



Издается  
с 10 апреля  
1968 года

Цена  
свободная

12+

№13 (2207)  
ака  
4 апрель 2013

# УЛЬЯНОВЕЦ

Газета Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова

**ЧИТАЙТЕ  
в номере:**

**У нас в университете**  
(Стр. 2)

«В рамках договора о сотрудничестве между МГУ и ЧГУ на факультете прикладной математики, физики и информационных технологий ЧГУ состоялась публичная лекция профессора М.В. Сажина. ...» (Стр. 2).

**Качество образования**  
(Стр. 2)

«Председатель Союза дизайнеров Чувашии А.А. Астраханцев вручил Почетные знаки «За заслуги в развитии дизайна» профессору кафедры дизайна В.П. Петрову и доценту кафедры дизайна И.И. Григорьеву...» (Стр. 2).

**Поздравляем!**  
(Стр. 3)

«Студенты и сотрудники ЧГУ приняли активное участие в «Тропее здоровья-2013». Они стали победителями в номинации «Самая массовая команда»...» (Стр. 3).

**Наши студенты**  
(Стр. 4)

«28 марта в Чувашском государственном университете им. И.Н. Ульянова прошли соревнования по зимнему многоборью ГТО («Готов к труду и обороне»)»...» (Стр. 4).



«У-у, придет она... «ТЕХов» студвесна»... Знакомая мелодия Cassius «I love you so», не правда ли, завсегдагаи Дворца культуры? Все согласятся с тем, что концерт сборной технических факультетов – самое ожидаемое событие фестиваля «Студенческая весна ЧГУ». Полный зал зрителей, особенная атмосфера, красивые люди, слухи и домыслы о «трех КАМАЗах с декорациями», суперсложный квест «Дайте на «ТЕХов» билет». Который год все это свидетельствует только об одном: это заявка на I место. Благодаря жребию, в этом году сборная четырех факультетов выступала не «на десерт», а 26 марта. Техи-активисты сыграли в «Лото».

Открыл студвесну видеоролик про обычных ребят: Таня снимала сальто Васи, чтобы выложить на видеохостинг «YouTube». Но вместо прыжка в кадр попал неопознанный летающий объект! Тут же события переносятся на 36 световых часов назад. Мягкий свет софитов, традиционно идеальная музыкальная подборка, и на полтора часа оказываешься частью этой семьи, члены которой называют себя «Техническим институтом».

Стр. 3.



Фото А. Соколовой.



На концерты сборной трех факультетов (медицинский, химико-фармацевтический и факультет управления и психологии) нужно ходить с особым настроением, так как не знаешь, что же на этот раз подготовила команда. А удивлять она начала зрителей еще задолго до начала концерта: 29 марта по всему пути ко Дворцу культуры были расставлены знаки, предвещающие опасность. Все идущие на «Студвесну» трех факультетов волей-неволей сами стали участниками шоу. «К чему бы это?», – начинаешь думать и предполагать сюжет программы «Черный лак Гварнери».

Сюжетная линия была полна философскими мыслями, различными идейными находками с долей юмора. «В поисках осуществления мечты» – так была заявлена тема концерта.

Обанкротившийся олигарх Борис выкладывает полмиллиона рублей для того, чтобы проникнуть на территорию закрытой зоны, известной магическими способностями делать мечты явью...

Стр. 3.

## ТОТАЛЬНЫЙ ДИКТАНТ в Чебоксарах

6 апреля в десятках городов России и зарубежья, в том числе и в Чебоксарах, под девизом «Писать грамотно – это модно!» пройдет Всероссийская акция по проверке грамотности «Тотальный диктант». Принять участие в массовом мероприятии и написать бесплатный добровольный

диктант может каждый желающий.

Заявку о своем намерении прийти необходимо направить на электронную почту (totaldict-cheboxary-chgu@mail.ru) или сообщить по телефону 45-93-90 (доб. 3151).  
Начало мероприятия – 15.00 ч.  
Место проведения – г. Чебоксары, Московский проспект, д. 15, корпус «Г» Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова).

### Внимание!

На основании решения Ученого совета Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова от 18 февраля 2013 г. года по результатам 2012 года объявляются смотр-конкурсы: «Лучшая организация учебно-воспитательной и научно-исследовательской работы среди факультетов», «Лучшая организация учебно-воспитательной и научно-исследовательской работы среди кафедр», «Профессор года», «Доцент года», «Старший преподаватель года», «Ассистент года», «Лучший куратор года».

С положениями о вышеуказанных конкурсах можно ознакомиться на сайте уни-

верситета [www.chuvsu.ru](http://www.chuvsu.ru) (в разделе «Наука и инновации» – «Положения»).

Срок подачи конкурсной документации (основные количественные показатели и подтверждающие их документы) – до 15 апреля 2013 года.

Документы принимаются в корпусе «А», каб. А-214 (научно-исследовательская часть). Тел.: 45-24-03.

Документы по конкурсу «Лучший куратор года» принимаются в корпусе «Г», каб. И-403 (приемная проректора по воспитательной работе и безопасности).

Тел.: 58-46-04 (доб. 1106).

Конкурсная комиссия.

## • У нас в университете



В рамках договора о сотрудничестве между ведущим вузом страны – Московским государственным университетом имени М.В. Ломоносова и Чувашским государственным университетом имени И.Н. Ульянова 28 марта 2013 года на факультете прикладной математики, физики и информационных технологий ЧГУ состоялась публичная лекция профессора М.В. Сажина. Михаил Васильевич Сажин – известный астрофизик, доктор физико-математических наук, профессор Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова, главный научный сотрудник Государственного астрономического института имени П.К. Штернберга. В начале года он стал лауреатом премии имени М.В. Ломоносова I степени за цикл работ «Реликтовое излучение и современная космология» (совместно с академиком В.А. Рубаковым).

Это не первый визит Михаила Васильевича в Чувашский госуниверситет. 1 марта 2012 года для студентов и преподавателей ряда факультетов университета он прочитал лекцию «Вселенная в целом: от Большого взрыва до наших дней». На этот раз тема выступления была связана с исследованиями гравитационных линз. Студенты, аспиранты и преподаватели факультета прикладной математики, физики и информационных технологий прослушали лекцию М.В. Сажина с большим вниманием, активно участвовали в обсуждении темы.

Накануне состоялась встреча ректора Чувашского государственного университета профессора В.Г. Агакова с профессором М.В. Сажиним, в ходе которой обсуждались вопросы дальнейшего сотрудничества МГУ и ЧГУ в области научных исследований и развития высшей школы.

Пресс-служба ЧГУ.

**27 марта в актовом зале главного корпуса Чувашского государственного университета состоялось открытие международной междисциплинарной научной конференции «Слава Феодоровского образа. Спас Нерукотворный. Торжество Православия в Чувашии», которая проходила с 27 по 29 марта в рамках Феодоровских Богородицких Чтений.**

Организаторами мероприятия, прошедшего в честь 400-летия Царского Дома Романовых, выступили библиотека Храма Святых Новомучеников и Исповедников Российских, Управление Чебоксарско-Чувашской Епархией Русской Православной Церкви, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова, Институт усовершенствования врачей Минздрава республики Чувашии, Чебоксарское епархиальное православное духовное училище.

С вступительным словом выступил проректор по воспитательной работе и безопасности ЧГУ О.Н. Виктор. Он поприветствовал собравшихся от имени ректора университета профессора В.Г. Агакова и отметил, что конференция должна способствовать объединению усилий российских специалистов, заинтересованных в развитии образования в России в духе Православия и защитников Отечества: «Проведение таких конференций способствует сохранению традиций российской науки, образования, семейного уклада и воспитания, повышению квалификации научных и педагогических кадров, привлечение молодежи в сферу образования и духовного просвещения».

С пленарными докладами перед гостями мероприятия выступили ректор Чебоксарского епархиального православного духовного училища, кандидат богословия протоиерей Михаил Иванов. Он выступил с докладом «Знаменательная дата Государства Российского – 400-летие Дома Романовых». Выступил и профессор кафедры технологии роботизированного производства машиностроительного факультета ЧГУ А.Г. Иванов, который рассказал об Образе Православного воина и славе Феодоровского Образа. Также зрители смогли услышать прекрасное пение хора Покровско-Татианинского собора. Были исполнены «Гимн пресвятой Богородице» и «Боже, царя храни». После чтения докладов состоялась экскурсия в Свято-Троицком православном женском монастыре на Чебоксарском заливе.

28 и 29 марта конференция продолжила свою работу в здании Института усовершенствования врачей на Красной площади и в Чебоксарском епархиальном духовном училище.

Думается, подобные мероприятия очень важны для достижения мира, понимания, гармонии и взаимодействия между людьми. Это становится возможным осознания величия произошедших в России событий, которым была посвящена конференция.

Н. АРТАМОНОВА.

## ... на факультете

## Историко-географический

На прошедшей в Чувашском госуниверситете им. И.Н. Ульянова олимпиаде по английскому языку среди студентов гуманитарных специальностей I место занял студент ИГФ-11-09 В. Федоров (преподаватель И.А. Сметанина). Отрадно, что Владимир смог повторить свой успех: он был победителем олимпиады-2012.

И. СМЕТАНИНА.

## Энергетики и электротехники

29 марта состоялось организационное заседание нового состава студенческого совета объединенного факультета энергетики и электротехники (ФЭиЭ). На заседании была избрана председатель студенческого совета факультета, им стала студентка группы ЭЭ-31-11 А.П. Семенова, и поставлены задачи по дальнейшей деятельности студенческого совета ФЭиЭ. В заседании приняли участие проректор по воспитательной работе и безопасности О.Н. Виктор, декан ФЭиЭ В.Г. Ковалев, зам. декана В.И. Лошкарёв, В.М. Максимов.

## ... в отделе кадров

## ОБЪЯВЛЯЕТСЯ конкурсный отбор на замещение вакантных должностей

## Профессора кафедр:

– электрических и электронных аппаратов – 1 ставка.

## Доцентов кафедр:

– археологии, этнографии и региональной истории – 1 ставка;  
– стоматологии детского возраста – 1 ставка;  
– фармакологии и биохимии – 2 ставки;  
– электрических и электронных аппаратов – 3 ставки.

## Старших преподавателей кафедр:

– археологии, этнографии и региональной истории – 1 ставка;  
– фармакологии и биохимии – 1 ставка.

## Ассистентов кафедр:

– детских болезней – 1 ставка;  
– стоматологии детского возраста – 1 ставка;  
– челюстно-лицевой хирургии и стоматологии – 3 ставки.

Срок подачи заявлений – один месяц со дня опубликования объявления. Заявления принимаются в отделе кадров преподавателей (каб. Г-105).

## • Из зала заседаний Ученого совета

## Рассмотрены вопросы дальнейшего развития вуза

**28 марта состоялось очередное заседание Ученого совета Чувашского госуниверситета им. И.Н. Ульянова. Открыл и вел заседание ректор ЧГУ профессор В.Г. Агаков.**

Заседание началось с приятных новостей. С важной миссией на заседание прибыл председатель Союза дизайнеров Чувашии, член Совета Союза дизайнеров России, заслуженный художник ЧР доцент А.А. Астраханцев. Он вручил золотые Почетные знаки «За заслуги в развитии дизайна» профессору кафедры дизайна В.П. Петрову (Праски Витти) и доценту кафедры дизайна И.И. Григорьеву. Александр Аркадьевич, поздравляя коллег, отметил: «Всегда завидовал студентам ЧГУ, которые учатся у таких профессионалов, дизайнеров, известных не только в Чувашии и России, но и в мире». Кроме того, А.А. Астраханцев пригласил всех присутствующих на третью международную выставку-конкурс «ШУПАШКАРТ», посвященную 25-летию Союза дизайнеров Чувашии и 10-летию фестиваля «Чебоксары – столица российского дизайна-2003», которая пройдет с 25 апреля по 15 мая в Чувашском государственном художественном музее.

С отчетом о редакционно-издательской деятельности и работе Научной библиотеки ЧГУ в 2012 году и задачах на 2013 год выступили заведующая редакционно-издательским отделом В.Н. Антонова и директор На-

учной библиотеки Н.Д. Никитина.

Как отметила Вера Николаевна, в 2012 году было издано 284 наименования научной, учебной и методической литературы. В 2013 году запланировано издание 283 наименований литературы: сборников научных трудов – 7, монографий – 31, учебных пособий – 117, методической литературы – 128. Редакционно-издательский отдел традиционно представляет издания Чувашского госуниверситета на конкурсах «Университетская книга». Так, на XXV Московской международной книжной выставке-ярмарке (5-10 сентября 2012 года) в номинации «Лучшее издание по техническим наукам» за хорошо продуманную систему книги почетной грамотой отмечено учебное пособие А.А. Евлампиева, А.В. Королева, М.А. Шведова, О.Б. Гусевой «Основы проектирования технологии литейной формы», в номинации «Лучшее издание по математике» за оригинальную подборку материала, имеющую большое познавательное и воспитательное значение, почетной грамотой отмечена монография под общей редакцией Н.И. Мерлиной «Фольклорные и краеведческие математические задачи народов России». В 2012 году пять книг, изданных в университете, получили гриф: три – гриф УМО РФ, две – УМО Волго-Вятского региона.

Директор Научной библиотеки Н.Д. Никитина отметила, что в конце 2010 года на заседании Ученого совета была поставлена задача по

внедрению электронной книговыдачи на учебных абонементах. Она доложила, что 1 сентября 2011 года на учебном абонементе технических факультетов была впервые осуществлена электронная выдача книг для студентов 1 курса, а к концу 2011 года – на остальных учебных абонементах. На сегодняшний день во всех читальных залах, кроме читального зала периодики, выдача книг осуществляется в автоматизированном режиме.

В Научной библиотеке с 2010 года открыт доступ к электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки, где имеется свыше 760 тыс. диссертаций и авторефератов. Также в прошлом году Чувашский госуниверситет приобрел доступ к трем электронным библиотечным системам: издательства «Лань», «Консультант студента. Электронная библиотека медицинского вуза», универсальной базе данных по общественным, гуманитарным и естественным наукам East View.

На заседании были рассмотрены вопросы дальнейшей оптимизации структуры университета, конкурсные дела; утверждены темы кандидатских диссертаций, Положение о научно-технических стажировках граждан иностранных государств в университете, Положение о подготовке научно-педагогических и научных кадров в системе послевузовского профессионального образования (аспирантура, докторантура, соискательство) в университете.

О. ГЕРАСИМОВА.

## • Качество образования

## Как подготовить специалистов по программам прикладного бакалавриата

**Минобрнауки России предлагает выпускать специалистов технического профиля по программам прикладного бакалавриата. На страницах нашей газеты данная проблема находит все более широкий интерес. Многие вопросы, касающиеся этой задачи, изложены в статье А.Ю. Александрова «Прикладной бакалавриат – качественно новый уровень высшего образования».**

Следует согласиться с тем, что многие технические специальности, востребованные на современных производствах, требуют более высокого уровня квалификации, знаний и практических навыков, чем раньше, и даже приобретенных сейчас по действующим образовательным программам.

В концепции прикладного бакалавриата заложен принцип освоения четырехлетней образовательной программы для подготовки современного специалиста широкого профиля, владеющего глубокой теоретической базой и практикой современных производств. Фактически это означает, что выпускник должен представлять из себя «высококвалифицированного специалиста со знаниями инженера и навыками рабочего», а точнее, отраслевого специалиста. В таком контексте образовательная программа должна быть, во-первых, как минимум, инженерная, во-вторых, узкоспециализированная. Это можно реализовать только на факультете, объединяющем несколько специальностей одного направления, каковым является факультет энергетики и электротехники.

Факультет имеет единый учебный план, в пределах которого кафедры могут готовить высококвалифицированных специалистов по довольно большому числу направлений. Для качественной реализации поставленной задачи необходима работа по оптимизации существующих учебных планов, которая в первую очередь должна быть направлена на освоение компетенций, указанных в образовательном стандарте. В пределах указанных в стандартах компетенций необходимо подготовить специалиста, «умеющего управлять высокотехнологичным оборудованием, разбираться в чертежах, читать инструкции на иностранных языках и работать с информационными системами».

Вполне разумные условия для реализации четырехлетней подготовки такого специалиста – это вуз в тесной интеграции с производством или абитуриент со средним профессиональным образованием. В первом случае – это изменение действующей программы бакалавриата введением прикладных дисциплин, причем по различным отраслям. Во втором случае – это получение готовыми рабочими высшего профессионального образования.

Говоря конкретно о технических специальностях



Фото С. Енцова.

нашего вуза, следует сказать, что идея может быть реализована только при условии наличия и близости потенциального работодателя или на условиях целевой подготовки. Задача также может быть решена открытием филиалов кафедр на предприятиях, что открывает вопросы взаиморасчета и штата на длительный срок, и модернизацией действующих лабораторий вуза.

Методически реализация идеи прикладного бакалавриата конкретно на кафедре систем автоматического управления электроприводами факультета энергетики и электротехники может быть решена путем создания нескольких (в зависимости от численности академической группы) мобильных лабораторных столов, оснащенных современным измерительным и коммутационным электрооборудованием. Предлагается допустить студента к работе в закрытой схеме действующей установки. Таким образом исключается потребность в полной модернизации стендов, осваивается и практическая, и теоретическая часть, открываются возможности и творческой, и исследовательской работы в пределах комплекта вводимых столов. Решение не требует смены лабораторной базы в целом, материальные затраты на порядок ниже в отличие от покупки новой проблемно-ориентированной лаборатории.

Организационно такое решение потребует всех видов инструктажа, а также аттестацию на группу допуска по электробезопасности, чего не предусматривается в настоящем учебном процессе, но имеет место на производстве. Опытный образец мобильного лабораторного стола успешно проходит испытания и апробацию в магистратуре кафедры систем автоматического управления электроприводами на дисциплине «Монтаж и наладка электроприводов».

1 Минобрнауки России, «Прикладной бакалавриат» от 25.11.2011 г. Web: <http://mon-ru.livejournal.com/17014.html>

В. ШИШКИН, В. ЛАРИОНОВ,  
С. ЛАЗАРЕВ, А. КАЛИНИН, С. РАЗУМОВ.

**• Студенческая весна-2013****ТЕХИ сыграли в «ЛОТО»**

Итак, концертная программа началась с эстрадного танца «Пробуждение». Слаженно и эмоционально ребята в белоснежных костюмах с символической песочного цвета перевоплотились в жителей планеты Ихети. «Ну не может быть так круто!» – оценка члена жюри А.К. Львова, начальника управления молодежной политики – начальника отдела молодежных инициатив и общественных организаций Минобразования ЧР оказалась очень экспрессивной. Сначала ихеты освобождались от своих коконов, просыпались, а затем динамично рассказали о себе с помощью языка тела: красиво и зажигательно. Приветствовал инопланетян их предводитель – «натуральный» блондин в золотом костюме. Он сообщил, что их ученые обнаружили жизнь на Земле. Для того, чтобы узнать о новых технологиях и интересных идеях землян, на планету отправится один счастливчик. Определить, кто им станет, было решено с помощью космической лотереи в прямом эфире телеканала «Шепот». У каждого сидящего в зале был пластиковый билет, получается, любой мог стать космическим туристом? Первые три комбинации оказались выигрышными для девяносто человек. Но вынесли последний шар и... стоп-игра! Удача улыбнулась Яли, выходцу из народа Хамор.

«Проверьте его полностью», – приказал ихет в золотом одеянии. Пока по «Шепоту» шел сериал «Нереальные гуманоиды», на сцену вышла сборная КВН «Группа подготовки». Зрители смогли наблюдать, как выйдет из ситуации простудившийся скрипач; как страдает под звуки льющейся из душа воды парень, брошенный девушкой; шахматист идет конем в темном переулке.

Пока суд да дело, Яли прощается со своей Родиной. Мы узнаем, как ихеты призывают задерживающуюся весну – едят снег из тазиков ложками, да к тому же в прямом смысле; что на Ихети рыбку не ловят, а отпускают: «Плыви, рыбка, большая и маленькая»; а также про беду инопланетян – вокруг одни заводы, ни одного торгового центра. Конечно, это вам не Земля. И, тем более, не Россия.

Когда Яли прощался с друзьями, зритель убедился – у ихетов все не как у людей. Даже коктейли называются странно: «Кекс на барже», «Диски с ромой безо льна». Пришло время музыкальной пародии. От «караоке-boys» были в восторге не только зал, но и члены жюри. Упомогаемые измененные тексты известных хитов в живом исполнении танцоров, тонкий юмор, самоирония и игривая пластика движений не оставили равнодушных: «Техов» студвесна сводит нас с ума, ребята! На последующем обсуждении члены жюри были единогласны: «Стильный, интригующий, задорный

номер! Это хотелось видеть!»

Выяснив, что пункт назначения – Чувашия, друзья дают наказ путешественнику: помимо идей и новых технологий не забыть привезти «акондовских» конфет.

Оригинальный жанр – конек сборной. «Полет» рассказал о пути Яли в Чебоксары. «Техи» не боятся ничего нового, с удовольствием используют в своем творчестве современное,



Фото А. Соколовой.

удивительное, актуальное. Задумка была воплощена мастерски, пусть и показались отдельным членам жюри ремейком прошлогодних представлений.

Далее зритель ждал фристайл «Больше, чем друзья». Оказалось, что Вася и Таня, с которыми познакомился наш герой Яли по прибытии на Землю, очень хорошие люди. Они давние друзья, причем Вася и не подозревает, что Таня тайно влюблена в него. Он хочет улететь, так сказать, по обмену, на Ихетию, чтобы начать

жизнь с нового листа и обрести счастье. В перерывах между мечтами, записями своих мыслей в электронный дневник, молодые люди пытаются скрыть инопланетянина от глаз сыщика. Яли и его новые друзья ночуют в лесу (где зрительный зал поджидал поразительный боди-арт «Запретный плод»), наряжаются, готовясь пойти в клуб (Яли не забывает обнимать все, что видит на своем пути, ведь ихеты так запоминают информацию). Также ребята зажигают в клубе, где зрители подарили бурные овации экспериментальному театру музыки. В том же клубе не обошлось без захватывающего шоу: «техи» представили театр мод «Супергерои». Капитан Америка, Человек-паук, Дарт Вейдер, Чужой, Трансформер и даже грозная Годзилла...

В итоге полицейский-сыщик с помощью подставной «утки» из зала все же поймал гостя из другой планеты, но жутко расстроился, что тот вовсе не зеленый человечек с большой головой. Пришлось ему отпустить Яли на Ихетию. Тем временем Вася понял, что счастье все это время находилось рядом с ним: никакая другая планета ему не нужна. Так все герои обрели гармонию с собой и своими желаниями, а на сцену вышли творцы студвесны «Лото». Финальная авторская песня «Здесь и сейчас» стала достойным завершением яркого концерта, что отметили и члены жюри.

Команда «ТЕХИ» – это искусство, творчество, харизматичность, талант, дружба! Активисты технических факультетов продолжают радовать своих поклонников, ведь все, что они показывают, сделано с любовью к зрителям. Отметим художественное оформление студвесны, председатель жюри фестиваля Д.В. Капустин сказал, как отрезал: «Все выстрелило!»

Н. АРТАМОНОВА.

**Комментарий культурга**

**Степан АНДРЕЕВ, культурга факультета энергетики и электротехники:** «Сценарий концерта мы писали с нуля. Основная сюжетная мысль прозвучала в самом конце выступления: «Необходимо быть счастливым здесь и сейчас». Идей было много, некоторые нам удалось воплотить, но, к сожалению, от многих задумок пришлось отказаться ввиду соблюдения техники безопасности. Мы пожертвовали эффектным полетом главного героя над зрительным залом и уникальным огненным шоу, чтобы не подвергать зрителей и выступающих хоть малейшей опасности. Однако наша команда уверена, что и без этого зрители получили огромное количество положительных эмоций, ведь в первую очередь нам хотелось удивить именно их. А мнения членов жюри разошлись, но в целом «техи» довольны их оценками. Хочу пожелать команде любви, счастья и труда! Это и есть путь к победе.»



*Поздравляем!*  
Поздравляем специалиста по учебно-методической работе учебно-методического управления Ирину Васильевну ДОНСКУЮ с юбилеем!  
Душевно, с особым теплом и любовью, Сегодня звучат пожелания коллег – уютного дома, Достатка, здоровья, Заботливых близких и чутких друзей! Успехов в работе, в делах вдохновенья, Чтб радостно и с интересом жилось, Пусть солнечным будет всегда настроенье, И сбудется все, что еще не было!

Коллектив учебно-методического управления.

**ЧГУ – самая массовая команда «Тропы здоровья-2013»**

27 марта на набережной Чебоксарского залива состоялось традиционное спортивное мероприятие жителей и трудящихся Московского района г. Чебоксары «Тропа здоровья-2013».



На открытии праздника здоровья образа жизни с приветствиями к участникам обратились заместитель главы администрации Московского района г. Чебоксары Нина Глотова, капитан самой многочисленной команды первого этапа «Тропы здоровья», представитель Отделения Пенсионного фонда России по Чувашской Республике Лариса Игнатьева, депутаты Чебоксарского городского Собрания депутаты Леонид Леонтьев и Валерий Антонов, заслуженный мастер спорта России, победитель Кубка мира и Европы, бронзовый призер Олимпийских игр Владимир Андреев, победитель VIII летней Спартакиады народов РСФСР, заслуженный работник физической культуры Чувашской Республики Олег Андреев, рекордсменка СССР, Европы и мира, мастер спорта международного класса Александра Деверинская, мастер спорта международного класса по легкой атлетике Ольга Сорокина и партнер мероприятия, коммерческий директор ЗАО «ЭР-Телеком Холдинг» («Дом.ru») Андрей Кандырин.

Студенты и сотрудники Чувашского госуниверситета им. И.Н. Ульянова приняли активное участие в «Тропе здоровья-2013». В очередной раз они были признаны самыми активными, а также стали победителями в номинации «Самая массовая команда» (более 300 человек). Самым быстрым признан студент второго курса факультета информатики и вычислительной техники Николай Филиппов. Он награжден ценным призом от ЗАО «ЭР-Телеком Холдинг» («Дом.ru»).

В. БАКИНА,  
О. ТИМИНОВА.**На интригующем пути к заветной мечте**

Фото А. Соколовой.

Из-за чрезмерных эмоций Бориса, которому кажется, что его обманули с волшебной зоной, в коллективе зарождается разлад. Дэн и Борис на спор кидают гайку. В этой схватке побежденными оказываются Кэт и Дэн. Зона их поглощает...

И без того жуткая территория еще более пугает группу. «Не зона страшная, тут люди сами с ума сходят», – говорит Маша. В этом ее поддерживает Андрей. В беседе поэт показывает девушке свою книгу «Черный лак Гварнери» о скрипаче, который покрывал скрипки черным лаком. К их разговору присоединяется проводник, поведавший историю о группе сталкера Дикобраза, которая пропала в полном составе. Среди собравшихся назревает сомнение, доберутся ли они до заветного места, осуществляющего надежды?

В ночь тайно в путь к дому сбывшихся надежд у выжженной поляны отправляются Борис и его девушка, страстно желающие воплощения своих стремлений. Заблудившись, они не знают, что преподнесет им жизнь. Но даже в такие страшные моменты их не покидает надежда на лучшее устройство судьбы: «Борь, а ты женишься на мне?» Она любит его просто так, не за деньги и обещания, а он относится к ней не совсем правильно... От безвыходности они бросают свои гайки и исчезают в пространстве...

Оставшиеся люди пытаются их найти, но все тщетно. Казалось бы, осталось сделать всего один шаг навстречу мечте и определиться с желаниями, но Маша ре-

шает не идти до конца, покидая группу. Сталкер понимает ее, ведь зона ей не нужна, потому что она уже изменилась.

И вот он – момент истины: загадывая желания – исполняй свои мечты! Алексей признается, что дошел до цели, чтобы взорвать зону, отобравшую у него жизнь и любимую девушку. Сталкер считает, что тогда он заберет последнюю человеческую надежду, и успевает загадать счастья для всех даром, чтобы никто не ушел обиженным.

Порой казалось, что в этой беспросветной тьме, в которую погрузила зрителей сборная трех факультетов, никогда не разглядеть счастья, не увидеть луча солнца. Ту самую надежду воплотил в себе видеоролик, благодаря которому стало очевидно, что Дэн и Кэт осуществили свою мечту. Боря и его девушка теперь живут в маленьком стареньком домике, но, как известно, с милым и в шалаше рай. К Алексею возвращается его любимая Марина. Сталкер уезжает, а его место на закрытой

зоне занимает Маша, которую ждет и любит Андрей.

Концерт заканчивается, как в самом настоящем театре. Под звуки музыки довольные зрители приветствовали всех актеров. Нужно отметить, сборная вышла за рамки «Студвесны», подарив собравшимся не просто концерт, а театральное представление.

Интеллектуально, тонко, качественно – в этом все творчество сборной медицинского, химико-фармацевтического факультета и факультета управления и психологии. Самым веселым моментом всего вечера стало представление жюри баснями. «Коль хочешь ты народу быть понятен – сяди и объясняй, не надо белых пятен!» – в этом заключается, по мнению сборной, предназначение членов жюри. Но все же в рамках «Студенческой весны», как показалось, залу не хватило динамики в развитии сюжета, позитивных действий на сцене, невероятных танцев, всего того, что так любят студенты.

С. СТАШЕНКО.

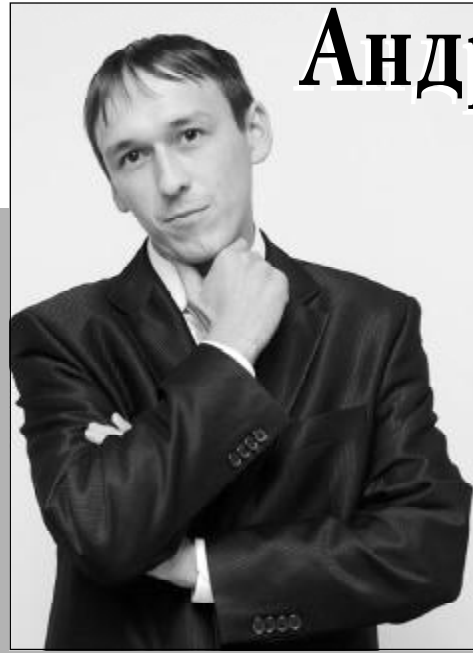
**Комментарий культурга**

**Дарья БИЛЬТЯЕВА, культурга медицинского факультета:** «На мой взгляд, практически все то, что хотели донести до нашего зрителя, мы показали. Вопрос, понял ли основную задумку зритель, остается открытым... На протяжении уже многих лет, наша сборная делает студвесны для любителей настоящих историй, загадок и, конечно же, для любителей поразмыслить над происходящим. Каждый год мы поднимаем определенную тему, задаем себе и зрителям определенные вопросы и пытаемся на них ответить. Именно это и делает нас особенными!»



С мнением жюри абсолютно согласна. Но особенно меня поразило то, что жюри действительно смотрит в суть происходящего, видит глубокий смысл... И это очень приятно!»

## • Наши студенты



# Андрей МАКАРОВ: «В моем сердце пока только музыка»

## Справка «Ульяновец»

Андрей МАКАРОВ – студент 3 курса факультета искусств Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова. Андрей награжден огромным количеством грамот и дипломов: активный участник городского фестиваля патриотической и солдатской песни, посвященного Дню памяти воинов-интернационалистов; дипломант II степени городского конкурса творчества «Наши имена» под девизом «Зажи свою звезду», г. Канаш; обладатель диплома «За лучшее исполнение романса современного композитора» и звания дипломант IX Международного фестиваля-конкурса русского романса «Белая акация» в номинации «Профессиональное исполнение», г. Йошкар-Ола. Награжден грамотой за победу в номинации «Дуэт» на фестивале «Студвесна Студгородка – 2012»; дипломом за I место в номинации «Вокал: эстрадный дуэт» республиканского фестиваля «Студенческая весна ЧГУ – 2012». Также награжден благодарностью за участие и высокопрофессиональное исполнение хоровой музыки в благотворительном концерте народного артиста России, солиста Большого театра Владимира Маторина в рамках празднования Дней Славянской письменности и культуры 19 мая 2012 г. в Зале Церковных Соборов Храма Христа Спасителя, г. Москва; дипломом за победу в конкурсе «Парень из нашего Студгородка – 2013». Главное увлечение Андрея Макарова – музыка, сцена, вокал.

– Андрей, твой голос можно услышать практически на каждом университетском мероприятии, любом праздничном концерте. Кто привил тебе любовь к музыке? Кем мечтал стать в детстве?

– В основном, конечно, родители и педагог по музыке. В детстве мечтал стать врачом.

– Расскажи о том, как развивалась твоя творческая натура?

– На сцену впервые вышел в пять лет, точнее, отец вывел меня. Родители знали, что у меня есть музыкальный слух, брали меня с собой на свои концерты, которые проходили в Канашском районе. Первая песня, исполненная мной, «Маленький кораблик». В семь лет меня отправили на подготовительные уроки в музыкальную школу. В девять уже успешно поступил в эту школу – пел в хоре, занимался по классу фортепиано, но музыкальную школу не окончил, потому что в семье было тяжелое финансовое положение, а за учебу нужно было платить. Параллельно обучался в СОШ №6, в это

время со мной никто не занимался вокалу, развивал голос сам. После «ломки» голоса в 14 лет не пел вообще, а в 16 лет спел только на выпускном балу, потому что не было времени репетировать – готовился к вступительным экзаменам в медицинское училище. Прочувшись там некоторое время, понял, что медицина – это не мое, и решил перевестись в Канашский педагогический колледж. Поступил на второй курс. Там занимался по классу фортепиано, а педагог Т.И. Косолапова занималась со мной вокалом. Пел прямым голосом, без эстрадного vibrato, потому что не позволял возраст. Во время учебы участвовал во многих мероприятиях г. Канаш, ездил на конкурсы всероссийского уровня, но пока еще никаких мест не занимал. В 2005 году, в 19 лет, каким-то образом выработал прием эстрадного vibrato, видимо, слушал певцов передачи «Народный артист». Кстати, пел баритоном.

До 2009 года работал в Канаше на сценах площади, парка, ДК ВРЗ, на свадьбах, корпоративах, юбилеях. Этого мне стало мало, и я поехал на прослушивание

в государственную филармонию Чебоксар. Устроился на работу в Чувашский государственный академический ансамбль песни и танца. В 2010 году поехал в Нижегородскую консерваторию, чтобы узнать о поступлении по направлению подготовки «Вокальное искусство». Зашел к врачу-фониадру, который проверяет голосовые связки, тут-то и выяснилось, что у меня тенор. Но поступать в консерваторию передумал, вернулся в Чебоксары. Во время работы в государственном ансамбле меня заметил педагог по вокалу, заслуженный деятель искусств РФ, профессор С.А. Кондратьев и пригласил в ЧГУ.

– Какие перспективы открывает перед тобой факультет искусств?

– Благодаря факультету появилась вокальная группа «TriA», которая выступает на многих мероприятиях Чебоксар и не только. Теперь выступаю в составе Чувашской государственной академической симфонической капеллы под руководством народного артиста РФ М.Н. Яклешкина. В апреле на наш факультет приедет итальянский педагог по

вокалу, будет давать мастер-класс, и я собираюсь к нему на занятия – глядишь, может, попаду в Италию.

– Есть ли у тебя амбициозные мечты?

– Попасть на мировую сцену оперы, выступать там, поучаствовать в международных конкурсах.

– Какое место занимает творчество в вашей семье?

– Родители меня всегда поддерживали и поддерживают во всех начинаниях. Отношения в семье отличные. У нас большая музыкальная семья. Мама педагог по фортепиано, аккордеону, баяну, теории музыки, сольфеджио и, конечно, замечательно поет. Отец – самоучка, играет на гитаре. Младший брат окончил музыкальную школу по классу саксофон, теперь работает ди-джем в канашском клубе «Жара», старший брат окончил музыкальную школу по классу балалайка. Семья занимается одним делом – музыкой, и это самое главное.

– У музыки есть особое отличие – она способна влиять на состояние нашей души. Что для тебя музыка?

– Музыка расслабляет, заставляет задуматься, но кроме этого у меня есть слабость – сцена, и от этого никуда не деться, она манит. И если не выступаю хотя бы неделю, то очень скучаю. Слушаю многожанровую музыку, но самый любимый жанр – опера. Люблю также восточную музыку, релакс.

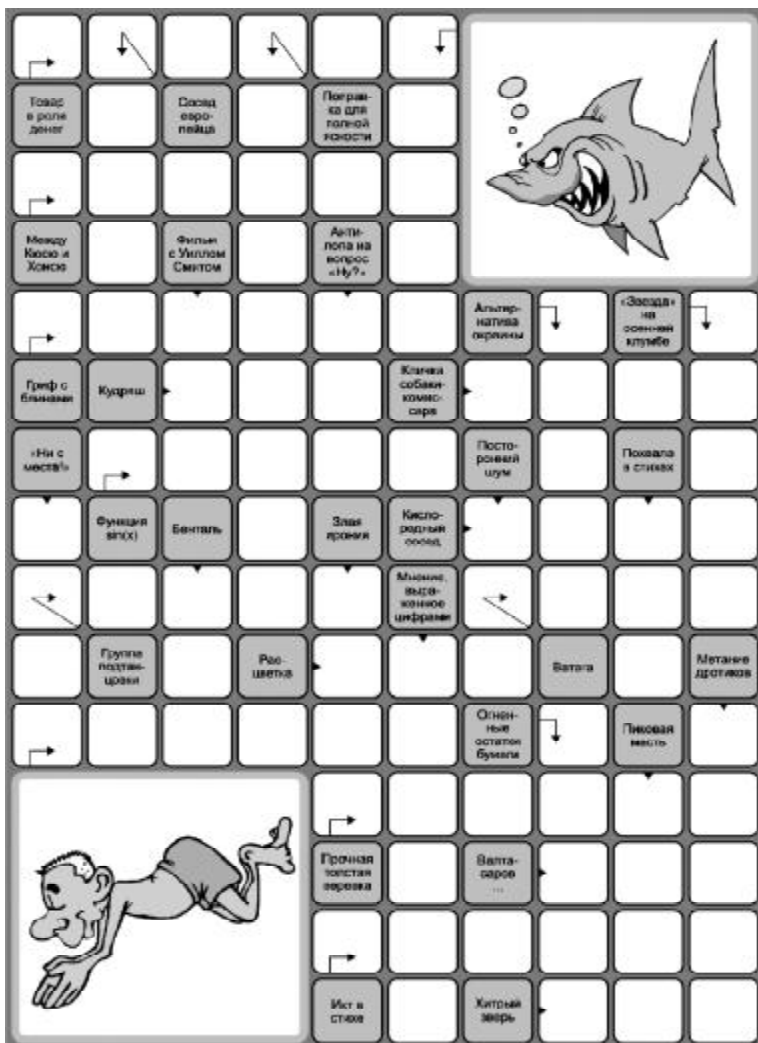
– Свободно ли сердце молодого талантливо вокалиста?

– В моем сердце пока только музыка.

– Поделись самым романтичным из твоих поступков?

– Мне нравятся петь красивые песни, которые мне по душе, дарить песни слушателям, зрителям. Один из самых запоминающихся романтических поступков: пел на концерте в ДК ВРЗ города Канаш, в зале сидела моя девушка. Завершая выступление, подошел к ней, подарил букет цветов и признался в любви.

Н. АРТАМОНОВА.



Ответы можете найти на сайте газеты по адресу: [www.chuvsu.ru/university/ulianovets](http://www.chuvsu.ru/university/ulianovets)

## Комплекс ГТО возрождается



28 марта в Чувашском государственном университете им. И.Н. Ульянова прошли соревнования по зимнему многоборью ГТО («Готов к труду и обороне»). Студенты и работники университета соревновались в стрельбе, силовой гимнастике и лыжных гонках.

### Девушки:

**I место** – Кристина Михайлова (историко-географический факультет);

**II место** – Елена Иванова (экономический факультет);

**III место** – Ирина Бычкова (медицинский факультет).

### Юноши:

**I место** – Павел Галкин (факультет энергетики и электротехники);

**II место** – Денис Жаров (экономический факультет);

**III место** – Алексей Федоров (машиностроительный факультет).

### В командном зачете:

**I место** – медицинский факультет;

**II место** – экономический факультет;

**III место** – факультет информатики и вычислительной техники.

Организаторы соревнований выражают большую благодарность за помощь в проведении соревнований работникам стрелкового клуба ДОСААФ России по Чувашской Республике и начальнику клуба Д.Р. Старостину.

А. ЕРМОЛАЕВ, заведующий кафедрой физической культуры и спорта.

Вспомнили молодость, поделились опытом и показали отличные спортивные результаты преподаватели: мастер спорта по многоборью ГТО Е.С. Савельева; кандидат в мастера спорта по велоспорту О.Ю. Симонова; мастер спорта международного класса по легкой атлетике Э.Н. Иванова; мастер спорта по вольной борьбе С.А. Семенов (кафедра физической культуры и спорта); заместитель декана по воспитательной работе, кандидат в мастера спорта по лыжным гонкам А.А. Юсов; кандидат в мастера спорта по лыжным гонкам Л.М. Яковлева; перворазрядница Л.А. Васильева (медицинский факультет).

Победителями и призерами среди студентов стали:



Фото О. Игнатьевой.



С более подробной информацией о деятельности Чувашского государственного университета можно ознакомиться в Интернете по следующим адресам: <http://www.chuvsu.ru/university/ulianovets/index.html>, <http://www.chuvsu.ru>.



Учредитель – ФГБОУ ВПО ЧГУ им. И.Н. Ульянова  
Гл. редактор – О.В. ГЕРАСИМОВА

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Чувашской Республике - Чувашии  
Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ21-00210 от 28 июня 2012 г.  
Перепечатка материалов разрешается только с согласия редакции.  
За достоверность рекламных сведений отвечает рекламодатель.

Адрес редакции: 428015, Чебоксары, Московский пр., 15,  
Тел.: 58-13-12, 58-50-98 /2459/.  
E-mail: [ulianovets@mail.ru](mailto:ulianovets@mail.ru),  
[ulianovets@yandex.ru](mailto:ulianovets@yandex.ru).

Подписана в печать: 04.04.2013  
Отпечатана в типографии ЧГУ.  
Адрес: г. Чебоксары, Московский пр., 15, корп. «Ж».  
Время подписания в печать:  
по графику – 9.00, фактически – 9.00.  
Тираж 1000 экз. Заказ № 252.  
Цена свободная. Индекс газеты – 14429.