того, известны религиозные пророчества, оракульские предсказания и гадания.

Выделяют четыре основных типа прогнозов:

1) поисковые; 2) нормативные; 3) аналитические; 4) прогнозы-предостережения.

Поисковые прогнозы составляют, чтобы выяснить, каким будет будущее, на основе оценок современного состояния общества. Нормативные прогнозы, ориентированные на достижение в будущем определенных целей, содержат практические рекомендации для осуществления соответствующих планов и программ развития. Аналитические призваны определить познавательную ценность различных методов и средств исследования будущего. Прогнозы-предостережения составляются с целью воздействовать на сознание людей, чтобы предотвратить предполагаемое будущее.

Основные методы социального прогнозирования сводятся к следующим пяти:

1) экстраполяция; 2) историческая аналогия; 3) компьютерное моделирование; 4) сценарии будущего; 5) экспертные оценки.

У каждого из этих методов свои недостатки: точность экстраполяции резко убывает по мере продвижения в будущее, ибо будущее не может быть простой аналогией настоящего. Применение исторической аналогии весьма ограничено. Наиболее точным методом представляется экспертная оценка перспектив реального исторического процесса, при условии, что она опирается на верные теоретические представления о нем, использует результаты, полученные при помощи других методов, и дает этим результатам правильную интерпретацию.

Экстраполяция – это распространение установленных тенденций на будущее. Считается, что если эта тенденция действует устойчиво сейчас, то она будет действовать какое-то время и в будущем.



*Историческая аналогия – это познание путем сравнения. Между сравниваемыми общественными явлениями должно иметься как различие, так и подобие.*

*Компьютерное моделирование – это построение и изучение моделей социальных процессов в компьютерных системах. Осуществляется оно с целью определения или улучшения их характеристик, а также управления ими и т.п.*

*Сценарий будущего – это упорядоченная совокупность исходных предположений, обосновывающих ту или иную версию о возможном будущем наблюдающейся тенденции. На основе различных сценариев разрабатываются прогностические модели возможного будущего.*

*Экспертная оценка – это изучение мнения специалистов по вопросу той или иной перспективы реального исторического процесса. В экспертной оценке очень важно отобразить для экспертизы сценарии и модели, опирающиеся на глубокий научный анализ социальной информации.*

*Предвосхищение будущего – это междисциплинарное комплексное исследование перспектив человечества, которое может быть плодотворным лишь в процессе интеграции гуманитарного, естественнонаучного и технического знания.*

#### **48. Глобальные проблемы современности и пути их решения.**

*«Глобальные проблемы» (от лат. globus terrae – земной шар, сам термин появился в конце 1960-х гг.) – совокупность проблем человечества, которые встали перед ним во второй половине XX века и от решения которых зависит дальнейшее существование цивилизации.*

*Общие черты:*

- масштабность: затрагивают все человечество;*
- предполагают международное сотрудничество различных стран (невозможно решить в одной отдельно взятой стране);*
- острота: от их решения зависит дальнейшая судьба цивилизации;*
- проявляются как объективный фактор развития общества;*

– *настоятельно требуют решения.*

*Главные (приоритетные) глобальные проблемы:*

1. *Проблема войны и мира, предотвращения новой мировой войны.*

2. *Демографическая.*

3. *Сырьевая.*

4. *Экологическая.*

5. *Проблема «север-юг» (преодоление отсталости развивающихся стран и сокращение разрыва в уровне развития между ними и передовыми постиндустриальными странами).*

*А также:*

6. *Продовольственная.*

7. *Энергетическая.*

8. *Использования Мирового океана.*

9. *Мирового освоения космоса.*

*Все глобальные проблемы взаимосвязаны. Невозможно решить каждую из них по отдельности: человечество должно решать их сообща ради сохранения жизни на планете.*

*Основные направления разрешения глобальных проблем:*

– *Формирование нового планетарного сознания. Воспитание человека на принципах гуманизма. Широкое информирование людей о глобальных проблемах.*

– *Всеобъемлющее изучение причин и противоречий, условий, приводящих к возникновению и обострению проблем.*

– *Наблюдение и контроль за глобальными процессами на планете. Получение объективной информации от каждой страны и международных исследований необходимо для прогнозирования и принятия решений.*

– *Четкая международная система прогнозирования.*

– *Развитие новых технологий (ресурсосберегающих, использующих вторсырье, природные источники энергии).*

– *Вывод международного сотрудничества на новый качественный уровень. Концентрация усилий всех стран по решению глобальных проблем. Необходимо сотрудничество в создании новейших экологических технологий, общего мирового центра по изучению глобальных проблем, единого фонда средств и ресурсов, обмена информацией.*

#### **49. Будущее человечества как философская проблема.**

*Законы истории таковы, что предсказания будущего всегда сопряжены с неуверенностью и проблемами. Футурология – наука, предлагающая прогнозы будущего, – строит свои выводы, главным образом, путем перенесения на него существующих в настоящем тенденций развития. Каковы же эти тенденции?*

*Большинство современных ученых полагают, что современная эпоха носит двойственный характер. Она представляет собой завершающую фазу гигантского «мегацикла» человеческой истории и вместе с тем начальный этап возникновения какого-то принципиально нового этапа эволюции.*

*С одной стороны, в ряде стран по-прежнему действуют сохранившиеся с прошедших времен тенденции изоляционизма, культурной замкнутости, технико-экономического застоя, тоталитаризма и враждебности к внешнему миру. Человечество и сейчас по инерции сохраняет доставшееся ему от прошлого раздвоение на «Восток» и «Запад».*

*С другой стороны, разворачивается процесс формирования принципиально нового типа социальной реальности. Этот процесс идет одновременно в двух основных направлениях: 1) становление в наиболее развитых странах нового типа общества; 2) образование глобального, охватывающего весь мир социального организма (глобализация).*

*Новый тип общества, идущий на смену индустриальному, называют по-разному: «постиндустриальное общество», «сверхиндустриальная цивилизация», «информационное общество», «техноэлектронное общество» и т.п. Высказывается мнение, что такое общество уже сложилось к началу XXI века в наиболее высокоразвитых странах (США, Япония, страны ЕЭС), другим же государствам потребуется для этого еще 25 – 50 лет. Переход от индустриального общества к постиндустриальному имеет свои трудности и противоречия. Это, прежде всего, глобальные кризисы и проблемы.*

*Глобальные проблемы – это проблемы, затрагивающие интересы каждого человека, каждой страны, человечества в целом. Они носят общепланетарный, интернациональный характер, проявляют себя как объективный фактор развития общества во всех регионах планеты. Их глобальность определяется,*

*прежде всего, тем, что от их решения зависит существование человечества в целом, и что они не могут быть разрешены в рамках отдельных государств или группы стран.*

## **50. Человек в мире культуры.**

*Понятие «культура» (от лат. cultura – уход, обработка, возделывание) понимается по-разному.*

*Культура – это всё, что создано человеческим трудом: технические средства и духовные ценности, научные открытия, памятники литературы и письменности, политические теории, правовые и этические формы, произведения искусства и т.д.*

*В широком смысле культура – это исторически обусловленный динамический комплекс постоянно обновляющихся во всех сферах общественной жизни форм, принципов, способов и результатов активной творческой деятельности людей*

*В узком смысле под культурой понимают процесс активной творческой деятельности, в ходе которой создаются, распределяются и потребляются духовные ценности.*

*Каждый человек уже с детства находится под влиянием культурной среды с высоким или низким уровнем культуры, опредмеченной в соответствующих ценностях или антиценностях.*

*Воспитание и обучение человека состоит в его приобщении к культуре, в усвоении накопленных обществом знаний, умений, привычек, а также духовных ценностей и норм поведения той страны, в которой он живет. Характер воспитания и образования, присущий обществу на определенной ступени его развития, является показателем уровня культуры данного общества. Духовная культура также важный фактор общественного прогресса. Ее уровень определяет степень интеллектуального, эстетического, художественного и морального развития общества. С понятием "культура" связан процесс приобретения знаний и опыта в той или иной области деятельности, усвоения человеком определенной системы ценностей, выбора собственной линии поведения.*

*Человек усваивает культуру через язык, воспитание, образование, живое общение. Картина мира, оценки, ценности, спо-*

*события восприятия, идеалы закладываются в сознание личности традицией и, незаметно для нее, изменяются в процессе общественной практики. Культурные нормы есть определенные образцы, правила поведения или действия. Они складываются, утверждаются уже в обыденном сознании общества. На этом уровне в возникновении культурных норм играют большую роль традиционные и подсознательные моменты. Обычаи и способы восприятия складывались тысячелетиями и передавались из поколения в поколение. Нормы культуры изменчивы, сама культура носит открытый характер. Она отражает те трансформации, которые претерпевает общество. Культура содержит в себе как устойчивые, так и изменчивые моменты. Устойчивость культуры - это традиции. Традиции существуют во всех сферах духовной культуры. Система традиций отражает целостность, устойчивость общественного организма. Но культура не может существовать, не обновляясь. Творчество - есть вторая сторона развития культуры, это ее изменчивость. Единство традиции и творчества (обновления) - универсальная характеристика любой культуры.*

*Человек является субъектом творческой деятельности в культуре. Всякая новация - научная, художественная, технологическая и т.д. - имеет индивидуального автора. Каждая культурная ценность носит неповторимый, уникальный характер, так как является результатом творческой деятельности субъекта как индивидуальности.*

### **Ситуационные задачи**

#### **Задача 1. Особенности философского знания**

Философия – это учение о всеобщем, об общих принципах бытия и познания, об отношении человека к миру и самому себе, учение о ценностях.

Философии как особой форме познания присущи следующие особенности: универсальность, системность, плюралистичность, критичность, рациональность, персоналистичность, рефлексивность.

**Вопросы:**

1. Какое из перечисленных свойств философского знания выражает обращенность философского мышления не только на объект, но и на процессы его изучения?

2. Какое из свойств философии обуславливает неоднозначность решения фундаментальных философских проблем?

**Ответы:**

1. рефлексивность
2. плюралистичность

(Плюралистичность – многообразие философских школ, направлений обуславливает неоднозначность (вариативность) решения фундаментальных философских проблем.

Рефлексивность – философское мышление рефлексивно, оно обращено не только на объект, но и на процессы его изучения).

**Задача 2. Философские категории**

Всякая категория является понятием. Но не всякое понятие можно назвать категорией.

**Вопросы:**

1. Что такое категория?
2. Определить, какие из понятий можно отнести к общефилософским категориям: форма, единое, масса, скорость, случайность, совесть, пространство, жизнь, счастье, стоимость, товар, наследственность, возможность.

**Ответы:**

1. Категория – предельно общее понятие.
2. Общефилософские категории: форма, единое, случайность, совесть, пространство, жизнь, счастье, возможность.

**Задача 3. Право и мораль в преамбуле Конституции РФ**

«Мы, многонациональный народ Российской Федерации, соединенные общей судьбой на своей земле, утверждая права и свободы человека, гражданский мир и согласие, сохраняя исторически сложившееся государственное единство, исходя из общепризнанных принципов равноправия и самоопределения

народов, чтя память предков, передавших нам любовь и уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость, возрождая суверенную государственность России и утверждая незыблемость ее демократической основы, стремясь обеспечить благополучие и процветание России, исходя из ответственности за свою Родину перед нынешним и будущими поколениями, сознавая себя частью мирового сообщества, принимаем Конституцию Российской Федерации».

**Вопросы:**

1. Какие аспекты из текста Конституции относятся к правовым?

2. Какие аспекты относятся к моральным?

**Ответы:**

1. Правовые аспекты: права и свобода человека, государственное единство, равноправие, самоопределение.

2. Моральные аспекты: добро, справедливость, память предков, любовь и уважение к Отечеству.

**Задача 4. Идея первоначала**

Идея первоначала в античной философии означала: какими бы разными не были вещи, у них есть нечто общее, которое сохраняется при любых изменениях, а сгущение, разряжение – это процессы количественных и качественных изменений в них, которые объясняют существующее многообразие вещей.

Философия – это умение видеть единое в многообразии, не бояться его, ориентироваться в нём, чтобы «повсюду чувствовать себя, как у себя дома». Эту философскую идею сегодня можно использовать при анализе своей деятельности, отыскивая в ней «первоначало» и причину изменения этого первоначала.

**Укажите:**

а) «первоначало» объектов для специальности Право  
б) причины его изменений.

**Ответы:**

Право:

а) норма; б) законодательный процесс.

### **Задача 5. Недостатки определения**

Душа (истина) вещей, по мнению Сократа, - это их определение. Сократ пытался дать определение вещам, но это ему не удавалось, поэтому он заявил: «Я знаю, что ничего не знаю».

Что такое право? В открытом источнике дано определение:

Право – «понятие юриспруденции, один из видов регуляторов общественных отношений; система общеобязательных, формально-определённых, принимаемых в установленном порядке гарантированных государством правил поведения, которые регулируют общественные отношения».

#### ***Вопрос:***

*Какие недостатки определения объекта специальности Право?*

#### ***Ответ:***

*Определение слишком широкое, содержит перечисление, суть права не раскрыта.*

### **Задача 6. Механицизм**

Для Галилея мир состоит из материи, которая движется по законам механики. Такое понимание мира называется механистическим материализмом.

Такой же взгляд характерен и для обыденного сознания современного человека. И какое бы сложное явление мы не изучали, объяснение научных знаний другим людям возможно только путём сравнения с механизмом. Например, медики говорят о механизме кровообращения, хотя никаких рычагов, шестерён, цепей и пружин в организме человека, конечно же, нет.

Механистический материализм – один из подходов в понимании мира. Отрицательным он становится, если следование ему не соответствует поставленной цели в конкретной ситуации. В этом случае механистический материализм называют механицизмом.

#### ***Вопрос:***

*Какой пример механицизма можно привести в Праве?*

#### ***Ответ:***



*Механицизм в праве – это игнорирование или запоздалое реагирование законодателя на изменение общественных отношений.*

### **Задача 7. Гуманизм, либерализм, демократия**

В эпоху Возрождения разбогатевшая буржуазия рвалась к политической власти, но путь к власти был закрыт наследственным правом феодалов: только они имели право на власть, а звания герцогов, князей, баронов и т.д. передавались по наследству. Тогда буржуазия провозгласила идею равенства: «Все равны!». Но равенство понималось по-разному. Буржуазия: «раз все равны, то каждый имеет право на свободу и частную собственность», то есть – «я тебя не трогаю, ты меня не трогай!» Бедные: «если все равны, то должно быть имущественное равенство» то есть – «если все равны, то почему у тебя больше?»

Так появились две идеологии: идеология защищающая личность – либерализм (от лат. *liberalis* - свободный) и идеология, защищающая народ - демократия (пер. с греческого - народо-властие) в форме коммунистической идеологии.

Одна без другой эти идеологии не могут существовать, потому что любой, встречая человека богаче себя, использует формулу бедного, а встречая беднее себя, - формулу богатого.

#### **Вопрос:**

*Какие явления в России можно отнести к проявлению либерализма? (равенство всех форм собственности, рыночная экономика, политический плюрализм, свобода совести, деидеологизация государственной власти, право каждого избирать и быть избранным, децентрализация государственной власти, государственная собственность, государственный бюджет, обязательность прямых и равных выборов, бесплатная медицина, бесплатное образование, социальное обеспечение).*

#### **Ответ:**

*Либерализм: равенство всех форм собственности, рыночная экономика, политический плюрализм, свобода совести, деидеологизация государственной власти, право каждого избирать и быть избранным, децентрализация государственной власти.*

### **Задача 8.** Гуманизм, либерализм, демократия

В эпоху Возрождения разбогатевшая буржуазия рвалась к политической власти, но путь к власти был закрыт наследственным правом феодалов: только они имели право на власть, а звания герцогов, князей, баронов и т. д. передавались по наследству. Тогда буржуазия провозгласила идею равенства: «Все равны!». Но равенство понималось по-разному. Буржуазия: «раз все равны, то каждый имеет право на свободу и частную собственность», то есть – я тебя не трогаю, ты меня не трогай!» Бедные: «если все равны, то должно быть имущественное равенство» то есть – «если все равны, то почему у тебя больше?»

Так появились две идеологии: идеология защищающая личность - либерализм (от лат. *liberalis* - свободный) и идеология, защищающая народ - демократия (от греч. - народовластие) в форме коммунистической идеологии.

Одна без другой эти идеологии не могут существовать, потому что любой, встречая человека богаче себя, использует формулу бедного, а встречая беднее себя, — формулу богатого.

#### **Вопрос:**

*Какие явления в России можно отнести к проявлению демократизма? (равенство всех форм собственности, рыночная экономика, политический плюрализм, свобода совести, деидеологизация государственной власти, право каждого избирать и быть избранным, децентрализация государственной власти, государственная собственность, государственный бюджет, обязательность прямых и равных выборов, бесплатная медицина, бесплатное образование, социальное обеспечение).*

#### **Ответ:**

*Демократизм: государственная собственность, государственный бюджет, обязательность прямых и равных выборов, бесплатная медицина, бесплатное образование, социальное обеспечение.*

### **Задача 9.** Бытие

«Бытие есть все то, что существует: это и материальные вещи, и процессы, и свойства, и связи, и отношения. Даже плоды самой буйной фантазии, сказки, мифы, да и бред больного су-

ществует как духовная реальность. Следовательно, бытие охватывает и материальное, и духовное. Оно есть, таким образом, нечто реально существующее» (Спиркин А.Г. Основы философии. М., 1988. С. 93).

**Вопрос:**

*Если принять такое определение понятия бытия, то какое понятие будет его противоположностью?*

**Ответ:**

*Небытие – противоположное понятие бытию, небытие не существует, небытие человек не может помыслить.*

**Задача 10. Законы диалектики**

«Самое верное средство дискредитировать новую политическую (и не только политическую) идею и повредить ей состоит в том, чтобы, во имя защиты ее, довести ее до абсурда. Ибо всякую истину, если ее сделать «чрезмерной», если ее преувеличить, можно довести до абсурда» (Ленин).

**Вопрос:**

*Определите закон диалектики, наиболее полно проявляющийся в этом высказывании.*

**Ответ:**

*Закон единства и борьбы противоположностей*

**Задача 11. Категории диалектики**

«То, что Вы получили на экзамене неудовлетворительную оценку, - это не случайность, на то есть свои причины...»

**Вопрос:**

*Корректно ли такое суждение с точки зрения диалектики причины и следствия, случайности и необходимости?*

**Ответ:**

*Парные категории: причина и следствие, в этом суждении нарушена логическая связь. Причина – ошибочный ответ, следствие – неудовлетворительная оценка. Необходимость – сдать экзамен, случайность – билет, на который студент не смог ответить.*

### **Задача 12. Причина и следствие**

В небольшом поселке Озерный было совершено преступление. Некто Хижняк из ревности нанес ножевую рану Рыжову. Хотя рана не была смертельной, но пострадавший потерял много крови. Когда он был доставлен в сельскую больницу, то там не оказалось необходимой для переливания группы крови. Ввиду нелетной погоды и бездорожья доставить кровь необходимой группы вовремя не удалось, и пострадавший, несмотря на усилия врачей, скончался. В ходе судебного разбирательства прокурор обвинил Хижняка в убийстве. Адвокат утверждал, что в действиях обвиняемого не содержалось всех необходимых и достаточных условий для наступления смерти Рыжова, т.к. рана не была смертельной и в случае летной погоды или при наличии в сельской больнице крови требуемой группы пострадавший, безусловно, был бы спасен.

#### **Вопрос:**

*Дайте анализ ситуации с помощью категорий причины и следствия. Кто, по вашему мнению, ближе к истине: прокурор или адвокат?*

#### **Ответ:**

*Причина: ножевое ранение, следствие – потеря крови;*

*Причина: не оказалось крови необходимой группы, следствие – пострадавший скончался.*

*Первая причина – ножевое ранение, и ряд следствий, приведших к смерти. Прокурор ближе к истине.*

### **Задача 13. Социализация**

Р. Киплинг сочинил сказку о Маугли, который младенцем оказался в джунглях и был вскормлен и «воспитан» дикими зверями. Когда Маугли вырос, он наряду с повадками животных усвоил и человеческое сознание и мышление.

#### **Вопрос:**

*Возможна ли такая история в реальной жизни?*

#### **Ответ:**

*Социализация человека связана с жизнью человека в обществе, она происходит в первые три года жизни, становление*

*личности происходит в этот период. Описанная ситуация невозможна.*

#### **Задача 14.** Регулятивная функция

Не только мораль и правовое сознание, но и религия, культура и философия выполняют функции регулятора общественной жизни.

##### **Вопрос:**

*Каково отличие между этими формами общественного сознания с точки зрения выполняемой ими регулятивной функции?*

##### **Ответ:**

*Регулятивная функция религии: она поддерживает и усиливает действие принятых в обществе социальных норм поведения, осуществляет социальный контроль, как формальный – через деятельность церковных организаций, так и неформальный, осуществляемый самими верующими как носителями моральных норм по отношению к окружающим людям.*

*Регулятивная функция культуры заключается в создании и контроле за соблюдением культурных норм, традиции, религиозные нормы, правила этикета, стандарты красоты.*

*Регулятивная функция философии в ее способности оказывать влияние на процессы общественной жизни, так и на деятельность человека. Состоит, с одной стороны, в реализации системы социальных ориентиров, установленных нормами морали, права, а с другой - в формировании самих моральных ориентиров.*

#### **Задача 15.** Общественное сознание

Общество в целом, отдельные классы, социальные слои и организации смотрят на мир сквозь призму своих социальных интересов. Под воздействием общественных интересов образуется определенное видение мира. Вот этот механизм видения, а также его результаты, созданные под воздействием общественных интересов, называют общественным сознанием.

##### **Вопрос:**

*Какое общее определение общественного сознания можно сформулировать на основе текста?*

**Ответ:**

*Общественное сознание – это особое мировоззрение, образующееся под воздействием социальных интересов, которые доминируют в определённом обществе и влияют на мышление и поведение членов отдельных классов, социальных слоев и организаций.*

**Задача 16. Бытие**

Даны трактовки бытия:

а) пустота; наличие бесконечного числа неделимых частиц; все они разнообразны по величине и форме; кружась в вихре, частицы образуют огонь, воду, воздух и землю; движение частиц подчинено необходимости;

б) неподвижное, бесконечное, неделимое; постоянно пребывающее; только сущее; сплошное, наполненное, отсутствие небытия.

**Вопрос:**

*Кому принадлежат данные трактовки? (элеаты, эпикурейцы, атомисты, киники) Поясните.*

**Ответ:**

*а) атомисты (атомы - неделимые частицы и пустота – основа бытия мира)*

*б) элеаты (основа мира – монолит, неподвижный, неизменяемый, мир вложенных вещей).*

**Задача 17. Бытие**

Даны трактовки бытия:

а) бытие – объективная реальность, независимая от сознания человека; оно материально, к его различным сферам относятся – неорганическая и органическая природа, биосфера и т.д.; оно включает в себя общественное бытие;

б) бытие является вечным саморазвитием и самодвижением абсолютной идеи; инобытие идеи – природа; понятие есть истина бытия.

в) Бог и только Он есть истинно существующее; неизменно пребывающее, все порождающее, источник всякого бытия;

**Вопрос:**

*Какому философу (Гегелю, Марксу, Аврелию Августину),– принадлежит каждая трактовка?*

**Ответ:**

- в) Гегель (абсолютная идея)*
- б) Маркс (природа)*
- а) Августин (Бог)*

**Задача 18.** Рациональное познание

К. Гельвеций сравнивал процесс познания с судом, где пять органов чувств – это пять свидетелей, которые только и могут дать истину. Его оппоненты, однако, возразили ему, заявив, что Гельвеций забыл судью.

**Вопросы:**

- 1. Как можно охарактеризовать гносеологическую позицию философа?*
- 2. Что имели в виду оппоненты Гельвеция под судьей?*

**Ответ:**

*1. Это спор рационализма и эмпиризма. Гельвеций в данном случае выражает позицию сенсуалистов, смысл которой в том, что только ощущения (пять чувств) могут дать нам истинное знание о предмете, явлении.*

*2. Гельвеций не учитывает разум (рациональное), о чём ему и говорили (судья).*

**Задача 19.** Мироззрение

На мир мы все по-своему глядим,  
И каждый прав – с воззрением своим.

**Вопрос:**

*Какую философскую позицию выразил Гете?*

**Ответ:**

*Субъективизм (мироззрение больше зависит от зрения человека, нежели от мира).*