

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Чувашский государственный университет имени И.Н.Ульянова"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по учебной работе

Поверинов И.Е.

2021 г.

План одобрен Ученым советом факультета

Протокол № 10 от "31" июля 2021 г.

53.03.06

Направление подготовки "Музыкознание и музыкально-прикладное искусство"
направленность (профиль) "Музыкальная педагогика"

Кафедра: Музыкально-теоретических дисциплин и фортепиано

Факультет: Искусств

Квалификация: Преподаватель (Музыкальная педагогика)
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4г
Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
педагогический
научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021

Образовательный стандарт (ФГОС) № 828 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-методического управления / Митрофанова М.Ю./

Декан / Яклашкин М.Н./

Зав. кафедрой / Дзюба Т.А./

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Поверинов Игорь Егорович

Должность: Проректор по учебной работе

Дата подписания: 17.06.2021 21:58:12

Уникальный программный ключ:

6d465d936eef331cede482bded6d12ab982166570185585b7a494b01c0b2

		Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4			
														Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8		
Индекс	Наименование	Экз мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.			
Блок 1.Дисциплины (модули)							210	210	7888	7888	2963.3	2963.3	3673.7	1251	4	27	28	29	27	26	28	29	16
Обязательная часть							173	173	6556	6556	2472.3	2472.3	3093.7	990	4	22	25	24	23	18	23	25	13
Б1.О.01	Иностранный язык	4	123		9	9	324	324	144.9	144.9	143.1	36		2	2	2	3						
Б1.О.02	Философия	2			4	4	144	144	48.3	48.3	59.7	36			4								
Б1.О.03	История (история России, всеобщая история)	1			4	4	144	144	48.3	48.3	41.7	54		4									
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8			2									
Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8			2									
Б1.О.06	История и культура Чувашии		1		2	2	72	72	48.2	48.2	23.8			2									
Б1.О.07	Экономика		2		3	3	108	108	48.2	48.2	59.8				3								
Б1.О.08	Правоведение		4		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8						2						
Б1.О.09	Информационно-коммуникационные технологии в деятельности музыканта	2			4	4	144	144	48.3	48.3	59.7	36			4								
Б1.О.10	Эстетика и теория искусства		5		2	2	72	72	28.2	28.2	43.8							2					
Б1.О.11	Музыкальная форма		4		2	2	72	72	48.2	48.2	23.8						2						
Б1.О.12	История зарубежной музыки	4	23		8	8	288	288	80.7	80.7	171.3	36		3	1	2	2						
Б1.О.13	История отечественной музыки	7	6		6	6	216	216	94.5	94.5	85.5	36						1	2	3			
Б1.О.14	Музыка второй половины XX - начала XXI веков		7		3	3	108	108	48.2	48.2	59.8									3			
Б1.О.15	История чувашской музыки	6			4	4	144	144	64.3	64.3	43.7	36							4				
Б1.О.16	Сольфеджио	2			4	4	144	144	48.3	48.3	59.7	36		1	3								
Б1.О.17	Гармония	4			5	5	180	180	64.3	64.3	70.7	45				2	3						
Б1.О.18	Полифония	24			8	8	288	288	80.6	80.6	126.4	81			3	2	3						
Б1.О.19	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)		5		2	2	72	72	28.2	28.2	43.8							2					
Б1.О.20	Основы государственной политики Российской Федерации в области культуры и искусства		4		2	2	72	72	16.2	16.2	55.8						2						
Б1.О.21	История оркестровых стилей		7		3	3	108	108	48.2	48.2	59.8									3			
Б1.О.22	Фортепиано	36	24		12	12	432	432	157	157	203	72		1	1	3	2	2	3				
Б1.О.23	Хоровой класс	58	2467		21	21	756	756	279.4	279.4	404.6	72	4	3	2	2	2	2	3	4	3		
Б1.О.24	Гармоническое сольфеджио	58	6		10	10	360	360	112.8	112.8	175.2	72					3	2	2	3			
Б1.О.25	Гармония XX века	6			5	5	180	180	46.3	46.3	106.7	27						1	4				
Б1.О.26	Методика обучения игре на инструменте	3			4	4	144	144	48.3	48.3	41.7	54				4							
Б1.О.27	История исполнительского искусства		7		3	3	108	108	64.2	64.2	43.8									3			
Б1.О.28	Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин	578	6		12	12	432	432	117.1	117.1	170.9	144						3	2	4	3		
Б1.О.29	История искусств (искусство древних цивилизаций)		3		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8					2							
Б1.О.30	Дирижирование	36	5		12	12	432	432	156.8	156.8	194.2	81			2		3	2	3				
Б1.О.31	Музыкальное образование XX века	8	7		7	7	252	252	104.5	104.5	111.5	36								3	4		
Б1.О.32	Русский язык и деловые коммуникации		1		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8			2									
Б1.О.33	Социология		3		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8					2							
Б1.О.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту		246				328	328	156.6	156.6	171.4												
Б1.О.ДЭ.01.01	Общая физическая подготовка		246				328	328	156.6	156.6	171.4												
Б1.О.ДЭ.01.02	Игровые виды спорта		246				328	328	156.6	156.6	171.4												
Б1.О.ДЭ.01.03	Адаптивная физическая культура		246				328	328	156.6	156.6	171.4												
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							37	37	1332	1332	491	491	580	261	5	3	5	4	8	5	4	3	
Б1.В.01	Основы проектной деятельности		3		2	2	72	72	48.2	48.2	23.8					2							
Б1.В.02	Музыкальная педагогика и психология		1		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8			2									
Б1.В.03	Музыкальная акустика		8		3	3	108	108	40.2	40.2	67.8										3		
Б1.В.04	История и теория педагогики	6			6	6	216	216	60.3	60.3	128.7	27						3	3				
Б1.В.05	Теория и практика научных исследований		5		2	2	72	72	56.2	56.2	15.8						2						
Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.01	4			4	4	144	144	48.3	48.3	50.7	45					1	3					
Б1.В.ДЭ.01.01	Концертмейстерский класс	4			4	4	144	144	48.3	48.3	50.7	45					1	3					
Б1.В.ДЭ.01.02	Искусство аккомпанемента	4			4	4	144	144	48.3	48.3	50.7	45					1	3					
Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.02	1257	36		18	18	648	648	205.6	205.6	253.4	189		3	3	2	1	3	2	4			
Б1.В.ДЭ.02.01	Сольное исполнительство	1257	36		18	18	648	648	205.6	205.6	253.4	189		3	3	2	1	3	2	4			
Б1.В.ДЭ.02.02	Специальный инструмент	1257	36		18	18	648	648	205.6	205.6	253.4	189		3	3	2	1	3	2	4			
Блок 2.Практика							21	21	756	756	386	386	370	488	1	2		3	3	6		6	
Обязательная часть							15	15	540	540	222	222	318	328	1	2		3	3			6	
Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)			2	3	3	108	108	32	32	76	64	64	1	2								
Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			4	3	3	108	108	16	16	92	64	64				3						
Б2.О.03(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)			8	3	3	108	108	10	10	98	40	40								3		
Б2.О.04(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			5	3	3	108	108	82	82	26	80	80					3					
Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)			8	3	3	108	108	82	82	26	80	80								3		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							6	6	216	216	164	164	52	160					6				
Б2.В.01(П)	Производственная практика (творческая практика)			6	6	6	216	216	164	164	52	160	160						6				
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	13	13	239	72								9	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8			3	3	108	108	2.5	2.5	69.5	36										3	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8			6	6	216	216	10.5	10.5	169.5	36										6	
ФТД.Факультативные дисциплины							6	6	216	216	104.6	104.6	111.4			4						2	
ФТД.01	Граждановедение и патриотическое воспитание		2		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8				2								
ФТД.02	Чувашский язык в межкультурной коммуникации		2		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8				2								
ФТД.03	Социальная адаптация лиц с ОВЗ		8		2	2	72	72	40.2	40.2	31.8											2	