

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Поверинов Игорь Егорович
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 22.04.2025 14:27:56
Уникальный программный ключ:
6d465b936eef331cede482bded6d12ab98216672416463055972a2ca00a162

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова"

План одобрен Ученым советом факультета
Протокол № 6 от 14.02.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

Направление подготовки "Музыкально-инструментальное искусство"
направленность (профиль) "Фортепиано"

Кафедра: Музыкально-теоретических дисциплин и фортепиано
Факультет: Искусств

Квалификация: Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель (Фортепиано)

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 4г 6м

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

педагогический

научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-методического управления / Е.А. Ширманова/

Декан / М.Н. Яклашкин/

Зав. кафедрой / И.В. Данилова/



ТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

И.Е. Поверинов

20.04.2025 г.

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
															Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Семестр 9	Семестр А
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)						210	210	7560	7560	1484.4	1456	4761.6	1314	4	25	30	29	27	26	28	28	13	4	
Обязательная часть						175	175	6300	6300	1197.8	1172	3959.2	1143	4	23	28	27	25	19	21	18	10	4	
+	Б1.О.01	Обязательные дисциплины по ФГОС	234	1112		18	18	648	648	102.7	100	446.3	99		8	4	3	3						
+	Б1.О.01.01	Философия	4			3	3	108	108	12.3	12	59.7	36					3						
+	Б1.О.01.02	История России	2	1		4	4	144	144	59.5	58	66.5	18		2	2								
+	Б1.О.01.03	Иностранный язык	3	2		7	7	252	252	18.5	18	188.5	45		2	2	3							
+	Б1.О.01.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	8.2	8	63.8			2									
+	Б1.О.01.05	Модуль "Физическая культура и спорт"		1		2	2	72	72	4.2	4	67.8			2									
+	Б1.О.01.05.01	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	4.2	4	67.8			2									
+	Б1.О.02	Общеуниверситетский блок		12233344	3	20	20	720	720	83.6	72	636.4			2	4	9	5						
+	Б1.О.02.01	Правоведение		3		2	2	72	72	8.2	8	63.8					2							
+	Б1.О.02.02	Русский язык и деловые коммуникации		3		2	2	72	72	6.2	6	65.8					2							
+	Б1.О.02.03	Экономика		3		2	2	72	72	8.2	8	63.8					2							
+	Б1.О.02.04	Основы проектной деятельности			3	2	2	72	72	10.2	10	61.8					2							
+	Б1.О.02.05	История и культура Чувашии		2		2	2	72	72	8.2	8	63.8				2								
+	Б1.О.02.06	Гибкие навыки развития карьеры		3		1	1	36	36	2.2	2	33.8					1							
+	Б1.О.02.07	Социология		4		2	2	72	72	12.2	12	59.8						2						
+	Б1.О.02.08	Основы российской государственности		1		2	2	72	72	10	4	62			2									
+	Б1.О.02.09	Введение в специальность		2		2	2	72	72	6.2	6	65.8				2								
+	Б1.О.02.10	Основы военной подготовки		4		3	3	108	108	12	8	96						3						
+	Б1.О.03	Информационные технологии и искусственный интеллект в деятельности музыканта	2			4	4	144	144	24.3	24	83.7	36			4								
+	Б1.О.04	Музыкальная форма		2		2	2	72	72	8.2	8	63.8				2								
+	Б1.О.05	История зарубежной музыки	14	2		9	9	324	324	64.8	64	178.2	81		2	2	2	3						
+	Б1.О.06	История отечественной музыки	7	6		7	7	252	252	38.5	38	177.5	36						2	2	3			
+	Б1.О.07	Музыка второй половины XX - начала XXI веков		7		3	3	108	108	16.2	16	91.8									3			
+	Б1.О.08	История чувашской музыки		6		3	3	108	108	16.2	16	91.8							3					
+	Б1.О.09	Сольфеджио	2			4	4	144	144	24.3	24	83.7	36		2	2								
+	Б1.О.10	Гармония	4			4	4	144	144	32.3	32	75.7	36				2	2						
+	Б1.О.11	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)		6		2	2	72	72	8.2	8	63.8							2					
+	Б1.О.12	Основы государственной политики Российской Федерации в области культуры и искусства		4		2	2	72	72	8.2	8	63.8						2						
+	Б1.О.13	Полифония	6			5	5	180	180	30.3	30	104.7	45						2	3				
+	Б1.О.14	Теория и практика научных исследований	4	2		8	8	288	288	32.5	32	210.5	45		2	2	2	2						
+	Б1.О.15	Специальный инструмент	1245789	6		24	24	864	864	282.3	280	266.7	315	4	3	5	2	3	2	2	3	2	2	
+	Б1.О.16	Камерный ансамбль	1358	67		22	22	792	792	159.6	158	479.4	153		4	3	2	3	3	2	2	3		
+	Б1.О.17	Концертмейстерский класс	5689	47		16	16	576	576	109.6	108	349.4	117				2	2	3	2	3	2	2	
+	Б1.О.18	История фортепианного искусства	3			3	3	108	108	24.3	24	38.7	45				3							
+	Б1.О.19	Методика обучения игре на фортепиано	6			5	5	180	180	38.3	38	105.7	36						2	3				
+	Б1.О.20	Изучение оперных клавиров	58	67		10	10	360	360	63	62	234	63						3	2	2	3		
+	Б1.О.21	Основы дирижирования		7		2	2	72	72	16.2	16	55.8									2			
+	Б1.О.22	Эстетика и теория искусства		5		2	2	72	72	14.2	14	57.8							2					

Часть, формируемая участниками образовательных отношений						35	35	1260	1260	286.6	284	802.4	171		2	2	2	2	7	7	10	3		
+	Б1.В.01	Музыкальная педагогика и психология		1		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2									
+	Б1.В.02	Музыкальная акустика		7		3	3	108	108	32.2	32	75.8									3			
+	Б1.В.03	Психология музыкального творчества	6			5	5	180	180	32.3	32	111.7	36						2	3				
+	Б1.В.04	Изучение фортепианного педагогического репертуара		5		2	2	72	72	14.2	14	57.8							2					
+	Б1.В.05	Хоровое исполнительство	8	7		7	7	252	252	64.5	64	160.5	27							2	2	3		
+	Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.01		7		2	2	72	72	24.2	24	47.8									2			
+	Б1.В.ДЭ.01.01	Фортепианный виртуозный этюд		7		2	2	72	72	24.2	24	47.8									2			
-	Б1.В.ДЭ.01.02	История фортепианного этюда		7		2	2	72	72	24.2	24	47.8									2			
+	Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.02	27	36		14	14	504	504	87	86	309	108			2	2	2	3	2	3			
+	Б1.В.ДЭ.02.01	Чтение с листа и транспонирование	27	36		14	14	504	504	87	86	309	108			2	2	2	3	2	3			
-	Б1.В.ДЭ.02.02	Фортепианный ансамбль	27	36		14	14	504	504	87	86	309	108			2	2	2	3	2	3			
Блок 2.Практика						21	21	756	756	14		182		560	3			3	3	6		3	3	
Обязательная часть						15	15	540	540	10		130		400	3			3	3			3	3	
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)			1	3	3	108	108	2		26		80	3									
+	Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			4	3	3	108	108	2		26		80				3						
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)			8	3	3	108	108	2		26		80								3		
+	Б2.О.04(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			5	3	3	108	108	2		26		80				3						
+	Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)			9	3	3	108	108	2		26		80									3	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						6	6	216	216	4		52		160						6				
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика (исполнительская практика)			6	6	6	216	216	4		52		160						6				
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324	13		239	72										9	
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	9			3	3	108	108	2.5		69.5	36										3	
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	9			6	6	216	216	10.5		169.5	36										6	
ФТД.Факультативные дисциплины						4	4	144	144	8.4	8	135.6				2			2					
+	ФТД.01	Чувашский язык в межкультурной коммуникации		2		2	2	72	72	4.2	4	67.8				2								
+	ФТД.02	Общественный проект "Обучение служением"		5		2	2	72	72	4.2	4	67.8							2					