

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова"

План одобрен Ученым советом факультета
Протокол № 7 от 04.04.2022

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Проректор
по учебной работе

УТВЕРЖДАЮ

"13" апреля



по программе магистратуры

53.04.02

Направление подготовки "Вокальное искусство"
направленность (профиль) "Искусство оперного и камерного пения"

Кафедра: Вокального искусства

Факультет: Искусств

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 2г 3м

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

педагогический

научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Образовательный стандарт (ФГОС) № 818 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. начальника учебно-методического управления С.Ширманова / Е.А. Ширманова/

Декан М.Н. Яклашкин / М.Н. Яклашкин/

Зав. кафедрой Д.Н. Сёмкин / Д.Н. Сёмкин/

Документ подписан проставлен печатью
Информация о владельце:
ФИО: Повринов Игорь Егорович
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 20.01.2022 г. 13:14:22
Уникальный программный ключ:
6d465d936eef331cede48216b510161153b72abab0de1b2

Наименование	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3	
	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1. Дисциплины (модули)				76	76	2736	2736	546.4	546.4	1649.6	540		17	20	21	15	3	
Обязательная часть				60	60	2160	2160	481.2	481.2	1282.8	396		17	20	13	7	3	
Философские проблемы современного общества	2			4	4	144	144	48.3	48.3	50.7	45			4				
Иностранный язык в профессиональной деятельности	1			4	4	144	144	32.3	32.3	75.7	36		4					
Персональный менеджмент		1		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8			2					
Основы научных коммуникаций и творчества		1		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8			2					
Маркетинг и управление проектами		2		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8				2				
Педагогика		2		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8				2				
Теория музыкального искусства	3			4	4	144	144	16.3	16.3	91.7	36				4			
Актуальные проблемы современного искусства	4	3		5	5	180	180	48.5	48.5	95.5	36				1	4		
Современные проблемы музыкальной науки	2			4	4	144	144	32.3	32.3	75.7	36		1	3				
Компьютерные технологии в деятельности музыканта		3		2	2	72	72	16.2	16.2	55.8					2			
Искусство сольного пения	135	24		15	15	540	540	77.3	77.3	336.7	126		4	2	3	3	3	
Искусство концертно-камерного пения	3	12		8	8	288	288	48.7	48.7	203.3	36		2	3	3			
Методика преподавания академического пения	2	1		6	6	216	216	32.5	32.5	138.5	45		2	4				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				16	16	576	576	65.2	65.2	366.8	144				8	8		
Вокальное музыкознание	3			4	4	144	144	16.3	16.3	91.7	36				4			
Сценическая подготовка и актерское мастерство	4			4	4	144	144	16.3	16.3	91.7	36				4			
Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.01				34	8	288	288	32.6	32.6	183.4	72				4	4		
Оперная подготовка	34			8	8	288	288	32.6	32.6	183.4	72				4	4		
Изучение оперных партий	34			8	8	288	288	32.6	32.6	183.4	72				4	4		
Блок 2. Практика				35	35	1260	1260	34	34	1226		592	9	12	11		3	
Обязательная часть				32	32	1152	1152	32	32	1120		512	9	12	8		3	
Учебная практика (исполнительская практика)			2	6	6	216	216	8	8	208		64		6				
Учебная практика (педагогическая практика)			1	6	6	216	216	8	8	208		64	6					
Производственная практика (научно-исследовательская работа)			3	8	8	288	288	8	8	280		64			8			
Производственная практика (педагогическая практика)			2	9	9	324	324	6	6	318		240	3	6				
Производственная практика (преддипломная практика)			5	3	3	108	108	2	2	106		80					3	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				3	3	108	108	2	2	106		80			3			
Производственная практика (исполнительская практика)			3	3	3	108	108	2	2	106		80			3			
Блок 3. Государственная итоговая аттестация				9	9	324	324	20.5	20.5	267.5	36						9	
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	5			9	9	324	324	20.5	20.5	267.5	36						9	
ФТД. Факультативные дисциплины				4	4	144	144	64.4	64.4	79.6		4						
Развитие лидерских качеств		1		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8		2						
Академическое письмо на английском языке		1		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8		2						