

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Поверинов Игорь Егорович

Должность: Проректор по учебной работе

Дата подписания: 29.06.2024 08:26:17

Уникальный программный ключ:

6d465b936eef331cede482bded6d12ab98216652614c0565972a2e34ae59

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Чувашский государственный университет имени И.Н.Ульянова"

План одобрен Ученым советом факультета

Протокол № 9 от 12.04.2024

53.03.05

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Направление подготовки "Дирижирование"
направленность (профиль) "Дирижирование академическим хором"

Кафедра: Инструментального исполнительства и дирижирования

Факультет: Искусств

Квалификация: Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель
(Дирижирование академическим хором)

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 4г 6м

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий


педагогический

научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

Образовательный стандарт (ФГОС) № 660 от 14.07.2017

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-методического управления  / Е.А. Ширманова/

Декан  / М.Н. Яклашкин/

Зав. кафедрой  / Н.И. Иванова/

УТВЕРЖДАЮ

Проректор

по учебной работе

 / И.Е. Поверинов

2024 г.



Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов										Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.			
																								Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3
Блок 1. Дисциплины (модули)							210	210	7560	7560	1508.2	1480	4786.8	1265	4	26	30	29	27	26	28	29	10	5		
Обязательная часть							168	168	6048	6048	1194.9	1170	3831.1	1022	4	24	28	27	25	17	21	16	8	2		
Б1.О.01	Обязательные дисциплины по ФГОС	234	1112		18	18	648	648	102.7	100	446.3	99		8	4	3	3									
Б1.О.01.01	Философия	4			3	3	108	108	12.3	12	59.7	36					3									
Б1.О.01.02	История России	2	1		4	4	144	144	59.5	58	66.5	18		2	2											
Б1.О.01.03	Иностранный язык	3	2		7	7	252	252	18.5	18	188.5	45		2	2	3										
Б1.О.01.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	8.2	8	63.8			2												
Б1.О.01.05	Модуль "Физическая культура и спорт"		1		2	2	72	72	4.2	4	67.8			2												
Б1.О.01.05.01	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	4.2	4	67.8			2												
Б1.О.02	Общеуниверситетский блок		12233	3344	3	20	20	720	85.6	74	634.4			2	4	9	5									
Б1.О.02.01	Правоведение		3		2	2	72	72	8.2	8	63.8					2										
Б1.О.02.02	Русский язык и деловые коммуникации		3		2	2	72	72	6.2	6	65.8					2										
Б1.О.02.03	Экономика		3		2	2	72	72	8.2	8	63.8					2										
Б1.О.02.04	Основы проектной деятельности			3	2	2	72	72	10.2	10	61.8					2										
Б1.О.02.05	История и культура Чувашии		2		2	2	72	72	8.2	8	63.8			2												
Б1.О.02.06	Гибкие навыки развития карьеры		3		1	1	36	36	2.2	2	33.8					1										
Б1.О.02.07	Социология		4		2	2	72	72	12.2	12	59.8						2									
Б1.О.02.08	Основы российской государственности		1		2	2	72	72	10	4	62			2												
Б1.О.02.09	Введение в специальность		2		2	2	72	72	6.2	6	65.8				2											
Б1.О.02.ДЭ.01	Основы военной подготовки		4		3	3	108	108	14	10	94						3									
Б1.О.02.ДЭ.01.01	Основы военной подготовки		4		3	3	108	108	14	10	94						3									
Б1.О.02.ДЭ.01.02	Основы военной подготовки: основы медицинских знаний		4		3	3	108	108	14	10	94						3									
Б1.О.02.ДЭ.01.03	Основы военной подготовки для иностранных граждан		4		3	3	108	108	14	10	94						3									
Б1.О.03	Информационные технологии и искусственный интеллект в деятельности музыканта	2			4	4	144	144	24.3	24	83.7	36			4											
Б1.О.04	Музыкальная форма		2		2	2	72	72	8.2	8	63.8				2											
Б1.О.05	История зарубежной музыки	14	2		9	9	324	324	64.8	64	169.2	90		2	2	2	3									
Б1.О.06	История отечественной музыки	7	6		7	7	252	252	38.5	38	177.5	36					2	2	3							
Б1.О.07	Музыка второй половины XX - начала XXI веков		7		3	3	108	108	16.2	16	91.8									3						
Б1.О.08	История чувашской музыки		6		3	3	108	108	16.2	16	91.8						3									
Б1.О.09	Сольфеджио	2			4	4	144	144	24.3	24	83.7	36		2	2											
Б1.О.10	Гармония	4			4	4	144	144	32.3	32	75.7	36				2	2									
Б1.О.11	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)		6		2	2	72	72	8.2	8	63.8						2									
Б1.О.12	Основы государственной политики Российской Федерации в области культуры и искусства		4		2	2	72	72	8.2	8	63.8						2									
Б1.О.13	Фортелиано	36	24		13	13	468	468	95	94	292	81		2	2	2	2	3								
Б1.О.14	Хоровой класс	1358	67		21	21	756	756	143.6	142	450.4	162	4	3	3	3	2	3	2	2	3					
Б1.О.15	Дирижирование	1245789	6		22	22	792	792	274.3	272	256.7	261		3	2	2	3	3	2	3	2	2				
Б1.О.16	Чтение хоровых партитур	6			5	5	180	180	30.3	30	104.7	45					2	3								
Б1.О.17	Хороведение и методика работы с хором		3		2	2	72	72	16.2	16	55.8					2										
Б1.О.18	История хоровой музыки		7		3	3	108	108	24.2	24	83.8									3						
Б1.О.19	Методика преподавания дирижирования		6		2	2	72	72	24.2	24	47.8						2									
Б1.О.20	Сольное исполнительство	24589	6		20	20	720	720	143.4	142	436.6	140		2	3	2	3	3	2	2	3					
Б1.О.21	Эстетика и теория искусства		5		2	2	72	72	14.2	14	57.8						2									
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							42	42	1512	1512	313.3	310	955.7	243		2	2	2	2	9	7	13	2	3		
Б1.В.01	Музыкальная педагогика и психология		1		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2												
Б1.В.02	Музыкальная акустика		7		3	3	108	108	32.2	32	75.8										3					
Б1.В.03	Хоровая аранжировка и переложение	6			5	5	180	180	30.3	30	104.7	45					2	3								
Б1.В.04	Изучение педагогического репертуара		5		2	2	72	72	14.2	14	57.8						2									
Б1.В.05	Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин	7			4	4	144	144	32.3	32	75.7	36									4					
Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.01	7			5	5	180	180	32.3	32	120.7	27							2	3						
Б1.В.ДЭ.01.01	Вокальная подготовка	7			5	5	180	180	32.3	32	120.7	27							2	3						
Б1.В.ДЭ.01.02	Камерное исполнительство	7			5	5	180	180	32.3	32	120.7	27							2	3						
Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.02	2589	367		21	21	756	756	139.8	138	481.2	135			2	2	2	5	2	3	2	3				
Б1.В.ДЭ.02.01	Изучение хоровых партий	2589	367		21	21	756	756	139.8	138	481.2	135			2	2	2	5	2	3	2	3				
Б1.В.ДЭ.02.02	Оркестровый класс	2589	367		21	21	756	756	139.8	138	481.2	135			2	2	2	5	2	3	2	3				
Блок 2. Практика							21	21	756	756	14		182		560	3			3	3	6		3	3		
Обязательная часть							15	15	540	540	10		130		400	3					3	3				
Б2.О.01(У)	Учебная практика (творческая практика)			1	3	3	108	108	2		26															
Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			4	3	3	108	108	2		26															
Б2.О.03(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)			8	3	3	108	108	2		26											3				
Б2.О.04(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			5	3	3	108	108	2		26															
Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)			9	3	3	108	108	2		26												3			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							6	6	216	216	4		52		160					6						
Б2.В.01(П)	Производственная практика (работа с хором)			6	6	6	216	216	4		52									6						
Блок 3. Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	13		239	72										9		
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	9			3	3	108	108	2.5		69.5															