

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Поверинов Игорь Егорович

Должность: Проректор по учебной работе

Дата подписания: 03.07.2023 14:29:29

Уникальный программный ключ:

6d465b936eef331cede482bde6d12ab98216652f016465d53b72a2eab0de1b2

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

**«Чувашский государственный университет имени И.Н.Ульянова»
(ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»)**

Факультет историко-географический

Кафедра чувашской филологии и культуры

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ)

по дисциплине

«Чувашский язык в межкультурной коммуникации»

Направление подготовки – 43.03.03 Гостиничное дело

Направленность (профиль) – «Гостиничная и санаторно-курортная деятельность»

Квалификация выпускника – Бакалавр

Оценочные материалы (ФОС) разработаны на основе рабочей программы дисциплины, предусмотренной образовательной программой высшего образования (ОП ВО) по направлению подготовки 43.03.03 Гостиничное дело.

СОСТАВИТЕЛЬ:

Доцент кафедры чувашской филологии и культуры,
канд. филол. наук, доцент _____

И.В. Софронова

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

«ЧУВАШСКИЙ ЯЗЫК»

Наименование раздела	Содержание раздела (темы)	Формируемые компетенции	Индикатор достижения компетенции
Чувашский язык – язык нации и государства	Чувашский язык в семье тюркских языков	УК-1, УК-6, УК-5, УК-4	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-6.2, УК-6.3, УК-5.1, УК-5.2, УК-4.1
	Язык и культура		
Структура чувашского языка	Особенности морфологии (именные части речи)		
	Особенности морфологии (глагол и наречие)		
	Особенности синтаксиса		
	Лексикография как кладезь мудрости чувашского этноса		
Национально-культурное сознание народов в языке этноса	Культурный концепт как образ культуры, воплощенный в слове		
Национально-	Концепто-сфера	УК-1, УК-6, УК-	УК-1.1, УК-1.2,

культурное сознание народов в языке этноса	культуры чувашского этноса	5, УК-4	УК-1.3, УК-6.2, УК-6.3, УК-5.1, УК-5.2, УК-4.1
Индивидуальная контактная работа	Индивидуальная контактная работа	УК-1, УК-6, УК-5, УК-4	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-6.2, УК-6.3, УК-5.1, УК-5.2, УК-4.1

2. Критерии оценки успеваемости обучающихся

Формы и виды контроля знаний обучающихся, предусмотренные по данной дисциплине:

- текущий контроль;
- промежуточная аттестация (зачет).

Текущий контроль успеваемости проводится с целью проверки знаний обучающихся, приобретения и развития навыков самостоятельной работы, усиления связи между преподавателем и обучающимся, совершенствования работы кафедр по развитию навыков самостоятельной работы, по повышению академической активности обучающихся.

Промежуточная аттестация, как форма контроля успеваемости по дисциплинам (разделам дисциплин) и видам учебной деятельности, проводится для проверки степени усвоения обучающимися программного учебного материала и установления соответствия результатов проверки требованиям государственных образовательных стандартов к обязательному минимуму содержания или формирования компетенций, установленных федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования.

Критерии получения зачета по дисциплине:

- оценка «зачтено» ставится, если обучающийся выполнил не менее половины аудиторных контрольных работ, домашних заданий, докладов, ответил на половину вопросов к зачету;
- оценка «не зачтено» ставится, если обучающийся выполнил менее половины аудиторных контрольных работ, домашних заданий, докладов, не ответил на половину вопросов к зачету.

3. Оценочные материалы текущего контроля успеваемости

3.1. Комплект заданий для текущего контроля

Задание 1.

Допиши пословицы.

- 1) Ваттин вёрентес пулать, ...
 - 2) Ыамрăкла вёренни чул шинче, ...
 - 3) Ёмёр пурăн, ...
 - 4) Усалтан тар, ...
 - 5) Чёмсёр йытă, ...
 - 6) Ут вёсёрёнет – тыттарать, ...
 - 7) Усал хыпар тўр сулла, ...
 - 8) Ырă хыпар ырхан лаша шинче, ...
 - 9) Килти мул эрнелёх, ...
 - 10) Вут пек вайли сук, ...
- а) шамрăккин итлес пулать; б) ёмёр вёрен; в) вартган сыртать;
г) ваталла вёренни юр шинче; д) ырă патне пыр;

д) ырă хыпар ҫавра ҫулпа; е) ҫил пек усалли ҫук; ё) пуҫри мул – ёмёрлѐх; ж) сăмах вѐҫерѐнет – тыттармасть; з) усал хыпар – урхамах ҫинче.

Критерии оценивания:

– оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он имеет знания в пределах области задания с пониманием границ применимости, имеет диапазон знаний, требуемых для развития творческих решений;

– оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он имеет достаточно полные знания в пределах области задания с пониманием границ применимости, имеет достаточный диапазон знаний, требуемых для развития творческих решений, имеются незначительные ошибки при освещении заданных вопросов;

– оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет определенные знания в пределах области задания с пониманием границ применимости, имеет ограниченный диапазон знаний, требуемых для развития творческих решений, имеются незначительные ошибки при освещении заданных вопросов;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он не владеет знаниями в пределах области задания, не имеет достаточный диапазон знаний, требуемых для развития творческих решений.

Задание 2

Составьте из подходящих по смыслу слов предложения:

- 1) Анне а) кёнеке ф) вулатъ
- 2) Кайăксем ѓ) чăлха х) юрататăп
- 3) Эпё б) апат ц) ҫыхать
- 4) Пичче в) аннене ч) ҫўрет
- 5) Асанне г) шкулта ш) пёҫерет
- 6) Йăмăк д) шкулта щ) ёҫлет
- 7) Кукамай е) юрă ь) юрлаҫҫё
- 8) Эпё а) ѓс э) ҫăваҫҫё
- 9) Супăньпе з) чёрене ь) тураҫҫё
- 10) Турапа и) юрă ю) каҫаҫҫё
- 11) Хачăпа к) ҫўҫ я) юрлатăп
- 12) Вёрентекен л) алă ё) парать
- 13) Ялта пурăнакан ... м) ҫырла
- 14) Чўрече умёнке ўсекен ... н) юлташпа
- 15) Пиҫнё-пиҫмен ... о) шухăш
- 16) Хёвел анаспа ... п) таврăнчё
- 17) ... калаҫасшăн р) вёрен
- 18) Калас ... пурччё с) хурăн
- 19) Тăрăшса ... т) калаҫ
- 20) Шухăшласа ... у) пичче

Критерии оценивания:

– оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он имеет знания в пределах области задания с пониманием границ применимости, имеет диапазон умений, требуемых для развития творческих решений;

– оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он имеет достаточно полные знания в пределах области задания с пониманием границ применимости, имеет достаточный диапазон умений, требуемых для развития творческих решений, имеются незначительные ошибки при освещении заданных вопросов;

– оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет определенные знания в пределах области задания с пониманием границ применимости,

имеет ограниченный диапазон умений, требуемых для развития творческих решений, имеются незначительные ошибки при освещении заданных вопросов;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он не владеет знаниями в пределах области задания, не имеет достаточный диапазон умений, требуемых для развития творческих решений.

Задание 3

Подбери правильный перевод слов:

- 1) тунти кун; а) среда
- 2) виҫём кун; ә) в этом году
- 3) ыран; б) в прошлом году
- 4) юн кун; в) понедельник
- 5) кăҫал; г) сегодня
- 6) пĕлтĕр; д) позавчера
- 7) ёнер; е) завтра
- 8) паян; ж) вчера
- 9) анлă Атăл з) столичный город
- 10) вăтам континент климачĕ и) русский язык
- 11) тĕп хула к) среднеконтинентальный климат
- 12) ял халăхĕ л) широкая волга
- 13) ырăс чĕлхи м) сельское население
- 14) тарават н) мир знаний
- 15) пуянлăх о) вспыльчивый
- 16) пĕлÿ тĕнчи п) гостеприимный
- 17) чун-чĕре ашши р) богатство
- 18) кăра кăмăллă с) жить душа в душу
- 19) пĕр ҫавартан пуран т) заслуженный
- 20) тава тивĕçлĕ у) душевное тепло

Критерии оценивания:

– оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он имеет знания в пределах области задания с пониманием границ применимости, имеет диапазон навыков, требуемых для развития творческих решений;

– оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он имеет достаточно полные знания в пределах области задания с пониманием границ применимости, имеет достаточный диапазон навыков, требуемых для развития творческих решений, имеются незначительные ошибки при освещении заданных вопросов;

– оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет определенные знания в пределах области задания с пониманием границ применимости, имеет ограниченный диапазон навыков, требуемых для развития творческих решений, имеются незначительные ошибки при освещении заданных вопросов;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он не владеет знаниями в пределах области задания, не имеет достаточный диапазон навыков, требуемых для развития творческих решений.

3.2 Задания творческого уровня

1. Подготовить рассказ на следующие темы:

- 1) Эпĕ хам.
- 2) Пирĕн университет.
- 3) Шупашкар – манăн юратнă хула.
- 4) Чăваш республикинчи пĕр-пĕр паллă ҫын ҫинчен каласа пар.

- 5) Манӑн юратнӑ килти чӑр чун.
- 6) Карта тӑрӑх чӑваш Республики ҫинчен каласа пар.
- 7) А. Г Николаев ҫинчен каласа пар.
- 8) Манӑн тус.
- 9) Манӑн юратнӑ ҫулталӑк вӑхӑчӗ.
- 10) Чӑваш Республикинчи спорт ҫинчен каласа пар
- 11) Пирӗн пахча.
- 12) Шупашкарти театрсем ҫинчен каласа пар.
- 13) Манӑн кун йӑрки.
- 14) Канмалли куна ирттерни ҫинчен каласа пар.
- 15) Пирӗн хваттер.

Критерии оценивания:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он имеет знания в пределах области задания с пониманием границ применимости, имеет диапазон навыков, требуемых для развития творческих решений;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он имеет достаточно полные знания в пределах области задания с пониманием границ применимости, имеет достаточный диапазон навыков, требуемых для развития творческих решений, имеются незначительные ошибки при освещении заданных вопросов;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет определенные знания в пределах области задания с пониманием границ применимости, имеет ограниченный диапазон навыков, требуемых для развития творческих решений, имеются незначительные ошибки при освещении заданных вопросов;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он не владеет знаниями в пределах области задания, не имеет достаточный диапазон навыков, требуемых для развития творческих решений.

2. Найдите значение анаграммы:

1) Эп – хула. Атӑлпала
Эс ишсен анаталла
Ҫитӗн-кӑрӗн савӑнса,
Тутарла саламласа.
Тӑрӑс эс ылмаштарсан
Сас паллисене – вара
Ӳсӗп эпӗ пахчара
Тутӑ кӑртӑп яшкӑра.

2) Эс мана тӑшмӑртмеллех –
Кайӑк-кӑшӑк ячӗ эпӗ.
Ылмаштар ик сас палли –
Шыв ӗсмешкӗн кирлӗ эпӗ.

Критерии оценки:

3.3. Тесты

Вариант № 1.

1. В каком году образовалась Чувашская Автономная Область:
 - 1) 1920.
 - 2) 1990.
 - 3) 1925.

4) 1992.

2. Как переводится Хёрлэ Чутай районё:

- 1) Урмарский район.
- 2) Порецкий район.
- 3) Красночетайский район.
- 4) Вурнарский район.

3. Издатель первой чувашской газеты «Хыпар»:

- 1) Н.И. Ашмарин.
- 2) И.Я. Яковлев.
- 3) Н.Я. Бичурин.
- 4) Н.В. Никольский.

4. Автор первой чувашской грамматики:

- 1) В.П. Вишневский.
- 2) И.Я. Яковлев.
- 3) Н.И. Золотницкий.
- 4) В. Пуцек-Григорович.

5. Кто является просветителем чувашского народа?

1. Н.В. Никольский.
2. К.В. Иванов.
3. И.Я. Яковлев.

6. Когда и где родился И.Я.Яковлев?

- 1) 1984г., Татарстан, деревня Кошки-Куликеево
- 2) 1848г., Татарстан, дер. Кошки-Новотимбаево
- 3) 1868г., Башкортостан, дер. Кошки- Пушистые

7. Каким днем считается день рождения И.Я.Яковлева?

- 1) День Независимости.
- 2) День чувашского языка.
- 3) День чувашской государственности.

8. Что изучает лексикология?

- 1) Синонимы.
- 2) Значение слова.
- 3) Этимологию слова.

9. Что изучает диалектология?

- 1) Диалектные фразеологизмы.
- 2) Диалектные слова.
- 3) Диалектные словосочетания.

10. Что изучает фразеология?

- 1) Словосочетания.
- 2) Фразеологические обороты
- 3) Предложения.

11. Что такое неологизм?

- 1) Научный термин.

- 2) Новое слово.
3) Слова, вышедшие из употребления.
12. Что изучает лексикография?
1) Историю происхождения языка.
2) Словари чувашского языка.
3) Стилистические особенности языка.
13. Исследователь китаизмов в тюркских языках
1) Н. Я. Бичурин.
2) А.Н. Баскаков.
3) Н.И. Ашмарин.
14. Что такое омофон?
1) Слова, которые одинаково слышатся, но пишутся по-разному.
2) Слова, которые одинаково пишутся, но произносятся по-разному.
3) Слова, которые одинаково слышатся, но относятся к разным частям речи.
15. Найти антонимы к слову **ырă**
1) Вăрăм.
2) Ветĕ.
3) Усал.
16. Назовите аффикс множественности в чувашском языке:
1) -лар/-лер.
2) -машкăн/-мешкĕн.
3) -сам/-сем.
17. Что означает слово **эткер**?
1) наследие.
2) будущее.
3) далекое прошлое.
18. Сколько диалектов в чувашском языке:
1) 3.
2) 4.
3) 2.
19. Автор поэмы «Арçури»
1) К. Иванов.
2) Г. Айги.
3) М. Федоров.
20. Кто помог Улыпу спасти животных во время потопа?
1) Кузнец Азамат.
2) Верховный Бог.
3) Пихампар.

КЛЮЧ К ТЕСТАМ

1. 1.	11. 2.
2. 3.	12. 2

3. 4.	13. 2
4. 4.	14. 1.
5. 3.	15. 3.
6. 2.	16. 3.
7. 2.	17. 1.
8. 2.	18. 1.
9. 2.	19. 3.
10. 2.	20. 1.

Критерии оценивания:

Результаты тестирования оценивают по 4-х балльной шкале:

отлично - не менее 85% правильно выполненных заданий;

хорошо - не менее 70% правильно выполненных заданий;

удовлетворительно - не менее 50% правильно выполненных заданий;

неудовлетворительно - менее 50% правильно выполненных заданий.

3.4 Контрольные вопросы и задания

Тема 1. Предыстория чувашского языка

Хуннский период в истории чувашского языка.

Гуннский период в истории чувашского языка.

Булгарский период в истории чувашского языка.

Современный чувашский язык.

Тема 2. Лексика чувашского языка

Значение терминов лексика и лексикология.

Основные пять признаков слова.

Одно и многозначные слова.

Способы образования многозначности слова.

Что такое метонимия?

Что такое метафора?

Что такое синекдоха?

Деление слов в зависимости от значения?

Что такое омоним?

Что такое синоним?

Что такое антоним?

Тема 3. Деление слов в зависимости от частоты их употребления

Особенности общеупотребительной лексики.

Термины и профессионализмы.

Диалектные слова.

Устаревшая лексика и неологизмы.

Тема 4. Стилистика чувашского языка

Что такое стилистика?

Слова, используемые во всех стилях.

Особенности разговорной лексики.

Особенности просторечия.

Особенности диалектной лексики.

Особенности книжного стиля.

Особенности научного стиля.

Особенности официального стиля.

Особенности высокого стиля.

Тема 5. Фразеология

Что такое фразеологизм.

Отличие идеоматических сращение и идеоматических сочетаний.

Собственно чувашские фразеологизмы. Их особенности.

Заимствованные из других языков фразеологизмы.

Отличие именных и глагольных фразеологизмов.

Фразеологизмы, обозначающие названия животных, растений, насекомые.

Фразеологический словарь чувашского языка.

Тема 6. История происхождения чувашской лексики

Особенности собственно-чувашской лексики.

Причины заимствования новых слов из других языков.

Китаизмы в чувашском языке. История их изучения.

Арабизмы и персизмы в чувашском языке. История их изучения.

Слова из финно-угорских групп, проникшие в чувашский язык.

Татарские слова в чувашском языке.

История проникновения монгольских слов в чувашский язык.

Проникновение русских слов через устную и письменную речь.

Интернационализмы в чувашском языке.

Тема 7. История изучения чувашского языка

Исследователи чувашского языка XVIII-XIX вв.

Иностранные, европейские исследователи.

Русские исследователи чувашского языка.

Местные исследователи чувашского языка.

Тема 8. Словари чувашского языка

Словари, его значение и виды.

Первые словари XVIII-XIX вв. Их авторы. Значение.

«Словарь чувашского языка» Н.И. Ашмарина

Двуязычные, переводные словари. Их структура.

Словари синонимов и антонимов чувашского языка. Особенности их структуры.

Фразеологические словари чувашского языка. Авторы.

Словарь неологизмов чувашского языка. Структура.

Толковый словарь чувашского языка. Структура.

Критерии оценивания:

– оценка «отлично» выставляется, если материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности; продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала, продемонстрированы знания, умения и навыки, достаточные для дальнейшего усвоения материала;

– оценка «хорошо» выставляется, если материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности; продемонстрировано достаточно полное знание программного материала, или, по крайней мере, показано общее понимание вопроса и продемонстрированы знания, умения и навыки, достаточные для дальнейшего усвоения материала;

– оценка «удовлетворительно» выставляется, если показано общее понимание вопроса и продемонстрированы знания, умения и навыки, достаточные для дальнейшего усвоения материала;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется, если обнаружено незнание или непонимание большей, или наиболее важной части учебного материала; показано непонимание вопроса и не продемонстрированы знания, умения и навыки, достаточные для дальнейшего усвоения материала.

3.5 Анализ текстов

1) Перепишите текст, заменив глаголы прошедшего времени на глаголы будущего времени.

АВТАНПА ТУРТКАШ

Тахсан ёлѣк-авал Автанпа Турткаш туслан, килѣштерсе пуранны тет. Ун чухне Автан хури телѣмелле илемлѣ пулна. Вѣл чѣн-чѣн асамат кѣперѣ евѣр курѣнса тѣнѣ: симѣс, кѣвак, сарѣ, хѣрлѣ тѣкѣсем ѣлелле чанк тѣнѣ, унта та кунта ахах-мерчен пѣрчисем пек йѣлтѣртатса тѣракан пѣнчѣсем курѣнна.

Турткаш хури вара хальхи автан хури евѣр пулна.

Пѣррехинче Турткаш Автан патне пырать те ѣакѣн пек сѣмах-юмах пуѣлать:

– Автан тус, сана тѣрнасем хѣнана чѣнмерѣс-и?

– дук-ѣке, – хуравлать Автанѣ.

– Мана тѣрнасем хѣнана пыма йыхравларѣс. Парса яр-ха мана хѣвѣн хуруне. Тѣлѣнтерсе хѣварам эпѣ вѣсене.

– Парасса парѣп та, анчах манѣн хуресѣр мѣнле пурѣнас? Пѣтѣм кѣйѣк-кѣшѣк ахѣлтатса кулѣ.

– Эпир вѣхѣтлѣха ылмашѣнѣпѣр. Сана хам хурене парса хѣварап.

– Мѣн вѣхѣтлѣха илесшѣн вара эс ман хурене?

– Кѣѣчен. Акѣ халь кѣятѣп та ѣур ѣѣр тѣльне таврѣнатѣп.

Ырѣ кѣмѣллѣ Автан килѣшет, хѣйѣн чаплѣ та хитре хурине Турткаша парса ярать, хѣй лешѣн хурипе юлать.

Турткаша ѣавѣ ѣѣс килѣ пулна. Автан хурине илет те тѣшти аякри ѣѣршыва пѣрахса тарать.

Кун иртѣт, хѣвел те анать, Автан Турткаша ѣаплипех кѣтсе илеймест. Кашта ѣинче Турткаша кѣте-кѣтех ѣывѣрса кѣять. Хѣй телѣк курать: Турткаш килнѣ пек те хурине кѣялла панѣ пек. Вѣранса кѣять те хѣйѣн ѣулелле чанк ѣѣкленсе тѣракан хитре хуре мар. Тарѣхнипе вара «Хѣт кукар ку!» – тесе кѣшкѣрса ярать.

Ѵакѣн хѣѣѣн Автанѣн ѣур ѣѣрте кук-ка-рек-ку – тесе кѣшкѣрасси йѣлана кѣрсе юлать. Турткаш улталанине аса илсен вѣл кѣнтѣрла та авѣтать.

Критерии оценивания:

–«зачтено» - работа выполнена в соответствии с утвержденным планом и заданием, полностью раскрыто содержание каждого вопроса; решены все задачи; сделаны верные выводы; оформление работы соответствует предъявляемым требованиям; при защите работы обучающийся демонстрирует владение материалом;

–«не зачтено» - если работа не удовлетворяет хотя бы одному из требований, предыдущего абзаца.

2) Найдите в тексте слова, которые относятся к школьной тематике:

Ѵамрѣкла вѣренни – чул ѣинче

Пѣр ватѣ ѣыннѣн мѣнукѣ шкула ѣуренѣ. дур ѣул та иртмен, вулама вѣреннѣ те ку. Вара хѣйѣн аслашшѣне тѣрлѣ кѣнекесем вула-вула панѣ.

Аслашшѣн хѣйѣн те вулама вѣренесси килсе кѣйна. Мѣнукѣ ѣна кунсерен сас паллисем кѣтартнѣ. Аслашшѣ хѣшне-пѣрне астунѣ, чѣлайѣшне ѣавѣнтах манса кѣйна е пѣр-пѣринпе пѣтраштарѣ пуѣланѣ. Нумаи вѣхѣт иртсен те хѣйѣн мѣнукѣ пек яка вулама вѣренсе

çитеймен. «Асатте, мёнле-ха апла, – тёлённэ ача, – эпё санран пёчёккё пулсан та вулама кайна мар, сырма та пёлетёп, эсё вара халё те вулама вёренсе çитеймерён», – тенё. «Эх, ачам, – хуравланă аслашшё салхуллан, – ахальтен мар-ске çамрăкла вёренмесен ваталсан вёренме хён тесе каланă. Йывăр çав, манукăм, ват çынна вёренме пит йывăр, мён вёреннине мансах пыратан. Чан иккен: çамрăкла вёренни – чул çинче, ваталла вёренни – юр çинче».

«Мёне пёлтерет ку, асатте?» – ыйтат каллах манукё. Аслашшё çапла хуравлат: «Ача чух тăрăшса вёренмеллине пёлтерет: юра сил те вёçтерет, сарă хёвел те ирёлтерет, чул çёр чул хушши те тёрёс-тёкелех выртать».

Критерии оценивания:

–«зачтено» - работа выполнена в соответствии с утвержденным планом и заданием, полностью раскрыто содержание каждого вопроса; решены все задачи; сделаны верные выводы; оформление работы соответствует предъявляемым требованиям; при защите работы обучающийся демонстрирует владение материалом;

–«не зачтено» - если работа не удовлетворяет хотя бы одному из требований, предыдущего абзаца.

3.6 Контрольные вопросы

Вопросы для самостоятельной работы обучающегося в соответствии с содержанием разделов дисциплины

№ п/п	Формулировка вопроса
1.	Слова, используемые во всех стилях.
2.	Разговорная лексика.
3.	Просторечия.
4.	Письменная лексика.
5.	Научный стиль.
6.	Официальный стиль.
7.	Возвышенный стиль.
8.	Эмоциональная лексика.
9.	Историзмы, архаизмы, неологизмы. Особенности их использования.
10.	Фразеологизмы и простые словосочетания. Сходства и различия.
11.	Образная структура фразеологизмов.
12.	Происхождение фразеологизмов.
13.	Фразеологические кальки.
14.	Стилистические особенности фразеологизмов.
15.	Фразеологизмы синонимы, омонимы, антонимы.
16.	Особенности использования фразеологизмов в речи.

3.7 Темы эссе (рефератов, докладов, сообщений)

№ п/п	Тема
1.	Расцвет и гибель Волжской Болгарии.
2.	Зоастризм как религия индоиранского культурного круга.
3.	Основные труды М.Р. Федотова.
4.	Труды и жизненный путь И.А. Андреева.
5.	Исследователь чувашского языка А.Е. Горшков.

6.	Труды тюрколога-лингвиста Н.И. Егорова.
7.	Известный исследователь чувашской фразеологии М.Ф. Чернов.
8.	Основные труды известного лингвиста Л.П. Сергеева.
9.	Составитель словарей М.И. Скворцов.
10.	Известный языковед в области морфологии В.И. Сергеев.
11.	Жизненный путь В.И. Котлеева.
12.	Основные труды по фонетике чувашского языка П.Я. Яковлева (Яккусен).
13.	Место чувашского языка и культуры в современном мире.
14.	Основные труды В.Г. Родионова.
15.	Чувашский язык в семье тюркских языков.
16.	Заемствования в чувашском языке.
17.	Становление и развитие чувашской письменности.
18.	Основные труды В.С. Чекушкина.
19.	Основные труды И.И. Одюкова.
20.	Жизнь и политические убеждения чувашского общественного и политического деятеля Д.С. Эльменя.
21.	Миссионерско-просветительская система Н.И. Ильминского.
22.	Жизнедеятельность учёного Н.И. Ашмарина.
23.	Жизнедеятельность учёного Н.И. Золотницкого.
24.	Симбирская чувашская школа.
25.	Жизнь и деятельность В.Г. Пуцек-Григоровича.

Критерии оценивания:

Оценка «отлично»:

использование основных понятий в объяснениях
распознавание основных идей и концепций в философии
самостоятельное обучение новым методам
использование творческих методов в деятельности
творческое решение задания

Оценка «хорошо»:

использование основных понятий в объяснениях
самостоятельное обучение новым методам
использование творческих методов в деятельности

Оценка «удовлетворительно»:

использование основных понятий в объяснениях

Оценка «не удовлетворительно»:

нет содержательного ответа.

4. Оценочные материалы промежуточной аттестации обучающихся.

4.1. Перечень примерных вопросов к зачету

	Перечень вопросов
1.	Прародина чувашей
2.	Болгарские корни чувашей.
3.	Лексическое значение слова.
4.	Одно и многозначные слова.
5.	Омонимы. Виды омонимов.

6.	Синонимы. Использование синонимов в речи.
7.	Антонимы. Стилистические особенности антонимов.
8.	Основные чувашские слова.
9.	Заемствованные слова.
10.	Чувашский язык – язык нации и государства.
11.	Арабизмы и персизмы в чувашском языке.
12.	Этнографические группы чувашей.
13.	Создание чувашского алфавита.
14.	Первая печатная грамматика чувашского народа.
15.	И.Я. Яковлев – создатель новой чувашской письменности.
16.	Русские заимствования в чувашском языке.
17.	Калькированный перевод.
18.	Разговорная лексика.
19.	Письменная лексика.
20.	Диалекты чувашского языка. Фонетические, семантические и лексические особенности диалектизмов.
21.	Специальная лексика.
22.	Профессионализмы. Особенности их использования в речи.
23.	Образная структура фразеологизмов.
24.	Фразеологические словари.
25.	Особенности использования фразеологизмов в речи.
26.	Развитие чувашской лексикографии.
27.	Особенности использования этимологических словарей.
28.	Стилистика чувашского языка.
29.	Историзмы, архаизмы и неологизмы. Особенности их использования в речи.
30.	Исследование чувашского языка в XX в.

Критерии оценки:

–«зачтено» - работа выполнена в соответствии с утвержденным планом и заданием, полностью раскрыто содержание каждого вопроса; решены все задачи; сделаны верные выводы; оформление работы соответствует предъявляемым требованиям; при защите работы обучающийся демонстрирует владение материалом;

–«не зачтено» - если работа не удовлетворяет хотя бы одному из требований, предыдущего абзаца.

Лист дополнений и изменений

№ п/п	Прилагаемый к ОМ (ФОС) документ, содержащий текст обновления	Решение кафедры		Подпись заведующего кафедрой	И.О. Фамилия заведующего кафедрой
		Дата	Протокол №		
1.	Приложение № 1				
2.	Приложение № 2				
3.	Приложение № 3				
4.	Приложение № 4				
5.	Приложение № 5				