

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Чувашский государственный университет имени И.Н.Ульянова"

План одобрен Ученым советом факультета
Протокол № 3 от 04.04.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



УТВЕРЖДАЮ

Проректор

по учебной работе

И.Е. Поверинов

"22" апреля 2023 г.

53.03.04

Направление подготовки "Искусство народного пения"
направленность (профиль) "Сольное народное пение"

Кафедра: Вокального искусства

Факультет: Искусств

Квалификация: Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель (Сольное народное пение)

Форма обучения: Засочная

Срок получения образования: 5л

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

педагогический

научно-исследовательский

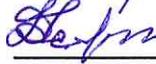
Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Образовательный стандарт (ФГОС) № 666 от 17.07.2017

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-методического управления  / Е.А. Ширманова/

Декан  / М.Н. Яклашкин/

Зав. кафедрой  / Д.Н. Семкин/

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Поверинов Игорь Егорович
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 12.11.2023 15:27:53
Уникальный программный ключ:
6d465d936eef531cede482bdece12ab718b18911465d53b52a2eab0de1b2

Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5			
		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе						
Блок 1. Дисциплины (модули)							210	210	7560	7560	755.2	736	6419.8	385	2	36	35	56	47	36
Обязательная часть							177	177	6372	6372	668.6	652	5371.4	332	2	34	35	44	40	24
Б1.О.01	Обязательные дисциплины по ФГОС	122	1111		19	19	684	684	102.7	100	545.3	36		14	5					
Б1.О.01.01	Философия	1			4	4	144	144	12.3	12	123.7	8		4						
Б1.О.01.02	История России	2	1		4	4	144	144	59.5	58	73.5	11		2	2					
Б1.О.01.03	Иностранный язык	2	1		7	7	252	252	18.5	18	222.5	11		4	3					
Б1.О.01.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3		2						
Б1.О.01.05	Модуль "Физическая культура и спорт"		1		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2						
Б1.О.01.05.01	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2						
Б1.О.02	Общеуниверситетский блок		11222		17	17	612	612	65.6	64	522.4	24		4	13					
Б1.О.02.01	Правоведение				2	2	72	72	8.2	8	60.8	3			2					
Б1.О.02.02	Русский язык и деловые коммуникации		1		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3		2						
Б1.О.02.03	Экономика		2		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3			2					
Б1.О.02.04	Основы проектной деятельности		2		2	2	72	72	10.2	10	58.8	3			2					
Б1.О.02.05	История и культура Чувашии		1		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3		2						
Б1.О.02.06	Гибкие навыки развития карьеры		2		2	2	72	72	2.2	2	66.8	3			2					
Б1.О.02.07	Социология		2		2	2	72	72	12.2	12	56.8	3			2					
Б1.О.02.ДЭ.01	Основы военной подготовки		2		3	3	108	108	8.2	8	96.8	3			3					
Б1.О.02.ДЭ.01.01	Основы военной подготовки		2		3	3	108	108	8.2	8	96.8	3			3					
Б1.О.02.ДЭ.01.02	Основы военной подготовки: основы медицинских знаний		2		3	3	108	108	8.2	8	96.8	3			3					
Б1.О.02.ДЭ.01.03	Основы военной подготовки для иностранных граждан		2		3	3	108	108	8.2	8	96.8	3			3					
Б1.О.03	Информационные технологии и искусственный интеллект в деятельности музыканта	1			4	4	144	144	6.3	6	129.7	8		4						
Б1.О.04	Музыкальная форма		2		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3			2					
Б1.О.05	История зарубежной музыки	23	23		9	9	324	324	21	20	281	22			4	5				
Б1.О.06	История отечественной музыки	4	3		6	6	216	216	28.5	28	176.5	11				2	4			
Б1.О.07	Музыка второй половины XX - начала XXI веков		5		3	3	108	108	10.2	10	94.8	3						3		
Б1.О.08	История чувашской музыки		5		3	3	108	108	10.2	10	94.8	3						3		
Б1.О.09	Сольфеджио	1			4	4	144	144	8.3	8	127.7	8		4						
Б1.О.10	Гармония	3			4	4	144	144	12.3	12	123.7	8				4				
Б1.О.11	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)		4		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3					2			
Б1.О.12	Основы государственной политики Российской Федерации в области культуры и искусства		3		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3				2				
Б1.О.13	Фортепиано	23	12		12	12	432	432	37	36	373	22		3	3	6				
Б1.О.14	Хоровой класс	235	13445		20	20	720	720	65.9	64	615.1	39		2	2	5	6	5		
Б1.О.15	Сольное пение	123345	45		25	25	900	900	94.2	92	751.8	54		3	2	6	7	7		
Б1.О.16	Сценическая речь	2			4	4	144	144	16.3	16	119.7	8			4					
Б1.О.17	Основы сольной импровизации	4	3		4	4	144	144	16.5	16	116.5	11				2	2			
Б1.О.18	Ансамблевое пение	5	34		9	9	324	324	42.7	42	267.3	14				2	4	3		
Б1.О.19	История народно-певческого исполнительства	3			5	5	180	180	16.3	16	155.7	8				5				
Б1.О.20	Современный репертуар народного певца	5	4		6	6	216	216	30.5	30	174.5	11					3	3		
Б1.О.21	Методика обучения народному пению	3	3		5	5	180	180	18.5	18	150.5	11				5				
Б1.О.22	Народные певческие стили	4			5	5	180	180	20.3	20	151.7	8					5			
Б1.О.23	Народный танец	4	4		5	5	180	180	16.5	16	152.5	11					5			
Б1.О.24	Эстетика и теория искусства	4	4		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3					2			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							33	33	1188	1188	86.6	84	1048.4	53		2	12	7	12	
Б1.В.01	Музыкальная педагогика и психология		1		2	2	72	72	12.2	12	56.8	3		2						
Б1.В.02	Музыкальная акустика		5		3	3	108	108	12.2	12	92.8	3						3		
Б1.В.03	Расшифровка записей народных песен		3		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3			2					
Б1.В.04	Музыкальное исполнительство и педагогика		5		3	3	108	108	12.2	12	92.8	3						3		
Б1.В.05	Изучение педагогического репертуара		4		2	2	72	72	10.2	10	58.8	3					2			
Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.01	3			6	6	216	216	10.3	10	197.7	8				6				
Б1.В.ДЭ.01.01	Сценическая подготовка		3		6	6	216	216	10.3	10	197.7	8				6				
Б1.В.ДЭ.01.02	Основы актёрского мастерства		3		6	6	216	216	10.3	10	197.7	8				6				
Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.02	345	34		15	15	540	540	21.3	20	488.7	30				4	5	6		
Б1.В.ДЭ.02.01	Изучение хоровых партий	345	34		15	15	540	540	21.3	20	488.7	30				4	5	6		
Б1.В.ДЭ.02.02	Вокальный ансамбль	345	34		15	15	540	540	21.3	20	488.7	30				4	5	6		
Блок 2. Практика							21	21	756	756	6		732	18	488		3	3	9	6
Обязательная часть							15	15	540	540	5		520	15	328		3	3	3	6
Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)			2	3	3	108	108	1		104	3	64		3					
Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			3	3	3	108	108	1		104	3	64			3				
Б2.О.03(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)			5	3	3	108	108	1		104	3	40					3		
Б2.О.04(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			4	3	3	108	108	1		104	3	80					3		
Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)			5	3	3	108	108	1		104	3	80					3		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							6	6	216	216	1		212	3	160				6	
Б2.В.01(П)	Производственная практика (исполнительская практика)			4	6	6	216	216	1		212	3	160					6		
Блок 3. Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	13		295	16					9	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	5			3	3	108	108	2.5		97.5	8						3		
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	5			6	6	216	216	10.5		197.5	8						6		
ФТД. Факультативные дисциплины							8	8	288	288	16.8	16	259.2	12		6			2	
ФТД.01	Чувашский язык в межкультурной коммуникации		1		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2						
ФТД.02	Социальная адаптация лиц с ОВЗ		4		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3						2		
ФТД.03	Основы российской государственности		1		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2						
ФТД.04	Обучение служением		1		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2						