

РАССМОТРЕНО и ОДОБРЕНО
на заседании предметной (цикловой) комиссии общегуманитарного и социально-экономического цикла «29» марта 2023 г., протокол № 8.

Председатель комиссии О.Н. Широков

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначены для промежуточной аттестации результатов освоения дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии обучающимися по специальности: 33.02.01 Фармация.

Составитель: Л.Ю. Соколова, преподаватель кафедры философии, социологии и педагогики.

СОДЕРЖАНИЕ

		Стр.
1.	Паспорт комплекта оценочных средств	
2.	Комплект материалов оценочных средств	
2.1.	Задания для экзаменуемых	
3.	Пакет экзаменатора	
3.1.	Условия проведения промежуточной аттестации	
3.2.	Критерии оценки дифференцированного зачета по дисциплине	
3.3.	Эталоны ответов	

1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Назначение:

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для промежуточной аттестации результатов освоения дисциплины **ОГСЭ.01 «Основы философии»** обучающимся по специальности: 33.02.01 Фармация, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.07.2021 г. №449.

Форма контроля: дифференцированный зачет.

Умения и знания, подлежащие проверке:

Результаты (освоенные знания и умения)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Умения:		
У 1. ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;	<ul style="list-style-type: none"> • определяет в тексте основные проблемы философии, их содержание • находит вариант решения философской проблемы, предложенный автором в тексте 	Текущий контроль – оценка за: - устный опрос; - анализ текста; - внеаудиторная самостоятельная работа; Итоговый контроль: дифференцированный зачет
У 2. давать оценку событиям и явлениям на основе философских знаний	<ul style="list-style-type: none"> • анализирует текст (ситуацию); • формулирует оценочное суждение на основе анализа текста (ситуации) 	
Знания:		
З 1. основные категории и понятия философии;	- знает основные термины и понятия философии	Текущий контроль – оценка за: - устный опрос; - анализ текста; - внеаудиторная самостоятельная работа; Итоговый контроль: дифференцированный зачет Оценка знаний и умений осуществляется по 5-ти бальной системе
З 2. роль философии в жизни человека и общества;	- основные этапы развития философского знания	
З 3. основы философского учения о бытии;	- знает основные решения проблемы бытия: первопричина, число, атом, эйдос, форма, бог, разум, жизнь - знает основные формы бытия	
З 4. сущность процесса познания;	- знает основные проблемы философского и научного познания: истина, доказательство истинности, эмпирическое и рациональное теоретическое познание, критерии научности	
З 5. основы научной, философской и религиозной картин мира;	- знает основные решения проблемы познания и этики в науке и религии	

3 6. об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;	- знает основы проблемы человека и общества	
3 7. о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий	- знает современные этические проблемы, вызванные развитием технологий	

2. КОМПЛЕКТ МАТЕРИАЛОВ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

В состав комплекта входят задания для экзаменуемых. Задания ориентированы на проверку освоения компетенций.

2.1. ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЕМЫХ

Дифференцированный зачет по дисциплине ОГСЭ.01 Основы философии проводится в форме тестирования. Тестовые задания охватывают все разделы учебной программы. Тесты включают задания первого и второго уровня усвоения. Разработано 2 варианта теста. На выполнение дифференцированного зачета отводится 90 мин. При оценке тестовых заданий используется балльная система.

ВАРИАНТ 1

Инструкция по выполнению работы

На выполнение зачетной работы по философии даётся 90 минут.

Работа состоит из 2 частей, включающих 60 заданий.

Часть 1 включает 10 задания с выбором ответа. К каждому заданию даётся 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из заданий на сопоставление и направлена на знание терминов, понятий, личностей, истории философии

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, то вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются.

Часть 1

A1. Система взглядов на мир в целом и на отношение человека к этому миру:

1. мировоззрение
2. мировосприятие
3. миросозерцание

4. миропонимание

A2. Форма мировоззрения, отличающаяся рациональностью, системностью, логичностью:

1. мифология
2. философия
3. религия
4. искусство

A3. Учение о сущности познания:

1. онтология
2. гносеология
3. антропология
4. аксиология

A4. То общее, что присуще всем формам движения, есть не что иное, как

1. стагнация
2. изменение
3. статичность
4. неизменность

A5. Функциональное свойство мозга, отображение действительности:

1. чувствительность
2. психическое отражение
3. раздражительность
4. сознание

A6. Особое существо, обладающее, с одной стороны, биологическим началом, с другой стороны, духовным:

1. индивид
2. индивидуальность
3. личность
4. человек

A7. Вопрос о смысле жизни – это вопрос о том:

1. Стоит ли рождаться?
2. Стоит ли жить?
3. Стоит ли умирать?
4. Стоит ли взрослеть?

A8. Продукт целенаправленной, разумно организованной совместной деятельности больших групп людей:

1. коллектив
2. общество
3. публика
4. толпа

A9. Сфера общественной жизни, в рамках которой удовлетворяются прямые жизненные потребности людей:

1. политическая
2. экономическая
3. социальная
4. духовная

A10. Совокупность представлений о будущем:

1. геронтология
2. футурология
3. уфология
4. психология

Часть 2

I. Выбрать правильное определение понятия	
1	<p><i>Философия</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Античное учение о природе и материи. 2. Учение о безмятежности духа и свободе. 3. Учение о всеобщих закономерностях, которым подчинено как бытие, так и мышление человека, процесс познания. 4. Духовное оружие рабочего класса.
2	<p><i>Мифология</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наука о человеке. 2. Учение о синтезе философии, религии и науки. 3. Античное учение о природе и материи. 4. Фантастическое отражение действительности в первобытном сознании.
3	<p><i>Натурфилософия</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Философия природы, особенностью которой является преимущественно умозрительное истолкование природы, рассматриваемое в ее целостности. 2. Наделение явлений мира свойствами человека. 3. Учение о синтезе философии, религии и науки 4. Наука о человеке
4	<p><i>Пантеизм</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приписывание материальным предметам сверхъестественных свойств. 2. Учение о всеобщей одушевленности. 3. Учение, отождествляющее природу и бога. 4. Учение, утверждающее, что высшее благо – в наслаждениях.
5	<p><i>Аксиология</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учение о бытии. 2. Учение о познании мира. 3. Отрицание познаваемости мира. 4. Учение о ценностях.
II. Указать имя философа, соответствующее указанному периоду в истории философии	
1	<p><i>Античная философия</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кант 2. Спиноза 3. Аристотель 4. Декарт
2	<p><i>Средневековая философия</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Фейербах 2. Платон 3. Ф. Аквинский 4. Гельвеций
3	<p><i>Возрождение</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Эпикур 2. Гегель 3. Локк

		4. Макиавелли
4	<i>Новое время</i>	1. Бэкон 2. Сократ 3. Гераклит 4. Руссо
5	<i>Немецкая классическая философия</i>	1. Кузанский 2. Фихте 3. Дидро 4. Юм

III. Выбрать имя автора философского учения

1	<i>Учение о призраках (идолах) рода, пещеры, рынка и театра</i>	1. Декарт 2. Бэкон 3. Лейбниц 4. Спиноза
2	<i>Учение о первичных и вторичных качествах</i>	1. Локк 2. Декарт 3. Протагор 4. Аристотель
3	<i>Учение о реальном существовании единичных вещей, понятия – лишь имена единичных вещей</i>	1. Руссо 2. Оккам 3. Кузанский 4. Кант
4	<i>Учение о синтезе веры и разума</i>	1. Ф. Аквинский 2. Платон 3. Шеллинг 4. Августин
5	<i>Учение, утверждающее, что счастье – цель человеческой жизни</i>	1. Бруно 2. Гоббс 3. Эпикур 4. Маркс

IV. Указать период времени, соответствующий данному философскому учению (направлению)

1	<i>Схоластика</i>	1. Возрождение 2. Античность 3. Средние века 4. Немецкая классическая философия
2	<i>Номинализм</i>	1. Новое время 2. Средние века 3. Современная западная философия 4. Русская философия 19-20 вв.
3	<i>Экзистенциализм</i>	1. Античность 2. Современная западная философия 3. Средние века 4. Русская философия 19-20 вв.
4	<i>Психоанализ</i>	1. Немецкая классическая философия

		<ul style="list-style-type: none"> 2. Современная западная философия 3. Средневековая философия 4. Русская философия
5	<i>Позитивизм</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Современная западная философия 2. Новое время 3. Возрождение 4. Античность
V. Что составляло главный философский интерес в соответствующий период		
1	<i>Античность</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Бог 2. Космос 3. Язык 4. Человек и общество
2	<i>Средние века</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Гуманизм 2. Теория познания 3. Бог 4. Критика капитализма
3	<i>Возрождение</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Язык 2. Гуманизм 3. Критика капитализма 4. Поиск методов научного познания
4	<i>Новое время</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Теория познания 2. Геоцентризм 3. Человек и общество 4. Гуманизм
5	<i>Немецкая классическая философия</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Жизнь в соответствии с разумом, который автономен от природы 2. Язык 3. Гуманизм 4. Критика капитализма
VI. Что есть человек в понимании философов разных исторических периодов		
1	<i>Античность</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Существо, в котором бессознательное господствует над сознательным 2. Существо разумное и действующее по законам разума 3. Микрокосмос 4. Проявление общественных отношений
2	<i>Средние века</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Духовное существо, связанное с Богом, посредством веры 2. Проявление общественных отношений 3. Микрокосмос 4. Существо волевое и страстное
3	<i>Возрождение</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Существо разумное и действующее по законам разума 2. Проявление общественных отношений 3. Духовное существо, связанное с Богом посредством веры 4. Человек – творец, художник, перенимающий на себя творческую функцию Бога.
4	<i>Новое время</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Существо волевое и страстное 2. Микрокосмос

		<ul style="list-style-type: none"> 3. Существо, интересующееся наукой, ищущее новые методы познания мира 4. Проявление общественных отношений
5	<i>Русская философия XIX-XX вв.</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Существо, в котором бессознательное господствует над сознательным 2. Человек – творец, художник, перенимающий на себя творческую функцию Бога. 3. Микрокосмос 4. Человек – единение всех духовных сил – чувственных, рациональных, эстетических, нравственных, религиозных
VII. Что есть общество в понимании философов разных исторических периодов		
1	<i>Античность</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Совокупность людей, живущих по законам справедливости 2. «Град земной», стремящийся к «граду небесному» 3. Коммуникация, устанавливаемая в дискуссии 4. Система социальных действий людей, смысл которых определяется выработкой ценностей
2	<i>Средние века</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. «Град земной», стремящийся к «граду небесному» 2. Люди, живущие в соответствии с ими же установленным общественным договором 3. Совокупность людей, живущих по законам справедливости 4. Коммуникация, устанавливаемая в дискуссии
3	<i>Немецкая классическая философия</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Закономерное развитие абсолютной идеи в сфере человеческого мышления и истории 2. Люди, живущие в соответствии с ими же установленным общественным договором 3. Совокупность людей, живущих по законам справедливости 4. Продукт взаимодействия людей на основе их совместной трудовой деятельности
4	<i>Марксизм</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Коммуникация, устанавливаемая в дискуссии 2. Продукт взаимодействия людей на основе их совместной трудовой деятельности 3. Совокупность людей, живущих по законам справедливости 4. «Град земной», стремящийся к «граду небесному»
5	<i>XX век</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Система социальных действий людей, смысл которых определяется выработкой ценностей 2. Совместная деятельность людей 3. Совокупность людей, живущих по законам справедливости 4. «Град земной», стремящийся к «граду небесному»
VIII. Как изменялось отношение человека к природе вместе с развитием философии		
1	<i>Античность</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Природа – сила, противостоящая человеку 2. Природа – органическая часть космоса 3. Природа создана Богом по его проекту 4. Человек должен подчинить природу
2	<i>Средние века</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Природа – мир переживаний человека 2. Природа создана Богом по его проекту 3. Природа – сложная система, для которой характерны не-

		равновесные состояния 4. Природа – органическая часть космоса
3	<i>Возрождение</i>	1. Природа – результат целесообразной упорядочивающей деятельности демиурга 2. Бог и природа – одно и то же 3. Природа – поприще активной практической деятельности человека 4. Природа – наш дом, который должен обустриваться по законам рациональности
4	<i>Новое время</i>	1. Природа – сила, противостоящая человеку. Человек должен подчинить ее себе 2. Природа – мир переживаний человека 3. Природа – органическая часть космоса 4. Природа – наш дом, который должен обустриваться по законам рациональности
5	<i>XX век</i>	1. Бог и природа – одно и то же 2. Природа – сила, противостоящая человеку 3. Природа – органическая часть космоса 4. Природа – наш дом, который должен обустриваться по законам рациональности, с учетом возможных последствий деятельности человека
IX. Определить, какой тезис подходит к той или иной общественной функции философии		
1	<i>Гуманистическая функция</i>	1. Философия помогает осмыслить жизнь и укрепить свой дух 2. Вопрос о социальном идеале тесно связан с вопросом о характере взаимоотношений философии и политического режима 3. Знание философии способствует формированию у человека важных качеств культурной личности – ориентации на истину, доброту 4. Философия проявляет обостренный интерес к бытию человека
2	<i>Социально-аксиологическая функция</i>	1. Философия разрабатывает представления о ценностях и формирует представления и социальном идеале 2. Философия, осуществляя собственное человеческое начало в человеке, тем самым служит и божественному, и материальному началу, вводя и то, и другое в форму свободной человечности. 3. Формирование философского мышления есть формирование таких ценных качеств культурной личности как самокритичность, критичность, сомнение 4. Философия помогает осмыслить жизнь и укрепить свой дух
3	<i>Культурно-воспитательная функция</i>	1. Философия предельно внимательно относится к человеку 2. С конструктивно-ценностными задачами философии переплетаются и составляют единство задачи по интерпретации социальной действительности

		<p>3. Философия должна способствовать формированию гуманистических ценностей</p> <p>4. Знание философии способствует формированию у человека важных качеств культурной личности – ориентации на истину, доброту</p>
4	<i>Объяснительно-информационная функция</i>	<p>1. Любая философская система содержит в себе момент оценки исследуемого объекта</p> <p>2. Философия существует не иначе как во имя человека</p> <p>3. Философия есть сложная динамическая информационная система, созданная для сбора, анализа и переработки информации с целью получения новой информации</p> <p>4. Философия вырабатывает у людей общезначимые представления о ценностях жизни</p>
5	<i>Мировоззренческая функция</i>	<p>1. Особенно остро оценочная функция философии проявляется в переходные периоды общественного развития</p> <p>2. Одна из главных задач философии – разработка мировоззрения, соответствующего современному уровню науки, исторической практике и интеллектуальным требованиям человека</p> <p>3. Философия во главу угла ставит мудрость и любовь к человеку</p> <p>4. Философия предельно внимательно относится к человеку</p>
Х. В какой философский период были сделаны соответствующие философские открытия		
1	<i>Античность</i>	<p>1. Сократ формулирует идею души человека, понимающейся как разум</p> <p>2. Макиавелли создает один из первых вариантов политологии, понимаемой как общественная мораль</p> <p>3. Ф. Бэкон разрабатывает индуктивный метод</p> <p>4. Н. Кузанский отождествляет Бога с мировым целым.</p>
2	<i>Средние века</i>	<p>1. Декарт развивает дедуктивный метод</p> <p>2. Оккам трактует универсалии как знаки, которыми человек замещает объекты</p> <p>3. Аристотель развивает теорию форм</p> <p>4. Гегель создает диалектическую логику.</p>
3	<i>Возрождение</i>	<p>1. Ф. Бэкон разрабатывает индуктивный метод</p> <p>2. Эпикур развивает философию гедонизма</p> <p>3. Н. Кузанский отождествляет Бога с мировым целым</p> <p>4. Гоббс считает всех людей от природы равными</p>
4	<i>Новое время</i>	<p>1. Гегель развивает метод восхождения от абстрактного к конкретному</p> <p>2. Маркс считает, что практика является критерием истины</p> <p>3. Декарт развивает дедуктивный метод</p> <p>4. Сартр создает вариант экзистенциализма с ценностями свободы, гуманизма, социальной ответственности</p>
5	<i>XIX-XX вв.</i>	<p>1. Гегель создает диалектическую логику.</p>

	2. Лейбниц создает учение о монадах 3. Фихте воспеваает свободу и активность человека 4. Сартр, Камю, Бовуар реализуют потенциал экзистенциализма в своих литературных произведениях
--	--

ВАРИАНТ 2

Инструкция по выполнению работы

На выполнение зачетной работы по философии даётся 90 минут.

Работа состоит из 2 частей, включающих 60 заданий.

Часть 1 включает 10 задания с выбором ответа. К каждому заданию даётся 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из заданий на сопоставление и направлена на знание терминов, понятий, личностей, истории философии

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, то вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные за все выполненные задания, суммируются

Часть 1

A1. Учение о сущности познания называется:

1. онтология
2. гносеология
3. антропология
4. аксиология

A2. Функциональное свойство мозга, отображение действительности:

1. чувствительность
2. психическое отражение
3. раздражительность
4. сознание

A3. Продукт целенаправленной, разумно организованной совместной деятельности больших групп людей:

1. коллектив
2. общество
3. публика
4. толпа

A4. Система взглядов на мир в целом и на отношение человека к этому миру

1. мировоззрение
2. мировосприятие
3. мирозерцание
4. миропонимание

A5. Совокупность представлений о будущем:

1. геронтология
2. футурология
3. уфология
4. психология

А6. Вопрос о смысле жизни – это вопрос о том:

1. Стоит ли родиться?
2. Стоит ли жить?
3. Стоит ли умирать?
4. Стоит ли взрослеть?

А7. Особое существо, обладающее, с одной стороны, биологическим началом, с другой стороны, духовным:

1. индивид
2. индивидуальность
3. личность
4. человек

А8. Формой мировоззрения, отличающейся рациональностью, системностью, логичностью является:

1. мифология
2. философия
3. религия
4. искусство

А9. То общее, что присуще всем формам движения, есть не что иное, как

1. стагнация
2. изменение
3. статичность
4. неизменность

А10. Сфера общественной жизни, в рамках которой удовлетворяются прямые жизненные потребности людей:

1. политическая
2. экономическая
3. социальная
4. духовная

Часть 2

I. Выбрать правильное определение понятия		
1	<i>Философия</i>	<ol style="list-style-type: none">1. Античное учение о природе и материи.2. Учение о безмятежности духа и свободе.3. Учение о всеобщих закономерностях, которым подчинено как бытие, так и мышление человека, процесс познания.4. Духовное оружие рабочего класса.
2	<i>Мифология</i>	<ol style="list-style-type: none">1. Наука о человеке.2. Учение о синтезе философии, религии и науки.3. Античное учение о природе и материи.4. Фантастическое отражение действительности в первобытном сознании.
3	<i>Натурфилософия</i>	<ol style="list-style-type: none">1. Философия природы, особенностью которой является преимущественно умозрительное истолкование природы, рассматриваемое в ее целостности.2. Наделение явлений мира свойствами человека.3. Учение о синтезе философии, религии и науки4. Наука о человеке

4	<i>Пантеизм</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приписывание материальным предметам сверхъестественных свойств. 2. Учение о всеобщей одушевленности. 3. Учение, отождествляющее природу и бога. 4. Учение, утверждающее, что высшее благо – в наслаждениях.
5	<i>Аксиология</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учение о бытии. 2. Учение о познании мира. 3. Отрицание познаваемости мира. 4. Учение о ценностях.
II. Указать имя философа, соответствующее указанному периоду в истории философии		
1	<i>Античная философия</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кант 2. Спиноза 3. Аристотель 4. Декарт
2	<i>Средневековая философия</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фейербах 2. Платон 3. Ф. Аквинский 4. Гельвеций
3	<i>Возрождение</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Эпикур 2. Гегель 3. Локк 4. Макиавелли
4	<i>Новое время</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бэкон 2. Сократ 3. Гераклит 4. Руссо
5	<i>Немецкая классическая философия</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кузанский 2. Фихте 3. Дидро 4. Юм
III. Выбрать имя автора философского учения		
1	<i>Учение о призраках (идолах) рода, пещеры, рынка и театра</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Декарт 2. Бэкон 3. Лейбниц 4. Спиноза
2	<i>Учение о первичных и вторичных качествах</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Локк 2. Декарт 3. Протагор 4. Аристотель
3	<i>Учение о реальном существовании единичных вещей, понятия – лишь имена единичных вещей</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Руссо 2. Оккам 3. Кузанский 4. Кант

4	<i>Учение о синтезе веры и разума</i>	1. Ф. Аквинский 2. Платон 3. Шеллинг 4. Августин
5	<i>Учение, утверждающее, что счастье – цель человеческой жизни</i>	1. Бруно 2. Гоббс 3. Эпикур 4. Маркс
IV. Указать период времени, соответствующий данному философскому учению (направлению)		
1	<i>Схоластика</i>	1. Возрождение 2. Античность 3. Средние века 4. Немецкая классическая философия
2	<i>Номинализм</i>	1. Новое время 2. Средние века 3. Современная западная философия 4. Русская философия 19-20 вв.
3	<i>Экзистенциализм</i>	1. Античность 2. Современная западная философия 3. Средние века 4. Русская философия 19-20 вв.
4	<i>Психоанализ</i>	1. Немецкая классическая философия 2. Современная западная философия 3. Средневековая философия 4. Русская философия
5	<i>Позитивизм</i>	1. Современная западная философия 2. Новое время 3. Возрождение 4. Античность
V. Что составляло главный философский интерес в соответствующий период		
1	<i>Античность</i>	1. Бог 2. Космос 3. Язык 4. Человек и общество
2	<i>Средние века</i>	1. Гуманизм 2. Теория познания 3. Бог 4. Критика капитализма
3	<i>Возрождение</i>	1. Язык 2. Гуманизм 3. Критика капитализма 4. Поиск методов научного познания
4	<i>Новое время</i>	1. Теория познания 2. Геоцентризм 3. Человек и общество

		4. Гуманизм
5	<i>Немецкая классическая философия</i>	1. Жизнь в соответствии с разумом, который автономен от природы 2. Язык 3. Гуманизм 4. Критика капитализма
VI. Что есть человек в понимании философов разных исторических периодов		
1	<i>Античность</i>	1. Существо, в котором бессознательное господствует над сознательным 2. Существо разумное и действующее по законам разума 3. Микрокосмос 4. Проявление общественных отношений
2	<i>Средние века</i>	1. Духовное существо, связанное с Богом, посредством веры 2. Проявление общественных отношений 3. Микрокосмос 4. Существо волевое и страстное
3	<i>Возрождение</i>	1. Существо разумное и действующее по законам разума 2. Проявление общественных отношений 3. Духовное существо, связанное с Богом посредством веры 4. Человек – творец, художник, перенимающий на себя творческую функцию Бога.
4	<i>Новое время</i>	1. Существо волевое и страстное 2. Микрокосмос 3. Существо, интересующееся наукой, ищущее новые методы познания мира 4. Проявление общественных отношений
5	<i>Русская философия XIX-XX вв.</i>	1. Существо, в котором бессознательное господствует над сознательным 2. Человек – творец, художник, перенимающий на себя творческую функцию Бога. 3. Микрокосмос 4. Человек – единение всех духовных сил – чувственных, рациональных, эстетических, нравственных, религиозных
VII. Что есть общество в понимании философов разных исторических периодов		
1	<i>Античность</i>	1. Совокупность людей, живущих по законам справедливости 2. «Град земной», стремящийся к «граду небесному» 3. Коммуникация, устанавливаемая в дискуссии 4. Система социальных действий людей, смысл которых определяется выработкой ценностей
2	<i>Средние века</i>	1. «Град земной», стремящийся к «граду небесному» 2. Люди, живущие в соответствии с ими же установленным общественным договором 3. Совокупность людей, живущих по законам справедливости 4. Коммуникация, устанавливаемая в дискуссии
3	<i>Немецкая классическая философия</i>	1. Закономерное развитие абсолютной идеи в сфере человеческого мышления и истории

		<ul style="list-style-type: none"> 2. Люди, живущие в соответствии с ими же установленным общественным договором 3. Совокупность людей, живущих по законам справедливости 4. Продукт взаимодействия людей на основе их совместной трудовой деятельности
4	<i>Марксизм</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Коммуникация, устанавливаемая в дискуссии 2. Продукт взаимодействия людей на основе их совместной трудовой деятельности 3. Совокупность людей, живущих по законам справедливости 4. «Град земной», стремящийся к «граду небесному»
5	<i>XX век</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Система социальных действий людей, смысл которых определяется выработкой ценностей 2. Совместная деятельность людей 3. Совокупность людей, живущих по законам справедливости 4. «Град земной», стремящийся к «граду небесному»
VIII. Как изменялось отношение человека к природе вместе с развитием философии		
1	<i>Античность</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Природа – сила, противостоящая человеку 2. Природа – органическая часть космоса 3. Природа создана Богом по его проекту 4. Человек должен подчинить природу
2	<i>Средние века</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Природа – мир переживаний человека 2. Природа создана Богом по его проекту 3. Природа – сложная система, для которой характерны неравновесные состояния 4. Природа – органическая часть космоса
3	<i>Возрождение</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Природа – результат целесообразной упорядочивающей деятельности демиурга 2. Бог и природа – одно и то же 3. Природа – поприще активной практической деятельности человека 4. Природа – наш дом, который должен обустраиваться по законам рациональности
4	<i>Новое время</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Природа – сила, противостоящая человеку. Человек должен подчинить ее себе 2. Природа – мир переживаний человека 3. Природа – органическая часть космоса 4. Природа – наш дом, который должен обустраиваться по законам рациональности
5	<i>XX век</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Бог и природа – одно и то же 2. Природа – сила, противостоящая человеку 3. Природа – органическая часть космоса 4. Природа – наш дом, который должен обустраиваться по законам рациональности, с учетом возможных последствий деятельности человека

IX. Определить, какой тезис подходит к той или иной общественной функции философии

1	<i>Гуманистическая функция</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Философия помогает осмыслить жизнь и укрепить свой дух 2. Вопрос о социальном идеале тесно связан с вопросом о характере взаимоотношений философии и политического режима 3. Знание философии способствует формированию у человека важных качеств культурной личности – ориентации на истину, доброту 4. Философия проявляет обостренный интерес к бытию человека
2	<i>Социально-аксиологическая функция</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Философия разрабатывает представления о ценностях и формирует представления и социальном идеале 2. Философия, осуществляя собственное человеческое начало в человеке, тем самым служит и божественному, и материальному началу, вводя и то, и другое в форму свободной человечности. 3. Формирование философского мышления есть формирование таких ценных качеств культурной личности как самокритичность, критичность, сомнение 4. Философия помогает осмыслить жизнь и укрепить свой дух
3	<i>Культурно-воспитательная функция</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Философия предельно внимательно относится к человеку 2. С конструктивно-ценностными задачами философии переплетаются и составляют единство задачи по интерпретации социальной действительности 3. Философия должна способствовать формированию гуманистических ценностей 4. Знание философии способствует формированию у человека важных качеств культурной личности – ориентации на истину, доброту
4	<i>Объяснительно-информационная функция</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Любая философская система содержит в себе момент оценки исследуемого объекта 2. Философия существует не иначе как во имя человека 3. Философия есть сложная динамическая информационная система, созданная для сбора, анализа и переработки информации с целью получения новой информации 4. Философия вырабатывает у людей общезначимые представления о ценностях жизни
5	<i>Мировоззренческая функция</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Особенно остро оценочная функция философии проявляется в переходные периоды общественного развития 2. Одна из главных задач философии – разработка мировоззрения, соответствующего современному уровню науки, исторической практике и интеллектуальным требованиям человека 3. Философия во главу угла ставит мудрость и любовь к человеку 4. Философия предельно внимательно относится к человеку
Х. В какой философский период были сделаны соответствующие философские открытия		
1	<i>Античность</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сократ формулирует идею души человека, понимающейся как разум 2. Макиавелли создает один из первых вариантов политологии, понимаемой как общественная мораль

		3. Ф. Бэкон разрабатывает индуктивный метод 4. Н. Кузанский отождествляет Бога с мировым целым.
2	<i>Средние века</i>	1. Декарт развивает дедуктивный метод 2. Оккам трактует универсалии как знаки, которыми человек замещает объекты 3. Аристотель развивает теорию форм 4. Гегель создает диалектическую логику.
3	<i>Возрождение</i>	1. Ф. Бэкон разрабатывает индуктивный метод 2. Эпикур развивает философию гедонизма 3. Н. Кузанский отождествляет Бога с мировым целым 4. Гоббс считает всех людей от природы равными
4	<i>Новое время</i>	1. Гегель развивает метод восхождения от абстрактного к конкретному 2. Маркс считает, что практика является критерием истины 3. Декарт развивает дедуктивный метод 4. Сартр создает вариант экзистенциализма с ценностями свободы, гуманизма, социальной ответственности
5	<i>XIX-XX вв.</i>	1. Гегель создает диалектическую логику. 2. Лейбниц создает учение о монадах 3. Фихте воспеваает свободу и активность человека 4. Сартр, Камю, Бовуар реализуют потенциал экзистенциализма в своих литературных произведениях

3. ПАКЕТ ЭКЗАМЕНАТОРА

3.1. Условия проведения промежуточной аттестации

Помещение: учебный кабинет

Оборудование: компьютеры

Препараты: нет

Инструменты: нет

Материалы: электронные задания

Дополнительные инструкции и справочные материалы: нет

Требования к кадровому обеспечению: оценка производится преподавателем

Норма времени: 90 минут.

3.2. Критерии оценки дифференцированного зачета по дисциплине

Тесты включают:

1. Часть 1 включает 10 заданий с выбором ответа, каждое из которых оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов – **10 баллов**

2. Часть 2 состоит из 50 заданий на сопоставление понятий. Каждый правильный ответ – 1 балл. Максимальное количество баллов – **50 баллов**

Максимальная положительная оценка – **60 баллов**, минимальная положительная оценка – **16 баллов**.

55- 60 баллов	оценка «5»
40 - 54 баллов	оценка «4»
16- 39 баллов	оценка «3»
0 - 15 баллов	оценка «2»

3.3. Эталоны ответов

Ключ. Вариант 1

Часть	Задание	Ответ (Вариант 1)	Количество баллов	
Часть 1	A1	1	1	
	A2	2	1	
	A3	3	1	
	A4	2	1	
	A5	4	1	
	A6	4	1	
	A7	2	1	
	A8	2	1	
	A9	2	1	
	A10	2	1	
Часть 2				
	Раздел I	1	3	1
		2	4	1
		3	1	1
		4	1	1
5		4	1	
Раздел II	1	3	1	
	2	3	1	
	3	4	1	
	4	1	1	
	5	2	1	
Раздел III	1	2	1	
	2	2	1	
	3	3	1	
	4	1	1	
	5	3	1	
Раздел IV	1	3	1	
	2	1	1	
	3	2	1	
	4	1	1	
	5	2	1	

Раздел V	1	2	1
	2	3	1
	3	2	1
	4	3	1
	5	4	1
Раздел VI	1	3	1
	2	1	1
	3	4	1
	4	3	1
	5	4	1
Раздел VII	1	1	1
	2	1	1
	3	1	1
	4	3	1
	5	1	1
Раздел VIII	1	3	1
	2	2	1
	3	3	1
	4	1	1
	5	4	1
Раздел IX	1	4	1
	2	1	1
	3	4	1
	4	3	1
	5	2	1
Раздел X	1	1	1
	2	2	1
	3	1	1
	4	3	1
	5	1	1
Итого			60

Ключ. Вариант 2

Часть	Задание	Ответ (Вариант 2)	Количество баллов
Часть 1	A1	2	1
	A2	4	1
	A3	2	1
	A4	1	1
	A5	2	1
	A6	2	1
	A7	4	1
	A8	2	1

	A9	2	1
	A10	2	1
Часть 2			
Раздел I	1	3	1
	2	4	1
	3	1	1
	4	1	1
	5	4	1
Раздел II	1	3	1
	2	3	1
	3	4	1
	4	1	1
	5	2	1
Раздел III	1	2	1
	2	2	1
	3	3	1
	4	1	1
	5	3	1
Раздел IV	1	3	1
	2	1	1
	3	2	1
	4	1	1
	5	2	1
Раздел V	1	2	1
	2	3	1
	3	2	1
	4	3	1
	5	4	1
Раздел VI	1	3	1
	2	1	1
	3	4	1
	4	3	1
	5	4	1
Раздел VII	1	1	1
	2	1	1
	3	1	1
	4	3	1
	5	1	1
Раздел VIII	1	3	1
	2	2	1
	3	3	1
	4	1	1
	5	4	1
Раздел IX	1	4	1

	2	1	1
	3	4	1
	4	3	1
	5	2	1
Раздел X	1	1	1
	2	2	1
	3	1	1
	4	3	1
	5	1	1
Итого			60