Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Поверинов Игорь Егорович

#### МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Должность: Проректор по учебири рабрильное государственное бюджетное образовательное учреждение

Дата подписания: 22.10.2021 14:41:06 высшего образования

Историко-географический факультет Кафедра археологии, этнографии и региональной истории

> «УТВЕРЖДАЮ» Проректор по учебной работе

И.Е. Поверинов

«OZ» WORLD T.

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

#### Производственная практика

(практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности или научно-исследовательская работа)

Направление подготовки – 46.03.01 - История

Направленность (профиль) –«История международных отношений»

Квалификация выпускника – Бакалавр

Тип учебной практики – практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности или научно-исследовательская работа

Год начала подготовки - 2020

Программа практики основана на требованиях Федерального государственного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 «История», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 августа 2014 г. № 950, Положением о практической подготовке обучающихся, утв. Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещении Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 885/390.

#### СОСТАВИТЕЛЬ (СОСТАВИТЕЛИ):

Доцент, кандидат исторических наук О.Г. Вязова

#### ОБСУЖДЕНО:

на заседании кафедры археологии, этнографии и региональной истории «28 » мая 2021\_\_\_ г., протокол № 11

заведующий кафедрой Н.А. Петров

#### СОГЛАСОВАНО:

Методическая комиссия историко-географического факультета «31» 05 2021 г., протокол №11

Декан факультета О.Н. Широков

Начальник учебно-методического управления Митрофанова М.Ю.

#### 1. Цели и задачи обучения при прохождении практики

Цель производственной (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности или научно-исследовательская работа) практики — формирование у студентов представления о формах и содержании музейной и экскурсионной работы на базе музейных собраний и историко-культурных памятников, закрепление и углубление теоретической подготовки обучающихся, познакомить студентов с методикой полевых этнографических исследований, научить грамотно применять их в процессе сбора материала на поле, сформировать представления о специфике работы с нарративными и вещественными историческими источниками.

#### Задачи производственной практики:

- закрепить понятия: музей, культурное наследие, музеефикация, музейный предмет, экспонат, экспозиция, выставки, экскурсия, фонды музея, консервация и реставрация,
  - изучить основные направления фондовой работы
  - познакомиться с методикой изучения и интерпретации музейных предметов
  - изучить методы построения экспозиций
- -рассмотреть современные способы популяризации, сохранения историкокультурных памятников,
  - -познакомится с методикой подготовки и проведения музейной экскурсии.
- закрепить полученные во время лекций, практических занятий и консультаций теоретические знания;
  - обучить основным приемам и методам полевых этнографических исследований;
- развить навыки сбора сведений в соответствии с программой экспедиции, поиска предметов материальной культуры, обработки полевого материала, работы с документацией, организации этнографических экспозиций;
  - пробудить тягу к исследовательской работе.
- способствовать формированию высокоинтеллектуальных специалистов с широким кругозором, толерантным и уважительным отношением к народам, их истории и социокультурным традициям.

#### 2. Вид практики, способ и формы ее проведения.

Вид практики – производственная.

Тип практики – практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности или научно-исследовательская работа

Способ проведения практики – выездная, стационарная.

Форма проведения практики – дискретная по видам практик – путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения каждого вида (совокупности видов) практики.

#### 3. Требования к результатам освоения программы

Компетенция по Ф1 ОС	Ожидаемые результаты
	Знать – основные направления, проблемы, теории
ОК-2 способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	музейной сфере, историю создания и развития зарубежных, российских и региональных музеев

	тенденции сохранения и трансляции исторического наследия
	Владеть - представлениями о событиях
	российской и всемирной истории, основанными на
	принципе историзма; навыками анализа исторических
	источников; приёмами аргументации, ведения
	дискуссии и полемики, навыками публичной речи
	Знать – принципы функционирования
	профессионального коллектива, понимать роль
	корпоративных норм и стандартов
ОК-6- способность работать в	
	выполнять задачи профессиональной деятельности,
воспринимая социальные,	
_ ·	историко-культурных памятников и деятельности
культурные различия	современных музеев.
Nyintiypiinte pasiiii iini	Владеть – приемами взаимодействия с
	сотрудниками, выполняющими различные
	профессиональные задачи и обязанности
	Знать – правила безопасности в условиях
	культурных и образовательных учреждений;
	основные понятия безопасности жизнедеятельности;
	·
	основные правила поведения в условиях чрезвычайной ситуации (аварии, катастрофе,
	чрезвычайной ситуации (аварии, катастрофе, стихийном бедствии); основные методы и средства
OK 0	защиты людей и музейных и этнографических
ОК-9- способность	•
1	катастроф, стихийных бедствий.
помощи, методы защиты в	
условиях чрезвычайных ситуаций	людей от возможных последствий аварий, катастроф,
	стихийных бедствий; демонстрировать действия по
	оказанию первой помощи пострадавшим
	чрезвычайной ситуации (аварии, катастрофе,
	стихийном бедствии)
	Владеть – навыками соблюдения правил
	безопасности в условиях культурных и
	образовательных учреждений; методами оказания
	первой помощи пострадавшим в чрезвычайной
	ситуации (аварии, катастрофе, стихийном бедствии).
	Знать – основные этапы управленческого цикла,
	типы решений (стандартные и нестандартные),
	подходы к принятию решений, этапы и модели
	рационального принятия решений, факторы,
ОПК-2- способность находить	влияющие на процесс принятия решений.
организационно-управленческие	Уметь - анализировать нестандартные ситуации,
решения в нестандартных	выбирать оптимальные организационно-
ситуациях и готовность нести за	управленческие решения, нести ответственность за их
них ответственность	принятие.
	Владеть – приемами и навыками делового
	общения, способностью работать в коллективе;
	методикой рационального принятия решений в
	нестандартных ситуациях.

	n
	Знать основы традиционной этнической культуры и быта народов России, понимать этногенетические и этнокультурные процессы, роль этнического фактора в истории
<b>ПК-2</b> способность использовать в исторических	Уметь применять теоретические знания в области этнологии при проведении этнографических исследованиях
исследованиях базовые знания в	
области археологии и этнологии	Владеть исследовательскими методами для
ооласти археологии и этнологии	диагностики и прогнозирования этнических процессов и явлений; методами воздействия, позволяющими подвергать коррекции межэтническую напряженность в российском обществе; навыками работы с первоисточниками в области этнологии; критически анализировать и излагать базовую историко-этнологическую информацию
	Знать базовые теоретические и методологические
	принципы источниковедения, историографии, специальных исторических дисциплин, методы источниковедческого анализа и синтеза, методы историографического анализа.
исследованиях базовые знания в	Уметь выбирать для практической деятельности
	историографическую и историческую литературу,
	комплексы исторических источников, критически
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	анализировать и интерпретировать полученную
методов исторического	
исследования	Владеть навыками анализа содержания и интерпретации выявленных источников, исторической литературы, методами исторических исследований в музейной деятельности
	Знать основные тенденции и этапы исторического процесса в России. Обладает знанием и
	уважительным отношением к духовным и
	нравственным ценностям, выработанным в ходе
	исторического развития, через сформированное
	собственное отношение к ним и приобщение к
ПК-8 – способность	социальному опыту предшествующих поколений.  Уметь анализировать, классифицировать,
уважительно и бережно	правильно соотносить факты и обобщения, оценивать
относиться к историческому	события устанавливать причинно-следственные
наследию и культурным	связи, закономерности общественного развития,
традициям	определять конкретно-исторические условия той или
	иной эпохи.
	Владеть навыками свободного обращения с
	учебной и дополнительной литературой (словарями,
	справочниками, энциклопедиями), навыками поиска информации, умением систематизации материала в
	рамках поставленной определенной задачи.
	Знать теорию работы с информацией,
	документами, сравнительные возможности различных
	методов работы с информацией для обеспечения
	деятельности аналитических центров, общественных

	и государственных организаций, СМИ		
с информацией для обеспечения деятельности аналитических центров, общественных и государственных организаций,	Уметь анализировать и содержательно интерпретировать информацию для обеспечения деятельности аналитических центров, общественных и государственных организаций, СМИ		
СМИ	Владеть алгоритмами подготовки		
	документированной информации для обеспечения		
	деятельности аналитических центров, общественных		
	и государственных организаций, СМИ		

#### 4. Место практики в структуре образовательной программы

. Практика предусмотрена образовательной программой и рабочим учебным планом, относится к вариативной части Блока 2 «Практики» учебного плана по направлению 46.03.01 «История».

Практика предусмотрена в 6 семестре. Практика проводится на базе кафедры археологии, этнографии и региональной истории ИГФ, музеев г. Чебоксары.

Практика проводится во 6 семестре. Практика организуется с отрывом от учебных занятий согласно утвержденному графику учебного процесса на текущий учебный год.

Освоение программы производственной практики основывается на базе знаний, умений и владений, полученных обучающимися в ходе освоения дисциплин ОП: «История», «История и культура Чувашии», «История России до XX века», «Основы этнологии», «Музееведение», «Безопасность жизнедеятельности».

Знания, умения и навыки, полученные в результате прохождения практики, используются для изучения последующих учебных дисциплин ОП и практик: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, по методике преподавания истории, преддипломаная практика, государственная итоговая аттестация.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

При определении мест прохождения производственной практики обучающимся учитываются рекомендации, данные по результатам медико-социальной экспертизы или психолого-медико-педагогической комиссии, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

## 5. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях и в академических часах

Для освоения программы практики в учебном плане предусмотрено 2 зачетные единицы, 72 академических часа, в том числе объем контактной работы составляет 57,3 часа. Продолжительность практики - 1 1/3 недели (9 дней).

#### 6. Структура и содержание практики

После завершения третьего курса обучения студенты-историки проходят производственную (практика по получению профессиональных умений и опыта

профессиональной деятельности или научно-исследовательская работа) практику. Она является обязательной и разбивается на два этапа:

- 1. Музейная 36 часов.
- 2. Этнографическая 36 часов.

Для каждой из проводимых практик выделяются собственные цели и задачи, направленные на освоение основных общекультурных и профессиональных компетенций.

Музейная часть практики проводится в Археолого-этнографическом музее имени Петра Владимировича Денисова межкафедральной лаборатории историко-географического факультета, Истории Университета, на базе Общественной организации Чувашской Республики Культурно-выставочный центр «Радуга» (г. Чебоксары). В ходе музейной части практики осуществляется камеральная обработка материалов полевых этнографических экспедиций, комплектование фондов музея, оформление экспозиции, реставрация этноколлекций и овладение основами методики и методологии музейного дела и организации выставок.

Способы проведения этнографической части практики:

Выездная (полевая) – предполагает выезды в населенные пункты с целью изучения традиционной культуры, общественно-семейного быта чувашей и других народов региона.

Стационарная – предполагает этнографическое изучение г. Чебоксары, а также обработку материалов этнографических экспедиций в Ареолого-этнографическом музее имени Петра Владимировича Денисова.

№	Разделы	Виды работ на практике, включая	Труд	В том	Φ
п/п	(этапы)	самостоятельную работу обучающихся	оемко	числе на	орми
	Практик		сть,	практичес	руем
			Час	кую	ые
				подготовк	комп
				уи	етенц
				индивидуа	ИИ
				льную	
				контактну	
				ю работу,	
				час.	
1	Организ	Георетический этап. Инструктаж по технике	4	7	OK-2,
	ация	безопасности. Правила поведения студентов в			ОК-6,
	практик	полевых условиях. Лекция о правилах оказания			ОК-9,
	И,	первой медицинской помощи. Изучение			ПК-
	подгото	студентами специальной литературы по			2,ПК-
	вительн	этнологии чувашей и других народов Чувашии и			3,
	ый этап	методике проведения этнографических			ПК-8,
		исследований. Выбор поселения (населенных			ПК-
		пунктов) в качестве объекта исследования. Выезд			15
		руководителя практики на место предстоящих			
		этнографических исследований, подписание			
		договора и консультации с представителями			
		администрации об организации жилья и питания			
		для участников экспедиции. Подготовка научной			
		программы исследования, вопросников и анкет			
		для работы с			
		информаторами, составление приказа по			
		этнографической практике. Подготовка			
		оборудования и материалов, необходимых для			

		прорадания практики			
3.	Основн ой этап музейно й практик и Подгото вка отчета	проведения практики  Изучение основных направлений и форм работы музея. Проведение учета музейных фондов и оформление научной документации, составление учетной картотеки. Проведение инвентаризации. Участие в подготовке музейной экспозиции, выставки. Изучение основных направлений и форм культурнообразовательной деятельности. Подготовка (изучение источников и специальной литературы, подготовка экспозиций).  Подведение итогов практики: подготовка и проведение студентами экскурсии, анализ экскурсии, подготовка отчетной документации	30	5	ОК-2, ОК-6, ОК-9, ПК- 2,ПК- 3, ПК-8, ПК- 15
5	Основн	Посещение краеведческих музеев и местных	30	20	3, ПК-8, ПК- 15 ОК-2,
	ой этап этногра фическо й практик и	библиотек, личные наблюдения и мониторинг, опрос населения, сбор общей информации о предстоящей теме исследования. Обучение студентов методике полевых этнографических исследований в процессе сбора материала, работа с информаторами с помощью вопросников, ведение полевых дневников. Фиксация вещественных материалов, сбор этноколлекций, фотографирование, видео- и аудиосъемка.			ОК-6, ОК- 9,ПК- 2,ПК- 3, ПК-8, ПК- 15
6	Подгото вка отчета	Систематизация полевой экспедиционной записи производится в отчете по этнографической практике. Здесь должны быть представлены материалы полевой тетради (или нескольких полевых тетрадей), аудио- и видеозаписи, которые следует расшифровать. При расшифровке сохраняются все диалектные особенности. К отчетам прилагаются полевые тетради (дневники), фото-, видео- и аудиорепортажи. В приложение входят рисунки, чертежи, схемы предметов материальной культуры.	3	5	ОК-2, ОК-6, ПК- 2,ПК- 3, ПК-8, ПК-
7	Защита отчета	Получение отзыва на рабочем месте, публичная защита отчета, проведение итогового собрания по итогам практики. Все материалы, включая фото-, аудио- и видеозаписи, составляют экспедиционный фонд кафедры и используются в научной работе как студентами при написании курсовых и дипломных работ, так и исследователями.	72	57,3	ОК-2, ОК-6, ПК- 2,ПК- 3, ПК-8, ПК- 15
	111010		14	21,3	

#### 7. Форма отчётности по практике

Формой аттестации практики является зачет с оценкой. Для проверки качества прохождения практики, а также полученных знаний, умений и навыков, обучающиеся должны представить руководителю практики от кафедры:

Отчет обучающегося-практиканта о проделанной работе во время прохождения практики с указанием полученных новых знаний, умений и навыков.

Отчёт обучающегося-практиканта по практике должен быть оформлен в соответствии с межгосударственным стандартом ГОСТ 7.32-2001. Отчет обучающегося-практиканта по практике рецензируется и оценивается руководителем практики от кафедры, ответственной за организацию и проведение практики. Отчеты защищается перед руководителем практики от кафедры и заведующим кафедрой.

#### Требования к оформлению отчета

Текст располагается на одной стороне листа белой бумаги формата A4 и должен соответствовать следующим требованиям:

- оформляется шрифтом Times New Roman;
- высота букв (кегль) 14, начертание букв нормальное;
- межстрочный интервал полуторный;
- форматирование по ширине.

Параметры страницы: верхнее поле -20 мм, нижнее -20 мм, левое -30 мм, правое -10 мм.

Объем работы в пределах 10-15 страниц. Страницы отчета следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту работы. Номер страницы проставляют в середине верхнего поля без точки в конце. Титульный лист включается в общую нумерацию страниц работы, но номер страницы не проставляется.

Диаграммы, графики, схемы, чертежи, фотографии и др. именуются рисунками, которые нумеруются последовательно сквозной нумерацией под рисунком; текст названия располагается внизу рисунка. Цифровой материал, помещенный в отчете, рекомендуется оформлять в виде таблиц, которые также нумеруются арабскими цифрами последовательно. Все таблицы должны иметь содержательный заголовок. Заголовок помещается под словом «Таблица» над соответствующей таблицей с цифровым материалом.

Отчет обеспечивается подписью руководителя практики от предприятия, подписью обучающегося-практиканта, на титульном листе проставляются подписи руководителя практики от кафедры и заведующего кафедрой.

Дневник практики ведется обучающимся и является обязательным отчетным документом для обучающегося. В дневник практики необходимо ежедневно записывать краткие сведения о проделанной в течение дня работе. Записи о выполняемой работе должны быть конкретными и заверяются подписью руководителя практики (практическим работником). С его разрешения обучающегося оставляет у себя составленные им проекты документов, отмечает в дневнике все возникающие вопросы, связанные с разрешением конкретных дел. Ведение таких записей впоследствии облегчит обучающемуся составление отчета о прохождении практики.

Дневник скрепляется подписями руководителя практики от организации и обучающегося-практиканта.

# 8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

В процессе прохождения практики обучающимся-практикантом ведется дневник

практики, в котором фиксируется вид и продолжительность деятельности в процессе выполнения задания по практике. Дневник является неотъемлемой частью отчета по практике. Рабочими документами для составления отчета также служат рабочие материалы и документы профильной организации, разрешенные для изучения и использования обучающемуся-практиканту. Объем и содержание представляемой в отчете информации по выполнению индивидуального задания каждым обучающимся уточняется с руководителями практики. С согласия профильной организации в отчете должна быть представлена следующая информация:

В процессе подготовки к музейной части практике обучающийся должен приобрести: а) навыки составления экскурсии, экспозиции, всей необходимой музейной документации; б) навыки формирования баз данных.

По результатам практики составляется отчет в формах предусмотренными рабочими программами подразделения, отвечающего за практику.

В этнографической науке различают полевые и кабинетные (аналитические) методы. К первой их группе относят: непосредственное наблюдение, опрос, беседу, описание явлений традиционной культуры, реконструкции, а также работу по программам и вопросникам, выписки статистических сведений из документов текущего учета населения (похозяйственных книг), сбор экспонатов и т.д. Личные наблюдения участника экспедиции записываются в тетрадь (полевой дневник). Опрос и беседа с информаторами требует предварительной подготовки. Она заключается в составлении примерного плана интервьюирования по той или иной теме (общественно-семейный быт, обычное право и этноправосудие, похоронно-поминальная обрядность, традиционная религия, народная свадьба и т.д.).

Непосредственная работа с людьми начинается с объяснения цели визита. В процессе аудирования получают и фиксируют этнографический материал по избранной теме. В случае неясности при описании отдельных деталей явления (элемента) культуры, их местных названий, размеров задаются дополнительные, уточняющие вопросы. Полученные данные перепроверяются и сравниваются со сведениями других информаторов.

Фиксация явлений культуры осуществляется посредством рисования, черчения и копирования. Указанные графические приемы могут использоваться при реконструкции исчезнувших к настоящему времени явлений культуры. Рисунки и чертежи составляются этнографом в процессе беседы с информатором или после ее окончания. Материал фиксируется также при помощи видеокамеры, диктофона и фотоаппарата. Снятие элемента духовной культуры, быта, информаторов и участников экспедиции производится с разных сторон или в разных ракурсах. При этом используется прием масштабного фотографирования. Рядом с фотографируемым элементом материальной культуры кладут масштабную линейку или предмет, размеры которого хорошо известны (спичечный коробок, ручка, карандаш и др.).

В методологическую базу исследования также входят методы классификации, типологии, картографирования явлений и сравнительно-исторический. Широко используется системный историко-этнографический подход. Он предполагает рассмотрение культурно-бытовых явлений во всех связях и отношениях.

Самостоятельным направлением полевой этнографической работы является сбор предметов материальной культуры. На их основе формируются коллекции. Каждая полученная у местных жителей вещь снабжается подробным описанием, легендой. Она должна содержать следующую информацию об экспонате:

- место и дата приобретения;
- общепринятое и местное название;
- сведения о прежнем владельце;
- данные об изготовителе (изготовителях);
- примерный возраст (датировка);

- способ использования;
- полное описание (с указанием особенностей и характерных признаков).

Для учета собранных вещей и коллекций в экспедиции заводится особая тетрадь. В ней каждый экспонат записывается в порядке получения под отдельным номером. На самом предмете укрепляется этот же номер или талон-бирка с обозначением основных данных легенды. Вещи, входящие в одну коллекцию и подаренные одним лицом, записываются под одним номером, но с введением внутренней нумерации для каждого предмета.

Дневник практиканта — это учет всех действий студента на этнографической практике в хронологическом порядке. На титульном листе дневника производится запись фамилии, имени, отчества студента, курса, факультета, полное название учебного заведения. В полевой тетради производится полная запись всего, что студент делает в процессе экспедиционной работы, с какими трудностями он сталкивается. Здесь описываются обычаи, обряды, специфические черты культуры и быта этноса; подробно и с диалектными особенностями заносятся все рассказы; фиксируются беседы по вопросникам, подготовленным для экспедиции, производятся зарисовки. Никакие данные не должны оставаться за пределами тетради. Строго запрещается краткое, сокращенное обозначение, неряшливый почерк, неразборчивые отметки. Обязательны даты и обозначение места обследования, фамилии.

При работе с информаторами необходимо соблюдать следующую последовательность записи:

- а) число, месяц, год записи;
- б) место записи: название населенного пункта (республика (область), район, деревня (село));
- в) от кого делается запись полное имя, отчество, фамилия (если информатором является женщина, то дается в том числе и ее девичья фамилия), национальность, год и место рождения, проживания, год переезда в данную местность, образование и профессия (если участников несколько, необходимо составить полный список);
- г) необходимо отметить, от кого получили информацию рассказчики или исполнители обрядов, песен и др.;
- д) записывается вся информация, полученная от рассказчика, по ходу рассказа задаются наводящие вопросы. Информатору можно предоставить возможность самому выстраивать повествование, дать вспомнить все, что он знает, слышал или делал, в рамках данной темы. При этом все это следует записывать на видеокамеру или диктофон (плеер), делать фотоснимки.

В полевом дневнике записывается название экспедиции, фамилия, имя и отчество ее участника, студенческая группа, факультет. Каждый лист тетради нумеруется. Запись каждой новой беседы с информатором начинается с нового листа.

В процессе экспедиционной работы аудио- и видеозапись может быть основной формой записи и существенно дополнять полевую тетрадь. В этом случае, начало аудио- и видео записи должно содержать все необходимые характеристики, обозначенные в правилах ведения полевой тетради. Начало записи — это обозначение времени, места и участников записи, четкое название предлагаемого к записи материала. Например: «3 июля 2011 г., д. Бахтигильдино Батыревского района Чувашской Республики. Общественно-семейный быт чувашского этноса: традиции и современность. Информатор — Ерофеев Иван Петрович, 1937 года рождения, чуваш, уроженец деревни».

При сборе материала желательно общаться с лицами пожилого возраста, старожилами, которые долгое время проживают в исследуемой местности, помнят и знают народные обычаи и обряды, особенности культуры и быта, или получили сведения от своих родителей, старост деревни, почетных стариков, лучше других знавших этнические традиции и передававших их из поколения в поколение. В ходе беседы следует показать эволюцию обычаев и обрядов, параллели в традиционной и современной

культуре этноса, детально осветить все пункты, помещенные в вопроснике.

При записи песен, сказок и легенд по теме исследования необходимо дать респонденту время вспомнить полный текст, певицам — распеться, подобрать исполнительниц, знающих голоса песни. При исполнении музыкальных произведений надо выделить лишь тех, кто знает и может их исполнить (например, свадебную песню).

Запись в полевой тетради ведется в свободной форме, все замечания, пояснения, дополнения, обязательно вносятся в тетрадь. Этнограф может «следовать» за рассказчиком-информатором, останавливаться на том, что он более подробно может описать (показать, спеть).

Систематизация полевой экспедиционной записи производится в отчете по этнографической практике. Здесь должны быть представлены материалы полевой тетради (или нескольких полевых тетрадей), аудио- и видеозаписи, которые следует расшифровать. При расшифровке сохраняются все диалектные особенности. К отчетам прилагаются полевые тетради (дневники), фото-, видео- и аудиорепортажи. В приложение входят рисунки, чертежи, схемы предметов материальной культуры. Отчет по этнографической практике сдается студентом-практикантом на кафедру археологии, этнографии и региональной истории на бессрочное хранение. Все материалы, включая фото-, аудио- и видеозаписи, составляют экспедиционный фонд кафедры и используются в научной работе как студентами при написании курсовых и дипломных работ, так и исследователями.

#### Критерии оценивания:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если обучающийся обнаружил всестороннее систематическое знание теоретического материала и практического материала в рамках задания на практику; в полном объеме представил отчет по практике, оформленный в соответствии с требованиями;
- оценка «хорошо» выставляется, если обучающийся твердо знает теоретический материал в рамках задания на практику, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в его изложении; в полном объеме представил отчет по практике, оформленный в соответствии с требованиями;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если обучающийся имеет знания только теоретического материала в рамках задания на практику, но не усвоил его детали, возможно, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки при его письменном изложении, либо допускает существенные ошибки в изложении теоретического материала; в полном объеме, но с неточностями, представил отчет по практике, оформленный в соответствии с требованиями;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если обучающийся без уважительных причин допускал пропуски в период прохождения практики; допускал принципиальные ошибки в выполнении заданий по практике, либо не выполнил задание; представил в неполном объеме, с неточностями отчет по практике, оформленный без соблюдений требований.

# 9. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики

Электронный каталог и электронные информационные ресурсы, предоставляемые научной библиотекой ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова» доступны по ссылке http://library.chuvsu.ru/

#### 9.1. Рекомендуемая основная литература

No	Название				
1	Этнография народов Волго-Уралья: учебное пособие / Г. Р. Столярова, Т. А.				
	Титова (отв. ред.), Л. С. Токсубаева Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2007 339 с.,				
	10 л. ил ISBN 978-5-98180-430-4.				
2	Полевая этнология: методические указания / Чуваш. гос. ун-т им. И. Н. Ульянова				
	; [сост. О. В. Егорова; отв. ред. Е. А. Ягафова] - Чебоксары: ЧувГУ, 2005 36с				
	- ISBN T5.				
3.	Юренева, Т. Ю. Музееведение : учебник / Т. Ю. Юренева. — Москва :				
	Академический Проект, 2020. — 560 с. — ISBN 978-5-8291-2582-0. — Текст :				
	электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:				
	https://e.lanbook.com/book/132245				

## 9.2. Рекомендуемая дополнительная литература

	Название
1.	Сафонов, А. А. Музейное дело и охрана памятников: учебник и практикум для вузов / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 300 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10027-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456316
2	Соколова, М. В. Музейная педагогика: учебное пособие для вузов / М. В. Соколова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 151 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09635-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/428261
3.	Глушкова П.В. Музеи под открытым небом [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.04 (072300.62) «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность» / П.В. Глушкова, В.М. Кимеев. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015. — 152 с. — 978-5-8154-0318-5. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/55797.html
4.	Чуваши: история и культура: историко-этнографическое исследование : в 2 т. / под ред. В. П. Иванова Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2009 Т. 1 416 с.: ил ISBN 978-5-7670-1699-0 Т. 2 336 с. :ил ISBN 978-5-7670-1701-0.
5.	Осипов А. А. Чувашская свадьба: Обряд и музыка свадьбы вирьял: Чуваш кн. изд-во / Осипов А. А., Чуваш. гос. ин-т гуманитар. наук - Чебоксары: Чуваш кн. изд-во, 2007 206с., 8л. ил.: ил., нот (Гипотезы. Исследования. Теории). – ISBN 978-5-7670-1489-7.
6.	Этнография чувашского народа [Текст] / [Д. В. Егоров, В. А. Ендеров, В. П. Иванов и др. ; руководитель проекта и научный редактор В. П. Иванов] ; Чувашский государственный институт гуманитарных наук Чебоксары : Чувашское кн. изд-во, 2017 350 ,// https://www.elibrary.ru/item.asp?id=32298796
	9.3. Программное обеспечение и «Интернет»-ресурсы
1.	Российская государственная библиотека. Режим доступа: <a href="http://www.rsl.ru">http://www.rsl.ru</a>
2.	Российская национальная библиотека. Режим доступа: <a href="http://www.nlr.ru">http://www.nlr.ru</a>
3.	Научная электронная библиотека «Киберленинка». Режим доступа: <a href="http://cyberleninka.ru">http://cyberleninka.ru</a>
4.	Научная библиотека ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова». Режим доступа:

	http://library.chuvsu.ru				
5.	Электронно-библиотечна	я система	IPRBooks.	Режим	доступа:
	http://www.iprbookshop.ru				
6.	Электронная библиот	ечная система	«Юрайт».	Режим	доступа:
	http://www.biblio-online.ru	1 23			

# 10. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Доступное программное лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, профессиональные базы данных, информационно-справочные системы, предоставляемые обучающемуся-практиканту университетом (URL: <a href="http://ui.chuvsu.ru/index.php/2010-06-25-10-45-35">http://ui.chuvsu.ru/index.php/2010-06-25-10-45-35</a>).

В процессе прохождения практики обучающиеся могут использовать информационные технологии, в том числе компьютерные симуляции, средства автоматизации проектирования и разработки программного обеспечения, применяемые в профильной организации, Интернет - технологии и др.

№	Наименование рекомендуемого ПО
$\Pi/\Pi$	
1.	Набор офисных программ Microsoft Office
2.	OC Windows
3	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
4	Справочная правовая система «Гарант»

# 11. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

В соответствии с договорами на проведение практики между университетом и профильной организацией, обучающиеся могут пользоваться ресурсами подразделений (бюро, отделов, лабораторий и т.п.) библиотекой, технической и другой документацией профильной организации и университета необходимыми для успешного освоения обучающимися программы практики и выполнения ими индивидуальных заданий на практику.

Для успешного освоения обучающимися программы практики и выполнения ими индивидуальных заданий на практике в университете имеется экспедиционное оборудование (диктофоны и т.д.).

Учебные аудитории университета для самостоятельных занятий оснащены рабочими местами в Археолого-этнографическом музее имени Петра Владимировича Денисова межкафедральной лаборатории историко-географического факультета (кааб. 535).

Лист дополнений и изменений

Лист дополнений и изменений						
№ п/п	Прилагаемый к программе практики документ, содержащий	]	Решение кафедры	Подпись заведующ его	И.О. Фамилия заведующего	
	текст обновления	Дата	Протокол №	кафедрой	кафедрой	
			_			-
						-
						-

#### Приложение 1. Отчет по практике. Титульный лист

#### МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова» (ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»)

Историко-географический факультет Кафедра археологии, этнографии и региональной истории

#### ОТЧЕТ

по производственной практике (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности или научно-исследовательская работа)

на базе		
(наименование профильной органи	изации/ структурного подразделения униг	верситета)
Обучающийся 3 курса		
бакалавриата, направления		
подготовки 46.03.01 История,		
группа		
	подпись, дата	ФИО
Руководитель,		
кафедры		
должность		
археологии, этнографии и		
региональной истории,		
уч. степень, уч. звание	подпись, дата	ФИО
Заведующий кафедрой		
Археологии, этнографии и		
региональной истории		
	подпись, дата	
уч. степень, уч. звание		ФИО

## Дневник прохождения производственной

практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности или научно-исследовательская работа)

## по направлению 46.03.01 История

Историко-географического		факультета,	курса	III,	группы
Место пр	охождения практики _				
Руководи	тель практики от базы	практики			
	(должн	ость, Ф.И.О.)			
Число и месяц	Подразделение практической базы	Краткое выполненно	описание й работы	По, руковод практ	
				-	