

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Поверинов Игорь Егорович
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 22.04.2025 14:26:47
Уникальный программный ключ:
6d465b936eef331cede482bded6d12ab98216652f016465b5b72a2eab0ae102

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова"

План одобрен Ученым советом факультета

Протокол № 6 от 14.02.2025

53.03.02

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Направление подготовки "Музыкально-инструментальное искусство"
направленность (профиль) "Оркестровые народные инструменты"

Кафедра: Инструментального исполнительства и дирижирования

Факультет: Искусств

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер.
Преподаватель (Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

педагогический

научно-исследовательский



ТВЕРЖДАЮ

И.Е. Поверинов

2025 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-методического управления

Е.А. Ширманова/

Декан

М.Н. Яклашкин/

Зав. кафедрой

Н.И. Иванова/

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8
Считать в плане	Индекс	Наименование													з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)						210	210	7888	7888	3248	3220	3469.8	1170.2	4	26	30	29	27	26	28	28	16
Обязательная часть						179	179	6772	6772	2821.8	2796	2906	1044.2	4	24	27	27	25	19	24	20	13
+	Б1.О.01	Обязательные дисциплины по ФГОС	234	1112246		18	18	976	976	565.3	562	311.7	99		8	4	3	3				
+	Б1.О.01.01	Философия	4			3	3	108	108	48.3	48	23.7	36					3				
+	Б1.О.01.02	История России	2	1		4	4	144	144	115.5	114	10.5	18		2	2						
+	Б1.О.01.03	Иностранный язык	3	2		7	7	252	252	112.5	112	94.5	45		2	2	3					
+	Б1.О.01.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2							
+	Б1.О.01.05	Модуль "Физическая культура и спорт"		1246		2	2	400	400	256.8	256	143.2			2							
+	Б1.О.01.05.01	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2							
+	Б1.О.01.05.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту		246				328	328	224.6	224	103.4										
+	Б1.О.01.05.ДЭ.01.01	Общая физическая подготовка		246				328	328	224.6	224	103.4										
-	Б1.О.01.05.ДЭ.01.02	Игровые виды спорта		246				328	328	224.6	224	103.4										
-	Б1.О.01.05.ДЭ.01.03	Адаптивная физическая культура		246				328	328	224.6	224	103.4										
-	Б1.О.01.05.ДЭ.01.04	Спортивный туризм		246				328	328	224.6	224	103.4										
+	Б1.О.02	Общеуниверситетский блок		122333344	3	20	20	720	720	379.4	368	340.4	0.2		2	4	9	5				
+	Б1.О.02.01	Правоведение		3		2	2	72	72	48.2	48	23.8					2					
+	Б1.О.02.02	Русский язык и деловые коммуникации		3		2	2	72	72	32.2	32	39.8					2					
+	Б1.О.02.03	Экономика		3		2	2	72	72	48.2	48	23.8					2					
+	Б1.О.02.04	Основы проектной деятельности			3	2	2	72	72	32.2	32	39.8					2					
+	Б1.О.02.05	История и культура Чувашии		2		2	2	72	72	32.2	32	39.8				2						
+	Б1.О.02.06	Гибкие навыки развития карьеры		3		1	1	36	36	8.2	8	27.8					1					
+	Б1.О.02.07	Социология		4		2	2	72	72	32.2	32	39.8						2				
+	Б1.О.02.08	Основы российской государственности		1		2	2	72	72	54	48	18			2							
+	Б1.О.02.09	Введение в специальность		2		2	2	72	72	32	32	39.8	0.2			2						
+	Б1.О.02.10	Основы военной подготовки		4		3	3	108	108	60	56	48						3				
+	Б1.О.03	Информационные технологии и искусственный интеллект в деятельности музыканта	2			4	4	144	144	48.3	48	59.7	36			4						
+	Б1.О.04	Музыкальная форма		2		2	2	72	72	32.2	32	39.8				2						
+	Б1.О.05	История зарубежной музыки	14	2		9	9	324	324	128.8	128	105.2	90		2	2	2	3				
+	Б1.О.06	История отечественной музыки	7	6		7	7	252	252	94.5	94	121.5	36						2	2	3	
+	Б1.О.07	Музыка второй половины XX - начала XXI веков		7		3	3	108	108	48.2	48	59.8									3	
+	Б1.О.08	История чувашской музыки		6		3	3	108	108	48.2	48	59.8							3			
+	Б1.О.09	Сольфеджио	2			4	4	144	144	48.3	48	59.7	36		2	2						
+	Б1.О.10	Гармония	4			4	4	144	144	48.3	48	59.7	36				2	2				
+	Б1.О.11	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)		6		2	2	72	72	32.2	32	39.8							2			
+	Б1.О.12	Основы государственной политики Российской Федерации в области культуры и искусства		4		2	2	72	72	16.2	16	55.8					2					
+	Б1.О.13	Фортепиано	36	24		13	13	468	468	157	156	239	72		2	2	2	2	2	3		

+	Б1.О.14	Оркестр народных инструментов	1358	67		21	21	756	756	261.6	260	341.4	153	4	3	3	3	2	3	2	2	3
+	Б1.О.15	Специальный инструмент	124578	6		22	22	792	792	302	300	247	243		3	2	2	3	3	2	3	4
+	Б1.О.16	Методика обучения игре на инструменте		3		2	2	72	72	32.2	32	39.8					2					
+	Б1.О.17	История исполнительского искусства		7		3	3	108	108	48.2	48	59.8									3	
+	Б1.О.18	Ансамбль	58	6		10	10	360	360	132.8	132	155.2	72						3	2	2	3
+	Б1.О.19	Дирижирование	2468	7		21	21	756	756	261.4	260	359.6	135		2	2	2	3	2	3	4	3
+	Б1.О.20	Чтение оркестровых партитур	6			5	5	180	180	60.3	60	83.7	36						2	3		
+	Б1.О.21	Методика преподавания дирижирования		6		2	2	72	72	48.2	48	23.8								2		
+	Б1.О.22	Эстетика и теория искусства		5		2	2	72	72	28.2	28	43.8							2			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						31	31	1116	1116	426.2	424	563.8	126		2	3	2	2	7	4	8	3
+	Б1.В.01	Музыкальная педагогика и психология		1		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2							
+	Б1.В.02	Музыкальная акустика		7		3	3	108	108	64.2	64	43.8									3	
+	Б1.В.03	Инструментовка	6			5	5	180	180	60.3	60	92.7	27						3	2		
+	Б1.В.04	Изучение педагогического репертуара		5		2	2	72	72	28.2	28	43.8							2			
+	Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.01	8			5	5	180	180	52.3	52	100.7	27								2	3
+	Б1.В.ДЭ.01.01	Концертмейстерский класс	8			5	5	180	180	52.3	52	100.7	27								2	3
-	Б1.В.ДЭ.01.02	Камерное исполнительство	8			5	5	180	180	52.3	52	100.7	27								2	3
+	Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.02	27	36		14	14	504	504	189	188	243	72			3	2	2	2	2	3	
+	Б1.В.ДЭ.02.01	Изучение оркестровых партий	27	36		14	14	504	504	189	188	243	72			3	2	2	2	2	3	
-	Б1.В.ДЭ.02.02	Хоровой класс	27	36		14	14	504	504	189	188	243	72			3	2	2	2	2	3	
Блок 2.Практика						21	21	756	756	14		182		560	3			3	3	6		6
Обязательная часть						15	15	540	540	10		130		400	3			3	3			6
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)			1	3	3	108	108	2		26		80	3							
+	Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			4	3	3	108	108	2		26		80				3				
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)			8	3	3	108	108	2		26		80								3
+	Б2.О.04(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			5	3	3	108	108	2		26		80					3			
+	Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)			8	3	3	108	108	2		26		80								3
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						6	6	216	216	4		52		160						6		
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика (исполнительская практика)			6	6	6	216	216	4		52		160						6		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324	13		239	72									9
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8			3	3	108	108	2.5		69.5	36									3
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8			6	6	216	216	10.5		169.5	36									6
ФТД.Факультативные дисциплины						4	4	144	144	68.4	68	75.6				2			2			
+	ФТД.01	Чувашский язык в межкультурной коммуникации		2		2	2	72	72	32.2	32	39.8				2						
+	ФТД.02	Общественный проект "Обучение служением"		5		2	2	72	72	36.2	36	35.8							2			