



В Харькове с 23 по 28 октября работал третий этап чувашско-российско-украинской студенческой экспедиции. Её участниками являлись доктор культурологии, профессор Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова **В.А. Васильев** и студентка 5 курса историко-географического факультета

**М.В. Игнатьева**

. Соруководителями первой в России и Украине уникальной экспедиции являются деканы факультетов Чувашского госуниверситета имени И.Н. Ульянова и Харьковского национального университета доктора исторических наук, профессора О.Н. Широков и С.И. Посохов. Творческое сотрудничество между одним из молодых университетов России и одним из старейших в Восточной Европе университетов началось в 2006 году.

В программу экспедиции входили исследовательские и культурные задачи: дальнейшее изучение современных чувашско-украинских культурных связей, харьковского этапа биографии и творчества выдающегося художника, педагога и общественного деятеля А.А. Кокеля и, конечно же, знакомство с историческими и культурными достопримечательностями Харькова. Представители Чувашии приняли активное участие в юбилейных научных и творческих мероприятиях, посвящённых 75-летию со дня основания Харьковской организации Национального союза художников Украины, у истоков которой стоял А.А. Кокель.

Плодотворной стала деловая встреча с деканом исторического факультета Харьковского национального педагогического университета имени Г.С. Сковороды, доктором философских наук, профессором С.В. Бережной. Ученые двух вузов рассмотрели вопрос о совместном инновационном научно-исследовательском проекте «Карта Чувашии на карте Харьковщины» и «Карта Харьковщины на карте Чувашии». Также было принято решение о совместном проведении научной конференции, посвящённой видному советскому учёному-историку Ю.П. Смирнову.

Интересной и взволнованной была встреча с нашей славной землячкой, бывшей прима-балериной Украины В.П. Марковой. Вместе с Валентиной Петровной в знаменитом Пермском хореографическом училище учились легенды советского балета Надежда Павлова и Регина Кузьмичёва. Надолго запомнится балет «Лебединое озеро», увиденное на сцене Харьковского театра оперы и балета, в постановку которой вложила частицу своей души и педагог-репетитор В.П. Маркова.

В следующем семестре этого учебного года экспедиция продолжит свою работу в Чувашии. Экспедиция стала заметным событием в российско-украинском образовательном, научном и культурном пространстве и упрочила мост дружбы между молодыми поколениями наших стран.

**В.А. ВАСИЛЬЕВ**, доктор культурологии, профессор ЧГУ им. И.Н. Ульянова, координатор Кокелевских

международных культурных проектов.

{gallery}novosty/2013/11/011113{/gallery}

