МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Чувашский государственный университет имени И.Н.Ульянова"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по учебной работе _____ *Поверинов И.Е.*
"02" июня 2021 г.

План одобрен Ученым советом факультета

Протокол № 10 от "31" мая 2021 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.03

Направление подготовки "Вокальное искусство"
направленность (профиль) "Академическое пение"

Кафедра: Вокального искусства
Факультет: Искусств

Квалификация: Концертно-камерный певец. Преподаватель (Академическое пение).

Форма обучения: Очно-заочная
Срок получения образования: 4г 6м

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
педагогический
научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021

Образовательный стандарт (ФГОС) № 659 от 14.07.2017

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-методического управления _____ */ Митрофанова М.Ю./*

Декан _____ */ Яклашкин М.Н./*

Зав. кафедрой _____ */ Семкин Д.Н./*

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Поверинов Игорь Егорович
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 27.01.2022 16:43:53
Уникальный программный ключ:
6d465b936eef331cede482bded6d12ab98216652f016465b53a72a7eab0de1b2

53.03.03 Вокальное искусство
направленность (профиль) "Академическое пение"

2021 год начала подготовки,
очно-заочная форма обучения

-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5
														Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9
Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)					210	210	7888	7888	1576.8	1558	5060.2	1251	2	28	28	28	25	26	26	28	15	6
Обязательная часть					177	177	6700	6700	1382.1	1366	4174.9	1143	2	26	27	21	22	17	24	23	11	6
Б1.О.01	Иностранный язык	4	123		9	9	324	324	144.9	144	143.1	36		2	2	2	3					
Б1.О.02	Философия	2			4	4	144	144	48.3	48	59.7	36			4							
Б1.О.03	История (история России, всеобщая история)	1			4	4	144	144	48.3	48	41.7	54		4								
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2								
Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2								
Б1.О.06	История и культура Чувашии		1		2	2	72	72	48.2	48	23.8			2								
Б1.О.07	Экономика		2		3	3	108	108	48.2	48	59.8				3							
Б1.О.08	Правоведение		4		2	2	72	72	32.2	32	39.8						2					
Б1.О.09	Информационно-коммуникационные технологии в деятельности музыканта	2			4	4	144	144	16.3	16	91.7	36			4							
Б1.О.10	Эстетика и теория искусства		5		2	2	72	72	14.2	14	57.8							2				
Б1.О.11	Музыкальная форма		4		2	2	72	72	8.2	8	63.8						2					
Б1.О.12	История зарубежной музыки	4	23		8	8	288	288	56.7	56	195.3	36		3	1	2	2					
Б1.О.13	История отечественной музыки	7	6		6	6	216	216	38.5	38	141.5	36						1	2	3		
Б1.О.14	Музыка второй половины XX - начала XXI веков		7		3	3	108	108	16.2	16	91.8									3		
Б1.О.15	История чувашской музыки	6			4	4	144	144	16.3	16	91.7	36							4			
Б1.О.16	Сольфеджио	2			4	4	144	144	16.3	16	82.7	45		1	3							
Б1.О.17	Гармония	4			5	5	180	180	16.3	16	118.7	45				2	3					
Б1.О.18	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)		6		2	2	72	72	8.2	8	63.8								2			
Б1.О.19	Основы государственной политики Российской Федерации в области культуры и искусства		4		2	2	72	72	8.2	8	63.8						2					
Б1.О.20	История оркестровых стилей		7		3	3	108	108	16.2	16	91.8									3		
Б1.О.21	Фортепиано	36	24		12	12	432	432	55	54	305	72		1	1	3	2	2	3			
Б1.О.22	Хоровой класс	158	267		21	21	756	756	43.5	42	613.5	99	2	3	2	2	2	4	2	3	3	
Б1.О.23	Сольное пение	1234689	57		22	22	792	792	142.5	140	379.5	270		3	3	2	2	2	2	2	3	3
Б1.О.24	Сценическая речь	2			4	4	144	144	12.3	12	95.7	36		1	3							
Б1.О.25	Оперный класс	7	6		4	4	144	144	16.5	16	91.5	36							1	3		
Б1.О.26	Концертно-камерное пение	589	367		12	12	432	432	69.5	68	263.5	99				2	1	2	1	1	2	3
Б1.О.27	Камерное пение	358	7		16	16	576	576	111.1	110	365.9	99			1	4	1	3	2	2	3	
Б1.О.28	Вокальный ансамбль	7			5	5	180	180	14.3	14	129.7	36							2	3		
Б1.О.29	Методика обучения вокалу	6			4	4	144	144	30.3	30	77.7	36						1	3			
Б1.О.30	Русский язык и деловые коммуникации		1		2	2	72	72	32.2	32	39.8			2								
Б1.О.31	Социология		3		2	2	72	72	32.2	32	39.8					2						
Б1.О.ДЭ.01	**Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту**		**246**				**328**	**328**	**156.6**	**156**	**171.4**											
Б1.О.ДЭ.01.01	Общая физическая подготовка		246				328	328	156.6	156	171.4											
Б1.О.ДЭ.01.02	Игровые виды спорта		246				328	328	156.6	156	171.4											
Б1.О.ДЭ.01.03	Адаптивная физическая культура		246				328	328	156.6	156	171.4											
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					33	33	1188	1188	194.7	192	885.3	108		2	1	7	3	9	2	5	4	
Б1.В.01	Основы проектной деятельности		3		2	2	72	72	40.2	40	31.8					2						
Б1.В.02	Музыкальная педагогика и психология		1		2	2	72	72	16.2	16	55.8			2								
Б1.В.03	Музыкальная акустика		8		3	3	108	108	16.2	16	91.8										3	
Б1.В.04	История вокального искусства	5			4	4	144	144	22.3	22	85.7	36					1	3				
Б1.В.05	Изучение педагогического репертуара		5		2	2	72	72	14.2	14	57.8							2				
Б1.В.06	Оперный театр		5		2	2	72	72	14.2	14	57.8							2				
Б1.В.07	Музыкальное исполнительство и педагогика		8		3	3	108	108	8.2	8	99.8									2	1	
Б1.В.08	Сценическое движение и танец		3		2	2	72	72	8.2	8	63.8					2						
Б1.В.ДЭ.01	**Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.01**	**3**			4	**4**	**144**	**144**	**16.3**	**16**	**91.7**	**36**			1	3						
Б1.В.ДЭ.01.01	Основы актёрского мастерства	3			4	4	144	144	16.3	16	91.7	36			1	3						
Б1.В.ДЭ.01.02	Сценическая подготовка	3			4	4	144	144	16.3	16	91.7	36			1	3						
Б1.В.ДЭ.02	**Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.02**	**7**	**46**		9	**9**	**324**	**324**	**38.7**	**38**	**249.3**	**36**					2	2	2	3		
Б1.В.ДЭ.02.01	Изучение оперных партий	7	46		9	9	324	324	38.7	38	249.3	36					2	2	2	3		
Б1.В.ДЭ.02.02	Изучение хоровых партий	7	46		9	9	324	324	38.7	38	249.3	36					2	2	2	3		
Блок 2.Практика					21	21	756	756	523	488	233		488	1	2		3	3	6		3	3
Обязательная часть					15	15	540	540	359	328	181		328	1	2		3	3			3	3
Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)			2	3	3	108	108	78	64	30		64	1	2							
Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			4	3	3	108	108	72	64	36		64				3					
Б2.О.03(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)			8	3	3	108	108	45	40	63		40								3	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			5	3	3	108	108	82	80	26		80					3				
Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)			9	3	3	108	108	82	80	26		80									3
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					6	6	216	216	164	160	52		160						6			
Б2.В.01(П)	Производственная практика (исполнительская практика)			6	6	6	216	216	164	160	52		160						6			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация					9	9	324	324	13		239	72										9
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	9			3	3	108	108	2.5		69.5	36										3
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	9			6	6	216	216	10.5		169.5	36										6
ФТД.Факультативные дисциплины					6	6	216	216	104.6	104	111.4				4						2	
ФТД.01	Граждановедение и патриотическое воспитание		2		2	2	72	72	32.2	32	39.8				2							
ФТД.02	Чувашский язык в межкультурной коммуникации		2		2	2	72	72	32.2	32	39.8				2							
ФТД.03	Социальная адаптация лиц с ОВЗ		8		2	2	72	72	40.2	40	31.8										2	