МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Чувашский государственный университет имени И.Н.Ульянова"

План одобрен Ученым советом факультета
Протокол № 3 от 04.04.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.03

Направление подготовки "Вокальное искусство"
направленность (профиль) "Академическое пение"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по учебной работе _____ *И.Е. Поверинов*
"28" апреля 2023 г.

Кафедра: Вокального искусства
Факультет: Искусств

Квалификация: Концертно-камерный певец. Преподаватель (Академическое пение)

Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 5л

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
педагогический
научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Образовательный стандарт (ФГОС) № 659 от 14.07.2017

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-методического управления _____ / Е.А. Ширманова/

Декан _____ / М.Н. Яклашкин/

Зав. кафедрой _____ / Д.Н. Сёмкин/

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Поверинов Игорь Егорович
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 12.11.2025 11:36:11
Уникальный программный ключ:
6d465b936eef331cede482bd66d12b9216b5f3164fdb53b72a2eab0de1b2

53.03.03 Вокальное искусство
направленность (профиль) "Академическое пение"

2023 год начала подготовки,
заочная форма обучения

-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
														-	-	-	-	-
Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе
Блок 1.Дисциплины (модули)					210	210	7560	7560	755.6	736	6413.4	391	2	37	35	52	45	41
Обязательная часть					178	178	6408	6408	632.9	616	5435.1	340	2	35	33	41	39	30
Б1.О.01	**Обязательные дисциплины по ФГОС**	**122**	**1111**		19	**19**	**684**	**684**	**102.7**	**100**	**545.3**	**36**		14	5			
Б1.О.01.01	Философия	1			4	4	144	144	12.3	12	123.7	8		4				
Б1.О.01.02	История России	2	1		4	4	144	144	59.5	58	73.5	11		2	2			
Б1.О.01.03	Иностранный язык	2	1		7	7	252	252	18.5	18	222.5	11		4	3			
Б1.О.01.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3		2				
Б1.О.01.05	**Модуль "Физическая культура и спорт"**		**1**		2	**2**	**72**	**72**	**4.2**	**4**	**64.8**	**3**		2				
Б1.О.01.05.01	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2				
Б1.О.02	**Общеуниверситетский блок**		**11222222**		17	**17**	**612**	**612**	**65.6**	**64**	**522.4**	**24**		4	13			
Б1.О.02.01	Правоведение		2		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3			2			
Б1.О.02.02	Русский язык и деловые коммуникации		1		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3		2				
Б1.О.02.03	Экономика		2		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3			2			
Б1.О.02.04	Основы проектной деятельности		2		2	2	72	72	10.2	10	58.8	3			2			
Б1.О.02.05	История и культура Чувашии		1		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3		2				
Б1.О.02.06	Гибкие навыки развития карьеры		2		2	2	72	72	2.2	2	66.8	3			2			
Б1.О.02.07	Социология		2		2	2	72	72	12.2	12	56.8	3			2			
Б1.О.02.ДЭ.01	**Основы военной подготовки**		**2**		3	**3**	**108**	**108**	**8.2**	**8**	**96.8**	**3**			3			
Б1.О.02.ДЭ.01.01	Основы военной подготовки		2		3	3	108	108	8.2	8	96.8	3			3			
Б1.О.02.ДЭ.01.02	Основы военной подготовки: основы медицинских знаний		2		3	3	108	108	8.2	8	96.8	3			3			
Б1.О.02.ДЭ.01.03	Основы военной подготовки для иностранных граждан		2		3	3	108	108	8.2	8	96.8	3			3			
Б1.О.03	Информационные технологии и искусственный интеллект в деятельности музыканта	1			4	4	144	144	6.3	6	129.7	8		4				
Б1.О.04	Музыкальная форма		2		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3			2			
Б1.О.05	История зарубежной музыки	23	23		9	9	324	324	21	20	281	22			4	5		
Б1.О.06	История отечественной музыки	4	3		6	6	216	216	28.5	28	176.5	11				2	4	
Б1.О.07	Музыка второй половины XX - начала XXI веков		5		3	3	108	108	10.2	10	94.8	3						3
Б1.О.08	История чувашской музыки		5		3	3	108	108	10.2	10	94.8	3						3
Б1.О.09	Сольфеджио	1			4	4	144	144	8.3	8	127.7	8		4				
Б1.О.10	Гармония	3			4	4	144	144	12.3	12	123.7	8				4		
Б1.О.11	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)		4		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3					2	
Б1.О.12	Основы государственной политики Российской Федерации в области культуры и искусства		3		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3				2		
Б1.О.13	Фортепиано	23	12		12	12	432	432	37	36	373	22		3	3	6		
Б1.О.14	Хоровой класс	235	13445		20	20	720	720	65.9	64	615.1	39	2	2	2	5	6	5
Б1.О.15	Сольное пение	123345	45		25	25	900	900	94.2	92	751.8	54		3	2	6	7	7
Б1.О.16	Сценическая речь	4			4	4	144	144	8.3	8	127.7	8					4	
Б1.О.17	Оперный класс	5	4		4	4	144	144	14.5	14	118.5	11					1	3
Б1.О.18	Концертно-камерное пение	35	345		13	13	468	468	45.2	44	397.8	25				4	4	5
Б1.О.19	Камерное пение	235	14		14	14	504	504	45.3	44	428.7	30		1	2	3	4	4
Б1.О.20	Вокальный ансамбль	4			5	5	180	180	12.3	12	159.7	8					5	
Б1.О.21	Методика обучения вокалу	3			4	4	144	144	16.3	16	119.7	8				4		
Б1.О.22	Эстетика и теория искусства		4		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3					2	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					32	32	1152	1152	122.7	120	978.3	51		2	2	11	6	11
Б1.В.01	Музыкальная педагогика и психология		1		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3		2				
Б1.В.02	Музыкальная акустика		5		3	3	108	108	12.2	12	92.8	3						3
Б1.В.03	История вокального искусства	3			4	4	144	144	18.3	18	117.7	8				4		
Б1.В.04	Изучение педагогического репертуара		3		2	2	72	72	10.2	10	58.8	3				2		
Б1.В.05	Оперный театр		5		2	2	72	72	10.2	10	58.8	3						2
Б1.В.06	Музыкальное исполнительство и педагогика		5		3	3	108	108	10.2	10	94.8	3						3
Б1.В.07	Сценическое движение и танец		2		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3			2			
Б1.В.ДЭ.01	**Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.01**	**4**	**3**		7	**7**	**252**	**252**	**20.5**	**20**	**220.5**	**11**				3	4	
Б1.В.ДЭ.01.01	Основы актёрского мастерства	4	3		7	7	252	252	20.5	20	220.5	11				3	4	
Б1.В.ДЭ.01.02	Сценическая подготовка	4	3		7	7	252	252	20.5	20	220.5	11				3	4	
Б1.В.ДЭ.02	**Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.02**	**5**	**34**		7	**7**	**252**	**252**	**24.7**	**24**	**213.3**	**14**				2	2	3
Б1.В.ДЭ.02.01	Изучение оперных партий	5	34		7	7	252	252	24.7	24	213.3	14				2	2	3
Б1.В.ДЭ.02.02	Изучение хоровых партий	5	34		7	7	252	252	24.7	24	213.3	14				2	2	3
Блок 2.Практика					21	21	756	756	6		750		488		3	3	9	6
Обязательная часть					15	15	540	540	5		535		328		3	3	3	6
Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)			2	3	3	108	108	1		107		64		3			
Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			3	3	3	108	108	1		107		64			3		
Б2.О.03(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)			5	3	3	108	108	1		107		40					3
Б2.О.04(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			4	3	3	108	108	1		107		80				3	
Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)			5	3	3	108	108	1		107		80					3
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					6	6	216	216	1		215		160				6	
Б2.В.01(П)	Производственная практика (исполнительская практика)			4	6	6	216	216	1		215		160				6	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация					9	9	324	324	13		295	16						9
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	5			3	3	108	108	2.5		97.5	8						3
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	5			6	6	216	216	10.5		197.5	8						6
ФТД.Факультативные дисциплины					8	8	288	288	16.8	16	259.2	12		6			2	
ФТД.01	Чувашский язык в межкультурной коммуникации		1		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2				
ФТД.02	Социальная адаптация лиц с ОВЗ		4		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3					2	
ФТД.03	Основы российской государственности		1		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2				
ФТД.04	Обучение служением		1		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2				