

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Поверинов Игорь Егорович

Должность: Проректор по учебной работе

Дата подписания: 28.06.2024 14:40:29

Уникальный программный ключ:

6d465b936eef331cede482bded6d12ab98216652f416e30b5972828cdae97

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Чувашский государственный университет имени И.Н.Ульянова"

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

План одобрен Ученым советом факультета
Протокол № 9 от 12.04.2024

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.05

Направление подготовки "Дирижирование"
направленность (профиль) "Дирижирование академическим хором"

Кафедра: Инструментального исполнительства и дирижирования

Факультет: Искусств

Квалификация: Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель
(Дирижирование академическим хором)

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий


педагогический

научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

Образовательный стандарт (ФГОС) № 660 от 14.07.2017

СОГЛАСОВАНО


Начальник учебно-методического управления  / Е.А. Ширманова/

Декан  / М.Н. Яклашкин/

Зав. кафедрой  / Н.И. Иванова/

УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по учебной работе

 / И.Е. Поверинов

28.06.2024 г.



Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Итого академических часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4			
		Экз мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.		
Блок 1. Дисциплины (модули)							210	210	7888	7888	3284.2	3256	3397.8	1206	4	26	30	29	27	26	28	29	15
Обязательная часть							168	168	6376	6376	2695.2	2670	2690.8	990	4	24	28	27	25	17	21	16	10
Б1.О.01	Обязательные дисциплины по ФГОС	234	11122	46	18	18	976	976	565.3	562	311.7	99		8	4	3	3						
Б1.О.01.01	Философия	4			3	3	108	108	48.3	48	23.7	36					3						
Б1.О.01.02	История России	2	1		4	4	144	144	115.5	114	10.5	18		2	2								
Б1.О.01.03	Иностранный язык	3	2		7	7	252	252	112.5	112	94.5	45		2	2	3							
Б1.О.01.04	Безопасность жизнедеятельности	1			2	2	72	72	32.2	32	39.8			2									
Б1.О.01.05	Модуль "Физическая культура и спорт"		1246		2	2	400	400	256.8	256	143.2			2									
Б1.О.01.05.01	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2									
Б1.О.01.05.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту		246				328	328	224.6	224	103.4												
Б1.О.01.05.ДЭ.01.01	Общая физическая подготовка		246				328	328	224.6	224	103.4												
Б1.О.01.05.ДЭ.01.02	Игровые виды спорта		246				328	328	224.6	224	103.4												
Б1.О.01.05.ДЭ.01.03	Адаптивная физическая культура		246				328	328	224.6	224	103.4												
Б1.О.01.05.ДЭ.01.04	Спортивный туризм		246				328	328	224.6	224	103.4												
Б1.О.02	Общеуниверситетский блок		12233	3344	3	20	20	720	720	391.6	380	328.4		2	4	9	5						
Б1.О.02.01	Правоведение		3		2	2	72	72	48.2	48	23.8					2							
Б1.О.02.02	Русский язык и деловые коммуникации		3		2	2	72	72	32.2	32	39.8					2							
Б1.О.02.03	Экономика		3		2	2	72	72	48.2	48	23.8					2							
Б1.О.02.04	Основы проектной деятельности			3	2	2	72	72	32.2	32	39.8					2							
Б1.О.02.05	История и культура Чувашии		2		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2									
Б1.О.02.06	Гибкие навыки развития карьеры		3		1	1	36	36	8.2	8	27.8					1							
Б1.О.02.07	Социология		4		2	2	72	72	32.2	32	39.8						2						
Б1.О.02.08	Основы российской государственности		1		2	2	72	72	54	48	18			2									
Б1.О.02.09	Введение в специальность		2		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2									
Б1.О.02.ДЭ.01	Основы военной подготовки		4		3	3	108	108	72	68	36						3						
Б1.О.02.ДЭ.01.01	Основы военной подготовки		4		3	3	108	108	72	68	36						3						
Б1.О.02.ДЭ.01.02	Основы военной подготовки: основы медицинских знаний		4		3	3	108	108	72	68	36						3						
Б1.О.02.ДЭ.01.03	Основы военной подготовки для иностранных граждан		4		3	3	108	108	72	68	36						3						
Б1.О.03	Информационные технологии и искусственный интеллект в деятельности музыканта	2			4	4	144	144	48.3	48	59.7	36			4								
Б1.О.04	Музыкальная форма		2		2	2	72	72	32.2	32	39.8				2								
Б1.О.05	История зарубежной музыки	14	2		9	9	324	324	128.8	128	105.2	90		2	2	2	3						
Б1.О.06	История отечественной музыки	7	6		7	7	252	252	94.5	94	121.5	36					2	2	3				
Б1.О.07	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	7			3	3	108	108	48.2	48	59.8										3		
Б1.О.08	История чувашской музыки		6		3	3	108	108	48.2	48	59.8										3		
Б1.О.09	Сольфеджио	2			4	4	144	144	48.3	48	59.7	36		2	2								
Б1.О.10	Гармония	4			4	4	144	144	48.3	48	59.7	36				2	2						
Б1.О.11	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)		6		2	2	72	72	32.2	32	39.8										2		
Б1.О.12	Основы государственной политики Российской Федерации в области культуры и искусства		4		2	2	72	72	16.2	16	55.8						2						
Б1.О.13	Фортепиано	36	24		13	13	468	468	157	156	230	81		2	2	2	2	2	2	3			
Б1.О.14	Хоровой класс	1358	67		21	21	756	756	261.6	260	341.4	153	4	3	3	3	2	3	2	2	3		
Б1.О.15	Дирижирование	124578	6		22	22	792	792	302	300	256	234		3	2	2	3	3	2	3	4		
Б1.О.16	Чтение хоровых партитур	6			5	5	180	180	60.3	60	74.7	45									3		
Б1.О.17	Хороведение и методика работы с хором		3		2	2	72	72	32.2	32	39.8				2								
Б1.О.18	История хоровой музыки		7		3	3	108	108	48.2	48	59.8										3		
Б1.О.19	Методика преподавания дирижирования		6		2	2	72	72	42.2	42	29.8										2		
Б1.О.20	Сольное исполнительство	2458	6		20	20	720	720	261.4	260	314.6	144		2	3	2	3	3	2	2	3		
Б1.О.21	Эстетика и теория искусства		5		2	2	72	72	28.2	28	43.8										2		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							42	42	1512	1512	589	586	707	216		2	2	2	2	9	7	13	5
Б1.В.01	Музыкальная педагогика и психология		1		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2									
Б1.В.02	Музыкальная акустика		7		3	3	108	108	64.2	64	43.8										3		
Б1.В.03	Хоровая аранжировка и переложение	6			5	5	180	180	60.3	60	74.7	45					2	3					
Б1.В.04	Изучение педагогического репертуара		5		2	2	72	72	28.2	28	43.8						2						
Б1.В.05	Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин	7			4	4	144	144	64.3	64	43.7	36									4		
Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.01	7			5	5	180	180	64.3	64	88.7	27							2	3			
Б1.В.ДЭ.01.01	Вокальная подготовка	7			5	5	180	180	64.3	64	88.7	27								2	3		
Б1.В.ДЭ.01.02	Камерное исполнительство	7			5	5	180	180	64.3	64	88.7	27								2	3		
Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.02	258	367		21	21	756	756	275.5	274	372.5	108			2	2	2	5	2	3	5		
Б1.В.ДЭ.02.01	Изучение хоровых партий	258	367		21	21	756	756	275.5	274	372.5	108			2	2	2	5	2	3	5		
Б1.В.ДЭ.02.02	Оркестровый класс	258	367		21	21	756	756	275.5	274	372.5	108			2	2	2	5	2	3	5		
Блок 2. Практика							21	21	756	756	14		182		560	3		3	3	6		6	
Обязательная часть							15	15	540	540	10		130		400	3		3	3				6
Б2.О.01(У)	Учебная практика (творческая практика)			1	3	3	108	108	2		26		80	3									
Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			4	3	3	108	108	2		26		80			3							
Б2.О.03(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)			8	3	3	108	108	2		26		80									3	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			5	3	3	108	108	2		26		80				3						
Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)			8	3	3	108	108	2		26		80									3	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							6	6	216	216	4		52		160				6				
Б2.В.01(П)	Производственная практика (работа с хором)			6	6	6	216	216	4		52		160						6				
Блок 3. Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	13												