

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Поверинов Игорь Егорович  
Должность: Проректор по учебной работе  
Дата подписания: 22.04.2025 14:29:40  
Уникальный программный ключ:  
6d465b936eef331cede482bde6d12ab9821669261646515767272cafd41b7

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Чувашский государственный университет имени И.Н.Ульянова"

План одобрен Ученым советом факультета  
Протокол № 6 от 14.02.2025

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



УТВЕРЖДАЮ

И.Е. Поверинов

22 апреля 2025 г.

53.03.05

Направление подготовки "Дирижирование"  
направленность (профиль) "Дирижирование академическим хором"

Кафедра: Инструментального исполнительства и дирижирования  
Факультет: Искусств

Квалификация: Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель  
(Дирижирование академическим хором)

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 4г 6м

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

педагогический

научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Образовательный стандарт (ФГОС) № 660 от 14.07.2017

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-методического управления Ширманова / Е.А. Ширманова/

Декан Якляшкин / М.Н. Якляшкин/

Зав. кафедрой Иванова / Н.И. Иванова/

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8	Семест р 9	Семест р А
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзам	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>						210	210	7560	7560	1506.2	1478	4788.8	1265	4	26	30	29	27	26	28	29	10	5	
<b>Обязательная часть</b>						168	168	6048	6048	1192.9	1168	3833.1	1022	4	24	28	27	25	17	21	16	8	2	
+	Б1.О.01	<b>Обязательные дисциплины по ФГОС</b>	<b>234</b>	<b>1112</b>		<b>18</b>	<b>18</b>	<b>648</b>	<b>648</b>	<b>102.7</b>	<b>100</b>	<b>446.3</b>	<b>99</b>		8	4	3	3						
+	Б1.О.01.01	Философия	4			3	3	108	108	12.3	12	59.7	36				3							
+	Б1.О.01.02	История России	2	1		4	4	144	144	59.5	58	66.5	18		2	2								
+	Б1.О.01.03	Иностранный язык	3	2		7	7	252	252	18.5	18	188.5	45		2	2	3							
+	Б1.О.01.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	8.2	8	63.8			2									
+	Б1.О.01.05	<b>Модуль "Физическая культура и спорт"</b>		<b>1</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>4.2</b>	<b>4</b>	<b>67.8</b>			2									
+	Б1.О.01.05.01	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	4.2	4	67.8			2									
+	Б1.О.02	<b>Общеуниверситетский блок</b>		<b>12233 3344</b>	<b>3</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>720</b>	<b>720</b>	<b>83.6</b>	<b>72</b>	<b>636.4</b>			2	4	9	5						
+	Б1.О.02.01	Правоведение		3		2	2	72	72	8.2	8	63.8					2							
+	Б1.О.02.02	Русский язык и деловые коммуникации		3		2	2	72	72	6.2	6	65.8					2							
+	Б1.О.02.03	Экономика		3		2	2	72	72	8.2	8	63.8					2							
+	Б1.О.02.04	Основы проектной деятельности			3	2	2	72	72	10.2	10	61.8					2							
+	Б1.О.02.05	История и культура Чувашии		2		2	2	72	72	8.2	8	63.8				2								
+	Б1.О.02.06	Гибкие навыки развития карьеры		3		1	1	36	36	2.2	2	33.8					1							
+	Б1.О.02.07	Социология		4		2	2	72	72	12.2	12	59.8						2						
+	Б1.О.02.08	Основы российской государственности		1		2	2	72	72	10	4	62			2									
+	Б1.О.02.09	Введение в специальность		2		2	2	72	72	6.2	6	65.8				2								
+	Б1.О.02.10	Основы военной подготовки		4		3	3	108	108	12	8	96						3						
+	Б1.О.03	Информационные технологии и искусственный интеллект в деятельности музыканта	2			4	4	144	144	24.3	24	83.7	36			4								
+	Б1.О.04	Музыкальная форма		2		2	2	72	72	8.2	8	63.8				2								
+	Б1.О.05	История зарубежной музыки	14	2		9	9	324	324	64.8	64	169.2	90		2	2	2	3						
+	Б1.О.06	История отечественной музыки	7	6		7	7	252	252	38.5	38	177.5	36					2	2	3				
+	Б1.О.07	Музыка второй половины XX - начала XXI веков		7		3	3	108	108	16.2	16	91.8								3				
+	Б1.О.08	История чувашской музыки		6		3	3	108	108	16.2	16	91.8							3					
+	Б1.О.09	Сольфеджио	2			4	4	144	144	24.3	24	83.7	36		2	2								
+	Б1.О.10	Гармония	4			4	4	144	144	32.3	32	75.7	36				2	2						
+	Б1.О.11	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)		6		2	2	72	72	8.2	8	63.8							2					
+	Б1.О.12	Основы государственной политики Российской Федерации в области культуры и искусства		4		2	2	72	72	8.2	8	63.8						2						
+	Б1.О.13	Фортепиано	36	24		13	13	468	468	95	94	292	81		2	2	2	2	2	3				
+	Б1.О.14	Хоровой класс	1358	67		21	21	756	756	143.6	142	450.4	162	4	3	3	3	2	3	2	2	3		
+	Б1.О.15	Дирижирование	124578 9	6		22	22	792	792	274.3	272	256.7	261		3	2	2	3	3	2	3	2	2	
+	Б1.О.16	Чтение хоровых партитур	6			5	5	180	180	30.3	30	104.7	45					2	3					
+	Б1.О.17	Хороведение и методика работы с хором		3		2	2	72	72	16.2	16	55.8					2							
+	Б1.О.18	История хоровой музыки		7		3	3	108	108	24.2	24	83.8								3				
+	Б1.О.19	Методика преподавания дирижирования		6		2	2	72	72	24.2	24	47.8							2					
+	Б1.О.20	Сольное исполнительство	2458	6		20	20	720	720	143.4	142	436.6	140		2	3	2	3	3	2	2	3		
+	Б1.О.21	Эстетика и теория искусства		5		2	2	72	72	14.2	14	57.8						2						
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						42	42	1512	1512	313.3	310	955.7	243		2	2	2	2	9	7	13	2	3	

