

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Поверинов Игорь Егорович

Должность: Проректор по учебной работе

Дата подписания: 03.07.2024 15:50:43

Уникальный программный ключ:

6d465b936eef331cede482bded6d12ab98216652b61b4b5b5b72a2eab6e5b2

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Чувашский государственный университет имени И.Н.Ульянова"

План одобрен Ученым советом факультета

Протокол № 9 от 12.04.2024

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.04

Направление подготовки "Искусство народного пения"
направленность (профиль) "Сольное народное пение"

Кафедра: Вокального искусства

Факультет: Искусств

Квалификация: Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель (Сольное народное пение)

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 5л

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

педагогический

научно-исследовательский

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по учебной работе
И.Е. Поверинов
20 24 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

Образовательный стандарт (ФГОС) № 666 от 17.07.2017

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-методического управления / Е.А. Ширманова/

Декан / М.Н. Яклашкин/

Зав. кафедрой / Д.Н. Сёмкин/

-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
														-	-	-	-	-
Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе
Блок 1.Дисциплины (модули)					210	210	7560	7560	747.5	728	6412.5	400	2	34	35	56	50	35
Обязательная часть					179	179	6444	6444	646.9	630	5450.1	347	2	32	33	46	44	24
Б1.О.01	Обязательные дисциплины по ФГОС	222	1111		18	18	648	648	102.7	100	509.3	36		10	8			
Б1.О.01.01	Философия	2			3	3	108	108	12.3	12	87.7	8			3			
Б1.О.01.02	История России	2	1		4	4	144	144	59.5	58	73.5	11		2	2			
Б1.О.01.03	Иностранный язык	2	1		7	7	252	252	18.5	18	222.5	11		4	3			
Б1.О.01.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3		2				
Б1.О.01.05	Модуль "Физическая культура и спорт"		1		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2				
Б1.О.01.05.01	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2				
Б1.О.02	Общеуниверситетский блок		112222223	2	20	20	720	720	74	72	616	30		4	14	2		
Б1.О.02.01	Правоведение		2		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3			2			
Б1.О.02.02	Русский язык и деловые коммуникации		2		2	2	72	72	6.2	6	62.8	3			2			
Б1.О.02.03	Экономика		2		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3			2			
Б1.О.02.04	Основы проектной деятельности			2	2	2	72	72	10.2	10	58.8	3			2			
Б1.О.02.05	История и культура Чувашии		1		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3		2				
Б1.О.02.06	Гибкие навыки развития карьеры		2		1	1	36	36	2.2	2	30.8	3			1			
Б1.О.02.07	Социология		2		2	2	72	72	12.2	12	56.8	3			2			
Б1.О.02.08	Основы российской государственности		1		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2				
Б1.О.02.09	Введение в специальность		3		2	2	72	72	6.2	6	62.8	3				2		
Б1.О.02.ДЭ.01	Основы военной подготовки		2		3	3	108	108	8.2	8	96.8	3			3			
Б1.О.02.ДЭ.01.01	Основы военной подготовки		2		3	3	108	108	8.2	8	96.8	3			3			
Б1.О.02.ДЭ.01.02	Основы военной подготовки: основы медицинских знаний		2		3	3	108	108	8.2	8	96.8	3			3			
Б1.О.02.ДЭ.01.03	Основы военной подготовки для иностранных граждан		2		3	3	108	108	8.2	8	96.8	3			3			
Б1.О.03	Информационные технологии и искусственный интеллект в деятельности музыканта	1			4	4	144	144	6.3	6	129.7	8		4				
Б1.О.04	Музыкальная форма		1		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2				
Б1.О.05	История зарубежной музыки	23	2		9	9	324	324	20.8	20	284.2	19			4	5		
Б1.О.06	История отечественной музыки	4	3		7	7	252	252	28.5	28	212.5	11				2	5	
Б1.О.07	Музыка второй половины XX - начала XXI веков		4		3	3	108	108	10.2	10	94.8	3					3	
Б1.О.08	История чувашской музыки		4		3	3	108	108	10.2	10	94.8	3					3	
Б1.О.09	Сольфеджио	1			4	4	144	144	8.3	8	127.7	8		4				
Б1.О.10	Гармония	3			4	4	144	144	12.3	12	123.7	8				4		
Б1.О.11	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)		4		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3					2	
Б1.О.12	Основы государственной политики Российской Федерации в области культуры и искусства		3		2	2	72	72	6.2	6	62.8	3				2		
Б1.О.13	Фортепиано	23	12		13	13	468	468	31	30	415	22		3	3	7		
Б1.О.14	Хоровой класс	12345	34		20	20	720	720	59.9	58	614.1	46	2	2	2	4	6	6
Б1.О.15	Сольное пение	112345	345		22	22	792	792	94.4	92	640.6	57		3	2	5	6	6
Б1.О.16	Сценическая речь	3			4	4	144	144	10.3	10	125.7	8				4		
Б1.О.17	Основы сольной импровизации	4			5	5	180	180	20.3	20	151.7	8					5	
Б1.О.18	Ансамблевое пение	5	34		10	10	360	360	42.7	42	303.3	14				2	4	4
Б1.О.19	История народно-певческого исполнительства		3		2	2	72	72	16.2	16	52.8	3				2		
Б1.О.20	Современный репертуар народного певца	5	4		6	6	216	216	22.5	22	182.5	11					2	4
Б1.О.21	Методика обучения народному пению	3			5	5	180	180	12.3	12	159.7	8				5		
Б1.О.22	Народные певческие стили	44			6	6	216	216	20.6	20	179.4	16					6	
Б1.О.23	Народный танец	45			6	6	216	216	16.6	16	183.4	16					2	4
Б1.О.24	Эстетика и теория искусства		3		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3				2		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					31	31	1116	1116	100.6	98	962.4	53		2	2	10	6	11
Б1.В.01	Музыкальная педагогика и психология		1		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3		2				
Б1.В.02	Музыкальная акустика		5		3	3	108	108	8.2	8	96.8	3						3
Б1.В.03	Расшифровка записей народных песен		3		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3				2		
Б1.В.04	Музыкальное исполнительство и педагогика		5		2	2	72	72	12.2	12	56.8	3						2
Б1.В.05	Изучение педагогического репертуара		4		3	3	108	108	8.2	8	96.8	3					3	
Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.01	3	3		6	6	216	216	10.5	10	194.5	11				6		
Б1.В.ДЭ.01.01	Сценическая подготовка	3	3		6	6	216	216	10.5	10	194.5	11				6		
Б1.В.ДЭ.01.02	Основы актёрского мастерства	3	3		6	6	216	216	10.5	10	194.5	11				6		
Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.02	345	2		13	13	468	468	45.1	44	395.9	27			2	2	3	6
Б1.В.ДЭ.02.01	Изучение хоровых партий	345	2		13	13	468	468	45.1	44	395.9	27			2	2	3	6
Б1.В.ДЭ.02.02	Народные инструменты фольклорной традиции	345	2		13	13	468	468	45.1	44	395.9	27			2	2	3	6
Блок 2.Практика					21	21	756	756	6		190		560	3	3	3	6	6
Обязательная часть					15	15	540	540	5		135		400	3	3	3		6
Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)			1	3	3	108	108	1		27		80	3				
Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			2	3	3	108	108	1		27		80		3			
Б2.О.03(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)			5	3	3	108	108	1		27		80					3
Б2.О.04(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			3	3	3	108	108	1		27		80			3		
Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)			5	3	3	108	108	1		27		80					3
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					6	6	216	216	1		55		160				6	
Б2.В.01(П)	Производственная практика (исполнительская практика)			4	6	6	216	216	1		55		160				6	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация					9	9	324	324	13		295	16						9
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	5			3	3	108	108	2.5		97.5	8						3
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	5			6	6	216	216	10.5		197.5	8						6
ФТД.Факультативные дисциплины					4	4	144	144	8.4	8	129.6	6		2		2		
ФТД.01	Чувашский язык в межкультурной коммуникации		1		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2				
ФТД.02	Общественный проект "Обучение служением"		3		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3				2		