

6d465b936eef331cede482bded6d12ab98216652f016465d55b72a2eab0de1b2

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Ивановский государственный университет имени И.Н. Ульянова"

Зав. кафедрой _____ / Н.И. Иванова/

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3	
															Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)						75	75	2700	2700	538.4	532	1621.6	540		18	21	20	14	2	
Обязательная часть						59	59	2124	2124	473.2	468	1254.8	396		18	21	12	6	2	
+	Б1.О.01	Философские проблемы современного общества	2			4	4	144	144	48.3	48	50.7	45			4				
+	Б1.О.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	1			4	4	144	144	32.3	32	75.7	36		4					
+	Б1.О.03	Персональный менеджмент		1		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2					
+	Б1.О.04	Основы научных коммуникаций и творчества		1		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2					
+	Б1.О.05	Маркетинг и управление проектами		2		2	2	72	72	32.2	32	39.8				2				
+	Б1.О.06	Педагогика		2		2	2	72	72	32.2	32	39.8				2				
+	Б1.О.07	Теория музыкального искусства	3			4	4	144	144	16.3	16	91.7	36				4			
+	Б1.О.08	Актуальные проблемы современного искусства	4	3		5	5	180	180	48.5	48	95.5	36				1	4		
+	Б1.О.09	Современные проблемы музыкальной науки	2			4	4	144	144	24.3	24	83.7	36		1	3				
+	Б1.О.10	Компьютерные технологии в деятельности музыканта		3		2	2	72	72	16.2	16	55.8					2			
+	Б1.О.11	Искусство дирижирования	135	24		14	14	504	504	77.3	76	300.7	126		5	3	2	2	2	
+	Б1.О.12	Чтение и анализ партитур	3	12		8	8	288	288	48.7	48	203.3	36		2	3	3			
+	Б1.О.13	Методика преподавания дисциплин дирижерского профиля	2	1		6	6	216	216	32.5	32	138.5	45		2	4				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						16	16	576	576	65.2	64	366.8	144				8	8		
+	Б1.В.01	Основы научных исследований в музыкознании	3			4	4	144	144	16.3	16	91.7	36				4			
+	Б1.В.02	Навыки подготовки к концертному выступлению	4			4	4	144	144	16.3	16	91.7	36					4		
+	Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.01	34			8	8	288	288	32.6	32	183.4	72				4	4		
+	Б1.В.ДЭ.01.01	Хоровая аранжировка и переложение	34			8	8	288	288	32.6	32	183.4	72				4	4		
-	Б1.В.ДЭ.01.02	Хоровая аранжировка	34			8	8	288	288	32.6	32	183.4	72				4	4		
Блок 2.Практика						36	36	1296	1296	24		312		960	9	12	12		3	
Обязательная часть						33	33	1188	1188	22		286		880	9	12	9		3	
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)			2	6	6	216	216	4		52		<u>160</u>		6				
+	Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			1	6	6	216	216	4		52		<u>160</u>	6					
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)			3	9	9	324	324	6		78		<u>240</u>			9			
+	Б2.О.04(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			2	9	9	324	324	6		78		<u>240</u>	3	6				
+	Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)			5	3	3	108	108	2		26		<u>80</u>					3	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						3	3	108	108	2		26		80			3			
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика (работа с хором)			3	3	3	108	108	2		26		<u>80</u>			3			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324	20.5		267.5	36						9	
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	5			9	9	324	324	20.5		267.5	36						9	
ФТД.Факультативные дисциплины						4	4	144	144	64.4	64	79.6			4					

+	ФТД.01	Развитие лидерских качеств		1		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2					
+	ФТД.02	Академическое письмо на английском языке		1		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2					