

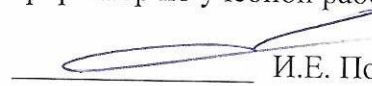
Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Поверинов Игорь Егорович  
Должность: Проректор по учебной работе  
Дата подписания: 15.06.2023 10:29:31  
Уникальный программный ключ:  
6d465b936eef331cede482bded6d12ab98216652f016465d53b72a7eab0de1b2

**МИНОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова»**  
(ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет управления и социальных технологий  
Кафедра философии, социологии и педагогики

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

  
И.Е. Поверинов

15 апреля 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**  
**«ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ»**

Научная специальность – 5.7.6. Философия науки и техники  
Форма обучения – очная  
Год начала освоения – 2023

Чебоксары – 2023

СОСТАВИТЕЛЬ (СОСТАВИТЕЛИ):

Доцент кафедры философии, социологии и педагогики  
В.А.Мукин

ОБСУЖДЕНО:

На заседании кафедры философии, социологии и педагогики 06 марта 2023 г.,  
протокол № 7.

Заведующий кафедрой  
И.Е. Поверинов

СОГЛАСОВАНО:

Декан факультета В.Л. Семенов

Начальник отдела подготовки и  
повышения квалификации  
научно-педагогических кадров С.Б. Харитонова

С.Б. Харитонова

## 1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля).

**Цель изучения дисциплины** – раскрытие многомерной сущности человека, включающей фрагменты событий из истории философской антропологии, научный анализ биологической и социальной природы человека, создание интегральной картины его духовного и жизненного мира.

### **Задачи дисциплины:**

- **дать представление о** сверхсложной и многомерной **системе бытия человека**, выделив в его онтологической структуре шесть качественно различных, не сводимых друг к другу уровней: космический, биологический, социальный, культурный, экзистенциальный и духовный;

- **выявить** многоаспектную **сущность человека**, изучив как социальные взаимоотношения между людьми так и различные отношения человека к себе и миру: познавательные, духовные, экзистенциальные, эстетические, деятельностные, творческие и др.

## 2. Планируемые результаты освоения дисциплины (модуля).

В процессе освоения данной дисциплины обучающиеся формируют следующие результаты освоения дисциплины:

К 7 – способность и готовность к проектированию и реализации образовательных программ профильной подготовки в области философии науки и техники на уровне высшего образования с использованием инновационных психолого-педагогических и современных информационно-коммуникационных технологий;

К 8 – способность критического анализа различных текстов философских и научных произведений, умение проводить компаративистские исследования различных школ и направлений научной мысли, оценивая их вклад в развитие философии, науки и техники.

## 3. Структура и содержание дисциплины (модуля).

### 3.1. Структура дисциплины (модуля).

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Формируемые компетенции	Форма текущего контроля
1	<b>Раздел I. Введение в философскую антропологию</b>	К7, К8	темы для самостоятельного изучения, устный опрос на практических занятиях, рефераты
2	<b>Раздел II. История философских антропологических учений</b>	К7, К8	темы для самостоятельного изучения, устный опрос на практических занятиях, рефераты
3	<b>Раздел III. Философская антропология как теоретическая и практическая дисциплина</b>	К7, К8	темы для самостоятельного изучения, устный опрос на практических занятиях, рефераты

3.2. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы.

№ п/п	Темы занятий	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Всего часов
<b>Семестр 4</b>					
<b>Раздел I. Введение в философскую антропологию</b>					
1.	Тема 1. Познание как проблема философии и социально-культурный феномен	1	1	2	4
2.	Тема 2. Методы философской антропологии. Основные философско-антропологические проблемы.	1	1	2	4
<b>Раздел II. История философских антропологических учений</b>					
3.	Тема 3. Антропологические парадигмы мифологического мышления		2	2	4
4.	Тема 4. Учение о человеке в античности		1	2	3
5.	Тема 5. Человека в средневековой антропологии		1	2	3
6.	Тема 6. Антропоцентризм и гуманизм эпохи Возрождения и Реформации		1	2	3
7.	Тема 7. «Человек разумный» в теориях Нового времени		1	2	3
8.	Тема 8. Человек эпохи Просвещения		1	2	3
9.	Тема 9. Философия человека XIX столетия		1	2	3
10.	Тема 10. Проблема человека в русской философии		1	2	3
11.	Тема 11. Постклассические образы человека в XX- XXI веках		1	2	3
<b>Раздел III. Философская антропология как теоретическая и практическая дисциплина</b>					
12.	Тема 12. Образы человека в философии	2		2	4
13.	Тема 13. Антропологические основания философии	2		2	4
14.	Тема 14. Философская антропологии в системе наук о человеке	2		2	4
15.	Тема 15. Человек как проблема практической философии	2		2	4
16.	Тема 16. Язык, общение, коммуникация	2		2	4
17.	Тема 17. Государство, право и справедливость	1	1	2	4
18.	Тема 18. Человек, культура, цивилизация	1	1	2	4
19.	Тема 19. Духовный опыт человека	1	1	2	4
20.	Тема 20. Жизнь и смерть в духовном опыте человечества	1	1	2	4
	<b>Итого, час</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>40</b>	<b>72</b>
<b>Итого, з.е.</b>					<b>2</b>

Вид промежуточной аттестации:  
зачет – семестр 4.

### *3.3. Темы занятий и краткое содержание.*

#### **Тема 1. Учение о человеке в системе философского мировоззрения. Предмет и задачи философской антропологии.**

##### **Лекция 1, ч.1.**

Философская антропология, представляющая собой учение о человеке в системе философского мировоззрения нацелена на подробное ознакомление слушателей с эволюцией философских учений о человеке, а также с основными теоретическими аспектами проблемы. Онтология, теория познания, аксиология, эпистемология, социальная философия в их соотношении с философской антропологией.

##### **Практическое занятие 1, ч.1.**

Актуальность антропологического анализа в системе философского знания связана с объективными процессами, происходящими в культуре XX века (так называемый «антропологический поворот» в философии).

#### **Тема 2. Методы философской антропологии. Основные философско-антропологические проблемы.**

##### **Лекция 1, ч.2.**

Методы философской антропологии: исторический, трансцендентальный, феноменологический, герменевтический, социологический, критико-идеологический, междисциплинарный. Научная рефлексия и человеческая повседневность. Методы оценки и проверки антропологических гипотез, прогнозов и экспертиз: верифицируемость, фальсифицируемость, логическая корректность, реализуемость и возможные практические последствия.

##### **Практическое занятие 1, ч.2.**

Проблема логико-методологической реконструкции учения о человеке. Основные философско-антропологические проблемы.

#### **Тема 3. Античная мифологическая парадигма.**

##### **Практическое занятие 2.**

Антропоморфное и божественное. Миф и религия. Поколения богов. Добро и зло, преступление и наказание. Миф о Эдипе. Ящик Пандоры. Герои и боги. Прометеев огонь. Логос, Власть и Мудрость (античная парадигма «гибели богов»).

#### **Тема 4. Человек в античной философии.**

##### **Практическое занятие 3, ч.1.**

Сократ как учитель и как философ. Майевтика, диалектика, ирония как составные части сократического метода. Порядок бытия как основа общественного порядка. Платон: Умопостижимое и чувственное бытие. Истина и эрос. Триадическая структура любви (эрос-агапе-филия). Идея блага. Идеальное государство. Мудрость. Софистика и софистическая мудрость. Человек как мера всех вещей.

Аристотель. Отношение к Платону. Проблема субъекта научного познания в античности. Теоретическое и практическое сознание. Разум и чувство. Рассудительность. Счастье. Государство и гражданин. Виды добродетелей. Идеальное государство.

Человек в поздней античной философии. Человек и природа у Лукреция. Забота о себе в наставлениях Сенеки. Искусство любви и искусство жизни у Овидия.

#### **Тема 5. Антропология в контексте теоцентризма.**

##### **Практическое занятие 3, ч.2.**

«Мистерия Голгофы». Плоть и душа. Грех и покаяние. Жертвоприношение и искупление. Идея Завета. Свобода воли. Вера и знание. Бог и любовь. Смирение. Проблема смерти. Работа над телом: аскетизм, сопереживание страданиям Христа. Дисциплинарные пространства: храм и рынок. Священное и профанное. Средневековый город: топология повседневного и сакрального.

Человек в трудах отцов христианской церкви. Философско-антропологические идеи Блаженного Августина: жизнь, смерть и бессмертие, время и вечность, прошлое и будущее как настоящее. «Верую, чтобы понимать». Человек в трудах Пьера Абеляра, Ансельма Кентерберийского, Фомы Аквинского. «Понимаю, чтобы верить». Теория «двойственной истины» и ее антропологический смысл.

#### **Тема 6. Антропоцентризм и гуманизм эпохи Возрождения и Реформации.**

##### **Практическое занятие 4, ч.1.**

Мартин Лютер. Полемика с Эразмом Роттердамским. Протестантский человек и «дух капитализма».

#### **Тема 7. Человек как субъект научного познания.**

##### **Практическое занятие 4, ч.2.**

Разум, рассудок, чувственность. Новаторство Ф. Бэкона. Учение об «идолах» и новая классификация наук. Проблема чувственности в сенсуализме Дж. Локка. Идея «чистой доски». Рефлексивный опыт. Борьба с аффектами у Б. Спинозы. Равенство и свобода. Учение о государстве Т. Гоббса: естественное равенство и война всех против всех. Противоречия человеческой природы и естественная сущность человека. Познание и экзистенция у Б. Паскаля.

Принцип «когито» у Р.Декарта. Проблема удостоверения человеческого «Я». Традиции научного трактата «от первого лица». Психологическое обоснование бытия Бога.

#### **Тема 8. Человек эпохи Просвещения.**

##### **Практическое занятие 5, ч.1.**

Проблема человека в объективном идеализме Гегеля. Любовь и власть в ранних работах Гегеля. Проблема интерсубъективности. Познание и коммуникация. Природа, разум, дух. Бытие и долженствование. Философия мифа и идея творчества у Й. Шеллинга.

Проблема человека в трудах французских просветителей. Естественная теория души. Человек как машина у Ламетри. Человек и общество, государство и личность в работах Дидро, Монтескье, Вольтера. Церковь и мораль. Критика «реальной церкви». Сила законов. Природа и воспитание у Ж.-Ж. Руссо. Секуляризация исповедального слова. Сущность человеческого счастья по Гельвецию. Голодная толпа. Иррациональное. Революции в Европе. Индивидуальное и коллективное тело. Близость и дистанция. Поиски духовного единства. «Свобода, равенство, братство».

#### **Тема 9. Философия человека XIX столетия.**

##### **Практическое занятие 5, ч.2.**

Марксистская антропология. Критика созерцательности и активность субъекта. Революция и практика. Человек как «ансамбль» общественных отношений. Антиномия товара и прибавочная стоимость. Интенсификация и отчуждение. Базис и надстройка. Критика идеологии. Иллюзии и классовые интересы.

Воля и разум у А. Шопенгауэра. Созерцание и рассуждение. Познание и мотив. Сознание и бессознательное. Мировая воля. Проблема зла. Этика сострадания.

Воля к власти в учении Ф. Ницше. Разум и жизнь. Тело и дух. «Рождение трагедии» и дух искусства. «Сверхчеловек» и «смерть Бога».

З. Фрейд. Архипелаг бессознательного. «Эдипов комплекс» и сексуальность. Дух как эпифеномен либидо. Метафизика аффекта. Бессознательное и культура. Идея человека в психологии индивидуальности А. Адлера. Аналитическая психология К.Г. Юнга: от бессознательного к коллективному бессознательному. Архетип и символ.

Свобода и одиночество. Борьба за комфорт. Структуры повседневности. Вера, страх, отчаяние, одиночество, болезнь к смерти. Гениальность и умопомешательство (Ч. Ломброзо).

#### **Тема 10. Проблема человека в русской философии.**

##### **Практическое занятие 6, ч.1.**

«Антропологический принцип» Н.Г. Чернышевского. Учение о личности в русском позитивизме. Религиозно-антропологические взгляды Л.Н. Толстого. Идеология крови и почвы. Религиозный мир Ф.М. Достоевского. Антропология и историософия. Антропологический пессимизм К.Н. Леонтьева. Ф. Ницше и русская философия. Богоборчество Ф.Ф. Куклярского.

Антропология В.С. Соловьева. Тайна человека. Мистический опыт. Божественное начало и душа мира. Андрогинизм. Одухотворение человека. Учение об эросе. Человек и человечество. Богочеловечество. «Наука о человеке» В.И. Несмелова. Исключительное положение человека. Личность и вещь. Спасение. Проблема жизни и смерти в русском космизме (Н.Ф. Федоров).

В.В. Розанов. Духовное и телесное. Проблема пола. Тема смерти. Космоцентрическая антропология. «Духовная эротика». Телесное письмо.

Историософия и антропология Д.С. Мережковского. Христос и антихрист.

Антропология Н.А. Бердяева. Свобода и «творчество национального духа». «Экзистенциальная диалектика». Личность и индивид. Познание и любовь.

Экзистенциальный проект человека Л.И. Шестова. Опыт страдания. Евразийство. Философия сердца П.Д. Юркевича и Б.П. Вышеславцева. Специфика человеческого сознания в философии Г.Г. Шпета. Символизм А.Ф.Лосева. Философия языка и антропология П.А. Флоренского. Учение о Софии С.Н. Булгакова. Антропология Л.П. Карсавина. Духовный опыт и опыт непостижимого у С.Л. Франка. Проблемы и перспективы философской антропологии в России.

### **Тема 11. Постклассические образы человека в XX веке**

#### **Практическое занятие 6, ч.2.**

Проблема «антропологического поворота» в философии. Антропология после Освенцима и Гулага. «Конец истории» и «смерть человека».

**Человек и история:** специфика гуманитарных наук. Теория архетипов К. Юнга. Дильтей, Риккерт, Виндельбанд. Проблема ценностей. Философия жизни Г. Зиммеля.

Место человека в космосе. М. Шелер. Сущность и формы симпатии. Любовь и ненависть. Феноменология духовного опыта. Бытие и ценности. Образование, труд, святость. Человек и Бог. Социология эмоционального познания. А. Камю, Ж.-П. Сартр и традиция европейского гуманизма. Критика идей человека. Трансцендентальная аналитика жизненного мира. Бытие к смерти. Разум и экзистенция. Проект фундаментальной онтологии М. Хайдеггера.

**Биоантропология.** Г. Плеснер. Диалектика внешнего и внутреннего в развитии природы. Ступени органического и человек. Единство биологического и гуманитарного. Тело и дух. Открытость миру человека. Дуальная природа человека у А. Гелена. Человек как «недостаточное существо». Теология и зоология. Биокультурная этика. Инстинкты и социальные институты. К. Лоренц об агрессивности. Социокультурная антропология М. Ландмана. Человек как творец и как творение культуры.

### **Тема 12. Образы человека в философии**

#### **Лекция 2.**

Человек в зеркале своей мысли. Идея человека. Самопознание. Человек и бытие. Человек и Бог. Рассудок и разум. Духовность. Опыт нравственного признания. Долг, ответственность. Право и справедливость. Свобода. Спонтанность. Познание и ценности. Разум и тело. Человек и общество. Деперсонализация. Человек и животное. Проблема «Другого». Тождество и идентификация. Интерсубъективность. Проблема рациональности. Личность и индивидуальность. Интериоризация и экстериоризация. Объективация, отчуждение. Исторический опыт становления человека. Человек как творец и как творение культуры. Человек и история. Человек как практическое существо. Открытость и незавершенность человека. Системный подход к человеку. Многообразие «человеческого». Человек в гетерогенном и мультикультурном пространстве современности. Интердисциплинарные практики.

**«Завершение» человека в культуре.** Свобода, творчество, индивидуальность. Историческая антропология. Социогенез и цивилизационный процесс в работах Н. Элиаса. Типы общества и формы власти. Телесное насилие и принуждение. Контроль над телесными аффектами и душевными переживаниями. Самодисциплина, сдержанность, усидчивость, внимание. Роль благородных сословий. Культура и тело. История телесности и чувственности.

**Структурная антропология.** Антропосоциогенез и «трудовая» теория происхождения языка и сознания. Производство и обмен. Потлач. Семья и структуры родства. Структура и смысл. Природа и культура в первобытном обществе. Структурное и сериальное мышление. Этноантропология. Проблема Чужого. Ценности, обычаи, нормы как образцы деятельности и коммуникативные структуры. Семиотика культуры.

**Человек в постмодернистской антропологии.** Критика «проекта Просвещения». Теория коммуникативного действия у Ю. Хабермаса. Индивид и общество. Рациональность и демократия. Проблема эмансипации и современный феминизм. Деконструкция как преодоление жестких оппозиций классической антропологии. Трансформация пространства символического. Рассеяние смысла, различие гетерогенного, следы Другого. Современные психоаналитические практики. Виды и формы психотерапии. Критика абсолютизации сексуального. Психоанализ и семиотика. Производство желаний. Гетерогенность человеческого. Шизоанализ Ж. Делеза и Ф. Гваттари. Знание и власть у М. Фуко. Власть как управление жизнью. Разум и безумие. Трансгрессия. Контроль за сексуальностью. Производство тела в культуре. Тело и язык. Телесное письмо.

### **Тема 13. Антропологические основания философии**

#### **Лекция 3.**

Человеческое бытие. Аналитика существования. Жизнь и смерть. Антропологические константы. Основные потребности человека. Смысл жизни. Духовность: идеалы, нормы, ценности и императивы человеческого бытия в мире.

Бытие и небытие, истина и заблуждение, субъективное и объективное, природа и дух, свобода и необходимость. Человеческое сознание как предмет философской антропологии: критика сциентизации сознания и сведения его к знанию.

Структура сознания как единство когнитивных и эмоционально-волевых компонентов. Менталитет как сложная ткань переплетения рациональных, эмоциональных и телесных практик. Установки, интересы, предпочтения и нормы интеракции. Язык, сознание, деятельность. Значение и смысл. Первичные и вторичные знаковые системы. Идеология, мифология, язык. Речевые акты и коммуникация. Язык и речь как инструменты власти. Языковые нормы и структуры социального порядка. Язык как носитель культурных кодов и смыслов. Дисциплинарно цивилизующая роль языка.

Ценности и бытие. Абсолютные и относительные ценности. Иерархия ценностей. Специфика ценностного сознания. Любовь к ценностям. Личностный опыт переживания высших ценностей. Долг, ответственность, нравственное признание другого. Ценностные основания научного познания. Антропология и этика науки. Философская антропология и синтез исторических и логических, социальных и технических, естественнонаучных и гуманитарных дисциплин. Дилемма понимания и объяснения

### **Тема 14. Философская антропология в системе наук о человеке**

#### **Лекция 4.**

«Центрирующая» роль философской антропологии в общественной жизни. Социальные теории в разрыве между массой, толпой и личностью. Идеология «крови и почвы» в ее соотношении с радикальным реформаторством. Философская антропология как теория социального действия и как стратегия жизненного поиска. Мультикультурность современного общества и проблема сосуществования разнородного. Идеологи и практика фундаментализма. Диалог, полилог, взаимное признание и уважение. Глубинное общение.



Проблема меньшинств и защита их прав. Формы протеста в современном обществе. Проблема выживания и развития человечества в биоэкологическом и духовно-практическом аспектах. Философско-антропологические основания социального планирования и политического решения.

### **Тема 15. Человек как проблема практической философии**

#### **Лекция 5.**

Философия мышления и философия труда. Труд и природа. «Вторая» и «третья» природа. Исторические виды и формы труда. Труд как дисциплинарная практика и способ производства человека. Практическое (информационное) знание как власть. Диалектика господства и рабства. Потребление и обмен.

Цели и средства. Потребности и желания. Естественное и искусственное. Предпринимательский этос. Протестантская этика и дух капитализма. Тело работника. Происхождение рабочего класса. Революционное действие и практическая необходимость. Проблема практического движения и развития. Синдром «уничтожения теперешнего состояния». Идея социального прогресса и человеческая личность.

### **Тема 16. Язык, общение, коммуникация**

#### **Лекция 6.**

Гипотезы о происхождении языка. Язык, речь, письмо: цивилизационные трансформации. Структуры и формы речевого поведения. Дифференциация и сети различий. Язык и власть. Язык как феномен культуры. Структура и смысл. Семиотика и семиология культуры (Ф. де Соссюр, Р. Якобсон, Н.С. Трубецкой). Идеология и мифология. Культурные коды общения. Интеракция и коммуникация. Проблема диалога у М.М. Бахтина. Автор и герой эстетической деятельности. Проблема «поступающего мышления». Проблема чтения. Кризис книжной культуры. Специфика визуального дискурса.

Коммуникативные нормы как структуры порядка. Речевые акты: сообщения, клятвы, угрозы, признания и т.п. Речь как инструмент социального управления. Игра. «Человек играющий». Об игровом начале культуры. Игра как символизация. Социальный жизненный мир. Нормы и правила игры. Игра как форма жизни. Языковые игры. Игра и свобода.

### **Тема 17. Государство, право и справедливость**

#### **Лекция 7, ч.1.**

Человек и государство. Сила и интерес. Генеалогия морали. Власть сильных и власть слабых. Бессилие справедливости. Оправдание права. Естественное и позитивное право. Правовой нигилизм. Экономика, политика и нравственность. Проблема свободы. Формы протеста, эмансипации, конформизма. Полиморфная техника власти и опыт освобождения в современном обществе. Власть советников и экспертов.

#### **Практическое занятие 7, ч.1.**

Институты общественности и контроль за принимаемыми решениями. Проблемы демократии. Человек в сетях репрезентации. Анонимность власти. «Масс медиа» и манипуляция общественным мнением. Анархическое сознание и проблема власти.

### **Тема 18. Человек, культура, цивилизация**

#### **Лекция 7, ч.2.**

Ситуация человека между «культом и культурой», «культурой и цивилизацией». Образы культуры и образы цивилизации. Человек и машина. Власть техники и технологии власти. Культурно-исторический процесс и проблема формационного развития. Экономические «стадии роста» и проблема сохранения человеческой индивидуальности. Становление и «взросление» культуры (К.Н. Леонтьев, Н.Я. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби).

#### **Практическое занятие 7 ч.2.**

«Система вещей» и систематика цивилизационных процессов в XX веке (Ж. Бодрийяр). Виртуализация реальности. «Складки и «сгибы» социокультурного бытия (Ж.

Делез). Проблема «символического обмена». Техническая цивилизация и «конец истории» (А. Кожев, Ф. Фукуяма). Ситуация человека в эпоху «после постмодерна».

### **Тема 19. Духовный опыт человека**

#### **Лекция 8, ч.1.**

Духовность и философия. Забота и душе. Наставления и поучения. Мудрость. Исповедь и проповедь Грех и покаяние. Христианская антропология тела и духа. Страсти души. Бессилие духа. Дисциплина души. Дух и душа.

Бессознательное. Архетипы бессознательного. Либи́до и его сублимация в культуре. Энергия желания, вытеснение и замещение. Социальная природа душевных явлений. Психоанализ Э. Фромма. «невротическая личность нашего времени (К. Хорни). Многообразие душевных проблем и несводимость их к «эдипову комплексу». Разум и безумие. Человек в больном обществе. Проблема душевного здоровья.

#### **Практическое занятие 8, ч.1.**

Позитивное знание и отнесение событий и поступков к высшим ценностям. Морализм и утилитаризм. Негативное отношение морализма к позитивному. Познание и интерес. Наличие ценностных предпочтений в научном познании. Проблема обоснования духовного. Интенциональность эмоциональных переживаний. Феноменология как наука о духе. Культурная онтология и иерархия ценностей. Любовь к высшим ценностям. Виды и формы любви. Педагогика и воспитание. Проблема характера.

### **Тема 20. Жизнь и смерть в духовном опыте человечества**

#### **Лекция 8, ч.2.**

Проблема «смерти человека» (философско-культурологический аспект). Смысл жизни. Искусство жизни и умирания в древней философии. Культ смерти в христианстве. Воскресение и загробное воздаяние. Вера и надежда. Смерть и бессмертие. Тема смерти в русской культуре.

Смерть в одиночестве. Интенсивность переживания смерти в культуре. Дегра́дация традиционных пространств и ритуалов умирания. Эрос и Танатос. Убийство и жертва.

#### **Практическое занятие 8, ч.2.**

Тема смерти в искусстве. Некрореализм и танатография. Фильмы ужасов. Привидения. Компенсаторная функция «зрелища смерти».

Право на смерть и право на жизнь. Эвтана́зия. Биологические проблемы жизни и смерти. Долголетие. Болезнь и здоровье. Критические ситуации. Самоубийство. Смысл жизни и ценности жизни. Социальная активность личности. Проблема личного бессмертия.

## **4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины (модуля).**

Формы и виды контроля знаний аспирантов, предусмотренные по данной дисциплине: текущий контроль и промежуточная аттестация (зачет).

Критерии получения зачета по дисциплине:

- оценка «зачтено» ставится, если аспирант глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок;

- твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий;

- если аспирант освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает

последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий.

Зачет считается не сданным, если аспирант не знает отдельных разделов программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет, либо не может самостоятельно выполнить практические задания.

#### 4.1. Примерный перечень вопросов к зачету

1. Учение о человеке в системе философского мировоззрения.
2. Предмет и задачи философской антропологии.
3. Методы философской антропологии.
4. Основные философско-антропологические проблемы.
5. Античная мифологическая парадигма.
6. Человек в античной философии.
7. Антропология в контексте теоцентризма.
8. Антропоцентризм и гуманизм эпохи Возрождения и Реформации.
9. Человек как субъект научного познания.
10. Человек эпохи Просвещения.
11. Философия человека XIX столетия.
12. Проблема человека в русской философии.
13. Постклассические образы человека в XX веке
14. Человек и история: специфика гуманитарных наук.
15. Биоантропология. Человек как творец и как творение культуры.
16. Образы человека в философии
17. «Завершение» человека в культуре.
18. Структурная антропология.
19. Человек в постмодернистской антропологии.
20. Антропологические основания философии
21. Человеческое бытие.
22. Ценности и бытие.
23. Философская антропология в системе наук о человеке
24. Человек как проблема практической философии
25. Язык, общение, коммуникация
26. Государство, право и справедливость
27. Человек, культура, цивилизация
28. Духовный опыт человека
29. Жизнь и смерть в духовном опыте человечества

#### 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля).

##### 5.1. Рекомендуемая основная литература.

№	Название
1.	<i>Гуревич, П. С.</i> Философская антропология в 2 т. Том 1 : учебник для вузов / П. С. Гуревич. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 310 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08951-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/491603">https://urait.ru/bcode/491603</a> (дата обращения: 31.03.2022).
2.	<i>Гуревич, П. С.</i> Философская антропология в 2 т. Том 2 : учебник для вузов / П. С. Гуревич. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 165 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08953-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/492117">https://urait.ru/bcode/492117</a> (дата обращения: 31.03.2022).

3.	Барулин, В. С. Социально-философская антропология. Человек и общественный мир / В. С. Барулин. — Москва : Академический проект, 2020. — 494 с. — ISBN 978-5-8291-3248-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/110168.html">https://www.iprbookshop.ru/110168.html</a> (дата обращения: 31.03.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
----	--

### 5.2. Рекомендуемая дополнительная литература.

№	Название
1.	<i>Липский, Б. И.</i> Философская антропология. Социальная философия : учебное пособие для вузов / Б. И. Липский, Б. В. Марков. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-8879-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/490048">https://urait.ru/bcode/490048</a> (дата обращения: 31.03.2022).
2.	<i>Любутин, К. Н.</i> Философская антропология. Марксизм : учебное пособие для вузов / К. Н. Любутин, А. В. Грибакин, П. Н. Кондрашов ; под редакцией А. В. Грибакина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 196 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09735-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/491874">https://urait.ru/bcode/491874</a> (дата обращения: 31.03.2022).
3.	Малыгина, И. В. Идентичность в философской, социальной и культурной антропологии : учебное пособие / И. В. Малыгина. — 2-е изд. — Москва : Согласие, 2018. — 240 с. — ISBN 978-5-906709-93-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/75843.html">https://www.iprbookshop.ru/75843.html</a> (дата обращения: 31.03.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4.	<i>Золотухина, Е. В.</i> Философская антропология : учебное пособие для вузов / Е. В. Золотухина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 251 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11311-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/475032">https://urait.ru/bcode/475032</a> (дата обращения: 31.03.2022).
5.	<i>Лавриненко, В. Н.</i> Философия в 2 т. Том 2. Основы философии. Социальная философия. Философская антропология : учебник и практикум для вузов / В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышова, В. В. Кафтан ; ответственный редактор В. Н. Лавриненко. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 246 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14739-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/490531">https://urait.ru/bcode/490531</a> (дата обращения: 31.03.2022).
6.	<i>Коджаспирова, Г. М.</i> Педагогическая антропология : учебник и практикум для вузов / Г. М. Коджаспирова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 360 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7898-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/489368">https://urait.ru/bcode/489368</a> (дата обращения: 31.03.2022).
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	

### 5.3. Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы, интернет-ресурсы.

№	Перечень программного обеспечения, профессиональных баз данных и информационных справочных систем, интернет-ресурсов
Перечень программного обеспечения	
1.	Пакет офисных программ Microsoft Office
2.	Операционная система Windows
Перечень ЭБС	
1.	Научная библиотека ЧувГУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://library.chuvsu.ru">http://library.chuvsu.ru</a>
2.	Электронно-библиотечная система IPRBooks [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a>
3.	Образовательная платформа «Юрайт»: для вузов и ссузов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="https://www.urait.ru">https://www.urait.ru</a>
Интернет-ресурсы	
1.	Единое окно к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
2.	Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://www.rsl.ru">http://www.rsl.ru</a>
3.	Российская национальная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://www.nlr.ru">http://www.nlr.ru</a>
4.	Научная электронная библиотека «Киберленинка» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://cyberleninka.ru">http://cyberleninka.ru</a>
5.	Банк рефератов <a href="http://www.bank/referatov.ru">http://www.bank/referatov.ru</a>
6.	Электронная библиотека <a href="http://www.stratum.pstu.ac.ru">http://www.stratum.pstu.ac.ru</a>
7.	Российская библиотека <a href="http://www.rba.ru">http://www.rba.ru</a>
8.	Виртуальная библиотека <a href="http://www.limin.urc.ac.ru">http://www.limin.urc.ac.ru</a>
9.	Электронная библиотечная система «Книга <a href="http://www.knigafund.ru">http://www.knigafund.ru</a> -
10.	Библиографическая и реферативная база данных «Scopus» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://www.scopus.com">www.scopus.com</a>
11.	Поисковая платформа «Web of Science» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="https://webofknowledge.com">https://webofknowledge.com</a>
12.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a>

## 6. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).

Учебные аудитории для лекционных и практических занятий по дисциплине оснащены мультимедийным проектором и настенным экраном.

Учебные аудитории для самостоятельных занятий по дисциплине оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и доступом к электронной информационно-образовательной среде ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова».

## 7. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям лиц с ограниченными возможностями.

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных

психофизических особенностей, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных технологий:

– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

## **8. Методические рекомендации обучающимся по выполнению самостоятельной работы.**

Самостоятельная работа определяется спецификой дисциплины и методикой ее преподавания, временем, предусмотренным учебным планом, а также ступенью обучения, на которой изучается дисциплина.

Для самостоятельной подготовки можно рекомендовать следующие источники: конспекты лекций и/или практических и лабораторных занятий, учебную литературу соответствующего профиля.

Преподаватель в начале чтения курса информирует обучающихся о формах, видах и содержании самостоятельной работы, разъясняет требования, предъявляемые к результатам самостоятельной работы, а также формы и методы контроля и критерии оценки.

### *Методические рекомендации по подготовке к зачету*

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачёту и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критериев выставления зачёта и специфике текущей и промежуточной аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путём самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

Темы, вынесенные на самостоятельное изучение, необходимо законспектировать. В конспекте кратко излагается основная сущность учебного материала, приводятся необходимые обоснования, табличные данные, схемы, эскизы, графики и т.п. Конспект целесообразно составлять целиком на тему. При этом имеется возможность всегда дополнять составленный конспект материалами из журналов, данных из Интернета и других источников. Таким образом, конспект становится сборником необходимых материалов, куда аспирант вносит всё новое, что он изучил, узнал. Такие конспекты представляют, большую ценность при подготовке к занятиям.

Основные этапы самостоятельного изучения учебных вопросов:

1. Первичное ознакомление с материалом изучаемой темы по тексту учебника, картам, дополнительной литературе.

2. Выделение главного в изучаемом материале, составление обычных кратких записей.

3. Подбор к данному тексту опорных сигналов в виде отдельных слов, определённых знаков, графиков, рисунков.

4. Продумывание схематического способа кодирования знаний, использование различного шрифта и т.д.

5. Составление опорного конспекта.