МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе _____ *Поверинов И.Е.*

«01» июня 2021 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом факультета
Протокол № 8 от 18.03.2020
План актуализирован Ученым советом факультета
Протокол № 13 от 30.06.2021

по программе бакалавриата

53.03.03

Направление подготовки "Вокальное искусство"
направленность (профиль) "Академическое пение"

Кафедра: Вокального искусства
Факультет: Искусств

Квалификация: Концертно-камерный певец. Преподаватель (Академическое пение).

Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4г

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
педагогический
научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020

Образовательный стандарт (ФГОС) № 659 от 14.07.2017

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-методического управления _____ */ Митрофанова М.Ю./*

Декан _____ */ Яклашкин М.Н./*

Зав. кафедрой _____ */ Семкин Д.Н./*

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Поверинов Игорь Егорович
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 26.09.2021 13:16:44
Уникальный программный ключ:
6d465b936eef331cede482bded6d12ab9821665f016465d53b72a2eab0de1b2

53.03.03 Вокальное искусство
направленность (профиль) "Академическое пение"

2020 год начала подготовки,
очная форма обучения

-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
														Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8
Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)					210	210	7888	7888	2946.2	2946.2	3762.8	1179	4	28	28	29	26	26	28	29	16
Обязательная часть					177	177	6700	6700	2499.5	2499.5	3129.5	1071	4	26	27	22	23	17	26	24	12
Б1.О.01	Иностранный язык	4	123		9	9	324	324	144.9	144.9	143.1	36		2	2	2	3				
Б1.О.02	Философия	2			4	4	144	144	48.3	48.3	59.7	36			4						
Б1.О.03	История (история России, всеобщая история)	1			4	4	144	144	48.3	48.3	41.7	54		4							
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8			2							
Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8			2							
Б1.О.06	История и культура Чувашии		1		2	2	72	72	48.2	48.2	23.8			2							
Б1.О.07	Экономика		2		3	3	108	108	48.2	48.2	59.8				3						
Б1.О.08	Правоведение		4		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8						2				
Б1.О.09	Информационно-коммуникационные технологии в деятельности музыканта	2			4	4	144	144	48.3	48.3	59.7	36			4						
Б1.О.10	Эстетика и теория искусства		5		2	2	72	72	28.2	28.2	43.8							2			
Б1.О.11	Музыкальная форма		4		2	2	72	72	48.2	48.2	23.8						2				
Б1.О.12	История зарубежной музыки	4	23		8	8	288	288	80.7	80.7	171.3	36		3	1	2	2				
Б1.О.13	История отечественной музыки	7	6		6	6	216	216	94.5	94.5	85.5	36						1	2	3	
Б1.О.14	Музыка второй половины XX - начала XXI веков		7		3	3	108	108	48.2	48.2	59.8									3	
Б1.О.15	История чувашской музыки	6			4	4	144	144	64.3	64.3	43.7	36							4		
Б1.О.16	Сольфеджио	2			4	4	144	144	48.3	48.3	50.7	45		1	3						
Б1.О.17	Гармония	4			5	5	180	180	64.3	64.3	70.7	45				2	3				
Б1.О.18	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)		6		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8								2		
Б1.О.19	Основы государственной политики Российской Федерации в области культуры и искусства		4		2	2	72	72	16.2	16.2	55.8						2				
Б1.О.20	История оркестровых стилей		7		3	3	108	108	48.2	48.2	59.8									3	
Б1.О.21	Фортепиано	36	24		12	12	432	432	157	157	203	72		1	1	3	2	2	3		
Б1.О.22	Хоровой класс	158	267		21	21	756	756	261.5	261.5	395.5	99	4	3	2	2	2	4	2	3	3
Б1.О.23	Сольное пение	123468	57		22	22	792	792	294.2	294.2	263.8	234		3	3	3	3	2	3	2	3
Б1.О.24	Сценическая речь	2			4	4	144	144	48.3	48.3	59.7	36		1	3						
Б1.О.25	Оперный класс	7	6		4	4	144	144	48.5	48.5	59.5	36							1	3	
Б1.О.26	Концертно-камерное пение	58	367		12	12	432	432	141.2	141.2	227.8	63				2	1	2	2	2	3
Б1.О.27	Камерное пение	358	7		16	16	576	576	147.1	147.1	329.9	99			1	4	1	3	2	2	3
Б1.О.28	Вокальный ансамбль	7			5	5	180	180	64.3	64.3	79.7	36							2	3	
Б1.О.29	Методика обучения вокалу	6			4	4	144	144	60.3	60.3	47.7	36						1	3		
Б1.О.30	Русский язык и деловые коммуникации		1		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8			2							
Б1.О.31	Социология		3		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8					2					
Б1.О.ДЭ.01	**Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту**		**246**				**328**	**328**	**156.6**	**156.6**	**171.4**										
Б1.О.ДЭ.01.01	Общая физическая подготовка		246				328	328	156.6	156.6	171.4										
Б1.О.ДЭ.01.02	Игровые виды спорта		246				328	328	156.6	156.6	171.4										
Б1.О.ДЭ.01.03	Адаптивная физическая культура		246				328	328	156.6	156.6	171.4										
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					33	33	1188	1188	446.7	446.7	633.3	108		2	1	7	3	9	2	5	4
Б1.В.01	Основы проектной деятельности		3		2	2	72	72	48.2	48.2	23.8					2					
Б1.В.02	Музыкальная педагогика и психология		1		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8			2							
Б1.В.03	Музыкальная акустика		8		3	3	108	108	40.2	40.2	67.8										3
Б1.В.04	История вокального искусства	5			4	4	144	144	58.3	58.3	49.7	36					1	3			
Б1.В.05	Изучение педагогического репертуара		5		2	2	72	72	28.2	28.2	43.8							2			
Б1.В.06	Оперный театр		5		2	2	72	72	28.2	28.2	43.8							2			
Б1.В.07	Музыкальное исполнительство и педагогика		8		3	3	108	108	36.2	36.2	71.8									2	1
Б1.В.08	Сценическое движение и танец		3		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8					2					
Б1.В.ДЭ.01	**Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.01**	**3**			4	**4**	**144**	**144**	**48.3**	**48.3**	**59.7**	**36**			1	3					
Б1.В.ДЭ.01.01	Основы актёрского мастерства	3			4	4	144	144	48.3	48.3	59.7	36			1	3					
Б1.В.ДЭ.01.02	Сценическая подготовка	3			4	4	144	144	48.3	48.3	59.7	36			1	3					
Б1.В.ДЭ.02	**Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.02**	**7**	**46**		9	**9**	**324**	**324**	**94.7**	**94.7**	**193.3**	**36**					2	2	2	3	
Б1.В.ДЭ.02.01	Изучение оперных партий	7	46		9	9	324	324	94.7	94.7	193.3	36					2	2	2	3	
Б1.В.ДЭ.02.02	Изучение хоровых партий	7	46		9	9	324	324	94.7	94.7	193.3	36					2	2	2	3	
Блок 2.Практика					21	21	756	756	525	525	231		488	1	2		3	3	6		6
Обязательная часть					15	15	540	540	361	361	179		328	1	2		3	3			6
Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)			2	3	3	108	108	80	80	28		64	1	2						
Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			4	3	3	108	108	72	72	36		64				3				
Б2.О.03(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)			8	3	3	108	108	45	45	63		40								3
Б2.О.04(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			5	3	3	108	108	82	82	26		80					3			
Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)			8	3	3	108	108	82	82	26		80								3
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					6	6	216	216	164	164	52		160						6		
Б2.В.01(П)	Производственная практика (исполнительская практика)			6	6	6	216	216	164	164	52		160						6		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация					9	9	324	324	13	13	239	72									9
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8			3	3	108	108	2.5	2.5	69.5	36									3
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8			6	6	216	216	10.5	10.5	169.5	36									6
ФТД.Факультативные дисциплины					6	6	216	216	104.6	104.6	111.4				4						2
ФТД.01	Граждановедение и патриотическое воспитание		2		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8				2						
ФТД.02	Чувашский язык в межкультурной коммуникации		2		2	2	72	72	32.2	32.2	39.8				2						
ФТД.03	Социальная адаптация лиц с ОВЗ		8		2	2	72	72	40.2	40.2	31.8										2