

Индекс	Наименование	Форма контроля			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5		
		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе						
Блок 1. Дисциплины (модули)							210	210	7888	7888	788	788	6725	375	2	43	29	55	41	42
Обязательная часть							177	177	6700	6700	663.3	663.3	5719.7	317	2	41	25	43	33	35
Б1.О.01	Иностранный язык	2	112		9	9	324	324	24.9	24.9	282.1	17		4	5					
Б1.О.02	Философия	1			4	4	144	144	12.3	12.3	123.7	8		4						
Б1.О.03	История (история России, всеобщая история)	1			4	4	144	144	10.3	10.3	125.7	8		4						
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	8.2	8.2	60.8	3		2						
Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	4.2	4.2	64.8	3		2						
Б1.О.06	История и культура Чувашии		1		2	2	72	72	8.2	8.2	60.8	3		2						
Б1.О.07	Экономика		1		3	3	108	108	8.2	8.2	96.8	3		3						
Б1.О.08	Правоведение		2		2	2	72	72	8.2	8.2	60.8	3			2					
Б1.О.09	Информационные технологии и искусственный интеллект в деятельности музыканта	1			4	4	144	144	10.3	10.3	125.7	8		4						
Б1.О.10	Эстетика и теория искусства		4		2	2	72	72	8.2	8.2	60.8	3					2			
Б1.О.11	Музыкальная форма		2		2	2	72	72	10.2	10.2	58.8	3			2					
Б1.О.12	История зарубежной музыки	3	23		8	8	288	288	24.7	24.7	249.3	14			4					
Б1.О.13	История отечественной музыки	4	3		6	6	216	216	28.5	28.5	176.5	11				2	4			
Б1.О.14	Музыка второй половины XX - начала XXI веков		5		3	3	108	108	10.2	10.2	94.8	3						3		
Б1.О.15	История чувашской музыки	5			4	4	144	144	10.3	10.3	125.7	8						4		
Б1.О.16	Сольфеджио	1			4	4	144	144	10.3	10.3	125.7	8		4						
Б1.О.17	Гармония	3			5	5	180	180	12.3	12.3	159.7	8				5				
Б1.О.18	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)		4		2	2	72	72	8.2	8.2	60.8	3					2			
Б1.О.19	Основы государственной политики Российской Федерации в области культуры и искусства		3		2	2	72	72	8.2	8.2	60.8	3				2				
Б1.О.20	История оркестровых стилей		5		3	3	108	108	12.2	12.2	92.8	3						3		
Б1.О.21	Фортепиано	23	12		12	12	432	432	37	37	373	22		3	3	6				
Б1.О.22	Оркестр народных инструментов	35	123445		21	21	756	756	79.8	79.8	642.2	34	2	3	3	5	5	5		
Б1.О.23	Специальный инструмент	12345	2345		22	22	792	792	128.3	128.3	611.7	52		4	4	6	4	4		
Б1.О.24	Методика обучения игре на инструменте	3			4	4	144	144	8.3	8.3	127.7	8				4				
Б1.О.25	История исполнительского искусства		5		3	3	108	108	12.2	12.2	92.8	3						3		
Б1.О.26	Ансамбль	5	3445		12	12	432	432	57.1	57.1	354.9	20				3	4	5		
Б1.О.27	Дирижирование	3445	3		19	19	684	684	53.4	53.4	595.6	35				4	7	8		
Б1.О.28	Чтение оркестровых партитур	4			5	5	180	180	16.3	16.3	155.7	8					5			
Б1.О.29	Методика преподавания дирижирования		3		2	2	72	72	10.2	10.2	58.8	3				2				
Б1.О.30	Русский язык и деловые коммуникации		1		2	2	72	72	8.2	8.2	60.8	3		2						
Б1.О.31	Социология		2		2	2	72	72	12.2	12.2	56.8	3			2					
Б1.О.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту		1				328	328	2.2	2.2	322.8	3								
Б1.О.ДЭ.01.01	Общая физическая подготовка		1				328	328	2.2	2.2	322.8	3								
Б1.О.ДЭ.01.02	Игровые виды спорта		1				328	328	2.2	2.2	322.8	3								
Б1.О.ДЭ.01.03	Адаптивная физическая культура		1				328	328	2.2	2.2	322.8	3								
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							33	33	1188	1188	124.7	124.7	1005.3	58		2	4	12	8	7
Б1.В.01	Основы проектной деятельности		2		2	2	72	72	10.2	10.2	58.8	3			2					
Б1.В.02	Музыкальная педагогика и психология		1		2	2	72	72	12.2	12.2	56.8	3		2						
Б1.В.03	Музыкальная акустика		5		3	3	108	108	12.2	12.2	92.8	3						3		
Б1.В.04	Инструментовка	3			6	6	216	216	12.3	12.3	195.7	8				6				
Б1.В.05	Изучение педагогического репертуара		3		2	2	72	72	12.2	12.2	56.8	3				2				
Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.01	4			4	4	144	144	16.3	16.3	119.7	8					4			
Б1.В.ДЭ.01.01	Концертмейстерский класс	4			4	4	144	144	16.3	16.3	119.7	8					4			
Б1.В.ДЭ.01.02	Камерное исполнительство	4			4	4	144	144	16.3	16.3	119.7	8					4			
Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.02	445	23		14	14	504	504	49.3	49.3	424.7	30			2	4	4	4		
Б1.В.ДЭ.02.01	Изучение оркестровых партий	445	23		14	14	504	504	49.3	49.3	424.7	30			2	4	4	4		
Б1.В.ДЭ.02.02	Хоровой класс	445	23		14	14	504	504	49.3	49.3	424.7	30			2	4	4	4		
Блок 2. Практика							21	21	756	756	6	6	750	488			3	3	9	6
Обязательная часть							15	15	540	540	5	5	535	328			3	3	3	6
Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)			2	3	3	108	108	1	1	107	64			3					
Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			3	3	3	108	108	1	1	107	64				3				
Б2.О.03(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)			5	3	3	108	108	1	1	107	40						3		
Б2.О.04(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			4	3	3	108	108	1	1	107	80					3			
Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)			5	3	3	108	108	1	1	107	80						3		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							6	6	216	216	1	1	215	160				6		
Б2.В.01(П)	Производственная практика (исполнительская практика)			4	6	6	216	216	1	1	215	160					6			
Блок 3. Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	13	13	295	16					9	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	5			3	3	108	108	2.5	2.5	97.5	8						3		
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	5			6	6	216	216	10.5	10.5	197.5	8						6		
ФТД. Факультативные дисциплины							6	6	216	216	16.6	16.6	190.4	9		4			2	
ФТД.01	Граждановедение и патриотическое воспитание		1		2	2	72	72	4.2	4.2	64.8	3		2						
ФТД.02	Чувашский язык в межкультурной коммуникации		1		2	2	72	72	8.2	8.2	60.8	3		2						
ФТД.03	Социальная адаптация лиц с ОВЗ		5		2	2	72	72	4.2	4.2	64.8	3						2		