

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Чувашский государственный университет имени И.Н.Ульянова"

План одобрен Ученым советом факультета

Протокол № 10 от "31" мая 2021 г.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Проректор  
по учебной работе



УТВЕРЖДАЮ

Поверинов И.Е.

2021 г.

53.03.04

Направление подготовки "Искусство народного пения"  
направленность (профиль) "Сольное народное пение"

Кафедра: Вокального искусства

Факультет: Искусств

Квалификация: Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель (Сольное народное пение)

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 5л

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

педагогический

научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021

Образовательный стандарт (ФГОС) № 666 от 17.07.2017

## СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-методического управления [Signature] / Митрофанова М.Ю./

Декан [Signature] / Яклашкин М.Н./

Зав. кафедрой [Signature] / Сёмкин Д.Н./

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Поверинов Игорь Егорович

Должность: Проректор по учебной работе

Дата подписания: 27.01.2022 15:20:47

Уникальный программный ключ:

6d465d936eeef331cede482bde6bd12ab98216652168b66531702a11311e107e1d7

Индекс	Наименование	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	
		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль						Пр. подгот
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>					210	210	7888	7888	787.6	770	6724.4	376	2	41	30	56	45	38
<b>Обязательная часть</b>					177	177	6700	6700	692.8	678	5687.2	320	2	39	28	44	39	27
Б1.О.01	Иностранный язык	2	112		9	9	324	324	24.9	24	282.1	17		4	5			
Б1.О.02	Философия	1			4	4	144	144	10.3	10	125.7	8		4				
Б1.О.03	История (история России, всеобщая история)	1			4	4	144	144	10.3	10	125.7	8		4				
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3		2				
Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2				
Б1.О.06	История и культура Чувашии		1		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3		2				
Б1.О.07	Экономика		1		3	3	108	108	8.2	8	96.8	3		3				
Б1.О.08	Правоведение		2		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3			2			
Б1.О.09	Информационно-коммуникационные технологии в деятельности музыканта	1			4	4	144	144	10.3	10	125.7	8		4				
Б1.О.10	Эстетика и теория искусства		4		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3				2		
Б1.О.11	Музыкальная форма		2		2	2	72	72	10.2	10	58.8	3			2			
Б1.О.12	История зарубежной музыки	3	23		8	8	288	288	24.7	24	249.3	14			4	4		
Б1.О.13	История отечественной музыки	4	3		6	6	216	216	28.5	28	176.5	11				2	4	
Б1.О.14	Музыка второй половины XX - начала XXI веков		5		3	3	108	108	10.2	10	94.8	3					3	
Б1.О.15	История чувашской музыки	5			4	4	144	144	10.3	10	125.7	8					4	
Б1.О.16	Сольфеджио	1			4	4	144	144	10.3	10	125.7	8		4				
Б1.О.17	Гармония	3			5	5	180	180	12.3	12	159.7	8				5		
Б1.О.18	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)		4		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3					2	
Б1.О.19	Основы государственной политики Российской Федерации в области культуры и искусства		3		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3				2		
Б1.О.20	История оркестровых стилей		5		3	3	108	108	12.2	12	92.8	3					3	
Б1.О.21	Фортепиано	23	12		12	12	432	432	37	36	373	22		3	3	6		
Б1.О.22	Хоровой класс	345	125		21	21	756	756	79.5	78	643.5	33	2	2	2	6	6	5
Б1.О.23	Сольное пение	1234455	2		25	25	900	900	128.3	126	712.7	59		3	4	5	6	7
Б1.О.24	Сценическая речь	2			4	4	144	144	24.3	24	111.7	8			4			
Б1.О.25	Основы сольной импровизации		4		4	4	144	144	16.2	16	124.8	3				2	2	
Б1.О.26	Ансамблевое пение	5	34		9	9	324	324	42.7	42	267.3	14				2	4	3
Б1.О.27	История народно-певческого исполнительства	3			5	5	180	180	20.3	20	151.7	8				5		
Б1.О.28	Современный репертуар народного певца	5	4		5	5	180	180	30.5	30	138.5	11					3	2
Б1.О.29	Методика обучения народному пению	3	3		5	5	180	180	18.5	18	150.5	11				5		
Б1.О.30	Народные певческие стили	4			5	5	180	180	20.3	20	151.7	8					5	
Б1.О.31	Народный танец	4	4		5	5	180	180	16.5	16	152.5	11					5	
Б1.О.32	Русский язык и деловые коммуникации		1		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3		2				
Б1.О.33	Социология		2		2	2	72	72	12.2	12	56.8	3			2			
Б1.О.ДЭ.01	<b>Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту</b>		<b>1</b>				<b>328</b>	<b>328</b>	<b>2.2</b>	<b>2</b>	<b>322.8</b>	<b>3</b>						
Б1.О.ДЭ.01.01	Общая физическая подготовка		1				328	328	2.2	2	322.8	3						
Б1.О.ДЭ.01.02	Игровые виды спорта		1				328	328	2.2	2	322.8	3						
Б1.О.ДЭ.01.03	Адаптивная физическая культура		1				328	328	2.2	2	322.8	3						
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>					33	33	1188	1188	94.8	92	1037.2	56		2	2	12	6	11
Б1.В.01	Основы проектной деятельности		2		2	2	72	72	10.2	10	58.8	3			2			
Б1.В.02	Музыкальная педагогика и психология		1		2	2	72	72	12.2	12	56.8	3		2				
Б1.В.03	Музыкальная акустика		5		3	3	108	108	12.2	12	92.8	3					3	
Б1.В.04	Расшифровка записей народных песен		3		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3				2		
Б1.В.05	Музыкальное исполнительство и педагогика		5		2	2	72	72	10.2	10	58.8	3					2	
Б1.В.06	Изучение педагогического репертуара		4		2	2	72	72	10.2	10	58.8	3					2	
Б1.В.ДЭ.01	<b>Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.01</b>	<b>3</b>			<b>6</b>	<b>6</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>10.3</b>	<b>10</b>	<b>197.7</b>	<b>8</b>				6		
Б1.В.ДЭ.01.01	Сценическая подготовка	3			6	6	216	216	10.3	10	197.7	8				6		
Б1.В.ДЭ.01.02	Основы актёрского мастерства	3			6	6	216	216	10.3	10	197.7	8				6		
Б1.В.ДЭ.02	<b>Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.02</b>	<b>345</b>	<b>34</b>		<b>14</b>	<b>14</b>	<b>504</b>	<b>504</b>	<b>21.3</b>	<b>20</b>	<b>452.7</b>	<b>30</b>				4	4	6
Б1.В.ДЭ.02.01	Изучение хоровых партий	345	34		14	14	504	504	21.3	20	452.7	30				4	4	6
Б1.В.ДЭ.02.02	Вокальный ансамбль	345	34		14	14	504	504	21.3	20	452.7	30				4	4	6
<b>Блок 2. Практика</b>					21	21	756	756	494	488	262		488		3	3	9	6
<b>Обязательная часть</b>					15	15	540	540	333	328	207		328		3	3	3	6
Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)			2	3	3	108	108	65	64	43		64		3			
Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			3	3	3	108	108	65	64	43		64			3		
Б2.О.03(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)			5	3	3	108	108	41	40	67		40				3	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			4	3	3	108	108	81	80	27		80				3	
Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)			5	3	3	108	108	81	80	27		80				3	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>					6	6	216	216	161	160	55		160				6	
Б2.В.01(П)	Производственная практика (исполнительская практика)			4	6	6	216	216	161	160	55		160				6	
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>					9	9	324	324	13		295	16						9
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	5			3	3	108	108	2.5		97.5	8						3
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	5			6	6	216	216	10.5		197.5	8						6
<b>ФТД. Факультативные дисциплины</b>					6	6	216	216	16.6	16	190.4	9		4				2
ФТД.01	Граждановедение и патриотическое воспитание		1		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2				
ФТД.02	Чувашский язык в межкультурной коммуникации		1		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3		2				
ФТД.03	Социальная адаптация лиц с ОВЗ		5		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3						2