

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Поверинов Игорь Егорович

Должность: Проректор по учебной работе

Дата подписания: 03.07.2024 15:53:41

Уникальный программный ключ:

6d465b936eef331cede482bded6d12ab98216652f016465d53b7242eab00de162

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Чувашский государственный университет имени И.Н.Ульянова"

План одобрен Ученым советом факультета

Протокол № 9 от 12.04.2024

53.03.06

Направление подготовки "Музыкознание и музыкально-прикладное искусство"  
направленность (профиль) "Музыковедение"

Кафедра: Музыкально-теоретических дисциплин и фортепиано

Факультет: Искусств

Квалификация: Музыковед. Преподаватель. Лектор (Музыковедение)

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 5л

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

педагогический

научно-исследовательский

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

Образовательный стандарт (ФГОС) № 828 от 23.08.2017

### СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-методического управления / Е.А. Ширманова/

Декан / М.Н. Яклешкин/

Зав. кафедрой / И.В. Данилова/

УТВЕРЖДАЮ

Проректор  
по учебной работе

И.Е. Поверинов



Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5			
		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе						
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>							210	210	7560	7560	748.9	730	6427.1	384	2	32	37	56	51	34
<b>Обязательная часть</b>							172	172	6192	6192	625.7	610	5258.3	308	2	30	35	39	44	24
Б1.О.01	<b>Обязательные дисциплины по ФГОС</b>	<b>222</b>	<b>1111</b>		18	<b>18</b>	<b>648</b>	<b>648</b>	<b>102.7</b>	<b>100</b>	<b>509.3</b>	<b>36</b>		10	8					
Б1.О.01.01	Философия	2			3	3	108	108	12.3	12	87.7	8			3					
Б1.О.01.02	История России	2	1		4	4	144	144	59.5	58	73.5	11		2	2					
Б1.О.01.03	Иностранный язык	2	1		7	7	252	252	18.5	18	222.5	11		4	3					
Б1.О.01.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3		2						
Б1.О.01.05	<b>Модуль "Физическая культура и спорт"</b>		<b>1</b>		2	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>4.2</b>	<b>4</b>	<b>64.8</b>	<b>3</b>		2						
Б1.О.01.05.01	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2						
Б1.О.02	<b>Общеуниверситетский блок</b>		<b>11222</b>	<b>2223</b>	2	20	<b>20</b>	<b>720</b>	<b>720</b>	<b>74</b>	<b>72</b>	<b>616</b>	<b>30</b>		4	14	2			
Б1.О.02.01	Правоведение		2		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3			2					
Б1.О.02.02	Русский язык и деловые коммуникации		2		2	2	72	72	6.2	6	62.8	3			2					
Б1.О.02.03	Экономика		2		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3			2					
Б1.О.02.04	Основы проектной деятельности			2	2	2	72	72	10.2	10	58.8	3			2					
Б1.О.02.05	История и культура Чувашии		1		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3		2						
Б1.О.02.06	Гибкие навыки развития карьеры		2		1	1	36	36	2.2	2	30.8	3			1					
Б1.О.02.07	Социология		2		2	2	72	72	12.2	12	56.8	3			2					
Б1.О.02.08	Основы российской государственности		1		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2						
Б1.О.02.09	Введение в специальность		3		2	2	72	72	6.2	6	62.8	3				2				
Б1.О.02.ДЭ.01	<b>Основы военной подготовки</b>		<b>2</b>		3	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>8.2</b>	<b>8</b>	<b>96.8</b>	<b>3</b>			3					
Б1.О.02.ДЭ.01.01	Основы военной подготовки		2		3	3	108	108	8.2	8	96.8	3			3					
Б1.О.02.ДЭ.01.02	Основы военной подготовки: основы медицинских знаний		2		3	3	108	108	8.2	8	96.8	3			3					
Б1.О.02.ДЭ.01.03	Основы военной подготовки для иностранных граждан		2		3	3	108	108	8.2	8	96.8	3			3					
Б1.О.03	Информационные технологии и искусственный интеллект в деятельности музыканта	1			4	4	144	144	6.3	6	129.7	8		4						
Б1.О.04	Музыкальная форма		1		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2						
Б1.О.05	История зарубежной музыки	23	23		9	9	324	324	21	20	281	22			4	5				
Б1.О.06	История отечественной музыки	4	3		7	7	252	252	28.5	28	212.5	11				2	5			
Б1.О.07	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	4	3		3	3	108	108	10.2	10	94.8	3					3			
Б1.О.08	История чувашской музыки	4	3		3	3	108	108	10.2	10	94.8	3					3			
Б1.О.09	Сольфеджио	1			4	4	144	144	8.3	8	127.7	8		4						
Б1.О.10	Гармония	3			5	5	180	180	12.3	12	159.7	8				5				
Б1.О.11	Полифония	2			5	5	180	180	12.3	12	159.7	8		1	4					
Б1.О.12	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)		4		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3					2			
Б1.О.13	Основы государственной политики Российской Федерации в области культуры и искусства		3		2	2	72	72	6.2	6	62.8	3				2				
Б1.О.14	История оркестровых стилей		5		3	3	108	108	12.2	12	92.8	3						3		
Б1.О.15	Фортепиано	23	12		13	13	468	468	31	30	415	22		3	3	7				
Б1.О.16	Хоровой класс	12345	34		21	21	756	756	61.9	60	648.1	46	2	2	2	3	6	8		
Б1.О.17	Гармоническое сольфеджио	34	4		10	10	360	360	28.8	28	312.2	19				5	5			
Б1.О.18	Гармония XX века	4			6	6	216	216	18.3	18	189.7	8					6			
Б1.О.19	Методика преподавания музыкально-исторических дисциплин	4			4	4	144	144	8.3	8	127.7	8					4			
Б1.О.20	История отечественного исполнительского искусства		5		2	2	72	72	16.2	16	52.8	3						2		
Б1.О.21	Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин	45	35		11	11	396	396	49	48	325	22				2	3	6		
Б1.О.22	История искусств (искусство древних цивилизаций)		3		2	2	72	72	10.2	10	58.8	3				2				
Б1.О.23	Дирижирование	45	35		12	12	432	432	61	60	349	22				2	5	5		
Б1.О.24	Музыкальное образование XX века		4		2	2	72	72	16.2	16	52.8	3					2			
Б1.О.25	Эстетика и теория искусства		3		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3				2				
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							38	38	1368	1368	123.2	120	1168.8	76		2	2	17	7	10
Б1.В.01	Музыкальная педагогика и психология		1		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3		2						
Б1.В.02	Музыкальная акустика		5		3	3	108	108	8.2	8	96.8	3						3		
Б1.В.03	История и теория педагогики	3			4	4	144	144	12.3	12	123.7	8				4				
Б1.В.04	Теория и практика научных исследований		3		2	2	72	72	16.2	16	52.8	3				2				
Б1.В.ДЭ.01	<b>Элективные дисциплины (модули)</b> <b>Б1.В.ДЭ.01</b>	<b>3</b>			4	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>8.3</b>	<b>8</b>	<b>127.7</b>	<b>8</b>				4				
Б1.В.ДЭ.01.01	Концертмейстерский класс	3			4	4	144	144	8.3	8	127.7	8				4				
Б1.В.ДЭ.01.02	Искусство аккомпанемента	3			4	4	144	144	8.3	8	127.7	8				4				
Б1.В.ДЭ.02	<b>Элективные дисциплины (модули)</b> <b>Б1.В.ДЭ.02</b>	<b>223455</b>	<b>4</b>		23	<b>23</b>	<b>828</b>	<b>828</b>	<b>70</b>	<b>68</b>	<b>707</b>	<b>51</b>			2	7	7	7		
Б1.В.ДЭ.02.01	Специальный класс	223455	4		23	23	828	828	70	68	707	51			2	7	7	7		
Б1.В.ДЭ.02.02	Специальный инструмент	223455	4		23	23	828	828	70	68	707	51			2	7	7	7		
<b>Блок 2. Практика</b>							21	21	756	756	6		190		560	3	3	3	6	6
<b>Обязательная часть</b>							15	15	540	540	5		135		400	3	3	3		6
Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)			1	3	3	108	108	1		27		80	3						
Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			2	3	3	108	108	1		27		80		3					
Б2.О.03(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)			5	3	3	108	108	1		27		80					3		
Б2.О.04(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			3	3	3	108	108	1		27		80			3				
Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)			5	3	3	108	108	1		27		80					3		
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							6	6	216	216	1		55		160				6	
Б2.В.01(П)	Производственная практика (лекторская практика)			4	6	6	216	216	1		55		160					6		
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>							9	9	324	324	13		295	16					9	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	5			3	3	108	108	2.5		97.5	8						3		
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	5			6	6	216	216	10.5		197.5	8						6		
<b>ФТД. Факультативные дисциплины</b>							4	4	144	144	8.4	8	129.6	6		2		2		
ФТД.01	Чувашский язык в межкультурной коммуникации		1		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2						
ФТД.02	Общественный проект "Обучение служением"		3		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3				2				