минобрнауки россии

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Чувашский государственный университет имени И.Н.Ульянова"

План одобрен Ученым советом факультета Протокол № 3 от 04.04.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Проренторо агу им. И. Н по учебной работея И.Е. Поверинов

УТВЕРЖДАЮ

по программе бакалавриата

53.03.05

<u>направлени</u>	е подготовки дирижирование	TORON TORON
направленность (профил	пь) "Дирижирование академическим хором"	
e11b		
Кафедра: Инструментального исполнительства и дирижирования		
Факультет: <u>Искусств</u>		
Квалификация: Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель		
(Дирижирование академическим хором)	Год начала подготовки (по учебному плану)	2023
46		
Форма обучения: Очная	Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 660 от 14.07.2017
С рок получения обр <mark>аз</mark> ования: 4г		
	СОГЛАСОВАНО	
ждожественно-творческий	44.4	
педагогический 2	Начальник учебно-методического управления	С. Ширу / Е.А. Ширманова/
научно-исследовательсеми		CH2
:: :: :: : : : : : : : : : : : : : : :	Декан	/ М.Н. Яклашкин/
исан прост зладельце в Игорь Е ректор по 11.2.11.2 31cede48	Зав. кафедрой	/ Н.И. Иванова/
20 B C C C C C C C C C C C C C C C C C C		

	 						T							Кур	c 1	Kvr	pc 2	Kyn	oc 3	Кур	c 4
-	-	Форг	мы пром.	атт.	з.е	з.е. Итого акад.часов					l	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4			i i	Семестр 8		
Милокс	Наиморования	Экза	3200-	Зачет	Экспер	Фэгс	Экспер	По	Конт.	Ava	СР	Конт	Пр.						·	· ·	
Индекс Блок 1 Лисии	Наименование	мен	Зачет	с оц.	тное 210	Факт 210	тное 7888	плану 7888	раб. 3156.1	Ауд. 3134	3507.9	роль 1224	подгот 4	з.е. 28	з.е. 28	3.e. 29	з.е. 27	з.е. 25	з.е. 28	з.е. 29	з.е. 16
Блок 1.Дисциплины (модули) Обязательная часть					167	167	6340	6340	2567.1	2548	2773.9	999	4	26	25	29	25	25 17	28	29 16	10
Б1.О.01	Обязательные дисциплины по ФГОС	223	11122 46	1	19	19	1012	1012	501.3	498	420.7	90		8	8	3					
	Философия	2	40		4	4	144	144	48.3	48	59.7	36			4						
	История России	2	1		4	4	144	144	115.5	114	10.5	18		2	2						
	Иностранный язык Безопасность жизнедеятельности	3	2	\longmapsto	7	7 2	252 72	252 72	112.5 32.2	112 32	103.5 39.8	36	$\vdash \vdash \vdash$	2	2	3	 	+	 	 	1
Б1.О.01.05	Модуль "Физическая культура и спорт"		1246		2	2	400	400	192.8	192	207.2			2							
	Физическая культура и спорт Элективные дисциплины (модули) по	$\vdash \vdash \vdash$	1	igsquare	2	2	72	72	32.2	32	39.8	$\vdash \vdash \vdash$	\sqsubseteq	2		 	 	-	 	 	1
Б1.О.01.05.ДЭ.01	физической культуре и спорту		246	<u> </u>	<u> </u>	\sqcup	328	328	160.6	160	167.4		<u>'</u>			<u> </u>					
	Общая физическая подготовка Игровые виды спорта	$\vdash \vdash \vdash$	246 246	igsquare	$\vdash \vdash \vdash$	$\vdash \vdash \vdash$	328 328	328 328	160.6 160.6	160 160	167.4 167.4	$\vdash \vdash \vdash$	Щ	 		 					
Б1.О.01.05.ДЭ.01.03	Адаптивная физическая культура		246				328	328	160.6	160	167.4										
	Спортивный туризм		246 11333		17	47	328	328	160.6	160	167.4			4		-					
	Общеуниверситетский блок Правоведение	$\vdash \vdash \vdash$	3	$\vdash \vdash \vdash \vdash$	17 2	17	612 72	612 72	305.4 48.2	300 48	306.6 23.8	$\vdash \vdash \vdash$	 	4		2	5	+	 	 	<u> </u>
Б1.О.02.02	Русский язык и деловые коммуникации		1		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2							
	Экономика Основы проектной деятельности	 	3	$\vdash \vdash \vdash$	2	2	72 72	72 72	48.2 32.2	48 32	23.8 39.8	$\vdash \vdash \vdash$	$\vdash \vdash \vdash$			2	 	 	 	 	
Б1.О.02.05	История и культура Чувашии		1		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2							
Б1.О.02.06	Гибкие навыки развития карьеры	\sqsubseteq	3	Щ	2	2	72 72	72	8.2	8	63.8	$\vdash \Box$	\Box	\Box		2	\vdash	+	\vdash	$\vdash $	
Б1.О.02.07 Б1.О.02.ДЭ.01	Социология Основы военной подготовки	$\vdash \vdash \vdash$	4 4	$\vdash \vdash \vdash \vdash$	3	2 3	72 108	72 108	32.2 72	32 68	39.8 36	$\vdash \vdash \vdash$	 	 			3	+	 	 	<u> </u>
	Основы военной подготовки		4		3	3	108	108	72	68	36						3				
Б1.О.02.ДЭ.01.02	Основы военной подготовки: основы медицинских знаний		4]	3	3	108	108	72	68	36]	- ا]	1		3	-		Į Ī	1
Б1.О.02.ДЭ.01.03	Основы военной подготовки для иностранных		4	\Box	3	3	108	108	72	68	36						3		i i		
	граждан Информационные технологии и искусственный	<u> </u>	+ -	$\vdash \vdash \vdash$								-	$\vdash \vdash \vdash$	 		 	 	+	 	 	
Б1.0.03	интеллект в деятельности музыканта	2		Щ	4	4	144	144	48.3	48	59.7	36	$ldsymbol{\sqcup}$	<u> </u>	4	<u> </u>	-	 	<u> </u>	 	<u> </u>
	Музыкальная форма История зарубежной музыки	14	4 23	\longmapsto	2 9	9	72 324	72 324	48.2 113	48 112	23.8 130	81		3	1	2	3	+	 	 	
Б1.О.06	История отечественной музыки	7	6		6	6	216	216	94.5	94	85.5	36						1	2	3	i
	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	oxdot	7	Щ	3	3	108	108	48.2	48 48	59.8	\Box	\Box			ļ	<u> </u>			3	
	История чувашской музыки Сольфеджио	2	6	_ 	3	3	108 144	108 144	48.2 48.3	48 48	59.8 59.7	36		1	3	t		 	3	[
Б1.О.10	Гармония	4			4	4	144	144	48.3	48	41.7	54				1	3				
Б1.О.11	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)	<u> </u>	6	<u> </u>	2	2	72	72	32.2	32	39.8	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>				<u> </u>	2		<u> </u>
Б1.О.12	Основы государственной политики Российской	[i	4		2	2	72	72	16.2	16	55.8	\Box	<u> </u>				2				
	Федерации в области культуры и искусства Фортепиано	36	24	\vdash	12	12	432	432	157	156	185	90	<u> </u>	1	1	3	2	2	3		<u> </u>
Б1.О.14	Хоровой класс	1458	267		21	21	756	756	261.8	260	332.2	162	<u>4</u>	3	3	2	3	3	2	2	3
Б1.О.15 Б1.О.16	Дирижирование Чтение хоровых партитур	14578 6	6	$\vdash \vdash \vdash$	23 5	23 5	828 180	828 180	301.7 60.3	300 60	310.3 74.7	216 45	$\vdash \vdash \vdash$	4	2	2	3	3	2	3	4
Б1.О.17	Хороведение и методика работы с хором		3		3	3	108	108	48.2	48	59.8					3					
Б1.О.18 Б1.О.19	История хоровой музыки	$ar{ar{\Box}}$	7	Щ	3	3	108 72	108	64.2 48.2	64 48	43.8 23.8	\Box	\Box	\Box		ļ	<u> </u>			3	<u></u>
	Методика преподавания дирижирования Сольное исполнительство	2358	6		2 21	21	72 756	72 756	48.2 245.4	48 244	23.8 357.6	153		2	3	3	2	4	2	2	3
Б1.О.21	Эстетика и теория искусства		5		2	2	72	72	28.2	28	43.8							2			
	ируемая участниками образовательных отн Музыкальная педагогика и психология	ношен	ий 1		43 2	43	1548 72	1548 72	589 32.2	586 32	734 39.8	225	$\vdash \vdash \vdash$	2 2	3	2	2	8	7	13	6
Б1.В.02	Музыкальная акустика		7		3	3	108	108	64.2	64	43.8									3	
	Хоровая аранжировка и переложение	7		Щ	5 2	5 2	180 72	180 72	64.3 28.2	64 28	79.7 43.8	36	\Box			ļ	<u> </u>		2	3	
	Изучение педагогического репертуара Методика преподавания музыкально-теоретических	7	5	$\vdash \vdash \vdash$	4	4	72 144		28.2 64.3			36	Η	 		 	 	2	 	4	1
Б1.В.05 Б1.В.ЛЭ.01	дисциплин			igsquare	·			144		64 60	43.7		<u> </u>			ļ	 	-			
	Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.01 Вокальная подготовка	6	ᡛ᠊᠆ᡰ	_ 	5 5	5	180 180	180 180	60.3	60	74.7 74.7	45 45	<u> </u>	<u> </u>		t		2	3	[
Б1.В.ДЭ.01.02	Камерное исполнительство	6			5	5	180	180	60.3	60	74.7	45						2	3		
	Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.02 Изучение хоровых партий	258 258	367 367	$\vdash \vdash \vdash$	22 22	22 22	792 792	792 792	275.5 275.5	274 274	408.5 408.5	108 108	$\vdash \vdash \vdash$		3	2	2	4	2	3	6
Б1.В.ДЭ.02.02	Оркестровый класс	258	367		22	22	792	792	275.5	274	408.5	108			3	2	2	4	2	3	6
Блок 2.Практ	тика			\Box	21	21	756	756	35 31	\Box	721	$ \Box $	488	1	2		3	3	6	$\vdash \vdash \vdash$	6
Обязательна : 52.0.01(У)	учебная практика (творческая практика)		Ţ	2	15 3	15 3	540 108	540 108	31 14	 	509 94	$\vdash \vdash \vdash$	328 <u>64</u>	1 1	2		3	3	 	 	6
Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			4	3	3	108	108	8		100		<u>64</u>				3				
Б2.О.03(П)	Производственная практика (научно- исследовательская работа)			8	3	3	108	108	5	!]	103]	<u>40</u>	ı 7	_		-		-		3
Б2.О.04(П)	Производственная практика (педагогическая			5	3	3	108	108	2	 	106		80					3	i i		
-	практика) Производственная практика (преддипломная	$\vdash \vdash \vdash$	\vdash			-				$\vdash \vdash \vdash$		\vdash		 		 	 	+	 	 	
62.0.05(11)	практика)	<u></u>		8	3	3	108	108	2		106	\bigsqcup	80	<u> </u>			<u> </u>	 	الليلا	<u> </u>	3
	ируемая участниками образовательных отн Производственная практика (работа с хором)	ношен	ии Т	6	6	6	216 216	216 216	4	$\vdash \vdash \vdash$	212 212	\vdash	160 160	 		 	 	+	6	 	
Блок 3.Госуд	арственная итоговая аттестация				9	9	324	324	13		239	72									9
	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8			3	3	108	108	2.5	_	69.5	36	· -	-							3
	Подготовка к процедуре защиты и защита	8			6	6	216	216	10.5		169.5	36				1					6
	выпускной квалификационной работы тативные дисциплины	ســــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		\longrightarrow	8	8	288	288	150.6	144	137.4	- 50	$\vdash \vdash \vdash$	2	4	 	 	 	 	 	2
ФТД.01	Чувашский язык в межкультурной коммуникации		2		2	2	72	72	32.2	32	39.8				2						
ФТД.02	Социальная адаптация лиц с ОВЗ	\sqsubseteq	8	Щ	2	2	72 72	72 72	32.2 54	32 48	39.8	$\vdash \Box$	\Box				\vdash	+	\vdash	$\vdash $	2
	Основы российской государственности Обучение служением	$\vdash \vdash \vdash$	2	$\vdash \vdash \vdash \vdash$	2	2	72 72	72 72	54 32.2	48 32	18 39.8	$\vdash \vdash \mid$	$\vdash \vdash \vdash$	2	2	 	 	+	 	\vdash	
	<u>, , ,</u>													i							