

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Поверинов Игорь Егорович  
Должность: Проректор по учебной работе  
Дата подписания: 26.09.2025 09:38:29  
Уникальный программный ключ:  
6d465b936eef331cede482bded6d12ab98216652f016465d53b72a2e4b9b112

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова"

План одобрен Ученым советом факультета  
Протокол № 9 от 12.04.2024

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Проректор  
по учебной работе

УТВЕРЖДАЮ

И.Е. Поверинов

18 апреля 2024г.



53.03.02

Направление подготовки "Музыкально-инструментальное искусство"  
направленность (профиль) "Оркестровые народные инструменты"

Кафедра: Инструментального исполнительства и дирижирования  
Факультет: Искусств

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель (Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 4г 6м

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

педагогический


научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024


Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО


Начальник учебно-методического управления

 / Е.А. Ширманова/

Декан

 / М.Н. Яклашкин/

Зав. кафедрой

 / Н.И. Иванова/

Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		
		Экзам	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>							210	210	7560	7560	1508.2	1480	4818.8	1233	4	26	30	29	27	26	28	27	13	4
<b>Обязательная часть</b>							179	179	6444	6444	1272	1246	4065	1107	4	24	27	27	25	19	24	19	10	4
Б1.0.01	<b>Обязательные дисциплины по ФГОС</b>	<b>234</b>	<b>1112</b>		18	<b>18</b>	<b>648</b>	<b>648</b>	<b>102.7</b>	<b>100</b>	<b>446.3</b>	<b>99</b>		8	4	3	3							
Б1.0.01.01	Философия	4			3	3	108	108	12.3	12	59.7	36					3							
Б1.0.01.02	История России	2	1		4	4	144	144	59.5	58	66.5	18		2	2									
Б1.0.01.03	Иностранный язык	3	2		7	7	252	252	18.5	18	188.5	45		2	2	3								
Б1.0.01.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	8.2	8	63.8			2										
Б1.0.01.05	<b>Модуль "Физическая культура и спорт"</b>		<b>1</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>4.2</b>	<b>4</b>	<b>67.8</b>			2										
Б1.0.01.05.01	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	4.2	4	67.8			2										
Б1.0.02	<b>Общеуниверситетский блок</b>		<b>12233</b>	<b>3344</b>	<b>3</b>	20	<b>20</b>	<b>720</b>	<b>720</b>	<b>83.6</b>	<b>72</b>	<b>636.4</b>		2	4	9	5							
Б1.0.02.01	Правоведение		3		2	2	72	72	8.2	8	63.8					2								
Б1.0.02.02	Русский язык и деловые коммуникации		3		2	2	72	72	6.2	6	65.8					2								
Б1.0.02.03	Экономика		3		2	2	72	72	8.2	8	63.8					2								
Б1.0.02.04	Основы проектной деятельности			3	2	2	72	72	10.2	10	61.8					2								
Б1.0.02.05	История и культура Чувашии		2		2	2	72	72	8.2	8	63.8				2									
Б1.0.02.06	Гибкие навыки развития карьеры		3		1	1	36	36	2.2	2	33.8					1								
Б1.0.02.07	Социология		4		2	2	72	72	12.2	12	59.8						2							
Б1.0.02.08	Основы российской государственности		1		2	2	72	72	10	4	62			2										
Б1.0.02.09	Введение в специальность		2		2	2	72	72	6.2	6	65.8				2									
Б1.0.02.10	Основы военной подготовки		4		3	3	108	108	12	8	96						3							
Б1.0.03	Информационные технологии и искусственный интеллект в деятельности музыканта	2			4	4	144	144	24.3	24	83.7	36			4									
Б1.0.04	Музыкальная форма		2		2	2	72	72	8.2	8	63.8				2									
Б1.0.05	История зарубежной музыки	14	2		9	9	324	324	64.8	64	169.2	90		2	2	2	3							
Б1.0.06	История отечественной музыки	7	6		7	7	252	252	38.5	38	177.5	36					2	2	3					
Б1.0.07	Музыка второй половины XX - начала XXI веков		7		3	3	108	108	16.2	16	91.8								3					
Б1.0.08	История чувашской музыки		6		3	3	108	108	16.2	16	91.8								3					
Б1.0.09	Сольфеджио	2			4	4	144	144	24.3	24	83.7	36		2	2									
Б1.0.10	Гармония	4			4	4	144	144	32.3	32	75.7	36				2	2							
Б1.0.11	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)		6		2	2	72	72	8.2	8	63.8								2					
Б1.0.12	Основы государственной политики Российской Федерации в области культуры и искусства		4		2	2	72	72	8.2	8	63.8						2							
Б1.0.13	Фортепиано	36	24		13	13	468	468	95	94	301	72		2	2	2	2	2	3					
Б1.0.14	Оркестр народных инструментов	1358	67		21	21	756	756	143.6	142	450.4	162	4	3	3	3	2	3	2	2	3			
Б1.0.15	Специальный инструмент	124578 9	6		22	22	792	792	264.3	262	257.7	270		3	2	2	3	3	2	3	2	2		
Б1.0.16	Методика обучения игре на инструменте		3		2	2	72	72	16.2	16	55.8					2								
Б1.0.17	История исполнительского искусства		7		3	3	108	108	24.2	24	83.8									3				
Б1.0.18	Ансамбль	58	6		10	10	360	360	78.8	78	200.2	81					3	2	2	3				
Б1.0.19	Дирижирование	24689	7		21	21	756	756	153.7	152	449.3	153		2	2	2	3	2	3	3	2	2		
Б1.0.20	Чтение оркестровых партитур	6			5	5	180	180	30.3	30	113.7	36					2	3						
Б1.0.21	Методика преподавания дирижирования		6		2	2	72	72	24.2	24	47.8								2					
Б1.0.22	Эстетика и теория искусства		5		2	2	72	72	14.2	14	57.8						2							
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							31	31	1116	1116	236.2	234	753.8	126	2	3	2	2	7	4	8	3		
Б1.В.01	Музыкальная педагогика и психология		1		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2										
Б1.В.02	Музыкальная акустика		7		3	3	108	108	32.2	32	75.8								3					
Б1.В.03	Инструментовка	6			5	5	180	180	30.3	30	122.7	27					3	2						
Б1.В.04	Изучение педагогического репертуара		5		2	2	72	72	14.2	14	57.8						2							
Б1.В.ДЭ.01	<b>Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.01</b>	<b>8</b>			<b>5</b>	<b>5</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>32.3</b>	<b>32</b>	<b>120.7</b>	<b>27</b>								2	3			
Б1.В.ДЭ.01.01	Концертмейстерский класс	8			5	5	180	180	32.3	32	120.7	27								2	3			
Б1.В.ДЭ.01.02	Камерное исполнительство	8			5	5	180	180	32.3	32	120.7	27								2	3			
Б1.В.ДЭ.02	<b>Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.02</b>	<b>27</b>	<b>36</b>		<b>14</b>	<b>14</b>	<b>504</b>	<b>504</b>	<b>95</b>	<b>94</b>	<b>337</b>	<b>72</b>			3	2	2	2	2	3				
Б1.В.ДЭ.02.01	Изучение оркестровых партий	27	36		14	14	504	504	95	94	337	72			3	2	2	2	2	3				
Б1.В.ДЭ.02.02	Хоровой класс	27	36		14	14	504	504	95	94	337	72			3	2	2	2	2	3				
<b>Блок 2. Практика</b>							21	21	756	756	14		182		560	3			3	3	6	3	3	
<b>Обязательная часть</b>							15	15	540	540	10		130		400	3			3	3		3	3	
Б2.0.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)			1	3	3	108	108	2		26		80	3										
Б2.0.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			4	3	3	108	108	2		26		80			3								
Б2.0.03(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)			8	3	3	108	108	2		26		80							3				
Б2.0.04(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			5	3	3	108	108	2		26		80				3							
Б2.0.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)			9	3	3	108	108	2		26		80									3		
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							6	6	216	216	4		52		160					6				
Б2.В.01(П)	Производственная практика (исполнительская практика)			6	6	6	216	216	4		52		160							6				
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>							9	9	324	324	13		239	72									9	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	9			3	3	108	108	2.5		69.5	36										3		
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	9			6	6	216	216	10.5		169.5	36										6		
<b>ФТД. Факультативные дисциплины</b>							4	4	144	144	8.4	8	135.6			2			2					
ФТД.01	Чувашский язык в межкультурной коммуникации		2		2	2	72	72	4.2	4	67.8				2									
ФТД.02	Общественный проект "Обучение служением"		5		2	2	72	72	4.2	4	67.8							2						